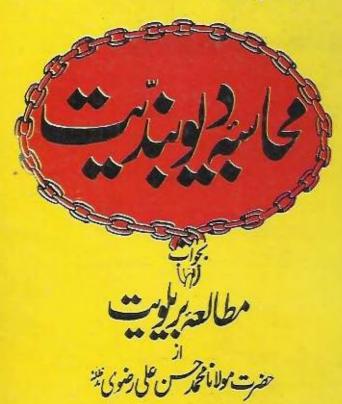
دلوبنديت برايك تاريخي ناقس البي ترديدد ستاويز



إِذَارُهُ عُوْمِي رَضُونِي ﴿ ﴿ مِنْ يَكِينَاهِ الْمُورِ ، فَأَلِنَانَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ



https://telegram.me/Tehqiqat

https://telegram.me/faizanealahazrat

https://telegram.me/FiqaHanfiBooks

https://t.me/misbahilibrary

آركايو لنك

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

https://archive.org/details/@muhammad tariq

hanafi sunni lahori

بلوسيوك لنك

http://ataunnabi.blogspot.in

مؤنر	مفنون	برثمار
14.	عرص نامشر	1
14	اخوالي وا تنحص	۲
۲.	مطالع برملي يت يمن بي ي ؟	٣
HP.	وصاكرك الزامات كالماعاده	P
14	الالعات كالعاده	۵
PC	مُنْ الْوَادُ الْ فَرَوَارِ اللهِ	4
PI	قارئین کرام غد فرما ئیسے	4
PP	ا کیا المناک حقیقت ہے ۔	٨
"	اصلےمتلہ توہینے و تکھیسر کا ہے ۔۔۔	9
my	توب الخراف مذر گذاه برتدا ز گذاه	1.
4	یا بخ ساست موادیوں کے قربا نے کے کئی بڑی باست نہیں	11
me.	مطالعه برلمویت کی بیرے کتاب	110
MA	تردید شده مضا پرنے کے مجرمار	II.
Pri	ميراد بهض مذہب	10
P.M.	مولو كص خالر محود ك ليف ديرف وايان كايمى جنا ذه تكل كيا	10
80	مرادير درزب كي كي وهاحت	14
PA.	مولانا شاه نضلص المرحم فض كفخ مردة بادى اور تقالوى كي كيد	14
89	مولوى مرتفى صرف در بستاكمى	IA

بمكرحقوق بجتب ناكث محفوظ بي

نام کتاب: ____ محاربرٔ دیوبندیت شعنق : ___ حضرت مولانا محرص ملی رونوی آخ میلی سن اشاعت : ___ ۱۳۱۹ مر/ ۱۹۹۵ م تف داد : ___ محصد (۲۰۰۰) قیمت : ____ به ۲۰۰۰ درگید

ناشر اواره غوترصنویم کرم پارک هری الاید ملنه کا هساد کتابوی سیست گنج بخش رود لاهور

1.pm	سركادبنداد برام بركصنعت	pri
154	عاجى اماد الله صاحب كي شهادت	P
4	ينانوي سركوس شهادت	b.t.
1.4	سدكار برميز وطرت محبد العث أالمص كص مقيحت	ra
(1)	طرفاتات المستناث	6.3
11900	عنوالض بعد قرآن مجيد بره صفى كالخواب	100
"	دروغ كوراها فظر نبات	85-W
11Pm	المنجاف سنوب كرنا	6.4
NA.	شخص بربلوی کھانے	۵.
114	ويوبذى والم لحالة	01
181	علامه بيرونف اورېندو و ل كا خواله	46
(hm)	كهدوا پهاڙ تكلاچ ل	ar
1444	تروي بركائه المالة المالة	AP
110	عزدرى دهاحت	44
124	مولوى اسماعيل قتيل سے ختم فاتحر کا خبوت —	04
174	عاجمه إما دالله كافيمله كرك فيعله ——— حفت شاه عبد العزيز محدّث دبلوى كاعمل —	ac
144	عف مناه عبر الربي عدا دروك و القطاع المنظام المنظام المنظام المنظام المنظام المنظام المنظام المنظام المنظام ال	44
ا برسور		4
44	قرمنی سوال و جواب	44
1ms .	قبرم میں ہر کھے آمد کا عیشرہ مناکی لیک رکو جواب پر خر د ماعنے	AL
10.	منوبي وبراب پرتواما تط تنا نوى ماحب كى فيماركن تائيد	44
(m) _	وها كريره عاكم تمات برتماشه	41-
		Ale.

	فتمّا در ایصالمے تواب	
0.	يه وصيّت نامركيا مزار دفع بيا مضكر و ي	
01	وروع كوراحافظ شائد	
AY	دروع اوراها وطربات	
4	ناكفن تجواني كما تدبيسه	2
10	سركار بوزاد اورسركاد بهند	2
44	مضطرو تمنخ بدار يولص كالنالا	1000
YA.	مقانوى عليما لأتست كاا فيانوى المراز	200
44	فالخص نفرت والف كص الكياوران كوات حكايت	
4.	عنانوى ماحب كاجينا جاكنا جؤك	l d
Vertice Co.	كنكوبحص كحصا فسامة فكارى تفانوى سرجوت بم سقة	N.
21 4		
4P	مقصدمفا بطردينا ہے	
40	فرايد كفرة كابهنيا	
44	وماعن توازي بكران في كانتها	
ć A	ختمیں سنے مزاد بھو ارے	
AI	مانچسره محصا عصاب برفتم فالخرسواري	2
1977	اكابرايو بندكم برومر تدعا جحصامرادا لأمها جرمح	1
44	فيعل بفت مسلم كا فيصله	
AA		1 ×
q.	بالمضعدر ويوسف ومولوى قاسم نالوقوى	
91	مولوى درسيدا حراكنگورى	
91	ا کا برد پویندگھ کھا ٹوں سے رغبت و فیست	
95	کھانے کی ہے تا مار نواہشرے	1
90	مولوى درشيرا حدكتكو مح صاحب	
100	هاجح احداد النَّدَى شادت	1

94 -	داید بذی رحمة العلیمین		П
17-17	ويدكوريم المنافعة	AA.	
44 -	مريدك تام وكات بداطلاع	PA	
· · ·		9.	
F-1 -	معاندان دم سلھ	91	
.6	و جلے پر وجلے	91	
14 -	پرل میت کے لیے فادند کھے اوارت	41"	
100	ويوبند عصبيرك منه بربين بالجزي رمينكا	90"	
1.	لفرلوي فاختات كاذتمه داركد بض إ	90	
- HOUSE	مخبك وطبيت كاستيصال إورعل أالمبتسكا	94	
- 2	شغ نخدى ك والدما جد	94	
h -	ولمبيت وكخديت بندمي	91	
	اسماعيلي تفويت الايماني وطربيت كاردوا بطال	99	
	رةٍ و طربيَّت او دمولانا شاه فضل دسول بالإيوني-	Inc	
1 3	كالضكعول كمرشفة جاقراة المحاكهول كرمط صة عا	fel	
۳ _	ردِّ ولم بسيت اورا بوالكانم آزاد كم آبا وَاحباد -	148	
۳	تخذيرانا سي اور بالف مدرسرد ليربند	let-	
۵	مولو تصامر ف على مقانوى كابيان	1490	
1 2	من بدوان محداحرف ناوتوى سے ممذ بوان عموست	100	
1 2	صدافت والمستنت كافثالض بربليبي المستنت ملما	184	ı
4	التي كهويزي ألتي منطوق	1se	1
د ارد	صدرالا فاعنل كالمني تواييزعكيم الأمت كي يجي برط	Iva	
۲	بدروقع كاراكنى	1.9	ı
pr	علما دحق اور علما دشو	ll.	

irri	مزارون پرچ احدادا	40
"	- 4.000	44
16-9	مولوى درستيدا حدائلو بحد كصما أيد	44
101	صرت ملّات جو بضرحة الدّعير كا قيصل	4.4
101	شاه ولحص الله ويرث والوي	44
101-	مولون عاشرت على عقا نوى كا دهماك	4.
100	سزاره لصري الأكيول كا چراها وا	41
104	مصنّف کا ، کابر و یوبند سے تّعادم	24
OPI	لبرم عبها نظام يحوث كيا	24
4	جارون مراة كوله كاجوها وارزالول كامتهاني كانذرابه	48
192	حرام کلما ما مسالین کا تی ہترام حال لینا دنو بندی برعل کا جہتر	20
API	عورتون كامزارات يرجانا	4
141	مزاردن پرچ رياره	44
144	حقي رطن ز	44
140	روهنهٔ انور پرها عزی روهنهٔ مبارک کیا عمال	<9
144	اقراروا عراف	As
IA.	پران عظام کی ذبی غلامی	AL
IAI	برسارع مورث - برون كا دير -	AP
IAH	سَوَ عِلْ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَّى عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّى عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّ	AFF
	ا وردصا بدلوس	AC
MM	1100/201 # 20 Jus	10
144	1 (0) (1)	AY
191	Annual Control of the second o	A4
e M.	V. M. C. S. C.	

	فالمرافظم محدعى جناح برمولوئ سين احدد وبندى كافتول	146
141	و قار انها لوی آف نوائے و قت کی شہادت	100
11 5	مولوى عطاء الله مجارى اورمولونح صبيب ارعل	IMA
11 7	كاملم ليگ اور قا تداغلم پر فعزی .	11
311	مولوی شیراحمرعثمانی ابوجرای اکان	١٣٤
290	جعیت علماتے ہند کے علماء کا متفقہ فتو کھے۔	11.5
"	عِمِيتَ مِلْ عَمِلَ مِنْ عَلَى مُلْكُ مِنْ مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمُعِلِي الْمِعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِي الْمِعْمِلِينِ الْمُعِلِي الْمِعِلِي الْمِعْمِلِي الْمُعِلِي الْمِعْمِلِي الْمِعْمِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِعْمِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِعْمِلِي الْمِعْمِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِ	
< pm	ديدبندي اميرشر مدي برديد بندي شيخ التفير كافتوى	1144
11		14-9
40	على شُنك كُتُلكِ يُراكا برديو بندكا فتوي	10
16	ابوادكل م آ زآد	18-1
11	مولوی ایماعیل دبلوی کا فتوی کے	IMP
140	مولوى محرعلى عقبر ومولانا شوكت على	150
164	حقیقت مالی	166
144	بالمرديا فرأت	150
/A-	مولوى اسماعيل كص عدم تكفراك براتير	IM
14	فتا وی در خیر به کمی شا دت	154
AP	ا ك الشاب بر في الله الله الله الله الله الله الله الل	100
14	مولو ی گلگو بی کا دهما که	10-9
CACK!	و وسن كو تنك كاسهارا	- 100
114	1 1	10.
"	علماء ومثارج المئةت كيام سے مغالط	101
44	حفزت مولانا فضل حق خبرآبادی	Ide
"	بسراتيدم المحصافاه صاحب كمام بد	IAF
	فيانت اورب إيما في .	

	دماع في تواد لف كم برباد ي	111
hhla	جمالت وبعظم بر	WH
440	ستنبر برعل عن وكولاه وي لم المرابع	1110
// logi	ويوبذك الولال كومره الاركال الايماليكي	"IIP"
	مركار برماحب كواردى كا عقده ومريك	110
PMV =	ولوبذ وح مولوى عارى الداد الترصاحب افراز كف	414
441 2	رابي بذي وال جي وي مناظره	114
kun	مُلفرالملين يالمُلفرالرتدين	IIA
Alah	ٱلْ عِبْرَاورا مِسْرارِكُفْر	119
h Ley	افرادمولا عص الكورى مصنور عليالسلام جافي-	140
hla	براجا لحف كهذوال برفت المفاكم	171
40.	براجا فركن والادائر وايمان عارج	199
"	المن على المفنر	144
401	ظفر على فانض كامها را	144
	مولوى فلفر على خان	140
404	به نیری و لاعلمی	IFY
4	احسراد کاجنازه	144
409	ايك د ناتے دارجوالہ	IFA
141	هُوُنظ ع هِوُنظ فريب عص فريب	119
440	ب کے ذریح اروام ہونے کا فتو ع	Jp.
1944	بمركز فروع المرازو الحيام المرافع	1941
444	مرسيداحد فاله برامترت على مقانوى كا فؤى	144
. YZ.	المناسبة الم	الماموا
" "	" ، ، ، الأرثاه كالتمير عص كا قتوى	L segment
CONT. STATE OF		

-		-
PP4 .	احسادكاجازه	140
pp.	ديوبندى امير تمريعية كاتعارف	140
11.0	ديوبندى شيخ الحديث كه نام	144
444	واكر الباك برفتوى	166
يساسا	موصوع سخض طے كئے بغير	ICA
وسرس	نَا بُدَاعْظُ بِرِفْوْ يُلْصِ	1<9
سويم	مقانز محص کا اینا اعتراف حقیقت	Inc
	معوك كحة كغركا وعندوره	IAI
"	مكه بخدى قينه برج	MAP
-hhh	شغيرا لحجة كاحوالم	IAP
440	ائمرىخدىيە دىلى بىيە كەقتداء مىيەنماز	JAP
ma.	ا شرمناک فونے	100
ror		ING
poo	صحابک رسُول پرفتوی کُفر کا الزام	PAL
400	حرت محدّث کیوهو ی	IAK
44-	تکفیر محصیم کے فکر محص جا اُٹر ہ کا ڈھو نگ	IAN
144	مًا م ملحصر أكن ك فق كامطالبه	114
٣٩٣	روحانف مراكز كه بناه	19.
444	علوا الض كو تعجم ويكم ليت بين	191
447	ما پخيرو کھيل دم فم ہے تو	191
444	انتام مجتت	191-
m 2.	علمائے فرنگے محل کھنو کے نام پر دھوکہ	1914
44	رةِ منابط	190
H60	موافذات	144

494	مولاناعبرالسميح راميوري عليه الرحمة	iam
491	قامى نفل احدمصنف الوارا فاب مدانت اور	100
131	بيرسيرجاعت على شاه محدث على يورى.	
494	المدعا المسال ال	104
199	وبلای علمی سلوت اور دیو بندی کوئی قدرات کینیے	jac
4.4	مثله دارالاسلام	101
μ.μ	مدرك ديوبندكا يسرح منظر	149
P-9	حقی نک بول ادا بردا	14-
1419	الممدم برسرمطلب	141
MII	مدرسه ويو بندك مدرسين وطازيم واراكين	Hr
"	كور منط الكشيرك فديم طاذم وفيشر.	
"	بالمق مدرمه ديو بند	141
9	صدر مدرس وسيخ الحديث	140
414	مولوى والمراكز والمولوى رشدا حد كنكوم	140
11	مولوتصا شرف على خانوى	144
. 11	بالحف مدرسه ديويند عدر مدرس ديويند كأشاد	144
mim	مدرسه ديوبندكا وليقطين كورنر كم ففيه معتد	144
"	مشرايم مركا عفيه معاشد وتحين.	110
FIF	مدرسه دايوبند كحصرنهايت درجركى الميابي اور شرب كاراز	149
410	بانى مدرك ديويندكي علمح حيثيت	12.
10	سر دارالعلوم ويوبنك نام	121
441	فياً وي كفر كحك براني راكني	ICF
445	ظفر علم فان يرفتو كل	144

	خالقاه تونسر شريف	
611 -		hh.
MIL -	6/ - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 -	441
MIN -	عًا نقاه سروله كشريين	PHF
P19	ا خانقاه جلالے يورك شريف	YYY
0 _	ا خانفاه کشرقبورشریف	PHP
P. P.		440
PH	خانقاه كولاه شريف	444
MYM -		P. P.L
PY4 -	فانقاه چورىشرىي مزاره	PPA
PYA -	ظائفاه مراجي كنديات	444
MY9 _	درگاه اجمیرشراهیٔ	rm.
MMH -	سيرواع ان م	PPI
1-m1 -	سأيم أو كُلُّ أَبَّاهِ بِالوَّكِ عَلِيهِ الرَّحِيرِ	444
er	أثن مراقبه	rrr
mm -	مولانا تُعلف النَّد على كُرُّ هي	PHIL
WILL -	ەپىرمىنىر كىھەشهاەت	PHA
pps _	مولانًا اصغر على رُوجى	PPY
mps -	مولا ناغلام جمد تكورة مح	the
PO1 -	بولاناعبدالندويكي	PPA
4 -	مولانا محد على بح برّ	444
POT _	الك عين شام ك دُوح كا اصطواب	YP.
ror -	فلافت کیو کے رپورٹ	400
POP -	لندفض كاايك تار	HEH

FLO	على مِرادراك كم توبه	194
PKK	تقدیق مزید	144
44	كنج مرادا كا دسه وهوكه مذكيح	199
MAP.	مولای گھرعلی کا نیوری کومولوی فحظی مونگری بٹا دیا	y.
TAT	علاوه اذبي	P+1
YAT	فأوى وربارعلى يوريشريف	P+Y
MAD	علمائے دہلی کے رہ علی سے دصوکہ	4.4
Y'AC	ندوة العلماء مكسؤك نام سرحكر بازى	4.14
449	ندوه دم تورد را ہے	1.0
r9.	مانخ و محصصاحب	4-4
mai	سلم يونيورس على كوه السياس	FIL
map	مولانًا كراست على يونيور ك عقل شكن وليك	Y+4
490	الكوماتى بي تخف ات ئندے متح میں۔	4.9
may	ظانقاه عاجم امدار الشريكي	HI.
499	خانقاه سربند شرلیف کے نام پر بوا کھ فارُنگ	YII.
6.1	عانقاه بحرى نظمه شريف	FIF
"	عانقاه لإلىجى شريف ك	414
Cart.	خانقاه ما نکی شریف	4114
la.m	خانقاه ترنگ زفت متراحيث	410
bele	خانقاه موسى ن في شريع شريع المستحدد في شريع المستحدد المس	HIA
14.4	خَالْقًا ٥ رائے بِورِشْرِيفِ	414
17.9	مكانض شريف (دريط بجيرة)	PIA
Pri-	فانقاه چوره مشريف	P19

یارت ان کے اغرونی حالات اس قدردگر کو بی کرمان جیرے ير جاسكة. الرجريه ملك اسلام ك نام يرحاصل كياكيا مقامر اب تك للربية الرساليس مرس كر رهيك لمي اس كويت بوق اور برات والادن مسل سے بڑھ کر بد ترطان ع ہوتا ہے۔ ملک کی بڑی سیاسی جاعی آو کھٹل لواسلام وستمنى پر كمركبته يبي - خرمبي طاقيتن أكبس بين نبروا زما يبي اور ال مذہبی دور سے ایک دو ہرے کے خلاف بر مرسکاریں - ان مذہبی الدوموں میں ایک تو وہ ہے جس لے پاکٹنان بننے کی پرُز و رمخالفت کی ا دراب وہ کروہ پاکستان میں منا فرت مصلاتے میں میں میں میں اسی کروہ کے ایک مرکردہ لیڈر نے پاکستان میں ہوتے ہوئے بھی برسان دیا کہ خدا کا تسکرہے کہ ہم یاکستان بنانے کے گفاہ میں شر مک بنیں تھے۔ اب برگروہ یہ جا سا ہے کہ پاکستان جونی ممارے بزرگوں کی فالفت کے باوجود بن كيا لهذااب اس اليف اصل مقصد مي كامياب بنهي بوناهام كيونيخ بيبال يراسلا في نظام نا فيذمبو كيا ا وربه طاك اكب اسلا في فلاحي رياست بن كيا توجيس مئ لفت كے طعة دين والے بماراجيا وُوعِم كرديس كمديني وجرب كربره اسخ برك إورهون كوسيا ٹاہت کرنے کے لیے پاکستان میں تفرقہ بازی کو ہوا دے ماہے اس کے علاوہ اس اگر وہ کونہ تواسلام اور خدا ورسول سے کوئی غرض ہے اور دہی پاکستان میں اسلامی نظام کا نفاذاس کا مطمع نظر ہے، ان كا توفقط اكب مقصيحيات بدكم مسلما تول كوا يس مراطايا عات

خلافت کیش کے وفد کے رپورظ	444
طلافت کیٹے کے دو سرے و فدکھ ربورط	ree
ماجدكى وُمتُون كانُون في	rra
مزادات كا ابزدام	PMY
مزارات شرزاد بالضائدان نيوت	PP-K
سزارات ازداج مطرات	MPA
	46.4
مزارات مثار مرحوار وتابسرت	40.
\$.	
No. of States	
V	
the last transfer of the last	
	فلافت کیٹی کے دو ہرے و فدکھ دیورٹ معاجد کی خومتوں کا فون ف مزادات کا انبدام

مسلانوں میں تفرقہ کی ابتدا و مولوی اسماعیل قبیل دبلوی نے لفویۃ الایمان نامی کناب کے کوی اورخو دسیلم بھی کیا کہ اس کتاب کے مندرجات مسلمانوں میں کھی اورخودش کا باعث بنیں کے کے مدرجات مسلمانوں میں کھی اورخودش کا باعث بنیں کے کے مولوی است بال اور بندی مولویوں نے شان الوہیت اور بنان مرکز اس اس بی است بی تو بہت کی جائیں مگر اس است بی تو بہت کوشش کی تاکہ مسلمان تفرقہ سے بی جائیں مگر کوشش کی تاکہ مسلمان تفرقہ سے بی جائیں مگر اس کے توجود المحلے دو بندی اک بھی مقد بھی تقد بھی واضع فر مایا اور علی نے جازمقد سے دمکہ و مدنیہ سے بھی تقد بھی اس کے دو بندی اگر بھی سا دہ لوج مسلمان کو اینے وام تذویر میں بھی اس کے جو بندی اگر میں سا مہذ ہے کہ رہ جا تولوگ ان سامند ہے کہ رہ جا تولوگ ان سامند ہے کو در جس کے بعد اپنا میں مارکند ہے کہ رہ جا تولوگ ان سامند ہے کو در جس کے بعد اپنا میں مارکند ہے کہ رہ جل کے بعد اپنا میں موجا تے۔

پکھ عرصہ خاموش رہنے کے بعد ان لوگوں نے یہ ڈھونگ جایا کرگتا خار عبار توں کی کوشی یات ہے یہ تو ہما دے مخالفین دعلم نے المہ بینا نے کے لیے علم کے اہلیت خصوصًا اعلامت خاصل عملی جامہ بینا نے کے لیے علم کے اہلیت خصوصًا اعلامت خاصل بر بلوی کی کر میروں کو تختہ ومشق بنایا اور اس کام کو بایر تکمیل ک بہرلوی کی کر میروں کو تختہ ومشق بنایا اور اس کام کو بایر تکمیل ک بہرلینے آقا نگر بیز کے علک بیں اور اس کے ذیر سایہ ان کے نام بناد بلکر اپنے آقا نگر بیز کے علک بیں اور اس کے ذیر سایہ ان کے نام بناد کے دیکھتے اروا ہے توار نہ صابح از مولوی امترف علی مقانوی کے خاصل بر بلوی علی الرجے سے دیو بندی صراحت کو اس لیری خصوصی دشمنی ہے کر امنونی نے اصام دیو بندی صراحت کو اس لیری خصوصی

يرعبادت صاف صاف بتاري بدكران لوكون كامقصري يرتفا كركستاخان بجارتوں كامعاملرايے أكجھاياجائے كريوام النّاس بريشان ہو جائیں اور دیوبندی مولویوں کی گئا خیوں پر بردہ پڑارہے اور ہم لوگ سلمانوں کوہ بس میں ارط انے کی ساؤش میں کامیابی کے ساتھ ملوشہ میں اگر انظريز بها دركاحق فمك ادابوتا رب مكرعلمات المنتت في إن كي تارات كامياب رز بون وى اور سرميان ميل إن كامُن تورجواب ديا بكرايك ایک اعزا من کواگرائنوں نے بیس مرتبہ کیا تواس کا جواب بھی أسى الداذيس دياجا تارع جبيباكه اس كتاب بين فاضل مصنّعف فيصفح لنبراتا لير اس بات کی خوب وضاحت کی ہے۔اب کھ عرصہ سے مولوی خالد محمود الله الله کم آخری وقت میں برسوچنا مرود ع کیا کد کول در تمام زندگی كى كواسات كواكتها أيب عكركر يحتنم مي سيسط بكى كروالى جلت اور اسمشن كم يحت جناب ف مفالعة برلويت كام بدابنا نا مراعال سیاه کرنا شروع کردیا توعوام الناس نے خطوط کلھنے مثروع کی کمای اندازس د یوبندیوں کا سارار یکارڈ ہی کیا ہوجائے توان لاگول کو کھنے عِي كا في إساني موجائيك. الكريد مطالعة بريلويت كي ايك ايك بات

جواب کے درست ہونے کا فیصلہ آپ کون ہوتے ہیں کرنے واپ ے یہ تو غیرجا نبداد عوام المناکس اور علی نے کرام کریں گے اور ایسے رُد اکھونا آب جيد احقول كأكام بي كونى عقل مندايسانيس كياكرنا كيونكراك بى كناب ميں ايك ہى بات كو آپ نے كئے كئى باد اكتصاب توم مرتب اس کے ایل اس کا جاب مکھیں اور چھاہیں۔ ہمارے پاس اتنی فالنو رقم اور وقت بنیں ہے کہ آب لوگوں کی طرح خواہ فوا ، اپنی کما ب کا جم بڑھا نے کے لیے ہونگیاں مارتے جائی اور بعدس کبرویں کہ ہماری کآب یا ای فقد صفیات پرشمل ہے اس کا جواب اگرا کی سرارصفات سے کم ہو كانترىمين قابل قبول نہيں ہوگا مولوی فليل احمدانبيھوى نے ليف خيال مي الكرانوا درباطه كومتن بناكزتن بكيانقا نؤحرف ابنى كمثاب كى خخاصبت بتمطيعا في کے لیے ایساکیا مقاء اگرآئے کے خیال میں ایسانہیں تو براہین فاطعہ کو علیمدہ یھاپ کرد میدلین آپ کوٹود ہی معلوم ہوجائے گاکہ اس کی صفاحت کیاہے اويمولوى فليل احسف الوادسا فعركوسا فتأكيول بجعايا عقاا ودجر مرابين قاطعه كوانوارساطدكارة خيال كرناكب جيسالم وعمل سے عاري تخص كاكم وكورد بنا يش كه برابين قاطعه مي كيال الوارسا طعدكا ردّ كيا كياسي - اكرر رّ وكيعنا بونوحفزت مولانا محداجل سنبعلى عليبها لرحمري كناب وذخواب ثناقب کا مطالعه کروا ور دیکھوکہ امہوں نے حسین احداثا ناوی کے رویان لُل و براہیں کے دریا بہا دیتے ہیں اور دیوے بندے ان کا اس کنا ب ك مشاق الك بات مى نبيل كرسك زلك سك و است كمية بين رُدّ كرنا باتى آپ کا برکهناکه د او بندی برایوی اختلات بر بهلی کتاب انوارساطعه ب یہ بھی آ ہے۔ کی بھالمت اور ہے علمی کا مُنہ بول بھوٹ ہے کیونکر فقتے کا ڈیج سبيد فيل أكب كاسماعيل فيلل في لا يمان فا في كاب مكر مربويا شا اور ليقول آب ك عكيم الامّت منا نوى ك أست يعنوم عقا

کاکئ کئی مرتبر بواب ہوئیکا ہے۔ مگر مستف کی عنیا فت طبع کے بیے ہم نے مولانا تھوش کئی کہ آپ ہوئیکا ہے۔ مگر مستف کی عنیا است کی کہ آپ ہوئی کا حصوات میں گذارش کی کہ آپ ہوئی کا حصوات کو تو ان اس کو خدمت میں گذارش کی کہ آپ ہوئی کا روّ و فر مائیں تاکہ ان کی آستی ہو جائے تو مولانا نے بھیں مطالع ہو بوریت کی بہلی دو حلاوں کر دیا مگر ہے نے سوچاکہ اور کو ٹی غیرت اور تعمیری کام کریں اس نامحقول توم کے ساتھ وقت صالح مولی منہ میں کو ٹی غیرت اور تعمیری کام کریں اس نامحقول توم کے ساتھ وقت صالح مولی مربی منہ کی کریں اس خاصلے کی جائے ہوئی جا رہیں ہوئی بربی ہوئی میں اور اندازہ فرمائیں مصنف مطالور ہوئیت ان کا مہد و لو بندیت بحواب مطالور ہوئیت ان کا مہد ما خرودی ہے لیوائیت کی بہلی جلد حا خرودی ہے لیوائیت کی بہلی جلد حا خرود مست ہے بھوٹھیں اور اندازہ فرمائیں مصنف مطالور ہوئیت کی بہلی جلد حا خرود مست ہے بھوٹھیں اور اندازہ فرمائیں مصنف مطالور ہوئیت کی بہلی جلد حا خرود مست ہے بھوٹھیں اور اندازہ فرمائیں مصنف مطالور ہوئیت کی بہلی جلد حا خرود مست ہے بھوٹھیں اور اندازہ فرمائیں مصنف مطالور ہوئیت کی بہلی جلد حا خرود مست ہے بھوٹھی مصنف مطالور ہوئیت کے بیا بہلے بھوٹوں کا مشال ہے بھوٹھی کے دول وفر سے سے کام لیا ہے کہ بیا اپنے بھوٹوں کو کہ کام کی بات ہے بھوٹھی کے دول وفر سے سے کام لیا ہے کو بیا اپنے بھوٹوں کو کہ کی بھوٹھیں۔

ایک ضروری وصاحت اعلان دانتباه شائع بوایس می ایک سے که دیوبندی برطوی اختلاف بربهلی کماب افوارساط حرکوش باکر خیل سامنے آئی تقی مولوی خلیل احمد انبیشوی نے افوارساط حرکوش باکر خیل میں براین قاطعہ کے نام سے اس کا بواب تکھا تھا اب اگر کوئی معالد برطوب کا جواب لکسنا چاہیے تو اس کا ب کو متن بنا کرساتھ ساتھ جواب تو برکرے اگر کوئی آس اخداذ میں مطالعة برطوبیت کا جواب نہیں لکھے گا تو اُسے کی ب

قارئین کریم ؛ اخاذہ فرمائیں ان کی چا بکدستیوں کاکہ اگر حواب ان کی مرخی کے مطابات ماہوتو وہ گویا جواب ہی نہیں ہو کا اسے کہتے ہیں غوہ ہی چورا ورخود ہی کوتوال ۔ او پھیلے حائنس ایسے دماغ کاعلاج کراؤ



حصرات قاريين كرام إاس وقت كى حاظت اورعالم استام يرمخلف الله رع مصائب و آلام كى كيفيات سب محسل مناسب محاسف مي موات وي فوامني أواديالي اورب واه روی کارجان بتری سے فرون پار اسے وظن محسوری نظام مسط صلى اخد عليه ديم كے نفاذ كى منزل دُور ہے دُور ہوتى جلى جارى ہے۔ معامشرہ دى ى آد- بيرون ريشت فنل اعواجيد بولناك برام كى بيطبى ب کھلے بندوں آبروریزی کی واروائیں ویدہ دلیری کے ساتھ وقدرع بدو موری یں۔ وطن حسن یز کا قدمی پاکسیس متوبات کی مزینہ وہم ہم نصاور شان کی کھے افار کی برکاری کو دورع دے دا ہے فاروں اورا یکٹنسوں کے تعارف اور النهير ما مح أوى اجارات كے دو دو تين من صفات وقف بي ريدا ملك ايك المكسينا كورى تبدي كياجاد مل . الوسط كارود دوره بع عمول درو طلب منفعت كويى نصب الدين بناليا كيا بعدا فلاقى قدري تباه وبرباد وكي ای ایک باکیزه کشدعی معاشره کی خاص اسلامی ریاست کا تصور میکنا چود مو يكاب اليه بوكت باحالات بربر وروسند سلمان خون كانسو روراب كرا نف اسلول كاكيا بوكا ديكن يكس قدرالناك اور دروناك بات سيدكر دیے بندی ولم بی مکت ایکر محمد منین تمام توجی علی مسائل ومشکلات سے

الواح أور على المايض من المايضاً صفي ٥١ ١

@ بریلوی فقے ہے

6 فظائل و كمالات اعلى صرر يد بريادي

الم يرفق ما ما تعما

کفریک پاکستان اور بر بلو یون کا کر دار
 محست کوخلا مان یه
 ها طال کا مرده میکسی

بهار يسيش فظري اوراد مطالعه برطويت "ان يس سرفرست بع جا معدون يرشنل بعد مل كاطراف واكناف مع حفرات على دواجاب المستنت في يمين جواب وسيضا ودان كا مدهل دة كميف ك ليه ادسال كى يمي بالخضوص الميرشردون علم وادمستيك اعلى مقام العان ابودا وُ د مولسًا محدصادق صاحب قادرى رصوى نگرلن اعلى وتركي اعت رصلة مصطفا كوب لواله حصرت مولانا محدضياء الترصاحب فادرى سياكونى جناب مكوم وتحزم محرعبا تتدماحب برطوى واور وارث فيضان اماكم المن ظرين مولانا علامرصوفي محدالله وثاص برحرّا المدّ مقالى عليد عظّا مرضين احداد لهي يجتب المستت فنكهم جناب محدطفيل ص يديواعلى ما بهنامه الفول السيتريدة بهور - جما مدستيت جناب محدجا ويدكر ماه ي صاحب مولامًا علّامه اخترتنا بيجهال بيدرى مرحوم علّامه مولانا شرف فا دری صاحب به و لا نا محبِّ اللَّهُ توری صاحب بمولانا شاه تراب کی فادرى الير مخلصين مجتين علماء وورد مندان المستنت بالحضوص صوفيا كرام معرى ثاه لا بوراور مل كاطراف واكناف سي بهت ميات الميت ني بار بادشديد تقامنا واحرادكيا اوراكابرعلماء المستنت عم دیا اور مذکوره کنابین ارسال فرمایس او ران کتب کا مدکل و محقق رو المدفي كا تقاصًا فرمايا فقراس كومًا لنا راكم ال كتب مي كوتى في ال سني ب يرانى خرا فاست ا در الزامات كا عاده كياكياب مكريونكر دوستول

ب يا ذبوكم ايك طف توحصنود بني اكرم رسول ميرم شفيع معظم واقف امرارلون وقلم باعث ايجاد عالم حصور يمرلورسيدنا محدمصطفا احدميني صلى المتدفقا في عليه وسلم كي عظمت وشان كلطاف ورآب كح حدادا وضائل و كما لات اور دُكِر جرب شرك و بدعت ك فياوى صادر كرف بايى الا مايال مرون كوزم يعين اورمجمو بال خداحفرات انبيا مواولياء عليهم انتلام وقد اكساريم سے بركنت و متقر كرنے كى مذموم دوس افتيار كے بور فيان دومرى طرف تشريد الايمان حراحامستقم تحذيداناس - براين قاطه فتأوى كشكوسي بحفظ الليمان عبسى تديدكسةا خانها ودرسواسة زمانه كتنب كي تأثيره حايت بن ختائى ركيك ودليل وخبيث ناويلون يومشتل شرمناك كتتب رسأل شافع كشفهاد بيين اوريدلوك ابين اكابرك ممتمرك ناخون بداد بول اور تنقيص الدبيت اورتوين رسالت سعوام الناكس كى نوج بتمانے کے لیے پکیٹنی رسالت خائے شان بتوت میڈنا الم المِنْت مسكار على غرت محدّد من وقلت مولانا شاه الا كم احدرها عال صاحب بريلوى رصى النُّرِق لى عنه كى دات استوده صفات بردكيك ودليل فيبيتر عظى كرد بي بي مذبب المبتنت ومساك اعلى خرت كي خلاف مسلس في والر ك ي الزامات كاب كاشراعاده كما جا راج - الم المنت ومساك اعظفرت کے فلاف مٹرانگر الرجے سٹانے کیا جاد ا ہے جارحان ہے۔ دیا المزامات يُرْشَل شرانگيز كتب ورساكل ثنائع كئے جارہے ہي اس وقت تمطالعه مرملوست کے علاوہ : -

@ باللون كى كهانى ملت بريلويدكى اليوق تعيير

1 22 6 8 9 1 B ا گراه کن عقالته

@ أُلِيَّةً فِالنس بريلي كو و مناخاتی مذہب

🕜 بریوی مذہب (المائے می

. يكي إن ادر مختلف أدوارس مختلف علما والمستنت ال كاردوا بطال حيكة بي اودمعنف مطالع بريك بيت اورهيو هم موشع افتاني في و وع العلم نام نها چھنفین اُسی لکبرکو پیٹ رہے ہیں اور لکبر کے الربيط بو يدي مطالحري الديت كامريت بالحضوص على الحالك أى مِنَا جِعزْنَا جِهِ عَنْوَان نُواه كِي حَرِجِي مِو مِر الأبلا المِستَنِيِّ والمام المِستَتِ المكانة بل والدار مناسيه اورايول محدوس بوتامي كمريت على مروف المال ن كر كرهنا ا ورزخم عاشا وساب ، اس ك دل يرفرار كوكس طرح قرار بين أنا مرنب مطالع بربلي يت اور مذكوره بالاواميات كنف ورسائل يرتبين خود ماختر مستفين كى اس تمام ترمسلسل جدوجيد كا مآصل اورطشاءير بي كرجن عاقبت فاندنش مولويوب في تقوية الايمان-والمتقم يحذراناس براين فاطعه فاوي منكري حفظا لايان وفيره مين جد شديد كشتاخيال كى بين اكابر علما دعست وفيم اور مشامير الماء برص فيرن جا حكام كشرعى مقفة وقدات الكيركي صورت بي جاري ك بي أن كوب إنربايا علية الى كم نودك مي مي الوان يم زير اكب عام فهم باست يكفير كالشرعى علم كم فلاف محص واديدل ك حايت بن يد واويلا محاكم الممان سرسيا عظان والمفيق نان الوسيت اورنوبي شان رُسالت كوجهم بي نبين سخصة انهري المان وسفيص كي مطلقاً محمد واه بي أبي - يه لوك شقيص و لوبان كو ون ایمان داستا می مختری گستانی دے ادبی کوادب واحرام قراردیت إن سوادة علم المبننت كمه خلاف اس ما ذارى طرز تخاطب ا ورمرام مرحاج أنه ومعا غلان الرائحيدى اشاعت كاماحصل وجديه بصكريا تواطهتت والاعت مرِّكين أوابي كى مكفر بندكري ودرنهم تميار صاعظم الم ، مجدّد فاصل بريلوى برجى زبان طعن درازكرين كے - اسكل دورزى

کا امراد شاگذاگر چر پیلے والے ہی افزامات وہرائے جادسے ہیں تکی عوام النائس کو تو پیملوم نہیں لہذا مطالعہ مرطوبیت کا رقدے مرسسے مخا<u>طبہہ</u> اور ساتھ ساتھ یہ بات بھی واضع کرنی چاہیے کہ ان بکواساسے کا اس سے قبل جی بواب ہو چکھے۔ دوستوں کے امراز برقام اکھا ولم ہوں الڈرتھا لیا حق بات مکھنے کی توفیق عطافر مائے آبین ؟

ات مطالعرم ملوست من سيم كية الفرداقم الرد ف وياندارى كي مطالعرم ملوست من سيم كية الماضال نتيج يريين الدارى كي العمطالع بريلوب الكورت الك جونى آدى بداى كدون كالكين اس سے بوتی ہے کہ سید کا ما) المنت مرکارا عظیفرت فاصل برالوی علیہ الرجمة اورعلما وومثنا رخ المستنت يرفن لف البؤع الزام تداشيان وبهان طران ال کی مائیں۔ بورسیاں یہددونماری لان کے زیرسا یہ بی کھرکر اس نے یہی بیکھلہے اورایٹا مٹن بنالیاہے کہ اپنی فرقہ دارانہ مرکہ ہوں ے پاکستان میں خلفشار وانتشار پراکیا جائے پاکستان کے اس و سکون واستحكا كوتباه كيا حلف "مفالد بربلويت" يس كيله مولوى مرتفى حس در محفظی چا ند بوری یونوی منظور سنجعلی مدیرا نفر خان بولوی حیان ا الدهوى يولوى غلل احدانيد طوى يولوى عدالشكور كاكوروى كاكتب رسائل کے معاین بن ان کی نقالی کی کئے ہے اور پاک و ہندی المنت كي خلاف بين والى رسائل اوركما بكول كيمضابين كويكوا جع كرديلب اس کاپنا کھے ہے تو جوسے اور الزام زائنی و بہتا طرازی اور لفاظی ہے اور ادرلن ترا نيال بي باست كم مفهوم كوبدانا أفي كسيدهي عقل تنكن تعبير كمه فا هَا فَيْ كُوسُ كُو الْمُعْقِدُ كُولِهِ اللَّهِ إِلَى يَدِ الكِكُ لَ إِلَى السَّا لَكُ لُكُ وَ السَّفِ كُمُ لَ ب چائی اور فن کاری سے دہ تمام خوا فاست سب مکیا کردی ہی ج ا ح نک برصفر باک و بندی کتب ورسائل بی چیپ کرمنظرعام به ان کل سے براکا ہر دیوبند کے وکیل ود لال اپنے اکا ہرسے نیادہ المفرت کی کتب ورسائل کوجانے اور کچھے پی یا براپنے اکابر علماء البیندے ذیادہ وکیبع النظراور وسعت معلومات کے حاص اور بالغ نظر اورا اُن سے زیادہ علی گہرائی کے جانے والے ہیں۔

حققت بدكرة هائى ادر دسترى عدما ادر الوت يى منت كاممند چردا با كياسيد سيد المام المبست سركارا علىفرت فاعل باوی عبد الوجمة في موادى اسماعيل وبادى يمولوى قاسم صاحب الولوى بولوى رشراحه صاحب كنكوبى بولوى فليسل احرفك الميطوى ومولوى الشرف على شانوى كى كنت يم ح تع بداريال استاخيال طاحظ فريائيل اورفوراً عكم شرعى واخنع فرماديا اورابها واحض و بایک علی واکا برعت و عجم و برصفر نے اس کی تا بیکر و توثیق فرمائی. ا در اگرا علی مرت کے عقا مُدواعمال مبھی ایمے سی تھے جیسا کہ مطالعہ مرادیت والاور مذكوره بالاكتب كے والد بندى مستقين بتار ہے بي توجيم ور مزور مزور نا لولوي يمنكوبي . انبيطوى يت لذى صاجبان ويغرام بى سركادا على من الم المستت بركونى ترعى علم لكلت ، ودكر راور و فع الوقعي سے كا مركبية ، لهذا اب اتني متت كے بعد مرتب مطالعه بدلوست كاجور وركم كر بوت كم كر براعم ي اورمكر اذى ے كام لے كرا أم الم فقت محدة دين و ملت قدس مرة يرم امر خلاف وا قع اور هوطي الزامات لكاف بلكه الزامات كى بوجها الكرف ے دنیادآختری ذات ورسوائی کے سواکیا عاصل _ ؟ مقام حسرے کہ دیو بندی والی مکتب فکر کے افع القلم مصنفين عذاب وفهرو مشرب مطلقاب بنا زموكم مدم المبقت مسلک اعلیمرت کے خلاف تو بڑی دیرہ دلیری اور تسلسل و لا انر

د دا بى معتقین جى قىم كى الزام ترائى د بېتان طرازى كرد بى بېراك سے بت چلنا ہے کہ برلوگ اپنے اکا بر کے ساک و موتف سے واقف بى بىنى كىدنكى أى كى لىنى درسائل يى يدلوك جى قىم كانوك لغويات اورب بوده كونى كامطابره كررب أي اورجو الطهيده الزامات لكادب بي وه يتدنا امام المست مركادا علفرت الايم احدث فدس سرة العسدية كي معام "علاء" ديد بندك كنت مي طيق بي بنين. اعطفرت فاصل برطوى على الرجر كي مجمع علماء ديو بنديس مولوى فاسم نا فوتوی و دوی رسیدا حدصا حب کمنگری مولوی خلیل احداسیقوی مولوی انشرف علی ما حب مقانوی مولوی محود الحس ديو بدي مولوی الورشاه كالثيري وغريم كى كما بي، رسائل كونى جي شخص أعشاكم ديك كناب رأن ي يتنام المالم المنت فدس مرة ك فلان ب الزايات لنكلية جوديو بذى طا تُفراك لكادالم بي مذير زبان استخال كى كى جو آئ كے ولويال والد بندكا شعارے عمطا لدم بر بلويت كالمن أن وولفظوى بس حاب بوجا أب كم الكرفي الواقع الم المينت يتداعظفر فاصل بريلوى رضى المترعقا فأعسز كم عقائد وافكار الميري عقر كرجيب مطالعه بلويت اورعفرها حراكي دو مرى ديد بندى كستبيل بال ك جادب ين نواكا برديد بندن ان كے خلاف علم شرعى كيول مزلكايا؟ الى كوصاحب ايمان مومن مسلمان كيول سلم كيا ؟ أمن كي احتساريي نا ذکوکیوں با ٹر قرار دیا ۔ ؟ مبداکہ آگے جل کم مختلف عوا ماستے تحت بم الناس والوى برولاك اور كرزت والمجات بين كويك يا جروه كنا في كوكتافي اوركفر به كلمات كوكفر بني محقة تق ياجروه ا كابرديوبندمطلقا جابل ولاعلم تع كم امنين اعظفرت محددوين و ملت كى نقبا ينف جليله بي صفحين كى المبيت و قابليت بى ديمتى اور

ے نام مصنّف کی چینیت ہے ہے سر دیاا لزامات پرمشمل دھماکہ نا الأبجرت لتح كما نفها جس كالحمل مدال وممكنت ادر ذالمطير وارجاب مدہ تفالے ہمنے ویر صدوماہ کے اندر قبر غداوندی برد حب کر ا بدندی کے ام مے شابع کر دیا تھا جس سے دیو بندی عظا مُرکا ہیں الله عِن يَوْد مِوكُما اوران كى مِنْ لطرا مِير لون كم بُرْن الله الله كم. جلسانيول كالماما بالموكر روكيا بجده تعافظ يابرخ يا وخ جارجاد بالد كى كى الرئيش شائع بوئے - دھاكك ب نام مصنف بھے كتم واكراب و فيسر خالد محسود مانجسط وى ديد بندى يل شرم وحيف اور يسديوني تو تبرخدا درزى كالمبردار وصفى بصفر جاب ديايا بے سرویا تھو تھے افرا مات وا بہما مات سے علیٰ الاعلان توبہ کر تامکر اور مذان کے معدر میں مذان کے بڑوں کے مقدر میں . توب کے نام سے تدان کو دورہ پڑ ایے قبر خداوندی کے دلائل قاہرہ کا جواب دیے الدروروع كرنے كى كائے اب بے مترى وسط وحرى ہے ه بى الرامات مطالد بر بلويت بلى نقل كرويتر كيونكر مقصد تو ملطافيرا ا ورمغا بطرد بالمعدد اكرة واكر ميده فيسرما بخسروى ديدبندى لل خالد محود مي شرم وحيا وغيت تعرفي نووه بمار يعوا يج جاب دیتایا ہما رسے بوابی مصامین کی کروریاں بیان کر ما ۔ خالدمحود مایکٹروی ع معن معنا مين رسالية الرئيد" سابيوال بين تينية رسيبي اور فانتج عيسا شيت مولانا ابوالنفرسيدم تظورا حمدتناه صاحب كى فياليق پرسم ان ملاق ما مخسط وی کا ما بها مدا نوارا لفت رید سا بهیوال این تما آ ادری ایر کریے ای اور جوابی مصابین شا تع کے تو معر مال ما محسرونی تنگ ہو گیا اور ہمار سے جوابی مضاین کا جواب مذ دسے سکا اب ی ٹردید شدہ معناین جواس نےائوسٹے پدساہیوال میں شاکھ کرائے

کے ساتھ کنت ورسائل شائے کر رہے ہیں لیکن ہو جیتھی جرائم بیں مثلاً ملک ہیں بڑھتی ہوئی فخاشی برکاری ہے واہ روی قبل و غارت سُود ورشوت سینا بین فلم سائری ہیروئن فروشی اعواء و چور بازاری ہے پردگی ہے جائی ایسے ہو لٹا کے جرائم کوان لوگوں نے رسائل شائع نہیں کے مراز ہیں ویا ان مقرات کے رد دا بطال میں کنت و رسائل شائع نہیں کے مراز کے لزدیک جوام وبدعت ہے تو عیر میالالی مسلور وسلام وبدعت ہے ورود وسلام حوام وبدعت ہے تو صلور وسلام وبدعت ہے کیا رصوبی شریف سے جام وبدعت ہے موس اور میلاد ۔ جو شرمناک بوائیاں معالی ما در میں و تباہ در باد کرر ہی بین بن کے است مصال میں ان کا کوئی کی دار نہیں ۔

یهین کیجئے اجب ہم کتاب مطالع بربلویت اوراس فیم
کی دومری لجسر دیہ ہو وہ کتب کی الزام تزامشیوں کی سیتدا
اعلی ما المست و دیکھ علما واہلت کی نشا بی خلی سے
مطالعت کی تے ہی توجال مزہب المست مماک عظفرت وظیر سے
مطالعت کی تے ہی توجال مزہب المست مماک عظفرت وظیر میں عماری
مطابعت فی بے کاری وجل و تبلیس جو از توجا اور کتر ہونت کے سوا
مکاری فریب کاری وجل و تبلیس جو از توجا اور کتر ہونت کے سوا
مکاری فریب کاری وجل و تبلیس جو از توجا ہو کہ مطالع کی دولوینری
منصف مزازح عنا صرب مطالعہ کرتے ہی کہ وہ مطالعہ براور عنا ور مواکن اور خود دود دی دود دو

دهماکہ کے الزامات کا عادہ ابدیویت کے مرتب نے

ا دری کدلئے رصوی راقم الحروف محدص علی نے دھماکہ اورسیف حقائی

انہ وارصفی ہے شغر مکمل و مدائل ہوا ہ دیا ان دائل کوچگر) الم تھ لنگانا

المعت حرام سمجھ لیا گیا وہی کے پیٹے تر دید شدہ مضایل والمزا مات

د بارہ سہ بارہ باربارش ان تے کے مجارہے ہیں اب ممطا الد بر لویٹ کلک

مضا خف نیو تخوار برق بادی رق بی ہے افشاء الڈ الوسن یز دیو بندی

ادور مشا الد بر الجویت کے رق وابطائل کے بعد اس بی الزامات وخوا قات

مطا الد رضافا فیت کی صورت میں تیسرے جم میں ایش کی اور پھر

مطا الد رضافا فیت کی صورت میں تیسرے جم میں آیش کی اور پھر

تقانوی جے د تھان چوٹریس کے اور ذہم ان کے کان چوڑیس کے

الزامات وافرات کے اعادہ میں دیا تا دافرات کے اعادہ میں دیا تھیں در ماخری کی قدر اسے دیا تھیں در ماخری کی قدر اس کا میازہ میں اور ہے کا میان کے ایک والم اس کا خارہ وصایا کے ایک والم میں خارت کے ایک والم میں میان کر تے ہے میارت سے لگاسکتے ہیں جس کو یہ لوگ یار بار فقل اور بیان کر تے ہے اسے اسے ہیں جب کرسیند ناا علی خرت قدس سرة العزیز نے دیے وصال فریا ہے۔

معنی الامکان ابناع شرایت مذہبہ میری کتب سے ظاہرہے اس پرمفنوطی سے قائم رہنا ہرفرض سے میرت شدھن ہے لئے ہے

له وصاياك شريف صفي

بحقادرا فوادالف ربديل ال كامدقل وممكّت جواب دے ديا كيا تھا اپنے و دالزامات و افر اعت سے تعربور مضابین تھی مطالعہ برطوب میں دوباؤ شاسل كرديد كراه نكاس في تما أن ترايون كاطلم جاك كردياكيا تقا. الزامات كااعاده النكاكاب منظرين اكابر وإصاغ مصنفين كايمتقل طسرز عمل بيدكم دوسري كى شف بغيراني كى جاؤيد لوك بشكراود محوطين كاس فارمولي مرعل برابي كرالزامات كاس أسلسل اعاده كروك لوك ين محصل الدبرال كم مقدرس بني كم المستت ك لالل اوربراین کاجواب دین ا در من ی ان کے بس کار دک ہے ۔ رسوالعلم علام ارشالقادری صاحب مرظلہ نے ان کے عقائد وفتا وی پڑشل ایک عاصع ومحقق كناب زئزله تصنيف فرماني متى حصرت مولانا ارت القادري كے ولائل اورحوالہ جات كا تور ركر كے بلكمي حوالم كو چوا تک بھی نہیں کے سے دل ودماغ کے سات زلزلم كا جواب مكصف بليطة توسيّد أا مام المستنب كسر كالاعلحفرت فاصل بريلوى على الدلا وعقائدا بلنت برالزامات كى بحرمادكردى ان كواعراضات كاكن سفا عكريها إينا بوجه توبلكا كرية ادر بيراس فذراصات كمرى من بستلاي كرولولر كريك بعدد يكي نام نهاد يمن جابات ديث ایک ایک مانخسطوی مطرفالد محدد فے بنام دھاکر جاب دیا۔ دور الموادي فيرعرف منى كرابوي ويدوى فيرمام سيف حقاني جواب دياء

تئیس ایران بوائب بریلوی فقد کا نیار دیکی عارف بنه کی ندوه العلماء لکھنوے دینا چایا مگر علامرار شدافیا دری کے رسالہ بلیار زلز کر کے دلائل اور حالہ جات کو حیونا شرک دیدعت سمجھ لیا گیا بہال سے فیقر

به ۱۳- ۲۰- ۲۲- ۲۲ مصدم الحرام ۱۳ ۱۳ المری بیا مع مبورتبر کهند بریلی سندیدندی امام المدنت محدت اعظم پاکستان مولانا ابوالمشغلور علاسم محدس ادا حمد قدس سرهٔ اورمولوی منظور سنبعلی دیو بندی کے درمیان منظر رہ بوا چرد دباره مولوی سنبعلی دیو بندی نے وصا یا شریعت می برجادت حتی الاسکال اتباع متر لیست نرجهوا و اورمیرا دین ورز سب ارائح بیش کی در کیھو دو تیداد مناظره حاک الم المسنت محدت اعظم قدس مره نے مناظره بریلی میں اس کا مدلل وموثر بحاب دیا د کیھون جرت خدا دا د مناظره بریلی کی مفصل دو ثیداده کا

طَان ما پُسُرُّوی خالد حسمود نے برقد پین کرمُن دکھائے اور نام بنائے بیزایک کمانچ دھماکہ کی مان شا اس کے صفحہ و برسّیانا

ا علی رت علیدا لرحمة سے بهی نقل کیا میرادین و مذہب ایج عدم نقائی فیقر نے قرضا و ندی صصح- ۳۵ پیس اس کا ایسا مُنْ آورُّ جراب دیا کرجیا ہوتی تو ڈو و سام را ا

کی جیراً یک اور به جااگها اندھ درشید کا اندھامقد من کم سیعت حقاتی لکہ مادی یامروائی اور بھراسی عبارت میرادین و مذہب کو سیعت حقائی صفر ساء پر دھر کھیسٹی بعضلہ نقائل ہم نے اپنی جوابی کتاب بر بان صدافت ہر دکندی بطالت صفر ۲۰۰۰ پر اس جابل سنت کے کان مروائے تو چکے چوٹ سے اور بارہ سال سے اب تاک لا جواسے ہے۔

کی بھر کراچی سے ایک ہے بصیرت اپنے زعم جہالت بیک ایک کنا بچیر اسرینی کا نیا دین سختانئے کیا ا دراس کے صفحہ ۲۸ پر دصایا شریف کی یہ عبارت نظل کر کے دھوکہ دینا حزوری مجھا اور تکھا کہ اعظمات نے فرمایا میرادین و مذہبائ سیف حفانی میں مبتدل اس کا ردو ابطال کھا گیا۔

ک پر دبیع الاقل سنده ۱۳۵ ساه ۱۳۵ سان بارخ لانگافال می سنده با الفطال می الانگافال می سنده با الفطال می سنده با الفطال می سنده با الفطال می سنده با الفطال می الفظال م

کے چھر ۱۳۵۳ھ میں آئی۔ خرد ماغ پروفیسر دیو برزی مولوی کمیم بخش نے خرد ماغیٰ کی اور تنہیل مسلم حضرات بر بلویہ لکھ مارا اور مولوی

مرخراب ککھوٹ می کوتربرانوالدی دیو بندی نے اس کو دوبارہ شائع کمسکے اپنا نا مرا اعمال ساہ سے ساہ ترکیا تو اما البنت محدت اعظم پاکستان بندی عظامہ محد مر دارا حمد قدس مرہ کے ارشد نلامذہ وظفاء بیس سے مولانا علامہ محد عبدالکر مرشق رصوی صدرا کمدرسین و ادالوم چنینہ دھنویہ خانفاہ ڈوگراں صلح شیخولودہ نے بہلی مسکل بریلوں کے صفہ 14 پرشائع شدہ اس عبادت کی حقیقت اپنی کتاب دیو بندیوں کے مجوسے اور جائیں صفحہ ۲۹ پر جا مدیست سے بیان فرما یک اور دولی و

ک دیو بندی سنتو قرال میبادالقاسمی لائیلوری بھی اس موحوع کادائمی مربیل ہے اس نے دُربار رسالمت بیس رصاحاتی مولولوں کی کنانیا ان می چفلہ صفر ۲ میں یہی افزام نقل کیا اور ہم نے تبییرا لجہال مستا پر جواریب دیا۔

عبر نود دهرال کے مولوی موسی داید بندی کو دورہ بنین دعناد پڑا اور دوالتھ میرا لکامل مدالی بریتد نا اما) الجسنست اعلی صفت

قدس سرهٔ کی بهی وصیّت لکه کر در بیره دیمی اوریا وه گوئی کامطام چ میا تومولانا علّهٔ مُرفیض احرصاصب اولیی رصّوی کی فر ما مُشْ پر فیقر قا دری محریصن علی الرصّوی البرالوی نے ''ابعالی باطل' صرّا پرنجویت شکشن جواسب دیا .

ابرريه كنابي اوركنا يج بين فرايع.

و مناخانی شهرب کے صدا ۱۹ اید یمی عبارات (اس کا معدنف مولانا سیدا عمد قادری مشرب بداسلام دمشرف برستیت بوتیکیمی کتاب گراه کن عقابد کے صدیم پر

ایک کماب ملت بر الدید کی اچھوٹی تعبیر با گلدل کی کہا تھے۔ ایس د

@ لكيد كماب رضاهاني أمّنت البيدًا يُعَدِّم ي كصفر ما إمر

ورايك كتاب" بريلوى فتشركا نياركوپ "جو ندوة العلمار العلماء المدن مين بيدي مدوة العلماء

و بدی سنتوقوال کے پیفلہ ط ربادر سا آست میں دھنا خانی مولویوں کی گستا جیاں کے صفوع بہ بھر کی مذی مانچہ طروی مسٹر خالد محدد کی مدعامی و خرد مانچی کے آینہ دار مطالعہ بربلویت کے صفر 1 ہرا علیفرت اما اہلے تست بجہ قد مین و قلت دھی الدینی کی عور کی ہے و صبت ہوجو و و مرقوم ہے اور ان موخرالاکر ہے کی بوں کا مشتر کہ جواب زیر نظرہ نہر قلم کی ہے اور اید بندیت ہجواب مطالعہ ہم بلویت ہیں ایک نیٹے فرالے اور دنان سکن اید بندیت کی ارم عور شرفانی ایک بی الزام کا بار بار بار مرقومین کے ساتھ آر بلہے۔ ایک رفیل کرام عور شرفانی ایک بی الزام کا بار بار اعادہ کیا جار الحدد کیا جا دلیے۔

یہ ۱۹،۱۸ کتب کے حالے قریم نے نقل کے بی اور دہ کتب اس کے ایک المناک حقیقت میر ہے نقل دبیان کر دہ حوالوں کی سوائي جريما مع مطالعه إمثاب ولين نبي أيني اعطفرت امام احمدرها خان صاحب فاصل بربلوي رهي الشريقا في عد ك اس وصيت برجم في ادر مارے الاركوام نے و كاوت كافتى اور جو قالت ديم تقى ، مطالعه برطورت كے مرتب كاير قريق صاكدون بمارے دفائل اور بمارى دويات كاجونب دينا- بماك ولألى من الركون كرورى في قوبنا يًا مكرمطا لوبرليت ك مرتب كاياتي بين مقاكرجي الاراض والزام كاليم جواب وي الكريس كودوباده سرماره لقل كرنار اس كالمفقيداس كيسواا وركيا بوسكنا بي كر باتور بمار مع ابى معنا بين كوير صابى بني يا يحرويده والمندمن العاديا يا ال جسكر عِلامًا وروكوں كو كراه كرنا بى ان كانف الين ہے۔ ام ف حرصه ایک والدی مار مارفقل بر ۱۸، ۱۹ حواله جات ال ک کشب دین به ان لوگون کی دیانت وا مانت کا حال سائی می صدیجا دانشدا و د بين درندان كل ديوبندي والإلى الل قلم اورمعتفين اكابرالمسنت والمام المنت برص قعم مح الزامات لكارب بي اورض قع مح توالمهات بارباركيش كمتب يب ان ك ياد بادج ابات دين والح بني مطالد بواية اور مذکوره باظ ديوبندي کن اور عالين كالى نوع ك دوم المزا مات واعتراصات كم ومبيش سالمه فيصدويي بي جن محروا بايرفير را قم المروف محدث على الرصوى غيرل بحى ابنى تصافيف قرر الداودى برن الممانى - براف صدافت معدم عظمت جبيب كريام وعارات كفريد ينتير المهال-مضرفهما ظهرادري والمينه نحة وديو بدويزه ما دة خيشرى ذقت ورسواتى كرسوائه عاصل بنين بحايا مين بار بارشي في اليه يركس فدرظلم وفا الضافي وسنم ظريقي بي كد اصل سائر توبین و تحقید کا ہے مائل بن در کردے کا بارباسك تزديد ودطاحت شدها فتراضات كاعاده كياجا د بإسهاور ابنی افزامات کی او دانول والی سیع پڑھی جاری ہے.

بسيام علماء المستنب كي اصل كمّا بون سے مطابعت كرتے اي قو وي فيعمد والي توفي بنا وفي كن بول كربوته بن وس فيصد والي الي بوت اں جال کی اپنی کتب ورسائل کے ہوتے ہیں۔ جلیے خالد مجود نے فال خان القل كرديار غلام خان في منظور المعلى كانتاب فقل كرديا - منظور معلی نے مرتفعی شن ورجعنگی کی نقل بارلی منیاء القاسمی بوسم تانی عرب این مارون منهمی سرفداز لکه دی جید او گول نے ان سب ك مار لى اور يعرد عوند في روجا و ما فذ لك س كر في عرو لو أخيل الخوى ع) بان كى المينى بى تكلى بدينى الدام اليف منذا ور فوت اليف كوس والدان كى كما بول مي السيمليس كي حسيس الفاف كاخون كمرك ر کے دیا گیا ہو گا درکر : بونت سے کام بیاگیا ہو گا در بیس فی مدعل ہے الديول كرين يرجار تول اوره الول كالمفرع بى سي كر دياكيا بو الدر كلينها مانى كرك عبادات ومفروم كاعليه بكافر وياكيا وكا ويسهال لی قلمی دیا نداری کا عالم اوراسی زخم بیمالت اور بد دیانتی کی اساس پر ومناظرا ورفحقق بنه بيم شي أي مناه شيان حق وانصاف كا بشيعه ومنها و بدكي ضده عنا ديها عمال تباه و بر باد بوجات بي

ياجا سكنام الم المعلماء المستست حصوصاً يبد ما الما المبتنث مجدّد دين ولمت مًا عنل برطرى عليه الرجير كا واحن اس سلسلومين ببيت وسيح بيدا بنول ف یاکیا خاکے اُڑا تے ہی مگروہ واحدرصای اصلاً قطعاً نداس فکرالنقات تا دجاب دیتاہے۔ وہ مجھتا ہے کہ جو وقت کچھ اسی لیے عطا خرمایا کہ اسر نہ آئی کی مزّت محدرسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بماہرت وں حاشاکہ اُسے اپنی ذاتی محاسب کم آئی ویر کچھ بڑا کہتے ہیں تحدرسول اللہ صلی انڈ تھائی علیہ آٹم کی بدگو نے سافل رہے ہیں شکہ رسول اللہ صلی انڈ تھائی علیہ آٹم کی بدگو نے سافل رہے ہیں شکھ ہیں تھا۔

ظی المومحسبون کا حق مقایجی عشوت کے بلے عداوست کیجیئے ہم حال اصلی مشارتو ہیں و تکفیر کا ہے اگر کوئی تو ہیں و تنقیص ماکر آتو بر مال اصلی مشارتی و اصفر نہیں الگریہ لوگ بڑی ہے بھیرتی سے بارياريشين كسن فرمائي اورب او بول كستا فول ابل لويين وتفقيص كوما) دعوت وي ب سلاً ايك مقام برا على من على الرحم فد ماتي بي و-والترالم يلم وه بندة ها دا حدرها بخوشي راهني ب اكريد دشامي حصرات وخالفين بلست بهي اس مسدير احتى بول كروه الدورول وجل جلال وصلى الند تفائى عليدوهم ، كى جناسياس كتا فى سے بازائي اور يرك شرط تكايش كرروزاء اس بنده غدا واحدرصا ، كو يحاس بزرم فلطم كاليان كنا ينى اور المدكر ثال في فرماتي اور الراس قدرم مي بيت، جهر اور محدرمول المترصلي اوتدافا لي عند وهم ك كستاعي ب بازد ما اس شرط پرمشروط رے کراس بندہ ضا واحد رضا کے ساتھ اس کے بأسيددادا أكابرعلما وخدست المرادم كوجى كالمال دى توايم برعلم لم غرشًا نصيب اس كاكراس كى أبرواس كم آبادُ اجداد كى أبروردكولال كىبدزيانى سے محدرسول المترصلى الله عليم وسلم كى آبر و سك في ميرم طلعة سيرناحيان بن تابيت الفيارى دخي الندِّيَّة لك عد بدكُّريان مصطفاصل الديقال على والم سد فرط المرس

خان الحب ووالدة وعرضى يعرض حرية منكم وتراع

یعنی اے برند بالو با بی اس نے بہارے مفایل کھڑا ہوں کہ تم مصطف صلی الد تعالیٰ علیہ وسلم کی جگوئی سے عافل ہو کو شخصا در پہر آب داداکو گالیاں ویے میں مستفول ہوجا و میری اور میرے باپ داداکی آبر و محد مصطف صلی اللہ تعالیٰ علیہ وہم کی عست کی بہر سوجائے الی ایسا ہی کر آبین اسے بہی وجائے کہ یہ بدگو حمزات و می گفین الحقت ، اس بندہ فدا را حمد رضا ، پر کیا کیا طوفان میشان اس کے ذاتی معاطات میں استفاقہ ہی اخباروں اشتہاروں رکت ہوں ، میں طرح طرح کی گواھتوں

⁻ حسام العرائي على مخر الكفرو المين صفحه ١٠١٩ من دراما احدوث ادرانك مخالفين والا

محفيد كاردنا تورد نے بن توبان مے توبرادركفريات مد روح بني كرتے. توبر سے ان عدرگ و بد ترازگناه استد نااعظفرت عالیهم شان رسائت اورعلمروادين قراين ومفيص كوبار بار رجمع ي فعطه طاك زريدان كيا قوال كفريه مرصفده مارمطلع كيانو بداوررج ع كى ترغيب دا تى لدراورمعانى كوئى الم المدرعا على الرعم عطاب سين كرنى تقى، قوب اورمعافی الله واحدقهار جل وعلاسے طلب کرنی تقی - بالطرض ان کے نزديك ان كى كتاخيان قوين وتنقيم نين عقي بعربى المست كروي متمفادوا كادك لي توبك لية توكيا معنا لُعرَعْنا ومكانون ني عرب فنس كاستله بالياء توبه مقدديل وعلى دج ع الى الحق كى دولت عظی عظروم رہے اوراین توجین آمیز کفر بیعارات کوعین ایمان اور نوراسلام تخفية مكراو دمختلف النوع لنوتا ويلات كرني مك حندادد عنادف اندها كرديا ان تاويلات سے من بر هنا كيا جوں جون دوا كى والامنظرسائة آيا-

پائے سات مولو ہوں کی قرمانی کوئی بلای بات بھیں اور جبی مکتب فکد کے علماء سنجیں اگردیوبدی مکتب فکد کے علماء سنجید کی اور مثانت اور حقیقت پینداور وہی انتفای سے کا کھیں اور انتقاد کے خاتم اور اگرت کے انتقاد کے خاتم اور اگرت کے انتقاد کے مقاد حیا الحرجین شریفین اور بدان کی تھر بی فتی کی کھر دار تداو لگاہے اور عرب وعجم میری وغرب باک و بند کے اکا بر و مثا بیر علماء و فقها عنداس کی تا نید و تقدیق باک و بند کے اکا بر و مثا بیر علماء و فقها عنداس کی تا نید و تقدیق وخرا کی خرای کی مرون ان کمنی کے چند مولویوں سے قطع تعلق کرتے ہوئے

ون كوتو بن تسليم كوس كفركو كفر مان لي اورسيت ول سقوم كم ك على وكالت اورولال فيور وين عيد في تا ويلات كاسلسله بندكروين · وحدام الحب من برتصديق كردي تو أكبرين أكتب كالحريع تراكماد المحق قائم بوسكتي بي اورقوم كوفلف ارس محات مل سكتي بي اورائيد اس سخس طر روا سے اُن مرتکین تو بن کاروا ج کوسی کون و کا کیو بی آپ لوگ ان کی بیان و کو میر کرد و و جن جن کستا چول بے لہوں لى دكالت اورنا بيد وجمايت يك ون دات ايك كرو بيني الى عذاب مروست كاحقران بانيان توان وشقيص كوهي مل ريا بو كا اورعدا ال مزيد شدّت جوري بوكي آب في كفركي وكالت كا يه مذبوم كارومار بورد با نويقيناً ان كى روح كوشكين بوكى كيونط وه تبس دين اسلام الى عَلَى شان رسالت كى رفعت كى بجائد الين جوث له تفترى كے م كروه دهند مر و من لكا كري اورتم الان كاكتافان كون بادات وعفائد كادفاع جى مدوم و مكروها ندائي كريس واور ما مزالناس کے لیے ضلائرے و گراہی کا باعد شبن رہے ہو یہ اگلت سارے اکا برین کے لیے و بالی جان بن ر فر ہو کا اور ان کے عذاب ل شريان الل اما فريور إيوكارا وراكر مذاكر على ويوده دور كم عاميان قوين مريكين توبن سي مخرون بوكو صام الحرين كي ما يدو الدين كرت بوت دا ومنقم برآجا يكن توامّت كي يديدن انهال وت دارت كادن بوكا اور يم عمس مل كرمنكرين مديث المرين صحابه رصوان التدفقا في عليهم الجمين منكرين ختم توست كالك معط قوت كى چيست سے الله كم مقالم كرى كے. مطالعرم الويت كطبي كتاب باقاعده كماب بين،

الدون مقالے نقل کونے کا پر مرض اسے کیوں لائی ہے۔ الدفائی وفعل وکرم اُس کے بیارے عبیب وجوب بنی اکرم رسول شرم سل اید نقائی علیہ وسلم کی نگاہ کوم سے اور کسیدنا اعلام سیدی عدالم ان ہے کس کے صدیقے اور انام البسنت محدث انظم پاکستان سیدی عدالم م الفضل محدمر داراحید قدس سرہ العسندیز کی دعا و کس کی برکت مہم آشدہ صفحات میں مؤلف مطالحہ برطوبیت کے برفریب و الاکادامی دائی دیوائین وحوالم جات سے چاک کویں کے دود ص

یڈا فلک کا تھی ، ول جلوں سے کا نہیں جلا کے خاک نز کردوں توراع نام بنیں

ایسی الیسی الزام ترارشیاں کر رہے ہی جو اکا ہر دایو بدر کے دہم مقد میں جی درمقیس معاد الدرش معاد اللہ ۔

م مجھی سیندنا غوت الاعظم رحنی الدوقالی عد کو خدا مانے کا الزام مناب علیہ الرجمة برنگار ہے ہیں ۔

O مجى برطولول براعلى من العلمات كالمنام لكارب ي.

O كىن اعلىفرت بدكت فيدول كا الزام لكارج ين.

کہیں اعلیٰفریت پر بیرالزام عائد کو رہے ہیں کہ وہ حضرت فوٹ مسلم قدس کے مالعزم کوصلور نبی اکرم صلی الشعید وسلم پرففیات مسر برازی کے قائل تھے۔

کسین توبین انبیا در کسین توبین صحابه ، کسین توبین اولیا کے فاش الزامات نگاکو لیٹ نام انال کو بیاہ سے سیاہ ترکریے میںسب دل کی جواس ہے کوئی داورندی سورما تابعت ہمیں عما کم مولوی رکستیدا حرکتنگوئی مولوی فلیل احداثیو طوی یولوی مذاس کی کوئی نرتیب دکھی خاص عوان پر کھی گئی بلکہ نودسا خرع آآم ڈاکٹر پر دفیعسر مانچیٹر وی نے اپنی پر دفیعسری کا بھا نڈا بچردا ہے ہیں بچھڈ کے کے لیے مختلف کتا ہوں ارسالول، پھلٹوں ، کتا بچری، اسٹیارول پوسٹروں جو کے سیخے اونے ہونے مصنفین کے معنا بین مرقد کرکے مارے کمٹ بیس میکڑے "مطالع بر کیوبیت" ہیں جھے کر دیئے ہیں اور معتنف

تردید کشیرهای کا مطالع برایت می تددیدشده مفاین اوردواله جاست ی مهرماري رجن الزامات وخوا فات اورعقل شكن حوالال كام قره أوارى بران صداقت برق اسمانی اوراین «وسری کنا بون می بار بار مبالعد کی عد تک عرددرمکرر جواب دے چکے ہی اندکھی و مطانی اوردروفلری ے الله ما پخسطوى في بيرمطالعد بريلويت من نقل كرويت معتف كايري توقفاجن والول اوداكرامات كيم فيجابات ديثني و مناحيس كى بى أن كا بواب ديايا بمار سے بواب و دمناحت يى كونى كرورى مى تو بيان كونا فيكن جاب كاجواب ويضى كالماليدي كى لايقى كليادى . وبى دكتے بوت اور از بر كے بوت الزامات فوا فا كومطالعه بربلويت لي نقل كر دياجيساكه بم ني دصايات رلعي يي الخوت علیدالرحمة کی و حیت "میرادین و عذب بو مری کتب سے ظاہر ہے" كى كلام كثير حوالول سے بار بار بعراحت مدلّل محقق جوا باست ديے۔ اس بدرى كاب يى شايدى كونى الزام ايسا بوكرجي كا دو جار بار عكد مار مار عاب رز وسك ديا كيا جو معلوم نيس اس بي جيا مرتب يا مصنف كو مختلف الدواع الزامات كم اعاده مص كيا سكول ماصل بواادراس کے غلیط نفس اور خبیب رک و کوکوں تسکین سیجی ر مقدر میں لکھی ہے۔ قارتین کرام اور افصاف پیند نا فڑس کرام تعین مائیں کرحب ہم ان مرفوع القام صفین کی کست ہیں تقل کردہ توالوں استدنا سر کارا ملحفرت فاصل برائوی علیہ الرجم کی نقعا نیف جلیلیسے تراور مطابقت کرتے ہیں توان کے دجل کا ماز افشاہونے پراعلحفرت مستا بہت وصدافت پر ہمارا ایمان اور پہند ہوجا آ۔ بے نیمی آڈا آیا ان کا پہاڈ بنانا ان کا خاص وصف ہے۔ سے

راد کو اسے کا رادی گائیں کیا بے پڑک اُڑات یہ ایمی

ان کو بہت بڑی طرح کے اور بڑے ہے۔ بڑی طرح کو گارے ہونان میں اور بڑے ہے۔ بھوان اور بڑے ہے۔ بھوان اور بڑے ہے۔ بھوان اور بڑے ہاں نے میرادین و مذہب کہر دیا۔ و مکھو وصایا کے لیف برامیا اعراضا اعراضا اعراضا اس پر مضوطی سے قائم رہا ہا۔ ان کی اسال سے کا اس براہ میں و مذہب اس پر مضوطی سے قائم رہا ہا۔ ان کی اور بن و مذہب اور بن المرافیات الم المؤرث المؤرفات سے میں اس براہ بالمؤرفات سے میں اس مرکا نے صاحت فر مایا ہے میرادین و مذہب میں میں کا مردی کر بن المؤرفات الم المؤرف المؤر

الترفعلي تقانوي مولوي محسبودالحن ديدبندي مولوي الدرساه كالتيرى جيم مسلم اكابرد إد بنداد را على تا الم البنت كرما مري نے ایسے نایاک الزام انگلٹے ہوں بلکر مسکر و مثما ذاکا برواو بندنے ا مام المستنت يتذناا ماكا احدرصا عليه لرجة كومن مملمان صاحب ايان واسلام ماماعاش وسول جانا ورأب كى اقدّاء بل جواز ماذ كافترى ديارات كى اقداء من نما زير صفى مسرت كابر طل اظهاركيا إصار ديد بدنك مذكوره بالاقتم لايعي ويد إلاده التهامات الكرفي الواقع مج بوت فويد الزام اكابرداد بنديم ي يرف كاكر معاذ المداي عقائد کے حامل کوا بہول نے مومن مطان کیول مانا۔ ان کی اوت راویں جواز نما ذكا فترى كيول دياء اصاعر ديوبند كي بي كاشرالزامات ے برجی پتر چلنا ہے کران کے زعم باطل میں بتدنا اعظفرت کی کتابوں كويراصاعت مجه يكتين إثاان كراكايرن والمحما ورزده الخفر عليه الرجم كي الصورع علط عقا مرديه كركون فا وى دي ادرآن كل يراو الله يقوكر عدد اكرار وفيسراد رخورساف علام ادر جابل مناظران علم وعمر و بخرسك اعتبار سے بھوٹے بھوتے مولوی بن کے مرد مال کے ووروں کو بھی بیں گئ جن کواعلی ا قدس مرہ کی کتب کے ماخوذ کا توکیا پتر ملے گار ما المنت کی تما ينف كا أم يمي يمج برهنا بنين آياجن كاعلى وتحقيقي ودواراجر يدب كرير عمر كروي مكورا باردبي بالدوان مرسل كانم منادمصنف مادجانا سع بغرد ملح دلري سے اعلىفرت كى كياب كالوالزنقل كمردين كي اور كوالمراييم يح محسف كي كما كالكه ديرا كداورجب اصل تصاينف اعلىمرت سدمطالعت كي جاني ب بات بی کو اور نکلی ہے اس قسم کی جعلیات ی اور روبیاہی ان

کی نصوص سے معارض و مخلف ہو گا تو اُن کے معاصرا کا ہر ویو بند
اُن کو مسلمان کیوں ملنے اُن کی اقدا دہی جوانے مناز کے فنا وی واحکام
کیوں جاری کرتے ہے مطالحہ بر ابویت کا بدیا طن مصنف ایک
طفت صفر وہ برا علی طرت علی الرح تے ہم ادین و مذہب کھنے ہوا ویا
بی نا ہما غلط نا تر دینا ہے کہ اس مذہب کو بدیلوی مذہب کھتے ہی
می نا ہما غلط نا تر دینا ہے کہ اس مذہب کو بدیلوی مذہب کہتے ہی
صفر وہ بریر غلط نا تر دینے کہ اوج و کہ بریلوی مذہب باتی اُ مّت
سے علی دہ ہے ہی مصنف اپنے مُن پر اپن مُنفرا ما دیے ہوئے اپنے ک

''مولوی احدر مناهای صاحب نے جب علماء دیو بند کو کا قرکما آو علماء دیو بند نے خال صاحب کو بوایا کا فرد: کہا جب ان سے کہا گیا آئی۔ انہیں داما احدر مقاکل کا فرکھوں نہیں کچھ توامنہوں نے کہا کہ مولوی احدر منا خال صاحب بر لوی نے الزامات میں ہم بہ جوسط یا خدصلیے جو سط اور بہتائ یا تد صاکفا ہ اور فنی توسع لیکن کفر ہر کر نہیں ہے۔ اس مفری کو کا فرنیس کھتے '' کے

ہات ختم ہوئی ان دوئین سطروں سے پوری کاب مطالع براویت کا جواب ہو گیا۔ مطالع ہم طویت کے مصنف نے اپنی بھارطویل ترین جارہ میں بوشد بوتر بن فوعیت کے ترین الزامات وا شما بات لگائے ہم لگا ہم دید بند کے نز دیک ان کی کوئی مقیقت وجیٹیت نہیں مطافع مراویت میں مذکورا کر ہے سادھ تو کیا ایک دوائزام جی فی الواقع اور صح تورث فاکا ہر داد بند ان کو جزور کا فرکھتے اکا ہر دید بند کے نز دیک اعلاز نام

٩٧٤ يَ مِنْ الْمُوكِلِيدِينَ إِنَّا إِنَّا الْمُحْرِقِ لِكَالِيدِينَ إِنَّا إِنَّا الْمُحْرِقِ لِكَالِيدِينَ

خالد محود شے وصایا شرلف کی عبارت نقل محرکے رہے جہاکہ اعلیفرت ادین و مذہب وین اسلام اور طهار کیا ہے ۔۔۔ دین اسلام کے اور خااور ادین بندنے والے کو وہ مسئمان بھی تجھے ہے کا فریعی نہیں کہتا اور اخرار بال قاریمن کمرام مطالع پر باویت جاراً قرار کو ایک مرسری نقط سے طابخش ویں اور مشرخیا ہی دیکھیں۔ اعلیفرت امام المبدئت کے ذہر بو عقا کہ ونقل یا

ن خدا سے دوا ئی توان سان ۞ خواسے کنٹی لوا نا صارہ ۞ دلیوں کو بھیوں سے بڑھانا صا⁶⁴ ۞ ادوان موارش کی گٹا فی کوائے؟ الله مطالد برياويت جدادل صفي ٢٧٨ - ٢٧٨ ؟

- بباكدان كے لجل المتُّرِيْفَا لِي كَنْتَقِيْصِ الْبِياءِ و مرسلين اور حصور تبليلا فبيار في المدينيد وسلم كي توبين _قرآن عظم كي تحرلين اورازولج مطرا م تا ای گفردار تداد د ب دین بنیں ہے ان کے باب مادی گنافی المتعقيص الوميت اورتوبين رمالت يرفقى كفركا كوثى تفوريني و جهر سرادك تحذيران س رائين قاطعه حفظ الايمان كي كما خول الفرك معرف مايس كے _ ؟ ان كاسال ذوراس بات يوم ف بوتا . د كى كويى كافرد كهو كافركويى كافرد كهو جاب كون مقيص الومية المركب بحريا أفين رسالت كا ارتكاب كرا الناكم الله ومسلن معلماء الممت ادنیا و کا ملین کی ہے ا دبی کتاجی کرنے تھے چھا ہے ا، عا اجانت بونى جاميد - يبى وجريه كدان كى اكثر كتب رسائل أين واديدن كى عظمت ك دفاع أور تحفظ من بحث من جيكم الماء المستنت كى تصانيف أي شاك الوميت اورطفت ثنان رسالت وهقام صطفا الميدالله لقالى عليدة مم تحفظ وفاع يا ياجا ماسي-الردين و مذبب كمن كى وصاحت المايف مرفدون فأسماني بريان صدافت وغره بن اس موصوع بركا في لكم علا ب اورجبها كهاويرعوص كياكيا بيركدا كابرا المينّت مناظره بربلي منظره ادری _ مناظره ملنان وغیره وظیره مین اس بات کی کافئی سے نماد °

مساحت كر تھكے ہيں ليكن ان كو برمار نئى كولى مذوى علية توان كے مقل مرضي افاقتها بوتا ليخ مزيد ومناحت مني . ا قرلاً ؛ عبارت مذكوره بالايس بيداً اعلى طرت عليه لرهمة في ويرس بيان ك مائي بي , ____ 🛈 اتباع مشراعيت اور 🛈 دين ومذبهب

المسرآن كمريم كي آيات غلط للحنا مد ٢٣٢

ایک لفظ استدائی کا انکاری کفرے مراسم

@ صفر ع ١١٦ صفر ٢٣٠ يتناام اعدرضا بريادي اورمردامرود ومرتد كوفران مجيد كے الفاظ ومواني ي كسرلين كرنے الا

@ صفح ٢٣٣ يرقر أن ياك ك الفاظ ومعانى يس تخرلف كا

الزام لكايا ي

جب معا ذالتُدتم معاذالدُ البيسكين وشديد نرين الزامات عالد لحوو کے نزدیک نامت ہی اور پیم بھی وہ ایسے خبیث الزامات وعقائد ك مركب كى مخفونيس كرتاكا فرقرار نيس دينا بلداكا برديد بدن ك سندادد دليل فالكب كراكا برويو بندف المخفرت كوكا فرنيس كها ديك مطالحد برلييت صرمع الباياتويه مانوكه ملكن مانخبروى فيستدنا امام المِسنَة السركاداعظ فرت قدس سرة برول في عمواس فكالمذك لے بے سرویا المنامات اسکا کرایٹا فاصراعمال ساہ صدیاہ قرکیا ہے یا بهريه مانوكه وه انبياء عليهم السلام سيّدا لا نبياء صلى الدّعليه وسلم ازوان مطرات كى كسنا في او رقرآن عظيم كى نفظى ومعنوى تحريب كو كفرنين بحقا اس سے تواس كے ابنے ايمان كاجنازہ فكل كيا كونكاس ك نزديك مذاح الله الله ال إلى والدل كو بيول سريرها ازدان مطرات کی شان میں گستاخی کونا _ قرامی عظیم می افغلی ومعنى تحرفي كرنا كفرنبي بي تو يعراس كااينا ايمان كهال ريا-جب اس کے نزد کی یہ مائی کفرد ار تلاد نہیں ہی توج بر الوثوى النكويي - المنظوى - تقالوى ديزه كى كسنا خون كوكفر والديد وكي مانے کا مقیقت یہ کداس کے اپنے اقدال وطرز عمل سے ابت

دو کورند عذاب است جائے۔ بیٹو سے دا

بلائے صحبت لیلی و فرقت پیلی ہے

تا نیس ا اصادیت صحیح میں ہے کہ مرد و کو قبر میں دفن کرتے

یہ اصادیت کی بیزادین کیا ہے۔ آپ کے قول پر یہ مطلب بوالہ کی نیا

مرد ہے ۔ اسلام کم فرد ہے ۔ اسلام کے علاوہ نوال کی کا گھڑا بوا دین لیچئی ہے اسلام کے علاوہ نواک کی نیادین پر تھا بلکرین ہی اول جی ایک کی اسلام کی خوال ہوا دین اولی کی نیاز او بن کیا ہے۔ مسئر اولی گئیت کو کس دین پر تھا بلکرین اسلام نیاز او بن کیا ہے۔ مسئر اولی کی مسلمان مردہ یہ نہیں کہا ہے۔ اسلام براوین اسلام براوین اسلام براوین اسلام براوین اسلام براوین اسلام براوین اسلام میزادین اسلام ہیں۔ اللہ وہ کہنا ہے۔

المات : سیرنا اعلی رسید فا ملل بریوی دهی الد فال عندی این مالی عندی است و این این کاب و این این کاب و این این کاب المنظم الما المنظم ا

احكام عليكانام شرويت ب اوراعقاديات كانام دين ب بديرتات سرعي س ع بعدا حكام شروية لعندوسوت بي لا يُكلُّفُ الله الفَا الله والرُّدُون السَّمَا الله المُكرم وريات وبن إليان بر وقت مرددی سداس برحی الامکان کی شرط بیس _ الدهک أَكْرِةَ وَتُلْبُ فُهُ مُطْمَعِ الْمِنْ الْمُ كِيالَ إِلَا يُكَانَ _ الْمُلْفِينِ المَ المِنْت نے از داو محبّ دین اسلام کواینا دین فرمایا - جیے کوئی کمے میرا رت، مير يدرسول جل جلالمه وصلى التدعليد ولم . المي طرح المحفرت رصى النَّدانَا في عدْ ف اسلام كواينا دين فرمايا اور يعرب نقريح موجودين كرجوميرى كتنب فالبرب-الخطوت كالتباي كياب يعفل لنافئ قرأن واحاديت اقوال آئمه وفقها وايك ايك ممثله برصد فا نصوص مصنف دهاكداوراس كاكابرومتا بسرماقيا قيامت مخلفت كى كتب سے قرآن واحاد يت كے خلاف كي نروكها مكيس كے . اعلى نے بالحضوص اپن كتب كى نشاخرى اس ليے فر مائى كداس دور سے مرانی قادیانی انچری، رافضی، دیوبندی دالی، چکوالدی سب قرآن دهدرت كام يردهوكرد يقامي اوراين باطل مراد كيد غلطمنى يهناكر كراه كرية بي البذان كالناب يرتبي بلك ميرادين ومذب جومرى منتب عظاهر باس برقائم وسااس المخض ك كتنب الع وفالرب ده برا می دالادیک کی ب می سوان معنف مطالع بر اور ساکد ع كيم ملام وكالكان ومنب عاعظمت كى مادشرلوب فتدى ذمقى ابناعليحده مذبب كقابه كهدا علىفرت كى كتب سياد ظامر نيس اورقلي كيميات يرمطلع بونا اورول بس فيي بوني عنيب كيات جانا بالدّات المرعزوجل كم ساعة فاص بصليكن مصفيف لي اكابر کے مذکورہ عقدہ کے خلف ف اپنے علم عیب کا دعویٰ کس عرج کردیا۔ الدعليم كا دهو بى بهول اور فى الحقيقات پرجواب است ايمان كا اجل ان ها كم يم ان كامهم عقيده بهون جان كا غدا وه ميرا عدا جوان دخوش لم عليه لرحم، كا دين وه ميراوين اسى پراس دهونى كي بخابي كى كه ا حواله بذكاره طآل ما نجسطوى كا مرب كما اور موالماً بخ مراداً بادى و افرى نه تيم كرايا كم يه كها درست به كم يوخوت الملم دهم الدعلير كا الده ميرا و بن به بس اسى طرح به كها بحى درست بوا كم جريدنا الدوه ميرا و بن به بس اسى طرح به كها بحى درست بوا كم جريدنا الدوه ميرا و بن سرة كادين وايمان وه بما داوين و ايمان كيون كوهني

ا در سودی جاند اور سابق الما فران الما ا

بھراسی صفحہ ۴۴ برہے۔ وہ بتن و صیت مذکور وعنداللہ مصاب و مثاب ہے ۱۹ اس جواب پر آپ کے دیو ہذی عدر سرمظام ہرالعلوم ہمار پور کے مدرس مولوی عبدللطیف صاحب کی تصدیق بھی موہوں ہمار پی مولوی خیاء احد دیو بذی اور مولوی عبدللطیف برمازیوگا اعلیمرت کے تمریک جم موٹ میا نہیں۔ انہوں نے معا ذالیہ گھڑتے۔ بہوئے باار بجاد کر دہ دین کی تا تیرکی باشیں۔ یہ

مولاناشا فضل المركن كن مرادابادى كرت ادران كا اور ولوى المرت ادران كا المرك المرت المرك المرت ا

کے گھر مینجا کے دم لیں کے میرادین کہنا ان کے نز دیک و بال جان ہے لیکن علما ودیو بند کے عظیم محدوج موفانا شاہ فضل الرجن کنے مرادا آبادی اور مصدّ کے میکیم الگا ترت الشرونولی مختا فوی اس کی تا تید کر رہے ہیں۔ المار عظم مودی

"اكيد المولای جا حب كه ايك سوال كريواب مين و تفافق ما صاحب في المرات توان به توان مي و تفافق ما حب كرر به الم من المرات المرات

والأعاسة اليوميه علدا صفيرا وأدير للفوظ الاسالة

ا من ادرا صولى اختلاف خم ما كر علود ك ادر جهو ارون كما افل لى لا قدى وغيره يرميس بلك تحذيرالناس - برابين قاطعه يحفظ الايمان. می منگویسی جیسی نایاک کمتب کی گستاها در اور کفر بر عبارات برج وقد ال سے مانس نے بلکہ من مانس نے اپنے اکا برکی گستا خار کفرر عبارا و كلام نهين كيا بلكه إين كتاب كي بنيا دختم فالحتم ورايها لِ تواب مردعی مسلم مررکعی برولی دیدالی کی کھیلوں پرولوں کچردیوں من روبیری سیل کے پائی اور زاغ معروفد کی کینی کرسوا ان کے مدين الويم المياني بولى نظره لا تكري مولى راول الديد ذبان لطكا كروها بالمشرليث اعلى مرت مي بدركه ما خرع كرديا. والريد الربطبيب فاطر ممكن بوقد فالخرسفة من دونين بادان الماسية يحديه المح دياكرس ووده كابرف مرفع كابريان و بالوُخواه بيرى كابو _ شامى كياب _ برانضا وربالا في _ اردى جريرى دال مع ادرك ولاازم - كوشت جرى مديا سيسكايان - اناركايان - سود عدى بوتل ان لوگوں كوفواب وخيال يونيس نظر جيس آيس ال كا - ودارليد زاغ معرو دركاك وليي كوت يا بولى ديوالى كى كليلول بدورون کے مادردہ کو نے کا اور دہ کا بات و كامره يعط على كان كودل جا الود وصايا ترلف كعول والمساكمة اوراليان نظرون في نان نهال كريش في لك مرغ يلادُ شامي كباب مرغ يلادُ مرغ يلادُ شامي كباب معفروفي شایدائیں اس میے در د ہواکرا علیفرست اما المستنت نے اپنی اس

آیش توبیکا غذی شیراه فرار پر قرار بچطی بهبر حال میرادین-تیرادین پس بهرمیس المنا فرین جهی بهاریه به بخوابیس و ملک العلماء صرت مولانا شاه محد طفرالدین علیه الرحمة فاصل بهادی کو نقل آخری لا جواب تحریم کے زیرغزیوان تکھتے ہیں :____

'' ہر پھنے کا دین اپنے ساتھ رکھتا ہے یہ کے اب خالد محود نامسود کو چاہیے کہ وہ مقاندی ۔ در پھنگی ہما نہو اور حطرت مولانا شاہ فضل الرحمان کئے مراد آبادی پر بھی پہفتوی اسکائے انہونے کھوٹے ہوئے بناوٹی خودسا خنہ دین کو اپنا دین کہاہے سے اُلٹی سمجھ کسی کو بھی ایسی خدا نہ دے دے آدمی کو موت پر پر براد انہ دے

اب کل کواسی وصایا مشرلیت کی اس عبارت کو آپ نے اگر کسی دوسری حکرنقل کیا تواکب سے بھل پے مشرم اور سبط دھرم کوئی بہیں ہو گا اگروم خم ہوتو ہما رہے ان دلا مل شوابد کا تواکی جا ہے ورنہ بیسم تھھند بک میک سے کوئی فائدہ نہیں ہے۔

ختم اورالیصال نواب ایم فاقد بر بویت ایم صفی اهاه کا برتم فاقد ایمانی نوم کیا گیا در در بی بنجابی شل اور محادره کیمطابق "شرے چرے کھوئی بو ہم سے ایسانی کدھی چل پیرکر میم برا کے درخت کے نیچ آکھ می بوق ہے بہ عال ممٹر ڈاکٹر کا ب ادھر اُدھ جائی کہ کے اپنی مارکہ پیر دھایا سرلین اسلون سے محالوں کی فہرست بیش کر کے اپنی لیجاتی بحد کی زبان باہر نکال لی۔ حالانکہ بماراد یو بندیوں در جوں سے

و ما ياسترلين صحر 4 :

مبارك وصيت ين زاغ معروف كى بريانى _ زاغ معرو فكالياد دا ع معروف ك تنا ى كباب بني بيان فرمائ كي يد بني جلنا كراس وصابا يراعزاهن كى علت وهكمت كياج و ___ بهرهال رفست اسد عاد عقل مادے مظر فالد محمود ف بہلی مرتبر بہیں لكسى مطالع برياديت يين تو كلهم كلاا في نام سه لكوه دى ب دي ا الله الما كم وهاكريس الماريم كاطور مر المحي عقى اورايم في العفل تعليا في كياب فرضا وندى بردها كدديد بدى من صفي عاماً صفيه ١٩٥ س مال ومعقق جواب ديا تقاراس كندد من مصنف ير ديان كى رقى وقى و تاريخ الما يواب ويتا اور اب ويريترى سے وہی عارت جود حاکمیں اس کے مار کھائی سے برے دھر تی اشرخامر کے _ اور مرح نیر بدنھیب" اٹر خامر" اس کمین کے روسر بے مرفوع انقلم الدها دھ دمستقان می مرے لے کرایی این کیالول ، کمآ بجول ، کمفلٹول ، پوسٹروں اور د سالوں میں النے جث في اورم عن كما لول كم نامول مربي تطف الدود بوت

تراآستاں جور مل سکا آدی ریگزرچیں ہی وظیفہ کرتجاؤ۔ اصل کھانے کو پیٹر نہیں ان کھا توں کے نام کا ہی وظیفہ کرتجاؤ۔ بیر و حیست نام کم کیا ہزار دفعر بہان کمو گئے ؟ بیں ایک چرنے بار بازاعادہ دگروان سے کیا حاصل فائٹر کے تبسس وصیت نام کو مطالعہ بریلویت کا مرتب اربیفقل کر دالم ہے اس کے بار بار جواب دیئے جام چکے ہیں خو دفقر راتم الحرد وٹ اپنی متعدد تھا

ر اور دمیگر اکا بر و مشاهیر طلماء البقت. مناظرین البقت - مشاطرین البقت - مشاطرین البقت - مشاطرین البقت الوین فائتی معاندین البقت البقت الوین فرده علی کے دو ارد اس بات برا عشاه البقت الب

ال وقت يا دأ أن جب يندره ميس طبكه اس الدول إلى الل علم ال كو بار ماد كالفكر ماد كالميكم بي يا يرتجيس كوا بنس كسى كيرواب اور ومناحت مع كونى عُرض منين المبلى قد العلان في اس كام برلكا وياب الله والرام ك في الفراين بي كم جاد أيك المام كا وطيف ارد ایک دانی دانے کی جیج بڑھو۔ - میں وجہ ہے کہ اس النف عند في أ تكميس مندكر كي مطالع رو الويت كي معر باير إروبي دهما كدوالاعتوال فائم كرديا "مضم اورالصال تواب "اور اس کے بعد یکے بعد ویکرے وہی عنوا فارت بیں جو و هماکہ ين تھے کہ: اصل چراس می میج دیا کر د 🕡 ئاكفن أجحواني كى تدبيد

🕜 قريس دا ته سختيان

قبر میں لذہ ہے۔ اللبی کی انتہا۔

و دفات کے وقت کھا لوں کی فہست _

المركار بفداد واسمكار سريد كي نصيحت.

و فقر من سرمزاد ہو ارب

العنسرص صفى ، ما ما صفى بدر وبى عنوانات بي جودهاكيس ر اس طرح مراشار: انداذین مشخراک باسے البترصفی ۲۶ پر مان شوی ختم بن سغیر ما فرا در منت کے کھانے کا سے ينبيت. شب برات بي علوه . كله نا ساشت د كهمة . جذه فوانات شيم ان کی بھی خراس کے لیے جوالات ما حظ ہول، مصنف مکھنا ہے مرح مین کو توا۔ سیانے کا عصرہ برحی ہے اندہ الديك وعال كافأب حسب شت مرفعين كويهنجا بيردين يها ا بن عِلْم وا صح ب كم قواب مينجيا ب اصلى چيزين نبيل مينجي مي مر جوس ادرني نين "صدمه يراس كى وماحت كى موالدد نام بنهاد فاروقي في اليفي التي منايراسي وصيت المرك نقل کیا ہے " باگلوں کی کہانی" مت" پر کواچی کے کمی مولوی جبابل نام بناد فاصل نے ہی جاک ماری اور مولانا مولوی سعدا حرص نے مال بی ای جگد و نقالی دبوبندیت چیور کوئٹی بر مادی مساک اختیار کیا"ر صناخانی مذہب" صلاوا پر اسی الزام کا عادہ کیا۔ اور مولوی صاء القاسمی بقول سوری کاشیری الله برهیان سفتوقوال نے الود بارد سالت مي وحنا خاني مواديول كي كستا جيال" يلي يبي وال نقى كيا . تغييبه الجهال مين فقررا قم الحروف في اس كارة كيا مطالعه بربلوبت کے مرتب نے ومن بارا سال فیل دھ اکریس میں موالرنقل کیا یقا اور قبر صاوندی می اس کا جواب دیا گیا تھا کے ای سے عالمی سليني كريك وطربيت كي وصدوري في المراه كن عقام "اصاليم يبي كيه ملحاا در فائخ كي اس وحيت ير مذا ق أراما سب كا بار بار جواب دیا گیاہے کوئی ٹی بات نہیں۔۔ اب طآل ماکیٹروی نے مطالعہ بر بلویت کے صابی ہم وہی بار بار کا و صاحب سفرہ عوالرنقل كرد يا معالانكر فيررا قم الحروث في قبر مداوندى برحاكم ديد بندى صفيه ٥٤ تا صفي ٢٤ براس فيم كى ما يخسر وى لن ترا نيول اوا خردما غيون كا يورى طرح يوسط ماريم كيا عقاب اور قبر عدا الى مه ٥٤ كى مو الحارث في بني تلى "مسئله آليصال الحاب" _ أب اس باربار ملحقة اور رك مكافي سائم كيا مجيس ؟ - يسي تحييل امنين-اعلىفرت الما المبت مدن مرة كي تعنى وعناد كادائمي مرف ب اورسب دورہ پڑ ماہے تو ابنیں سی حوالے یا دا جاتے ہی یا ماجسروی جی الناب خبرم لاعلم ہے کہ اسے دصایا شراعیت اعظمرت کی پردھیت

ا ن کی تونشو اور لڈنٹ چینے ہے ۔ ان پیروں کو ان کی اصلی شکل بن کلے

بِهِ الْ يَرْجُنِي بِي وَرَاسِي بِاتْ كَافْسَامْ بِأَنْ كَاكِيا فَاللَّهُ وَالْحَالَةِ وَاللَّهِ مِ

بتدأا على ترسي عليه المرحمة في بينهي شرايا جومص تف مطالحدر المومية

نے صفی ، دیر مرقی جمانی ہے کہ اصلی چیزیں ہی جی دیا کر در بنایا علیہ

تابت كيا جلك كرد دهايا ترليت يلى يرا الفاظ كها ل إلى _ بحراصل

يريني عيد الكوا على المائد أو المائد المائد

و تواب بہنچاہے اصلی چیزیں بہیں مبنی "بس بما دا ور بمالے کا بر

كوام كايبى عيده ب كران يزول كالواب سنجاب غنيت بي عقف

في بركونشيم كياكم تواب بهنياب _ الم البشت الملخفرت فتي الم

في بينين فر مايا كرا على جرس بيج ديا كرو- وصايا شرافية إلى ايسا

اقل تویہ بتایا جائے کہ یہ کہا کس نے ہے کہ اصل پیرس الکے

جہاں بھی اکی طرح مکن ہیں ایصال تواب برحق ہے"!

معمولانا احدرصاغال يكيفة بهي فالتحركا كعانا قرول برد كمينا و ہے ہی افت ہے جد جواغ رکھنا ... فرے جدا رکھیں اوحرج بنیں ا بات صاحب حدكي جوا على مرت عليه مرحمة قرم كها فاركهوا أبيند س الريال وه قر كفو ذكرا المراه كالم المن طرح يستدكرين كم وصيت كابتدائ اوراكن عتركويه بوديون كالرسيد يافة مستف اپنی ہے ایمانی سے تلف مزکر یا تواس کا جوائے میں دینے کی خرورت بي يزعني - اس وصيّ بيرم صنّف نيه عاميان الذاذبين جع حاميّ الان فرماني مصر شيطان بهي فو به كركيا برد كا.

بحلااس وصيّت يربد زباني كاكيا مو قع معا كفن سائة بهجديا ليا تواعرًا عن كي كما نش مكال في مكرا علي مرا علي منان قد برخرها يا تقا النا كرك كلاف سرا غنيا وكو كهدنا ديا جائة وف فقراء كودي اعلىمز عن كوا حرى وقت بين اينا نهين فقراء كاخيال مقا ، عزباء كاخيال عالم بافي دع كيا ده غرب فقراء كودين اورباره مرميان چرول كوسي امن لطر توب مصنف كى اپنى عادت وطبيعت كى تجدرى كے باعث بدر بادہ غمر این مجی اعراق سے اگر بطیب خاطر ممکن موتو دا یحالی بفنه میں دولین باران استیا و سے بھی کچھ بھی دیا کمیں۔ یہاں بھی التحس كالفظ غايال طورير موجوديه جواند هرين كرباعث فظر ين آدم يجى فالمخ كم في ي دياكون وكدفود بيرى قريس اورايداد ال بھی میں مذکورہے ۔ فاکنر کے کھانے سے اعلیاء کو بچے مار دیں مصنف ورد عا توجب تابت بوناكم اعلى من برفر ملك فالحرك كعدف المنياءكوكيورزدي ميستر ليدمزاريس التي دياكري وكمراس وَلْ أَ خر يه نظر نبيس أناً يمنكو بي كوكي نظراً يا مو كدا سي نفراً في ا. معالى بريلويت مده م بحوار احكام تريد جلدا قل مدا، ب

كونى لفظ كونى حرف بيس ب بلك دهايا مزيف من لول به كرد. (الن المشياعي يحد مجيج دياكمين؟ الشيام ب الثياد بين ب بني ج اوركبان بيع وإكري فالخرك ليصال أماب كيد عب ربا دفرا مر له وروغ كورا حافظه تباشد إبراقوا ملففرت مجدد دين وملت وين سرہ کے ذمریہ سکاتا ہے کہ آپ نے فرایا کہ "اصل جر سی بی جے دیا كرد" اورصفى بنتين مري مكذب خودكه ما مواخود لمين ممنه به

ك مطالحرمرياورة صفح ٢٠٠٠

مصنف نماینی فلیظار وج کوشکین پنجائے کے لیا علیفرت فدس مرة كوسوالم ي كوتل فاتحري شامل كمد في ير تكهاب كرمرزا غلام احمد فادياني كوجي سوال مي لوالى بهرت يسدن كرياليس مردو وكوسواني كى بدنلين يستى كرف كے ليے حاصر رہنا تھا۔ مم كتے بي كه فادياني مر دود كر تویا ن چی پیند مثیار کیا قاسم نا نوتوی او در پرشید کنگوپی نے یا بی پیٹا چھو ڈ دياعقاب و دريد كنكوسي اور نافرتوي مانى يى كرافاد مانى كريم ميد محيد. اعلى طريت كى عظمت وشان اورفقراء يرودى كے قربان جائيے اخرى وقت بی عرباء کاخیال ، بهتری کھانوں کی فقراء کے لیے وصیت اور ال مدرسرديد بند مولوى قاسم نافوقى مرف وقت محود الحسن سے كمري من سر مكواى لاور مولوى عمود الحس كية بين على علم كليتول على عمرامكر مردن المسيح في كلاى في الحده الى جدى كا وموى كود السي بلاا عازت وبغر فيت اوا كم كهيرون س سي فو وكر الية - آخري وت يس چورى كامال كاكرمرے يم ١٩ مال كاعرص بوكيا ويوبندى ت دالول في آن السية نيس وياكه ككوى فيت اداكر دى كى كريانس. ا ورصدد مدرسر داد بندمولوی شین احد مدّتی نے مرتے وفٹ کہا تھے لاہورے مروبے منگوا و ویٹ دیکھا معتقف صاحب آب نے لین اكا بركا عال مذخدا ورسول يا د فدكله و الستغفار اخرى وقت الى ككريان اور سرم من کھانے کی فکرے۔

دیوبندی ملاق ک کی دورنگی بالبین کایر حال ہے۔ اسلیمن الدُّ الله عند کی فاکتر کے کھانوں کی نصیحت برا عزامن کرڈ دلاء کیکن افوقوی صاحب کی ہنری وقت کلڑی کی خواہش اور مدنی کے سردے منگولئے

ك ادوارج ثلاث صاعب منه الجمعية كيضح الاسلام نمبر ،

اوتي مرور شهين أتضا-

یاد رہے کہ مصدّف نے پیچار خوا فات اپنے ہی فلم سے صدہ اس اللیون رصی الدیمند سے احکام شراحیت جلدا قال صلاے کا حوالہ لقل اسلیون مردکھا تو میں '' فاتح کا کھا کا قرون مردکھا تو ویسے ہی تن ہے جیے بطخ سی پردکھ کرجلانا ، اوراکہ قریب عجد ارکھی توجری نہیں ہے ''

جب مصنف می علم ولیقین می بدسب کچی تفاتر میم آخراس وقدر خربی نکارنگ مرف کاکیا موقع تفا - ایچیط بیط کفاف در اعلامات بندید منگوار ہے ہیں ندا ن کو لاز فی سنور دیکر اہل خالوا دہ کو مجورا و بیابند ایا جس تر معلیب فاطر کا لفظ واض شور سے ہوادر مجواس کھانے کھلانے افائدہ جو کھے سے دہ فقراد کے لیے ہے۔

جزائے چرفے تم لے بہت اچھاکھن جھجا ہے۔ ر واقعہ بیان کر لاس بات کی دلیل نہیں کہ سرخص اس طرح

کفن اورکھلنے بینے کی ویکر استیاء نے مرفے والوں کے ساتھ بھیستا
دہد نا علیموت فقد س بھرہ نے تخریر فر ایا نہیں اوریسٹنی بریلوی عالم سے بیٹا ہت ہے۔ اس واقعہ برجندایک طرفیق سے مؤرانام بھی اوریسٹنی برخوانام دو اقد بھی اعلیموت قدس مرہ نے تخریر فرمایا دو اقد بھی داخل برخوان ویلاء بین قبرات ما کی وقتی میں زندہ ہیں۔ اس واقد بین ان صالحہ ولیہ بین زندہ ہیں۔ اس واقد بین ان صالحہ ولیہ بین زندہ ہیں۔ اس واقد بین ان صالحہ ولیہ بین زندہ ہیں۔ اس واقد بین ان صالحہ واقعہ بین زندہ ہیں۔ کا جانے ہیں۔ اس واقد بین ان صالحہ واقعہ بین زندہ ہیں۔ کا برغیب کی بات ہے اللہ بی جانے واقعہ اندہ بی کا برغیب کی بات ہے اللہ بی جانے واقعہ دائر کی کو ایک کی کا برغیب کی بات ہے اللہ بی جانے واقعہ دائر کی کو کو کی کو کو کی کی کو کی کو

بہرحال ہم المبتنت کا ہتھیدہ ہے کہ الدّعزّة جل کی عفاسط نہا ،
علیہ انسلام وا ولیاء کرام قدست اسراریم کو اُن کی شان کے لائن علم
عیب حاصل ہے۔ ان کی برکر مست کہ صالحہ خاتو ن نے بنا دیا کہ فلاں
شخص آنے والاہے اور آنے والاہے توٹوامت کے طور پران کے پاس کفن بنے
مرنے والاہے اور آنے والاہے توٹوامت کے طور پران کے پاس کفن بنے
جا آگیا بھیدہے۔ سرشخص صاحب کو مست بنیس موراً ، مذ مرشخص
عا آگیا بھیدہے۔ سرشخص صاحب کو مست بنیس موراً ، مذ مرشخص
کی الدّر شہراء کی بر ثنان ہے
کو کفت بھی جاجا آبار کھا نا بھی جا جا آہے۔ البند شہراء کی بر ثنان ہے
کہ الدّر براس وا قدم کو بیان کیا ہے ۔
کے لیے برحکم نہیں ۔ اعلیٰ حزب بر بلوی قدمی مرد اُنے کو اُمست

معدر برس اگرمگنف چند ایک سطرت اور هدیدا آواعزا حق کم افسوس اگرمگنف چند ایک سطرت که توات ماکو تارا م) المبدقت اعلافزت رحن الند عنرف ایک مطابع کا مطرک کے حضرت در مبان بن صفی عجابی حفی لز

ال عنه كا واقعه لكها إلى - ان كحف بن ابك تهدندا تدبيلا كيا ب كوليف صاحبزاد مع كى خواب عي تشرنف لاك ا و دفر ما يا يتنعيد . او اورا لكني يرطال ديا جس كواكن كي أنتحه كلي توديس ركها ملا -يعجابي رسول دهى الترتعائل عبزكي عظيم كرا مستديث كرشيندوليس الا - دوما لحر وليركي كرامت بكر فلان آنے واللے اس كے الله كفن مجيدينا مكر وكرا مات كادش بيد ده مزود تعبتيان كندكا واعتراص كوسه كالكاش كرمصنف مطالعه برطوب عابى رعالة مَا لَيْ عَدْ سَكَ وَاقْدَرُ كُومِي بِيانَ كُر وَيَا لَوْجِوْلِ خُورِ بُوْ وَاللَّا بِمُكُواسَ ا بنائت كرف كاعبدكيا موليها دراس ك بفرحاره شيس يدكهال السائے كرائية داد ادادى تھران سے آگے جو احداد كرر و كي س ان كو الله على بعد من معرف معنف في إلى على ب دها على ك السف كفن مفيحة يراعرًا ص كرديا- اما اجل علامداما جلال لدين معطى عليه الرحمة في على "بشوا لكنت بلقاء الحبيب صريد" عركفن منظ بالكل است شم كا امك و اقته نقل فرمايله بعد ملاحظ مود . ا بن الى الدينا و الماب المقامات مي مراسلًا اليبي ستدكيمات سي كوفي حراج بيس ب والمثرا بن سعيد سه دوايت كرت بي دىك تخصى كى بىرى فرت بوكى خاب بى بىت ئى مور كون كوديك ان ال الل اللي يوى كور ديكما تواس في أن سے أس كے بارے ان دريادت كياء أنهول في كها يونكر تم في أن كوكم كفين ديا ي اس لي وہ بھارے سا مقد فکلے میں شرع شدى كرتى ہد - بھرو و شفى بنى كريم صال فلد المدولم ك خدمت يل عام إلوا اوريدهال بيان كيا-آب ني فرايادكيد و في تنفر سخص ومناس رخصت موسك واللسيد ، تواكي الصارى ملا وقیب الموت تقارا س نے اس سے اس کا مذکرہ کیا تواس انصاری

یان داد بنرست و است می کرے شکاف برهائی گے۔ مصنف كواكيد ماع خاتون كركوا وكفن ، منكواني يوتوتي وااوراس نح عذبة مناوس مغلوب بوكراس كوالمستن كامتقل اختده وتدرار د معديا واعلى خرت فاحل برطوى دعن الترتا لاعد نه توصاع كوكوا الصيخ كا علما تها ديكن على الاست مها ندى ما أوف مار ہے میں كر قبر سے كوا واليس أ جى سكتا ہے . ملاحظ مو كلے ميں "الوعيدا لتدفيد بن ظفر شميري برك بيض عارف مري صاحب كوا مات وعلامات من أب كي الك عجب كوامت يذهل كي جاتي م کائے مرتبہ کی ہوی بہت نیک میں۔ آپ نے اُن کے علاوه اوركوني نكاح بنس كيا تقا. دولوى اس آيس الى فيت يقى-ع كى وفات بهل بوكئي -آسيكى وفات ك بعد مطراً لوكول يل معتقدد بامات بسيج مكرا نبول في وفاجيد كم في نكاح كواليد د کیا۔ اتفاق سے شیخ میاردین خاتم نے جو شیخ کے مربع تقدان کے المرد الول كوسام وا- ال لوكول في اس وج س كرات كرود على ب زرگ منبور تف فبول كريا ينخ مرحم كارك كرا تقابى موده بینا کرتے تعاور دفن کے دفت ان کی دھیت کے مطابق ده الأك مراه وفن كياكيا تفاد خواب مين ديشخ الوعبدالله محدين خفرشمیری کو دیکھا۔ فرماتے ہی اے فلال کیا محابدہ والے کے ماتدایمایی کیاجا تا ہے۔ یں فدائ سے موزدت کی کدان وکوں ف مجع جبود كيا-اس ير فرماياكه إلى تربارا تصورتهي بع بس اس كم متعلق ان سه كهديا - الهول في إيا يه كوا الطور علامت محد بہاد سے لیے جھیا ہے تاکہ تم میں کواس بوٹرو د اکرو، ال لوگوں نے وہ پڑا سین جارا بن خانم کود کھایا ا ورسب حال شایا بیننے ماراین

نے کہا کہ اگر کوئی مردہ کو پنجا سکتا ہے تو پس پہنچا دوں گا۔ اُس کے بعد اس المصادی کا انتقال ہو گیا۔ پھر دو کھڑے قطران میں دیگر ہوئے اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد عبدرات آئی تو اس نے بور توں کو دیکھا اور ان کے سا میڑاس کی بیدی بھی اور اس بروہی زرور نگ کے کھڑے ہے۔

اب مُصنّف كوچاچ كم علاّمرها الدين سيوطى در هرف آب بلكم حصنورا وترس صلى الترنها لى عليه ولم جنبول في ارشا د فرمايا كه كوتى نفته شخص و نياسه رُخصت وفي والاج براسي طرح زبان طعن ولاد مشخر كا ذكر كمرك جبتم كا جمع حقدار بوجائي جس طرح اعلى خرت عليم المرحمة براس قيم كا واقعه بيان كرف برخرا فات كامظا بره كي شا.

دید بندی اعظیرت کی کس کس بات کو غلط ثابت کریں گئے۔ اعلی خرت کی دعمی میں سازابی اسلام چھوٹر ٹاپٹرے کا محقیقت یہ ہے کہ اعلی خرت کی کوئی بات بلا دلیل و بڑست جمیں ہوتی۔

ان عُنْقر معر رُصات کے بعد اب ہم مصنف مطالعہ بر لویت کے ملکم الاتت کے اُلم سے اپنی معتبر ترین شہادت بیش کرتے میں جس

له بشدى الكثيب سع ١٥٠

نے اسے دیکھا توان پر آرکی حال طاری ہو آا در ان کو طلاق دے دی "
اب مُصَفَّ اپنے حکیم کا مّت تھا نوی جی صاحب سے کہ کہ حوت
آب نے کیا بجی گرائی یہ کیلے ہوسکتا ہے کہ کو تھا اور بدائد میری جدیا ہورگ اور مازف کامل سنت وشردیت کے قالات اپنی بوی کو دوم انکاح مذکر نے اور مازف کامل سنت وشردی کے قال ن پہلوی پر ماکھ کے اور خوا ماکھ کو خاصل اور بادی پر مالے کو کھا امکا کو کھا تھا کہ ماکھ کو ماکھ کو ماکھ کو ماکھ کو میں ہوتیت کو مست کے ماکھ کے ماکھ کو بندتیت کو مست کے ماکھ کا ماکھ کا ور مندویت کو مست کے کہا تھا آر دیا۔

معتف خصفی ایرم کاربنداد اورسرکار بخد مرزت محدد الف تانی کی نصیت کے عنوان سے فتح البانی مجلس ۱ اصد ۱۹۱۹ اور مکتوبات مترفین دفتر و م کتوب ۱۳ می کوالم سے دونوں بزرگولی کو دفیعتیں نقل کی ہی ہی دونوں تو اسے اس نے دھاکہ نا می کی کی ہی بھی نقل کی سے تھے اور ہم نے قرمندا ویڈی مات پراس کا بواب تھی مومن کر دیا تھا، لیکن اے بھر دورہ پڑا اور پر

مصنف فی نامعلوم اینی کس باطل خواہش کی کمیل کے بے سرکار بغداد عوث اعظم مصنور سنے سیدعبدالقا درجیدانی وضی الدّعنه وسرکار سرم بند مجدِ دافق آئی رحمۃ اللّه علیہ کے نام کرا ہی کے ساتھ اپنے بددیدہ ودھو الحقیق نقل کیے ہیں۔ اقل تواُن کے شرک و بدعت اینے بددیدہ برسای سرکار بغداد اور سرکار سرم بند عکما تمرک فالعی

ونابعا ہے۔ دوم بر کر مکسنقٹ مذکور کے ان ہر دوپسند ہدہ حالوں پر اول نا آخر نظار ال کر دیکھیں اس میں کوئی انکے نفط بھی مسائے۔ البندت و نشر میست کے خلاف اور دیو بندیت کی تا بیر ہی جس ۔ منزکے م منت سے دوکٹا اور انہا جا سنت و فرآ و کی و معناطین تلفین کواہمائے و ڈھنسکے خلاف بھی بخوک ہداا علیم رست رحنی التراحد کے صدع فا و نی و معنا مین شرک و بدعت کے رہ میں تن کہ بجی جارت کھاؤں کی فہرست کے طور پر مکھنت نے نفطل کی ہے اس میں بھی بر آبا واضح

واعرض كوفى بات خلاف بترت در بوا

اس سے دوسطاوپرہے ک^{ورک}فن پرگوئی دوشا دھیتی چزماشائیا منہو کوئی باست خلاصنوسٹست نہ ہو" صفح اور صدا پرہے" عشاق پڑو معاہلی سُنڈسٹ ہو"

سله جمال الأولياء صفى ١٨١-١٨١

من خاجه محدا شرف ورزش النبت دابطه دا لاستر بود ند که بحد ندا میداد افزاست که درصلوان آن دا مهجو دخود می دا ندو می بیند و اگر خرضا نفی کند منتفی نمی کم و دو وحیت اطوادایی دو است متراث طالاب است ا زیزادان یک دا مگر بدین مساحب این معاطر مستحد آنام المناسبتها مقل که با ندک جب بیشیخ مقتداجیح کما لات اور ازجذب مقال که با ندک جب شیخ مقتداجیح کما لات اور ازجذب معادیب و مما حد دانفی کنند کوم بودالیراست مذم و دلیم ا مندان دا متوجه او با شدم و دو رشک جای بے دولت کر خد درا مستفی و افراد و قبله توجه داکیش خود مغرف سازند ومعا دار خود دا بریم زشدی ساد

مرید نے اکھا کر تصور کی اس قدر فالب ہے کہ نما ڈوں میں اس کوا پنامہود جا نہ ہے صورت کی کوسجدہ نظر آتا ہے جنا۔ میٹنے مجدد العث آتا نی علیہ الرحمۃ نے حزمایا کہ بے دولت سعاد کندوں کو ملتی ہے طالبا ابن تن کواس دولت کی تمثا ہوتی ہے۔

بھا۔ پٹے حضرت مجد دالعت نانی سرکارسرسندی یہ عہارت انھیا کے دھرم میں شرک خالص ہے یا جس ۔ ؟ مکتوبات کا مجو عربے یا مجد ددیو بندلوں کے نز درکعت شرک و بدعات کا مجو عربے یا منہیں ۔ ۽ کہیں مسلما نول کو دصوکہ دینے کے لیے قویمنا بامرکاد معداد حضور تونت اللہ و مرکار مرسند کا فات نانی و قدست امرام می کانام گرامی جنیں لیاجاد کا ورنذان بزرگان دہن کے ارشا دات کا تواکیہ

ل فرون اللغائب صفح ٩٨٩ ؟

ك مكتوبات محدد والعد شاتى على الريمة مدام علادة ما مكتوب م مرمليدي الكعنوك

احادیث اورا قوال ائم سے تواس کو حرمت و جا ندت کی کوئی لیل می نہیں دنگ برنگی کن ترانیوں سے فائح کا بازاری امدا زمین ان اُڈار ایسے میں حال ان کے حکیم الاقت انٹرفنلی شانوی کا تت جھوٹے فرخی افغانے کہا گیا کر بڑے مذاجعہا نداز میں ختم فائحہ ایصال تواب کا ردّوا نکار کیا کر مانتھا۔

تقانوی کیم الاست کا اصافوی ایرانه مطالع بر بی طرح مصنف ان فوی اندازی اورده ولائل و شواهد کی بجائے صف مطبقه بالری اور مشخرے اختلابی مسائل میں علما عراب شت کار دیکرتا اور جوابی تا سبح بعید میں اندازان کے نشافوی کیم المامت کا نشا ملاصطرح عقانوی صاحب ختم فاتح پر کرچے برسے کہتے ہیں :۔

ا كذر بني اوركبي جاربول كالوكول في وجر في هي كماكم باستدير المن الويهال كم شردول كويجا نها بول مساطر (حومبحد مي را بوا تقا) بهاندا بين حب مرد مع جع بوقياس مسافر في ميلي برى كو بركاس كولونا والف يحدكر كله لو ديس ب بن آیا تومید مرح کے بھے کو ایسٹ کئے میں نے کتابی آیا المرايالحب مجهد دى بى بيس توس تم كوكهال سے دوں مسكر المان فيها يك والشي المفرسية في كومي كومي كوريا. الب المد يدايمايى بواس تومرعادن كاس له جانا بدن- دومرى عكر-ا دُن والحصيد جادون في متفق بوركر كمها لبس جي مُلَّ بي كورْبا كمين عيد. فاتخر ففرت ولازى ايان من كوت كان كرام • يعت بوغه بران مقا نويول ـ نا نوتويون اور ما يُستر وليدل كو اوئى ديىل طئى نهيس محفق قصة كهائى اور دهكوسلامازى كدور المقاديل فقرفا مخركارة كياجا ستربي مقاندي كريط كب العداب دوسراكي طاحظمو - يراد كت شم فاكتر سعوام كو الی سی بنادق ومن کوات مکایات متفرک کے الدموك إي وكرته ومن بي مقاندي صاحب كنة بي و-الكر عورت في كان رجيد من الدى ماحب يو له ل یاس سطے مکٹیاں سرکا رہے تھے) انا رکد دکھر، رکالی میں رکھی لُ آيا مُن وَال كِياعورت في البين في الله المراجاية مبحد ك مُلاً ادر ہے آ۔ وہ لیکر کیا۔ اُلا کو نامعلوم کے دور بعد کھر می نتی دیکے

کے ہم تھ سے لیتے ہی ایک طرف سے کھا نا شروع کو دی کیے نے کہا گلا بھی اور سے نہ کھا نا شروع کو دی کیے نے کہا گلا بھی اور سے نہ کھا بیوا و صر کے نے مند منادی و و دکابی توسط کئی۔ نے پر مشتک مل مقل ہے ۔ بی توسط کی اور اسے کہا کہ تم نے کابی بی توسط دی ہے کہ دریا ہے ۔ بیا تو کہا کہ تم نے کابی ہے ہوا دی ہے کہ بیرے جھیا کے باخار دا تھانے کی دریا ہے ۔ بی سے تھی ہے باخار دا تھانے کی دریا ہے ۔ بی تو میرے جھیا کے باخار دا تھانے کی دریا ہے ۔ بی سے تو میرے جھیا کے باخار دا تھانے کی درکابی تھی سے بی

مقافدی صاب کا جیتا جاگا جو ط ایدک انجرادی علی مرشيس بلكران كحروساخة عليم الأمت ادر المكريزي كطوتلي مية وملت على عمل جوائي افسار الكارى كرف على بيس بوسكة. يل من كوات جو في كمان كرمتان اكر مقانوى صاحب سي بتع سنت سے تو بتائے فلان صلح کے فلان کاؤں کا یہ واقعرے وال وللال نام ك مُلَّاد بِيِّ عِنْ مِكُمَّا بَنُول فِي كُونَتَى فَلْرِ عِلَالٌ كِي سُبًّا بِا سچا وا قعد ہوتا تو بنگ نے ___ د ما دو مری حکایت کا معاملہ تو انس کا سوفيصد جوالا بونااس دوايت بى ساتا بت سهد عقافرى صاب لکھتے ہیں عورت نے کیریکائی دکابی دلیت میں اتاری کتے نے مُن سے دیا۔ تو مُلا کو بھے دی۔ عورت نے رکابی میں کھرات اپنے ليه اين ككروالول كم ليه امّاري تقي البحي مُلّا كو تصفح كالداده مزيقا بدين جي مقانوي في كے هر ت كے لفول كورك د كان في ك نے مُن ڈال دیا تب مُلا کو جھوائی - پہلے مُلا کو جھوانے کے ارادہ سے کیر بلیط میں بزا یاری تقی تو بیم تفافدی صاحب کااس کے

کے دیو برزیو اسے جو کے علیم الاکست پر چار حرف جمیج کر کی ذری غلا می سے الگ ہوجا ڈ

اب اورئيني اول الذكر دانته كيمشلق ديوبندى تظب عالم مولاى دينية احد كنگور طرياس سيقات احد كنگور كيم من سيقات

له الما فاضات البوميه جلد م

ليحة صاحب وه تصحيم الامت مربو بنديرا دريدين فطب عالم بوبنه ع بدلنا ورقعتر كمانى بالله يس أيك دوسر عس سقت ني ملك و و الكوار من المراب الما الما الما الله الما الموال الموال الموال الموالي الم معداديدين اورهورظ ك فن عي يورى فنكارى كامظامره كري - ت رئين كرام إ ا ورا مصاحف يسدنا ظرين عفام غور فرا ويريك ا أوى صاحب اور كنكوبى عاصب ايس جو ألى كِمانى بناكرا ورجواس ر النون میں کتے جموع بولے میں اور پورے وقوق واعما دسے سیار الموصفيفة كارنك اور داقفيت كاروب دنيا بمامليد الم رس درونو ل جورط شامل مي . تفالدى التكويي جنكلي كوبي مي اكر م واستدادهمي نووه فركن وحديث اورا قوال المرسير فتم فالتركا بوت و المراكز المنتب معتبره ألمت كرتي _ كيول مراوك ويوبندى • م کی بنیا دہی قصتہ کہانی اور سفید جھوٹ پرہے اور اس پرسینکروں الدين كي بلسكة بي _ يهى هال مطالحه بربلوست كي محون ب كام كى دايل شرى سونتم فاكركو برعت و دوام كن كى كار المطربان ي سه ول سبلا وليد رئاك برنتي سرخان اورعنوان جاكم ا که کار د کر د باہے کہی نکھیا ہے اصل پیمزیس ہی بھیج ویاکویں ۔ النن عجوان كي تدبير - قبريس ذاكمة سيخ بي - قبريس اللي كي انبتا مونات كووت كما الول كي المست ے وصیت میں علوہ ذکر مذکر یہ کی وہر __ دہل میت کے ا نے کی اشرعی صافیت میں سربرادھو ما دے __

شدعنی سابقر، "ذکرة الرشیدهلد تاصفی ۱ - ۲ یا معتقری لوی عاشق الجلی شی ربیان مونوی دستیدا جزگیگی بی ش ى نىك رىا تھا۔ تن بدن يىل غمت كى آگ نگ كئى قبر در ديس جان دردين كي السل بنيل فيره ماس كيدا ورموا ساؤندا اتكال كران مسجدين أكره بوارد وارد يوار ول كوچهينا سروع كيا ادهراكية وهم ادهر سما کے دھم ۔ جنودا الحواس سے بونے سر کے بال بجھرے بیٹن مح ليد بيسول عكر لكادية اور سات من بكواس بي كرنهي جائد كى كراى ده لا لے مل مرا يو من محد والول في و سور الا الو معالك بی اور سال جی بی کر آے ہے باہر اُل کے اِستوں سے تکل نکل کوای سونظ باذی اور کواس می مرکزم بن اخرجب تھا۔ کے تو ملے بیمن لا يك محدد والول في يوبوش من آيا ديكما تو يويكا طال جي كيا بالا ہو اکوئی کمینت فاکر کی روالیاں لان اور اجنبی اناطی آدمی کومیے كئ بيد والحليك مردون كى جرراتر يهان ديد تومردون كاتا بھی ہوٹا وا نقف آ د بی سنجائے تو دانوا جا) کیونکر مینجائے آ خرسادی دوجين جي يوكيش اوريكي بابم والف وه يك ديدكانا) ميراب ده يك سراے دو کے براہے جس بے جاری کد دروقی دیوری پہنیان تھیں اس كي في تعديد ليوس حب ريس الانظام كونكلا فقامان جنگانے اور بڑھیا کی لونڈیا ولٹاکی ، کا پیچا چرانے میں خون لید ا كي بوليا- خدا عدا كريك في يائي- الراكي وخيرا و دا يسابوا تولي تومر منا علدوا دول براس وهو الكركاة منا المرسواكم كي تحديث أبين سب كويفين بوكيا كرميال بميشر كاربتا طال سب كى روحول واقف ہے یہ جس کو بہنچائے اسی کو سنچے ہے اجنبی ادی کو بھانا دینا تو منافع ہی ب يرس المرياجيات المردة إى معلوم إلى يهنها في كاكيا مله ؟ محدثا مع حب أسم مردة إى معلوم إلى يهنها في كاكيا مله ؟ د ما شير برصور ؟ ملاه)

سوم کے چنے ہائے ۔ شب ہراستہ کا علوہ ۔ علوے کے پہند کرنے کی وج ۔ غذا مرغن اور غیر مرغن میں فرق ۔ ختم کے برخوا آواب کے کھانے ہما غذا کم جی ہو ا ۔ کھانا آگے دکھنے کو حزوری ہجھنا ۔ ایھان تواب کے کھانے ہما غذا کا بھی ہو ا ۔ کھانا قبروں پر بے جانا ۔ ایھان تواب کے کیانے ہے بیٹھن دہنی مربین اور ضبطی ہے شفیت ہر بلویت وہن ہیں اس کا جل شککنا وہ سہت ہو وہانے میں کیڑا کا بکوانا وہتا ہے کچھے انتہائے ہے سید ھے چکر چلانے کی کیا حراد دت ہے ۔ ختم فائے کے خلا و نہر ہا ہا اگر کو کی دلیل شری ہے تو وہ بیش کما وراپی جان چھڑا ورد تھنہ کہا ہو کو اپنے جی شے مذہب کی حفایہ شب کی بودی واپل رہ بٹا۔

مقصد مفالط دیرا می ان کامقصد مفالط دیرا می ان کامقصد مفالط دیرا می اس اس لید دن کورات بی کسی گریا ان کامقصد مفالط دیرا می اس لید دن کورات بی کسی گریا بیا بیرے جو از دو اگر کا بیرا می فاتحت می فاتحت مستملق وصیت سے کا ایرا دراس کو کفن جیسے والی روایت سے فلالم الله کم دیا و درمین مجاز گرد که دیا حال نکریت ناا علی خرت میلادی ترکیا فاتر کا می مشکوانی بیرا می کا تا جول نے کی کوئی تصریح و برایت نہیں مذکھا فاتر میں مشکوانے کی کوئی تصریح و برایت نہیں مذکھا فاتر

'' فاکٹر کے کھانے سے اغنیا کو کچے ہز دیاجائے حرف فقرا و کو دیں'' خفراکو دیا گیا تو قبریش کہاں مشکوا یا اورصا کر کے لیے قبر میں کفن بھوا کا معاملہ اس سے بوعکس ہے وہ زسب کے لیے عام نزبر کو ٹی جیج کے سے ما

ہ اکسانے پینے کی چیزوں میں سے کوئی تیزہے ایک صائحہ وَلَیْہِ کَاپِیْ اب پر بشادت وکرا مت کے طور پر یہ واقع نقل کیا گیا تھا۔ تیر ان بلود کو مت کفن منگوانیا اگر چرتھیں انگیزے لیکن قرے کیٹراولیں ان بہت ہی ڈیا وہ تعجب و چرت کا موجب سے مگر بطور کو استری ایسا مان ہے جا فظ الحدیث علامہ امام جلال الدین سیّوطی دخی النہ تی گئے عنہ ندہ نئری الکشیب بلظ والمحدیب میں تکھاہے پر توالہ ہم قبر خواد تری ہیں سے جے بہی جم دو بارہ سہ بارہ طاح ظربو۔

" ابن ابی الحدثیا کتاب المقا بات پی مرسلّا ایسی سزرکے معافق جس س کوئی ہر رج نہیں ہے۔ را شدا بن سچد سے دوایت کرتے ہیں کہا کیے۔ شمسی کی ہوی فورت ہوگئی۔ خواب ہیں ہمت سی عودتوں کو دیکھا لیکن بن بیری کو اگن میں مزدیکھا تو اگس نے اگن سے اس وہوی سکے اسے میں دریا فت کیا اُسمُوں نے کھا چونکر تم نے اُن کو کم کفن دیا ہے اس لیے جہ ہما سے سابقہ تکلن میں شرم محسوس کرتی ہے تھروہ تحق

ك وصايا شرلفي معمراا ؛

نی کویم صلی الدعلیہ وسلم کی خدمت میں عاهز موا اور یہ حال بیان کیا آپ نے فرایا دکھوکوئی تحق شخص وینا ہے دخصت ہونے والاہ۔ ہ تعایک الفاری سلا ہو قرب لیکوت تھا اُس نے اس سے اس کا آڈکو کیا تواس الفادی نے کہا اگر کوئی مڑووں کو پہنچا سکتاہے توہیں پونچا دوں گا اس کے بعدا س انصادی کا انتقال ہو گیا ہو تھا ہو وہ دو کپڑے رکھ دیا اس کے بعدجہ واست آئی تدائس نے توراوں کو دیکھا اوران کے ساتھ اس کی بورجہ واست آئی تدائس نے توراوں کو دیکھا اوران کے ساتھ اس کی بوری بھی تھی اور اس پر وہی ڈروری کردرنگ

مصنّف اگرند راجیرت مخردم منهونا قدده کم از کم ای کد دیکھنا کرشہداء کے لیے محرت حق سحان دنقائی نے قرآن عظم میں کیا فرال ہے جل احیا آگ عند وجھ حیرز قون این بلکہ وہ وشہدای ارزق اور این آریٹ کہ پاس رزق دیتے جائے ہی کو کی فیم مصنّف ہی کی گایہ تو شہرا دکو تجروں میں رزق دیتے جاتے ہی تو کی فیم مصنّف ہی کی گایہ تو اعلیفرت بر بلوی کی وصیّت کے مطابق ترور باہے تجروں میں کھانے بینجائے

و ما عی توازی بگرظ نے کی انہما مصنف دینے پاگل پن رستنا مربات اُنٹی اور دہنم و فراست کے دیوالیہ بن کی عکاسی کرتی ہے۔ اس کے دماعی توازن بگرظ نے کی انہما طاحظ ہواس نے حکام ترامیت میں کہیں یہ دیکھ لیا ''مسلما لوں کو دُنیا سے جانے کے بعدی تواب

آن مجید کا تہما یا کھانے وغیرہ کے ساتھ پہنچاتے ہیں عرف عام میں اس میں کا تھ پہنچاتے ہیں عرف عام میں اس کا تھ پہنچاتے ہیں عرف عام میں اس کا تھ بھتے ہیں کہ اس میں سورہ فائخر بڑھی جا آر کہتے ہیں یہ سے اس میں رکی دکائل مارک میں کا اور کچھ ہیں تو اپنی عادت وطبیعت سے جہوری کے الفاظ کہ اس میں سورہ فائخر اللہ جا تھ ہوئے کا الفاظ کہ اس میں سورہ فائخر اس میں سورہ فائخر اس میں سورہ فائخر اس میں سورہ فائخر اللہ بیا تھے ہوئے کا طاق کر اس میں سورہ فائخر اللہ بیا تہم ہم کہ واللہ بیا اللہ بیا اللہ بیا اللہ بیا اللہ بیا اللہ اللہ بیا تھی بیا تھی ہوئے کا اللہ بیا اللہ بیا تھی بیا

"مولانا احد رضا خال نے بہال اولیاء الد کومساما نوا کے مقابلہ ن و كريا ب - كيا اوليا و الأرملان نهي بوت ؟ وكراس مين مصائی اور به تقری کی بات مربح تی آد وه اعظفرت قدی مرا كه ان الفاظ من مجد مكماً مقاكرا ولياء كوام كوجر الصال تواب كرتيم إلى الصالحظيمًا نذرو نباز كهيم إلى كما اعلى ريت معاذ النداد لياء المدكو المار محض ويد ان كى فالحركوندرو بناز كيد كاحكم و بسيم الطفرت الدائرجة في عام ملافوى كم مقابله من ادباء كرام مقولان بأركاء بنى كا ذكركيا سے محرمصتف كا الد معاين ہے كر و دمسلما فوں كے مقابلہ ميں اولياء التركوموناة التركفاريجي رواسي - واست دراصل يرب كراس كو ...اس بات کام کدا علیفرت نے اولیاء کرام کی عام معلما توں سے بڑھ الماتفليم كيول فرما في اوراكن كى فانخركوتفطي ندرونيا وكيول كما- ب ان کے مذہب کے فالون ہے۔ یہ سب کوامک عیسا کھتے ہیں۔ ای ل جائية بي . النين يكس طرح كو الأوكرا ولها مرالية كا عام مالون ف دُوالْعِيْم وعرّت سے ذکر کیا جاتے۔ ابدااس بریخت نے اللّا ب اً شُردیا کمکیا اُ ولیاء الشُّر مسلمان نہیں ہوتے <u>تک ہ</u> وطایثہ برصح آ کُدہ

ك ترجم بشوى الكيب بلقاء الحبيب صفى ٢٠ ٪

السامة تكلانونيم في في دادالا فاعت علوبدموريشيس آباد ك خا نع كرده عرفان مرّنديت معالفت كي توويل صفيه وراكرچ في فاد الا ذكرب ليكن اس كى فيست مفايين بن صفه برميت محدوثم كي جون ا ودن س قدر و ناجائے " بن ب المزايد ما تنا يرف كاكر يك بت كى على سے چُوں كا يكو باروں لكي كيا وريدايس كولى مثال بى بنيل كم سوئم کا فائخ چویاد وی بربوا بو ۔ اور بھو ارسے بھی بوتے تد کول ک فياست أف مكى تقى حسب استطاعت اس بينى بره كوكوسكة بين مكرجهياكما علىفرت في تحدو فرما ياكونى وذن شرعًا مقردشي بتلية اس سے شرکعیت میں کیا ما خلب توتی ہے۔ سیتہ نا اعلیٰض قدس سرہ نے بوستر مزاد عدد كا فرما يا توبياس بليسب كرستر مزار جنو ل بركار بشراع بيسا بلت ۔ اس کلم بٹرلیٹ کا تواب فوسٹ ہونے والے کی ڈوج کو کھٹا گگئے اس كى غرص وغايت مرف اتى بي خواه كمى جيز يايمى سرّ مزاد كليتراف یڑھا والے نے اور ایصال تواب کیا جائے۔ حب مُصنَّف خودا بیصال تواب كافائل ب جديك مدم بركر مها توجر مهال كارك الصال الأاب بد

بدلهای کرنے کا کونشا مو تھے تھا ؟ اعلامت علیا ارحمہ نے توستر میزاد مکھاتھا لیکن بانی مدرسہ دیوسنسہ مولوی ٹوکرسٹے پڑشین موت قاسم نا ٹو توی صاحب اپنی تحدیدالماس سے صاحب کیمر لکھتے ہیں ۔۔۔

و استورت جنید کے کسی مربد کار نگ دیکا پک متغیر مو گیا ، آئپ لے سب یو چھا ، ہر و نے مرکا شفداس نے بہ کہا کہ اپنی مال کو دو (خ میں دیکھتا ہو معزب جنید نے ایک لاکھ یا تجھیز میزار باد کمبھی کلمہ میڑھا تھا تو ایوں ہم کہ کراجھن دو اینوں میں اس قدر کلم کے تو اب پر وعد کا معنفرت ہے ۔ اپنے چی ہی جی میں اس مربد کی ماں کو تجنش دیا اور اس کو اطلاع نہ دی مگر معنف ہی کی وصاکہ میں بھی تکھیچگا تھا۔ سے ہندیا سحنت ہی گندی ہے طبیعت تیسدی کفرکیا مٹرک کا فضلہ ہے بخاست بیری

مر من مرار مرا مراد می این مراد می مرا

طرفان شردیت ہما دے پاس بر ہی متر لیف کامطبوعہ ہے ال بیں کمی عبد کہ میں بھی جو اور دن کا فاع و نشان نہیں اور سربی آن تک کمی عبر چوراروں مرسوم کا فاعر بوا عالیا اس عسرفان شردیت میں جو مصنف نے دکھی کاتب سہو کیا ہت کے باعث جنوں کی بجلے چھو اور سے لکھ کیا۔ چھاکروں پرسوم کے فائح سے خود بہیں بھی نتج ہوا، مگر دیلی کے مطبوع موفان مشردیت میں

له احكام مربعيت صفي ١١١ له مطالو بر بلويت صفي ١٨ ي

بنارت کی مند تحذیران س ملاه بر مرکوز ہے۔ ما پخسروی اعصاب پرجم فانتی سوار سے اُنقال مانچیزوی کے

موار بيداوراس كما ترات كاجؤن كى حديث غلب بيد عيد كوفى ويوار كوج وبإزار وويراكول يس مطلكما بيمرتاب اسى طرح مصنف مطالع بربكويت عذان تواه في مي بو بر توهوم بمر كرفتم فالله كادكر لا كوالكر ما إيداور والبي طبيكا أشروع كودينام واعلى أطخف العظيم الدكت قدس مرة كاوية كابار بار ذكركيا بيرصفحه ٢٠١ كالكيب عنوان شوق فتم مين بيونر برافزاء مرس يراكب عنوان جايا خمر ك بربلوى آواب الى صفي يولكها - كما أسات ركفنا معنى مهم كالكي عنوان لكما . كما نا أكر د كلف كوفروري محما-ہے سب ایک جی چیز کے مختلف نام ہی ۔ بات ایک بی سے مصنف کوجا سے عاكماس كم ياس تتم فاكر كرموم وبرعت وفاجا تز بوسف برفيق دالاكل وعواله جارت يتي ووُقِل كر"نا اورىم سے حتم فائخه كاشوت فلب كرنا -ليكن يج نكر وام كو مجدل عجليول مين والغ بى ال كاكام ب المطحطبيد عادت، فعطست برطرح ساتي ورس اور معم برحنوان نا ذه كم ساتي ليس ہی بائیں میں کوئی دلیل و شوت نہیں ہے۔ اصل سلا سامنے کھانا رکھ کم ختم فالخريط سن كاب اصل درويسي لائن بوالب جوان ك ي ينينا عان ليو آيد. النبي علوه من غاص طور برعا نكئي كامنظر وكعاتي وينا ہے۔ اسی بیے اس بدباطن کیونہ خصلت و بے بھیرت متحدّ هنانے شوق حتم يل عمر ما فرا مرك ويرعوان مي في الحن ما كاكاب و برهوف ے مُقاعلی قاری کی مجوالہ فیا وئی جزری برروایت نقل کی ہے کم حضت الوذرعفارى فيعضور شذا كم سلين صل الدعلير فيلم محر راحفا وثثن كا دددهد - بخدى دوقى اوركعى رى سنى مادراك فى المد مرتب سوره فاكم

ریخشن کیا دیکھتے ہیں کہ وہ ہواں ہٹاکش بشاش ہے۔ آئے۔ نے بھر لُوچھا ؛ اس نے عوصٰ کیا کہ اپنی مال کو جٹ ہیں دیکھنا ہوں یا

مُصنّف اس این بانی دارانطوم دلیر بندسے دریافت کی سے کر حقرت آب سے بیس کیوں اُلی چری سے ذریح کر دیا۔ ہم توا علی اس فاضل برای برارائلم سے ستر مزاد نکر پیڑھوانے پر مورش تھے۔ آب اس ایک ناکھ یا بھڑ مزارائلم پیڑھنا ور بخشن پر دوز رہے ہے دیائی اور صنّت جی مان لیا کہ حوزت جند توصیحت اور مزحرف یہ باکہ یا نی مدرسہ داج بندنے یہ جی مان لیا کہ حوزت جند توصیحت جنیدان کے مردول کی اتنی فاخت ہے کہ وہ جنّت اور دوز رخ پر نظرہ دکھتے جی اور ان کو علم ہوتا ہے کہ کون جزّت میں جا اور کون دوز رخ بیں ہے اور کس کو دوز رخ ہے ممال کر بہتت میں داخل کر دیا گیاہیں۔

یاد دے بر وہی چنیدہ میں جو مصنف کے پار موست بن کے مہر مستف اپنے محضوص ا ندا ذیبی قاسم نا نوتوی کی رو رہسے درا سوال کوے کو جھنوٹ آپ کیا فرما ہے ہیں کہ مربد کی ماں دو زخ ہی چلی گئی ہم ایک انکھ یا گئی۔ کیا فرما سے ہیں کہ مربد کی ایصال تواب کے بعد وہ جنت ہیں داخل ہو گئی۔ کیا فیا مست قائم ہوگئی۔ میزان سے فراعنت ہوگئی۔ ہم تو آج ہی لینے قطعب عالم مولوی رکت بداح رکتگوہی اور مولوی فیلی احدا فیر تھوی کے مواہین قاطعہ کے فرمان کے مطابق حصور صلی التر علیہ جام کو دیوار کے تیجیے کا علم علی میں مانے اور آپ ہی کے حضرت جنید کے مرد کو حت دو دوز خ

مصنف یں اگراہ را ہم ہی دیا منت ہے تو وہ خود بنائے کہ مذہبی خود کمنی کی ایسی بد توین مثال دُنیا کے کسی مذہب پیر ہی دکھی گئی جُنُوں یا چھو لم دول یا کسی بجنر کے منز برار عدد کا مقصد منز میزاد کار شراعت پڑھوا کمرا بیصال تواہب کرا ڈاسے اور اس بردوز رضے رائی اورجنت کی اذابيين المصروالمجلة والموضع والحدود تصح الدعوى والمالوادي عليه ان التاهدات غلط في ألحدود ادفى بعضها لا يسمح دعوالا وأن اقدام عليه البيئة كذل في فأدى السريسي والا وربيئة المالية والدور والدو

فى فت وفى الدولجندى وكان بوم الناكث من وفات ابراهد مابن محتد صلى الله عليه وسلم جائز ابر درعند النبي بنبرة بالسنه وابد فيه حيره من شدير فو ضدها عند النبي فقرع رسولالله ملر الخان قال دفع يد به الدعاء و مسح بوجهه فاصر رسول الله ملوالله عليه وسلم ابا دران في هيه بين الناس والهنا فيه قال النبي صلى الحديث وهم

مهم مُصدَّف ا دراس کے اکا بروا صاغری معلومات میں اضا فرکے
لیے واضح کیے دیتے ہیں کہ یہ روایت اسلم لوگا و محدث و فقیہ علام علی
قاری علی الرجمۃ الباری نے کتاب فیا و نی اول جندی ہیں بھی نظل کی ہے
عالمائکہ عدم مطالعہ و عدم شخیق کی بن پر یاضم دشمی کے باحد نے بحض
عالمائکہ عدم مطالعہ و عدم شخیق کی بن پر یاضم دشمی کے باحد نے بحض
عالم ان مُصدَّفِين و لم بہر وید بندیہ نے مذہر من اس روایت ملک فیا و ی ا اور جندی کے وجود ہی کا اٹھا رکر ڈالا ہے ہجان کی ہے جُری و لاعلی پر
دال ہے حالمائک کمان اور جندی علی مہام علی فیا ری علیہ الرحمۃ الباری
کی مشود و معروف کی ہے ہے گئے مماحب فیا وی جامع الفوائد میں
میر رقع طیار اور بیں ب

وكذا لك لاتقبس هلده الدعوي ولا الشّهادة في فنّادي السرخسي وعن الا وذجندي إنّ المسدعي مجهد کهناکه میم بیمال لعنهٔ الدعلی المکافین کے سواکھی نہیں کہہ سکتہ۔ اس فدر دیدہ دلری ہے - علاوہ الرس بے عدیث کتاب موالیومن مفعر ۱۹ پرتھی موجود و مرقوم ہے لاعلم مصنف اپنی جہالت کا ما کرے اور خود جہنم کرسید موجے کے لیے کمونٹر کئے۔

خرا کے وقت کھانا آگے رکھنا ور کھانا سامنے رکھن میں کیافرن بادراس پرکیا عرام مادراعرام كى بنیادودلیل كيا ہے-الماناكي والمانات كي و كان المرب شايدال دوبة لهان عجم ركمة بول اور يحمد ركد كالخريط صفي ول جداك مولوی رُستُ بداحد محتکوسی نے فتا وی رشید بین مکھاہے. "اگر احد اُ شاکر دُ عا ما انگیں توقر کی طرف پشت کولین جاہے" بین مکن ہے کہ مولوی گفلوہی جی کے اس فیو ی کی روشتی میں لهانا يشت كى يحقد د كاكر فاتحرير عنداور دعاما نكة بول دي ويقل سلمكر في بدك كهانا ساعدد كه كرقر أن عظم كي حداد رس مع المدان في معديد وعاكمها الميا المياس كها ما كالواب ورملاوت و ان عظم كا تواب فلال بزرك ما فلال شخص كى رُوح كويني قد اس ميريد عدت وحرست كى كوئى باست نظر نبهي أتى يردولون حري الله وعلیده و الب داو بند بر کے از دیک میں عائز بر اجنی کا اسامن إلى دكانا ركانا ساست و كلف بيكور في دليل عافوت كي نبي را سح ارج تلاوت كرنا جى ان كە ئۆرىك جا ئونىيە __ اورىمىدافىل د عا مانگا بھی ان کے نز دیک جا رہے ۔ بردی تعم دستور کی سمجھ سے ات بالاتسب كرحب يرتمنول فعل علىحده علىده جا تريم التيم مك

گین حفد رئی اگرم رسول محرم صلی الدّعلید وسلم کے صابحرات حضرت ابلایم کے انتقال کاتیرادن مقا کر حفرت ابو ذر رحی الدّ حد حفاد در جو کی رو فی لے کر آئے اور آپ کے کسامنے یس دود حدا در جو کی رو فی لے کر آئے اور آپ کے کسامنے دکھ دیں کسر کاردوعالم صلی الدّعلیہ ولم نے ایک مرتب سورہ فاتحہ اور جس مرتب سورہ اخلاص د قل صوا اللہ کی چھااس کے بعدد وقد ل باتھ مبادک ڈ عا کے لیے اُسٹائے اور جبرہ مبادکہ یہ جی ہے ۔ فائم کے وقت آپ نے یہ جی فر بایا کہ اس کا تواب یس کے اپنے بیٹے صورت ابرا ہم کوئن ویا حضرت الوذر رضی بالشہ عدد کو علی میا کہ اس فائم کی پیر کو لوگوں میں تقیم کہ دوئ مخلصاً والاور جذری

یادر به کمکآب "فرح برزخ "به مدیت کی ده کتاب به جی کوفیر مقلدین و با میر کے پیشوا صدیق حن فان صوبالی مدیت کی کتا بول سے معتبر کھتے بوت نے بول ارتبام فرماتے ہیں ،-

در مشرح برزخ از کشب حدیث است رولش باب بدا الموت است وجله الداب بهشتا دد کیب باب است بهرمشلق ا جا اتوال منظ د براخ ودر د یک بور ذکر حدیث شرح میکند کیم ایخ

اس مدیت کونید ده واک موعنوع و بلاک ند کیرد دیدا بلکی مطلقاً انکاد کر دینا بلکی مفتف مطالعه بریلویت کا اس پر به چپال کرنا که صنود صلی التا علیه وسلم نی فرایا ، هست کذب علی حت بدا فلیست تبودا عقاصد کا فی المینار اور اس پر مفتف مطالعه بریلویت کاب سیج

ا فأوى دستيديد صفر ١٩٥٠

ے کوائے ہیں تاکہ انکار وفراد کی گجاکش مذرہے اور ان کی اگئی ال سرگلی بندہوجائے اور یول ہیں یول ایسے ٹیس ایسے کا سستوالی مرجد جائے۔ عاجی صاحب فرماتے ہیں :۔

" فر مایا کر حنبلی کے نز در کے حوات کے دن کتا ہے اجما تبر کا وى تنى حب ختم مو تبركاً دود حد لا ياكيا اور بعد وعا كے كي حالات ت كيان كي كي طريق ندر ونياز قديم د مان عيادى اس ز مانے میں لوگ انکار کرتے ہیں ، ایک بزرگ نے وسيني ويكها كرائم تحضرت صلى الترعليه وسلم تشرلي و كهيرين اوا ا کاب بڑھی جاتی ہے جس کو صنور کا ل تو جہ سے مئن رہے م دریا دنت فر ما یا که بهر کونسی کماب ہے بمها کیا احیا ء العلوم جیز الله امام عزاني كي به يرلفنب عطيه حصرت صلى الدهار المرتبعة هوالممذكوره بالاست حاجى امدارة الله عبا حسب كاابنا طرز عمل مواقة ۱۰ نہ وہ فیڑئی دینے یا مسئلر بٹانے کی حدثکے۔ فاکل ف بلدعملًا ختم و فاكتر كواست تف اوريدكه وه بزرگان وين كى فاكتر أدبًا تذروني أز كِين تقد بادريه كمطالد برابوب صفح س كرمت تف كواس بات يرول كا دوره يرا الفا كرمو لما أاحدرها الما أي عبد المنظرين او بياء كرام كوجوا يصال تواب كرت الص العظما تذرونيا و كح ين

اب تو مُصنّف مطالعه برطومیت کا بارث فیل بو نا جاسید که مصنّف می ایسید که اکا برخه محمد الاسلام اما با غزالی مصنّف مدا العام منزالی مصنّف مدا العام کا خرد ما غ

مُامُ الدادي صفر الله احكام شريب صفر الا ا

وقت بدا دفال ا کمشا بوندگی صورت پیس حوام و بدعت و ناجاً نزیسے مبوکت به ا و دانس کا کما ثبوت بید ب

بہ توانساہی ہے کو کی شخص کا جمد کا اور کمنا چوسا توحائز سمجھے مگر کا جرا و رکنا چوسا توحائز سمجھے مگر کا جرا و رکنا کا جوس ناجا تر قرار شدے یا جوس کا جرافہ طاکر اکھا مگر اس پین فورس یا شرمیت دُوح افزاء یا کیوڈ و ڈار و نورس ڈال مسمجھے لیکن دود دہ میں سوڈ ایو تیل شرمیت دُوح افزاء و نورس ڈال کر چھے لیکن دود دہ میں سوڈ ایو تیل شرمیت دُوح افزاء و نورس ڈال کر چھے لیکن دود دہ میں سوڈ ایو تیل شرمیت دُوح افزاء و نورس ڈال کا بھو قوان ہا کہ بھو تھے درج کا احتی اورا علی درج کا بھو قوف ہے اور اس کے دماغ میں دیو بندہے جس چیز کے جہلہ ایش اورائی کو اکھی کرنے سے درجت والی مول ہول ان کو اکھی کرنے سے درجت والی مجل ہو کہ ج

کتب احادیت و فقرسے اگر ہم ختم فائر کا جواز و تبوت بیش کریں قویہ آئٹی سیدھی ما دیلات کے عکمہ بیں پڑھے گا آسلے ہم اکا بر دیو بند کے مسلات سے فائر کا تبویت بیش کرتے ہیں المنا المصرف کوچا ہیے ختر فائر کے جواز کے باعث جوجواعز اطاعت اسلام المبارت یہ کر تاہیں وہ لین ا مام بائے فرقہ و ماہیر دیو بندیہ پر بھی کرے اور ان کو بھی ایم المبنت

ا کابرولو بند کے بیرو مرشد منم اکابر علماء دیوبندے صابحی امراد الد عباجی منگی ادر بانی مدرسد دیوبند مولوی

محدقاسم نا فرتوى مولوى در شيدا حر گذار سى مولوى خليل احرا ميشوى. مولوى اوز دف على تفافرى وغيره ال كي مريد بين ختم فانخر كافيصد إل

معتف عاجی ایداد النه سے اسی طرح دریا فت کرے جس طرح ال اہلیت اعلی مرت قدس مرہ سے کہنا تھا کہ ایصال آواب کو ہذر دیا ا کہنے کی ابتدا عرکہاں ہے ہوئی۔ یہ موال جناب عاجی ایداد النه صاحب کی آیا۔ کی قبرے کرنے کہ محرت آئید نے موالڈ احمد ر منا خاب صاحب کی آیا۔ کرتے ہوئے ان ہی کی حل ح ختم فائخ کو ندر و نیاد کیوں کہا اور ندا دیں گے اے بیا جھڑ کے مربد و جھڑ کے عقیدت مند جھڑ و دکوا دیں گے اے بیاج مور یہ و جھڑ کے عقیدت مند جھڑ و دکوا میں کوگ انکار کرتے ہیں یا ہے

اس زمانی میں لوگ انکار کرتے ہیں قدیم زمانہ سے جاری ختم فائخ کے مبارک عمل کا اس زمانے میں انکار کرنے والے لوگ مبلتی ہیں ۔ حاجی صاحب نے فیصلہ ہی تو فرما دیا کہ برعی کون ہیں ا مبرعتی وہ ہیں جواس زمانہ میں ختم فائخ کا انکار کرتا اس زمانہ کا انکار بدعت ہے۔ اور شنوح ابی امداد اللہ صاحب کیا کہتے ہیں ہ ''حجب شنوی تمرلف ختم موکئی کیند کا ختم حکم شرحت بنانے کا دیا اور ارشاد ہوا کہ اس برمولانی روم کی نیاز بھی کی جائے گی گیا رہ گیارہ یا رسورہ اخلاص شرحکم رامشرحت پر) نیاز کی گئی اور مشرحت بنانے بارسورہ اخلاص شرحکم رامشرحت پر) نیاز کی گئی اور مشرحت بنانے

فيصله به مسلم كا فيصل النه ما مسلم كامشهور د معردت كما بيم بعد بدت مديد و يوبنديون كركك بين بعدا

ر بڑا ہوا ہے۔ عام طور پر آو مر ہدا ہے ہیروں برزدگوں کو ما نا قد ہیں لیکن آئی کے داد بندی مر بدا ہے ہیرکوا ہے گفتگو کوری گے۔ با نا چاہیے ہیں۔ اس موصل ع برجمن ہوا تو آگے گفتگو کوری گے۔ من خض ایسال آوا ہے ا رواح اس اموات میں کسی کوکلام نہیں ۔ میں ہی تحقیق و آئیان کو موقو انساعید کا تواب سیجھ یا واجہ من اعرفا دکرے تو ممنوع ہے اگریدا عرفا د رفرض و واجب میں اعرفا دکرے تو ممنوع ہے اگریدا عرفا د رفرض و واجب میں ایس بیلہ کو تی اور معملیت باعث تقلید ہیت کا آئی ہے۔ اور عرف نہیں جیسا کہ بھولیت نماز میں سورہ خاص میں کو گھری۔ کا

چیج فرنها کے بیں ہے۔۔۔۔ ''' اور کیا رھویں حفرت غوث ہاک کی ۔ دسواں یعبیواں ۔ پہلم بشنماہی سالیارز وعیرہ اور توشر حفرت بیننج عبد کئی اور سرمنی حدیث شاہ بوعلی قاندر اور علوہ شب برآت اور دیکے طریق ایمال لیا۔

ل سمّامُ المعادير مدء كم اليضاً صديد

را فراحس کیلانی معتقب سوانخ فاسمی نے بڑی وسیع والنظری الفری

" جائی دفته کراچی سیرجهاز با دبانی میں سوار ہوئے تھے دمھنان اچاند دیکھ کر مولوی ونا نوتوی صاحب نے قرآن سرلین یا دکیا آدا اوّل و ہؤں سٹایا اورجهاز میں کیا سیرمقا بعد عبد مکلر بین نم ادا نے مسقط خرید فر ماکر بشریخ فتم دوستوں کو تقیم قرمائی میسلم مولوی مائجسٹا وی صاحب حلوی اورضم کی جمتی کو دل سے گھڑٹے کر چھینک دوجی غالب کر د مہتلہے۔

و لو بی رست مداهی گرگی سی او بد بندی مذسب میں دستید اسلم عوف اور بانی استید وسٹیل وصدیق و فاروق اور بانی اسلام کے ثانی کے منصب بر فائز ہی ۔ دیکھو تذکرہ اور شدی منافرین جھنٹین اسلام کے ثانی کے منصب بر فائز ہی ۔ دیکھو تذکرہ اور شدی منافرین جھنٹین اور کے نا معقول اور بی بنیس ہوں کے ان کاطرز عمل اگرچران کے منوبی کی کے برعکس ہو و بوبندی قوم میں معتبر وحدید ما ناجائے گا ۔۔۔ منافع ہونے کے برعکس ہو و بوبندی قوم میں معتبر وحدید ما ناجائے گا ۔۔۔ منافع ہونے کا کے برعکس ہو و بین کی برقی و بعدی کے ساتھ تذکرہ الرشید ۔ فائز کر قرار شدی نے افشا کر دیا ہے۔ کہ مولوی عاشق النی میرشی و او بندی نے افشا کر دیا ہے۔

مسیاہے: ----'' ایکے باد زمولوی دشیدا حد کمنگوسی صاحب نے ادشاء فرمایا ادا کے دوڈ میں نے حوزت بیٹنے عبدا لقدوس دحمۃ ادثر علیہ کے لیصال کے ای قاعد نے بریلنی بیال این الحد اللہ اللہ دائی آگر میں میں آر اسٹرین فیصل فی ا

الحدلند الكابر ديوبند كے بيرومرشد في بهترين فيصلرفر ماديا ادر كيادهوي شراهيف وحلوا شب برآت كانام لي مانخيسر اون پر انام مجت كردى اب منكرين أن مسائل بي معائلا زطر زعمل اور خبث باطنى كامطا بره كرين تو ده ورحقيقت اپنے بيرومرشدها جي امداد الشماحب كا مُدنج التي بي - مين خطره سے كرمانج شروى كى كو عير مقدارة اور باغيار ذم نيست وه حاجى أمداد المدمان

"اسلام مين اس كى ابتداءكب سے بوئى ؟

يانى مدرسرد يويند مولوى قاسم نا أولوى المن يندك تناطا

عدادات می ادا ابیشوی کی طرح و جزدی و فروی مراس می زم گوردی ا کنگوی اورا ابیشوی کی طرح حدی اور شیلے ندھے ہی و جہ ہے کہ امہوں نے بانی مذہب و ایوبند ہونے کے باوجود مریک المستقط پر اقوہ متعدوم ماکل میں بھر اور موا فظت کی ہے اور حلوا کے مسقط پر اقوہ ختم فائخ نے کو کھاری گئے۔ اگر و ہمندوستان میں ہوتے تو شا مکران کے فرفہ والے ان کو ہر گزاید ایسا ادکر سے دیتے اور تقویۃ الایمانی ٹرکی کا مریکی لے کو ان کے اعداد می رکھید یہ کی خود ساختہ بدعات کی بارودی مریکی لے کو ان کے اعداب برسوار رہے مرکوبی عائد بہ کر رہتا ہے وہ حلوہ سے عقیدت و محبّت پر مجبور مو ہی گار جنا کی مارودی

له فيملز بفت مشلره في الخاجي المداد الشماعي ،

له سوا ركح قاشى علداقل صفى مه مطبوع ديو بديوي ،

یا نستان کے دیو بندیوں و با ہوں کا کتابی مذہب کچے اور ہے اور معلی مذاکی کچے اور حدید کم صدسالڈ حیشن دیو ہندسکے موقع پرسنچ کا ڈرھی فرزند اندا کا ادھی کی طفیز سے پچاس ہزار کھانے کے پالٹ کے کے تفاقے ہو ہزو انگر کیس کی وفاداری اور کا ڈرھی جی کی گفش بردا دی کے جملے میں دیسے انٹر ڈھسے گئے کیوں نہ ہوئے۔

گاہ کنگاگا ہ جن پر وصو کرنے لگے کا نگریس کا سازیدے ماترم کی تالیس

الندالد — امک شهرا ده را علیفرت معنی اعظم مولانا شاه و دسطفا ده اخان صاحب قادری بربلی سجاده شنین خافقاه عالیر دصویه بربلی شرعیند شنے که امدواکا رصی ایپنے دکورو زادت بمثلی میں دوبا دوشق ما مکنے یائر و پرخانقاه عالیر رضویہ بربلی شرعین آئیں مگرچا نشین وشہزاد ه معنوفرت امام الجستنت نے طما کوارہ مذکبار درش کا ادمان دل کا دل میں رہ ایا ادرا کیسے برکہ اشارہ اکروبر جا نشار کر سے بیں۔

بات کھا اور اور ای تھی۔ جو اور اور اسٹیے کا درھی کے کہوسے ۔ کوتے ۔
جو لی دیوا بی کی کھیلیں اور اور بال اور سٹیے کا درھی کے بچاس ہزار
افافی کھا اور کے بر تھوڈ تئے ۔ جو ل وہ اور کیا گھوڈ میں کے سے اور خط نفس میں بڑا ا
ما پیشر وی روز ایسے دہائی دیتا ہے کہ تی نفس اور خط نفس میں بڑا ا
افرین ہے ہم بہال حزوری کھا نے پیٹے کی تروید بڑیں کرہے ہے یہ زندگی کا تی
اسے ملنا چاہیے ۔ مقصد یہ کہ انتا ہی کھا وکہ ذندگی پڑے جاتے ۔ کھا تول
سے نفریت کرورت ۔ بنا ویت کا نرا کا ادارا اکر دیکھیا ہوتو مطا اور بیکو
سے نہا یہ ملاحظ کرسکتے ہیں۔ جیسے یہ نوگ تومعصوم طا سکر سے ہیں
اس کھاتے ہی نہیں حدالی بیرگذارہ کرتے ہیں تیکن ان کے اکا ہوا ایسے
اس کھاتے کی نا م مستمل اور شکل دیکھ کمر ہی دل تے بیجے ہیں کیکن ان کے اکا ہوا ہے

لواب كو كها ما بكوايا مها اس روز حصرت عبد التربن مسو درهي لته عد كو تواب ين ديكها كريس ال كه ياس بيها مد يد ديكه كراته كىل كئى - اس كے بعد آسے يہ بھى فرمايا اس وقت سے تھے حقی مذ بب کے ساتہ محبت ہوگئی کے بی کے ایصال تواب کے موقع پر حفرت عبدا للد بن ممود کی زیادت کا تناسب حفرت سرکسی نے دريا فت بنيي كيا دريد كيا عب عقا كدك تعديد فائده ها صل بوتات ها جي ا مايسر وي يح يحوي اب و درا دل كرد منو كرك كموناكم كدر بمنتك الكلشرير انظ قطب عالم كنكوبي صامي نزدك تنها قرأن جيدك تلاوت كالفاب توسينيا بي نيس مقالب ذا كهاف كي وش يرتا ورت فرآن كا تداب موارك كم منها ماكيا مانخسروی کی بوب زبان اور یاده کوئی اس نوع کی بوق ہے۔ ببرطال بهال كهاف برختم اور ايمال نواب كى بركت معكوبى صاحب كوبه كننا برافا مره مواكر حضرت عبدالمثرين مسعود رهي الدعنه كى تواسبى ديارت بوكى اوريكما بنيل حفى مدّ معيدك ما فاعت مو می ربه علخده بات م که انول نے صفی مذہب کو مبت مبت کے دعویٰ کے ساتھ "ال دیا فقر حنفی برعل مرودی بر مجما سے وج بي كر موصوف كا فنا وى ورشيديد جابي فقرصفي كا منه واللهاء اكابرد إدبندكي كها أول رغبت ومحيت المين كريانين مزہو تدی ہو کہ ہے ، دن دات فقے سے مطو فکنے کے با دی داگر ان د یو بندی مو آویوان کو بیکا پیکا یا مل جائے تو چلہے شب برات کا حلا

جو ياكيا رصوي مرزيف كى كير بادانا دربا دويم شاد فواج عرب نواد

ى منظانى يريس جوائدة جوائدة بردل آماده بى بني بالخش

م المالة الرسطين من ما ما الما

کھاتے کی ہے مایا سرخوارش اسب سے پہلے بائی مدرسد داوبدند قاسم نالوقوی کی سنیے بجلوہ سے وابد بندی فرقہ بہت الرجاسے مگر اس وقت کاس کی علوہ علما را بلیڈنٹ کے دستر توان کی زینت ہو مگر علوہ کے بغیر بہ خود ہی جیس دہ مسکتہ آپاکستان بہندہ مان میں ختم علوہ بدعت وجوام کہنے والے فرقہ کے سرکہ دہ بائی مدرسہ دیوبند مولوی باس جو ترویا کھتے ہیں : ---

دُّمهٔ مان کا چا زردیکه که مولوی صاحب نے قرآن مثر نعیف یادکیا تقا اقل و المان شنایا اورجازیس کیا میر مقا بعد عبد ملکه پینچگر علوف قرمن فعط خرید فرماکر تثرین ختم دوستوں کو نقشیم فرماتی یا شک

کھانے بینے کے مواملہ میں بیرونوی فاسم صاحب کچے ڈیا وہ ہی مالی کو مواملہ میں بیرونوی فاسم صاحب کچے ڈیا وہ ہی مالی تو حلال نا جا گذا کہ دفی والو رکا حوام مالی بھی بڑر یہ کو جائے ہیں ۔ حلال تو حلال نا جا گذا کہ اس را اکر ڈوا جا ندمی کے ورقوں بیس بیسی کو افغان کرنے ہیں مکھتے ہیں ، _____ دانوں کی وعود توں بیس بیسی کو افغان کرنے ہیں مکھتے ہیں ، ____ دانوں کی وعود توں بیس بونے ہے آپ کو مجبور اموانا پڑتا تھا مشر کرے بھی دانوں کی مسلم کے بیات کے اور دعوت توں میں خرالیت تھے ہیں نا ول بھی خرالیت تھے ہیں نا ول بھی خان صاحب وامیر شاہ) کی مشہادت ہے کہ تھے کر تھے تھے اور منکوت توں منکوت نا میں بیات وطام کی نے کی دعوت توں منکوت فوال منکوت فات میک کے لیے مالی کی کی دعوت توں منکوت کے لیے مالی کی کی دعوت توں منکوت کی کار تر کی کار کو دن جھا اس کیے تھی اندرونی محام شوں کی شکم لیے کے لیے مالی کی کی کر تر کو دن جھا اس کیے تھی اندرونی محام شوں کی شکم لیے کے لیے دی کر کر تاکون جھا اس کیے تعلی اندرونی محام شوں کی شکم لیے کے لیے دی کر کر تاکون جھا اس کیے تعلی اندرونی محام شوں کی شکم لیے کے دی کر کر تاکون جھا اس کیے تعلی اندرونی محام شوں کی شکم لیے کے دی کر کر تاکون جھا اس کیے تعلی اندرونی محام شوں کی شکم لیے کے دی کر کر تاکون جھا اس کیے تعلی اندرونی محام شوں کی شکم لیک کے لیے کہ کار کر تاکون جھا اس کیے تعلی اندرونی محام شوں کی شکم لیک کے لیے کہ کون جھا کہ کی کر تاکون جھا اس کیے تعلی اندرونی محام کی کر تاکون جھا اس کی سے تعلی اندرونی محام کی کر کر تاکون جھا کی کر تاکون جھا اس کی تھا کی کر کر تاکون جھا اس کی تھا کہ کر تاکون جھا اس کی تھا کہ کر تاکون جھا اس کی کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کی کر تاکون جھا کیا کہ کر تاکون جھا کی کر تاکون جھا کی کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کی کر کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر تاکون جھا کی کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کی کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کی کر کر تاکون جھا کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر کر کر تاکون جھا کر کر کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر کر کر تاکون جھا کر کر کر تاکون جھا کر کر تاکون جھا کر کر کر تاکون جھا

نا بنا تزاو دمشیر آندنی وانوں کی دعویت قبول کرسکے کھا بی جائے ہے۔
اورصفا ٹی بہیش کرنے اورشیس کھانے سے لیے بولوی امیرشاہ مغان دکھا
اوا مغان تو وہ علینہ کہر دیا کر تاریخ کا کر معارش کا نوٹوی حرام حال کی دعوست اسا کرتے کر دیا کر تے سے جملا کہ کسی نے ایسے منصب رفیع کا حاملی فاسم العلام اور ججہ الاسلام دیکھا ہے کہ جمعن نوگوں کی خوتشؤ دی کے لیے فابائز اور مشیر آندنی رکھنے والوں کی دعومت بھی کھا جاتے۔

مرصوف کو کھی نے پینے کا خیال مرتبے دم تاک دا من گیرد اچنا کیگر دواج ٹل اڈیکے مرتبیں نے اس را زیرسے بھی بڑی فراخدلی اور خدم نیا نئے سے پر دہ اُ مٹھا دیا مولوی قاسم اُ اُولوی صاحب بانی مدرسہ داویند مرتبے وقت مولوی مجمود الحن سے کمہ رہے تھے اُ کہیں سے ککڑی لاڈے۔ مولوی مجمود اکس کمتے ہیں میں تمام کھیتوں میں بھرا میگر مرف ایک مجودی سی ککڑی ملی ملی شف ہے۔

اور مولوی فاسم صاحب پر ککوی کی کرمرے پر معلوم نہیں ہوسکا کا مولوی خود الحسن اوراس کے بعد حین احدثا ناطوی قاری طبیب ویٹرہ نے آج تاک اس ککٹری کی خبیت اداکی یا مہم کیونکر کھیٹوں میں سے ککٹری کا مطلق فرکر مہمیں کہا۔ ہمرحال انزاح ورنزا بست ہوگیا کہ ملل المبت برکھانے پہنے کا الزام لگانے وائے بیان میاز متنقی جب کھالے پراتے ہیں توصلال و حوام اور ناجا اُڑومشند کچھے نہیں دیکھیتے۔

ولوى رئيد احد لكورى صار دوردى والا وقر

اه درواح ملائد صفحات به ب

جراًت خواب مل بھی نہیں کر سکے کران کی ذات پراپنے گھرسے کوئی من كفوت الزام لكائيل - اس ليديم مضف مزاج قارين كرام كو وعوستوفكرية بوت الدعاكرين ككروه مكتبه عاشقير والمطبعة الخرج ومعرى قبور في دودير في كالذكرة الرسد في مل مايل اور يراعة برطعة اور "ذكرة الركشيدك عجائبات طاحظ كرف كمتعصم دوم صفية الا يرم من عالم يهال منظ كر الله دم ما الم دوم منظم ما عرق نظراً ين ك وه عضا جوان ك ليده بال جان منا عين اليان بن يا ما كان المحالية :

ود علاوت ایان کا ایک تمره به بھی مفاکرآب کو منتف نیا ده ر غيت محى عام آدى دوده بإجارة عي جنن ميشاكا في محقة بي آب (مُنكوري) اس كوسيها فرمات ياكم بيطاطا مركماكر العرق جهلول على قلمى أم اور الداكادى دمريرى امرود ويى أب كومرغوب عقد شري لو كافي اورطائم آرد جي آب رعيت ما ف عقي"

🔵 ابنی گنگوبی حاصب کا پنے فرقہ کے لیے دہرسے مدتر تھے جانے والے علوه سے بھی خصوص لگاؤاور برطوے كاعشق ان برمانطابے مِين واشت تُوت جائے تک غالب رائيني كلم شاعرية بال شاعر : -ما ایسماحب نے معزت گنگوی سے موحل کیا مشاکر معزت دائے۔ بنواليج - فرماياكيا بوكا دانت بنواكر بير لوشيال جباني يرط بن كي اب لادانت رزبونيكى وجرس لوكول كورهم أناب رم مرم مسلوه " a gilly de les

برقسی سے معم فاتحہ کا کھانا تو ان کے نرد کی۔ بھا ہو بال جان

معدل ذبو كعاف يرقران عظم جويدها جامايه مكرا باي حفرت الدی جی کی منی منظرہ بن کے ایداز میں نہیں فتدی شرعی کے : ب مين كيا كل كها عديس ساكل سوال كرا الم

معهد ومتوارجولی یا دیوا بی پس اسین اشاد یاحاکم یا نوکمرکو کھیلیں الدى وصورى يا اوركي كها فالطوركف تشيية بني النبيرول كالبيااور كى ما اسا دوحاكم ولوكرملمان كودرست ب يا منس ب بالواب در a hold

🔵 با تی مدرسه دند بند موادی قاسم نا تو توی صاحب کے و فقاء اور داویدی مکیم الا تمت سے اوی صاحب کے اسا تذویل ایک سادى عمركم نام دولاى محديد قديما نو قدى كا سى عدد كا س بنے دوریں ہے ماحب سب سے کئے مکل گئے مولای قاسم نافروی صاحب ككوى كي كركام علا لينت تع يا كاجا مُزا مدفى والول كامال كعا جليف عقدا ودمكتكويى صاحب له بإده مليطنا كعلف ودآم أ وواوكات ع شائق تھ اور مفت کے ملومے پر جان چوٹ کتے ہے اس ملومے کے فیطیس داشت بنوانا جی گوارارز کیا بیکن مولوی می دیقوب نا اولته م مفت کے اس کمانے منے کی دور اس اس طراع مدف اور الن جد موا مرين كو الحيد فيور كن و انبول ني رزوا يول كفر لا ي ك حام عال كي حرام منظما في مجني مذهبورش عواله عنياء القاممي الإسف والانى جديمى والعوم وهارى كاليسي مد بلداروا والله يل ان ك اكابركا اجاعي متفق والرب كما يد .

" ایک دندهی د کنجری با زاری توریت ، اینی هجوکری د نوجوان

له تذكرة الرُسْد على والمراحقة لله الافاضات اليومير طلاع مساوع

له فناوی دستیدیدن و مدسال

کر شفت خوری در شفت کے مال کھانے میں کی ہے۔ پہلے تو باپ ال کا فی گھائی۔ نیچ میں بہت مقد کے دنوں شخواہ سے گذارا ہوا پھر اس کے بعد سے پھر وہی سلیا مفت خوری کا جاری ہے لینی میر سے مذرالاں بر کر رہے نہ چھ کر نا پڑا تاہے نہ کا بات المہ ہاں کے بعد بھر اقبائی جرم کے طور پر کھتے ہیں : سمیری کر را ہے ہی لوگوں کے عطایا پر سے یہ تک مکن سے مقافری صاحب کے مفت طورہ توری کے کو دار سے کوئی

مکن سے مقافری صاحب کے مفت علوہ توری کے کر دارے لوی کا مگر پی ٹا انگا وی مولوی شیس نا احرصا حب کا برت ارکبہ سے کر تھا ٹوی سیان طبقا ہما دیے لیے جست نہیں ہے تو مولوی شین احرصا عب کے ایمی شن لیجے ناک الموت مر لم نے پہنچ مگر میں حثم ڈون میں راہی ملک بیدم ہونے والے ہی جس مملک خدا داد پاکستان کے قیام کی اروسی جو تی کا زود لیگا کر فالفت کی اُسی پاکستان کے مرد سے مرتے اروسی جو تی کا زود لیگا کر فالفت کی اُسی پاکستان کے مرد سے مرتے

مرتے یا دا کر ہے ہی فرط نے بی ا دو مرتے وقت کہا تھے کا بورسے سرمے منگواڈڈ یا میڈنا اعلاقے نا مثل بربلوی قدس سرکی کو بوقت وصال بھی مزیار و فقا اسکافیال ہے ایم خود ساختہ مین خالاسلام انڈوی مرتے مرتے بھی اپنے پیدھ میں سردوں کا کوٹھ ججے کہ کا چلستے ہیں اکر قبر میں گرمی کی شدت سے بچا و ہوسکے -

یں مون کے مال خوا ہ طوہ ہی کی اقوا ع سے بوا سے کھانے مون کے مال خوا ہ طوہ ہی کی اقوا ع سے بوا سے کھا۔ المبنت پینے ہمنم اور مصم کرمانے میں بدنسل بہت تات ہے۔ طار المبنت

ئه اعافات اليومير علد اصفر ۲۹۹ شي ايضاً علد عصفر ۳۳۵ س سل سين الاسلام نمر الجمعية ويلي + لوط کی کورسیانی تھی اپنے ہماہ لائی ۔ مولانا محدید تقویب رصدر مدرس مدرسہ دیو بغدی نے بوچھا کیاہے ؟ اس ردنظی کنجری) نے عرض کیا مری پہلا گی ہے اس کو مرض ہے اور میری اس پر کمائی ہے آپ ڈیا یا تقوید کر دیکھئے جو لانا محدید تقویب نے نامعلوم ڈھاکی یا تقوید دیا اس چوکری کو آزام آگیا وہ متھائی لائی مولانا نے خربایار کی دو لے ؟ بناشے ایے مال کے اکسی کئی بربلوی نے کھائے ؟

اب ذراه بو بندی حکیم الات الشرفتی مننا نوی صاحب ک بھی شن کیجے کان محد برزدگ بھی حلوسے شیدانی مقد ممکر محافول سے نظریجا کر کھاتے تھے تو دید واسط فرماتے ہیں :____

مکیمترین: _____ "النزداسط کا کھاتے کھاتے سادی عرکز دگئ یا تھ میر فرماتے ہیں: __ "میری دیتا فری صاحب کی سادی

کے ارواج ٹلا ٹرصہ ۳۹ سے الاقا مثالث الیومیر علیا > صفحہ اے سے الاقاریب المومیر حلد ماصفی ہے ہا : ما جی صاحب فر مانے ہی اور دو توک فیصلہ دیتے ہیں ، معجموات کے دن کتاب احیاء والعلوم ، تبرگا ہوتی تھی جب ہوتی تبر کا دو دھ لایا کیا اور بعد ڈھلکے کچھ عالات محسق بیان کیے گئے مطراق نذر نیاز دختم فائخر ، قدیم ذها نہ سے جاری ۔ اس لرملے میں لوگ انگار کرتے ہیں ۔ ایک بزرگ نے خولب ، مجھا کہ آنخفرت صلی انڈھلیہ وہلم تشریعیت رکھتے ہیں اور ایک اب پڑھی جاتی ہے جس کو حضور کیا ل توجہ سے مگن رہے ہیں ۔ احت فرمایا کون سی کتاب ہے کہا گی اجیاء العلوم حجہ الاسلام

ان کی طرح محص تھی مال نہیں کھاتے۔ اور فرق حرف اتنا ہے کہ علماء المبات کھالے پر قرام ناعظیم پڑھ کر کھاتے ہی اور پر لوگ غالبًا قرامُان پڑھنے کو ناجا کڑ سیجھتے ہیں۔

طاجی امدا دالشکی شمادت عونکراصل زیر بحث مسترخم فأكم كالكاما مرف بيانات اورفنا وي كى حدثك ال كريم باعث اضطراب سے بغیر منتم کے کھا ا کھلا ا بو تو مدوسہ دال بند کے بن صد سالہ برسابق معاد تی وزیر عظم اندلاکا دھی کے فرزند ولیند سیخے كارتعى كم معيد بو ف كلاف كم يكاس براد مك اندا ترك بي وسينم كرجلت بي بلكرائ ك دور بل محص بيظ إوجا كي وقي يا المستنت كى صديق يا قرمانى كى كها لول اور ذكورة كى بندس كي فوت ر وصل مل مقين بنيس سعبيت سه مقلب ديد بدي وادي جي ختم فانخر كاكفانا جي بطب فاطر كفائه نظرات بين روزم وك منا بدات اور عامد اجها رات مح تراشے اس برگواه میں بلکراب تو مدعن دار مدى وبل فى مولوى كى مرف بريسى تبحاكا فتم قل توانى کے نام سے کیا جا آلہے جیسے برفرق عید میلا دالنی صلی التر علیہ وسلم ك نام مع حيرة ما ب اوربارا ديرا الا قل شراهي كوياع يميلاوالني صلی الندعلیہ دسلم کے جینیہ یں سیرے النی صلی الدعلیہ وسلم کے نام سے علے اور کا نفرنس کرتے ہیں۔ بہر حال جہاں کا مخم فائد کے دلائل کا تعلق ہے ہم مکرر در مکردع من کر ملے میں اور مخرت حالمهات اکا بردیو بندی کتب سے نا قابل تر دیر بیش کر چکے ہیں۔ علوا قام جت کے لیے برمسلد اکا ہر داو بندیے مسلم بر مرفقہ ويشخ طالقت عاجى امادائد صاحب مهاجر متى سے عل توائد

ا شَامُ المدادير صفحه ١٠-١١ إ

ا ۔ دساتی جن کا قول ما ہے۔ اس دویائے صالحتہ کا مطلب واسلہ

اس كاما حصل يرموا كرختم فالحريبا زكا كهانا بكوانا اليهال أواب ونامولدى وستبداحدها صبائنكوبى كاقديمي عمل ومعول مقاضم ه قدا بصال کواب برطعام کی به برکتین این کرحصرت عبداند بن سجود ف الله عندى لا يارت كاشرف عاصل بوالفحم فالخد توسيو معطرت يشيخ ما الله وس صاحب كي اور زيادت بهو عفرت عبداللهن مسور وصي الله دى - اس سے تا مت بواكدابيمال تواب اور فتم وفائح كم حول المسابي رسول معفرت عبدا لله بن مسعود رعن المدعد فوس مويد الدرنياوت معمشرف كيايدكه يرسشف توسل يليخ صرت عدالفذوى الرحمة عروا. ___ان ك دوراني مثل ملآن مانتيسادى ما ند و ما مير ديو بنديد جوشم فالخدايصال تواب و غير سيم خرف بو ف وه حفرت شيخ عبدالفندوس صاحب عليالرجمة اورحفرت عبالله ا معود رحني الشرعند وجمائ كفظم احناف المفت وجماعت الم و مركات على حروم بيل على بعد يد وفيسرما محروى حور الدّن استود رصى المدعمة الدين در ما دن كوس كرحفرت أب تعدالقدوس كايصال أواب كرب كان كال في ا رو کے احادیث میں اس کا تبوت کہان ہے ہ

کارلفدا دبیران بیرکی نصیحت می اس عنوان می میر می این الفتر در این میرکی نصیحت الفتر الدبانی سی موالد میشقل شناخلم قدس سرهٔ کی ای میسید "الفتر الدبانی سی موالد میشقل تعظیماً قیام کرنے تواس میں کیا خوالی ہے یوسط اب ویوبٹری حضرات اپنے پرد مرشد جاجی امداد اللہ صاحب دا صنح احکایات اورطرزعمل سے مسئوف ہول اور روکر دانی کریں تو بدان کی بہتمتی ہے۔ اس کے بعد بہتم خاتی کے جون وعنا دکی حدیک مخالف دیوبئری قطب عالم مولوی رکسٹیدا حداکتاکو ہی کا شدھی ہوئے سے پہلے کاطرز عمل بھی نقل کرئے ہی اور کھانے ہرابیعالی تواب سے جوفیو حق و برکات اُن کو اُن کے اپنے بھول حاصل ہوئے وہ اُنہی کے الفاظ بین بیان کرتے ہی ملاحظ ہو۔

الدُّر على المرافز لوتى وستسدا حركتكومى في ارشّاء فرايا كرايسادا في في المدون المربي في المربي المر

المنكرة المرشيد حصر دوم صفيء ١١٠ بد

ا ہے۔

الله ما كيسر وى تويد كت بى كنفس لذت يستجلف س باكت وعده لذيد مرعن كلاف بروكون كاطريقه بنس بكر غومسر كأرفوت علم وصى التذعة كالينا والتي مستندكت معبره بل لول منقول بي: ميشيخ محدين فائدا لاواني اورشيخ الوعبدالله عليهما الرحمة عمروي . را یک عورت این لواک کو تقلیم و ترسیت کے بیر آپ کی فارت ي ينو واكركي اورك و مرك بور وه ورت دوراده عرفا مز عدمت ولی تواسیے بیے کو بہت مرور پایا ریک صوف سے درو مقاد وکھی ﴿ أَنَّى كُمَّا وَإِيمَا وَإِيمَا الْوَرْحَمُو وَمُؤْرِثُ أَنْهُمُ وَهِيَ اللَّهِ عِنْ يُحِمَّا بِوَلَم رُجُ البعظايك برتن يررع ك بديال ركى بوى تيس بدويهكم ف عورت في يومن كما حصور والا : نت قاكل الدجاج و ولدى ا الل خير الشعيد آب مرعی کهاشي ا و دير ايليا يوکي دو تي -و منع السنسيم بيدي على ملك العيظام - حصورعوث اعتم رحى الد ف فع اينا الم يقد مرع كى الديول يدركه ويا اور فرمايا و قوى بادن الذي يحيى العظام وهي رمية الله تقال كرمكم عج مدوية إلى كوزنده كرئام أنف كوسى بورمرى ندنده بوكي أب ال مورث سے ارشا د فرما یا حب تمہارا لمط کا اس مقام پر مہنے - 18 E le 8 2 le 9 co 00 1

اس والفركوديوبدى مولوى اشرف على ففافوى صاحب في الله والفوي المرادر الله فاهات الميوميد جلدا والمالوم بريان كيام م

له بهجرة المسداد صفح ۱۵ وشلا كرالجواهسرصفى عام فمنّا وى حديثيب للعسك حسة ابن حجومكى ال کی ہے۔ پرسینرنا بوٹ آغم رضی الذر مندکی بین کیا مت ہے کہ معنور خوش پاک کے تفرفات کا مشکر آپ کو حسوکا وجف دار الکی دیا ہے۔ ویو بندی مذہب میں محضور سینما عوض عظم قدس مرہ کو سرکار بغداد فکھنا کہال تک عام الزہد اس کا فیصلہ دیو بندی فتا وی اور مفتیان دیو بند مرچ کھڑ تھے ہیں کہ ان کی فیرک و مرصت ایڈ کین لمیٹ کے خاد سازفنا وی کی رکو سے حصور سیدنا سید کینے خوادی رحب والا مرک جیلائی رحمۃ اللہ علیہ کو سے کا دنباد لکر کو مشر مانچے عودی رحب والا مرک

سسر کادگا تو خیم چات بے عوت اعظم کو مرکار مانا تو بہتی مانا بو کا کر حصور توث یاک کا نفر دن آج بھی جاری و سادی ہے مرکار کو نفرج ولقصان کا مانک مانٹ بڑے کا جو محاوا انڈ مرکز مٹی میں مل چائے وہ مرکار نہیں ہوسکتی رغوت اعظم رضی الند معذ کو مرکار مانا تو زندہ دکی بھی ما ننا پڑے گا۔

سِدْنَا عَوْتُ المِنْظُمْ رَصَى السَّرُعَدُ كَمَ قُولَ كَا فلاصر ہے ہے ؛

"نفس کو لُذّت بہنچائے میں بلاکت ہے ؟

اہل ففر دو مردی کو بہنے آوکل کی تفیصت کرتے ہیں جبر اکا خواج کہنا پر چاہے ہیں کہ مرکا ر بغیاد بہران پیرد تھڑا اللہ علیہ نے تونفس کو مادا ہے۔ یہ اعلیٰ مرتا اللہ المسنت وصابیا ترافیٰ میں مرعن کھا نول کی طویل فہرست فاسخ میں شا مل کرنے کیلئے ہیں مرعن کھا نول کی طویل فہرست فاسخ میں شا مل کرنے کیلئے کیوں کی مردن کھانے سذّت ورزی ہے۔ کہنا اس کے نز دیک لانڈ کھانے سذّت ورزی ہے۔

عَنْدَهُ ، لذيذا ورمرعْن كالسف مرْ مَشْرِعًا مِنْح مِدَا لَفَحْ الربان مِن سِيْدَنَا مِركاد لِعِدَا ورهِي الشّرعِيدَ كَ قُول سے ان كى حرصت وجالفت لتجے ہے۔ ہیں کہ ملآل ما پختراوی جی شداکا ہر دیے بند کے برعکس عمدہ سیڈی مفادی و مرعش کھانے کھانے کوجی کسٹنی بریلوی۔ ویوبندی کی ہی سائٹ فکر کا اختا فی مسئلہ بنا وہا۔

جب شیطان کا خصوصی فیض فانچسطوی کے رگ دیے میں سرامیت استاد وہ بار مادستہ نااما کا المستت سرکا را علیفرت فدس سراہ کی ہیں مادور رنفل کمت سے ا

ر در انقل کرنگہ ہے ۔ ''میراوین و مذہب جومیری کشب سے الماہرہے اس پرمعنوطی سے مرد بنا برقر من سے آنکم فرمن ہے ۔''

ُ عا لَا لَكُهُ مُهِمِ نَ بِعَضَارِ ثَنَا فَى مَتَعَدُدُ نَصَا مِنْ عِنْدِ مِنْ اِدِمَادِ اسْ كَا حِزَابِ دِيا ﴿ اسْ جِوابِ بِرِتُوا سِ نَا مراد كُوكُو فَى اعْتَرَا عِنْ مِنِي ہِ اور يار ہاراسى ٤٤ عاده كركے دُنيوا نَنْكَى كَا مُطَا سِرةً كُورِ مِنْ ہے۔

سر كارتمر ميد حف حق العث في كالصيحة

ایجی ترای صاحب نے صفی ۲۷ پر اکیس عوال پرجی قائم کیاہیے اور ال جی سرکا دسمر مبند کلی کرا ہے مذہب کا خون کیا ہے ۔ دوم پر کرسیڈنا از والحق قائی دھے انڈ طیرکا یہ اوشا وار دو ہیں نہیں ہو سک عربی یا فاری راصل عبادت کے ساتھ ترجم کیٹیں کہ ناچاہیے تھے اور پہھی نہایا جلکے اسٹر مائیسٹروی جی نے برکن الفاظ کا ترجم کیاہیے تھے اور پہھی نہایا جلکے اس چزیس اپنے پیرول کی ہروی ذکریں ہیں ہی سہاں مصنف مطالعہ رویت کوٹی شرعی فقال وہ کم سندے کے خلاصہ ہو بندی وال کے نودیک بتایا جائے ہو نا ہوا مرغ اچھا کھا ناہے یا سادہ کھا ناہے۔ معاؤاللہ کیا حصورت ناعون استفر دفن الدّعنہ حیثاً ہوا مرغ کھا کونفس کونمیان بہنی کرمعاذا لیڈنفس کولڈت پہنچا کر جاکس کرنے ہے تھے اور توسشرم شرق غالباً اسی لیے مولوی رمشیدا حمدصا حب کنگوسی نے لائوں اور شہو توں اور سرگرور ہے بہتے کے لیے مرغ اور مرغن کھا کو ی کو چھوڑ کونا نا معرف فرکا لادیسی کھا کیسند کیا ہوگا۔

حاجى المداد الشرصاحب كي شهادت الشرق الأعزي اكنا

کھاتے تھے چلتے ہم عاجی امراد النّہ صاحب مہاجر مکتی ہے معادم کرتے ہیں۔ مانچنے طوعی بی شا ندان کی شرم و میاء کریں ان کی مان فیس کیون کو بیزرگ اکا ہر علما عد بیر شد کے بیروم شدمیں، ضرماتے ہیں :

" يشِّع عبدالقادرجيلاني رض المتذاف في عند لباس عمده يبين تقادر

کھانا کذید کھاتے تنے پرسب عکس انعار اخر دی بھا پر کھ

مضا توی کی شیما در مسلط جلت م دیو بندی و با بی حکیم الامت محلی شین کوشد بی کدانما مجست بوجلند ملعوظ ۱۵۴ - ایک صاحب سی بین کوشد بی کدانما مجست بوجلند ملعوظ ۱۵۴ - ایک صاحب کے سوال کے جاب بین خرمایا کہ ایھی عمدہ اور مقوی غذاتیں کھا نا چاہیے اور خوب کام کر ناج اسے بمارے حاجی دارواداللہ صاحب رحمۃ انترعنیہ

فر فایا کرنے منے کہ اس اندا کر عمدہ غذا کھانے ہیں تو ان کو اس میں منماء جنت کا مثابرہ ابکو ماہے ایک

ك أنا ولى دست بديات شائم الدادية حتى دوم صفى ، ي . على الدفاط ١٩٩ :

الدحرة جنبي عظیم و حلیل شكر شخصیّت سے توان كوا حقا من كيكن وا خدو البیت قشل بالاكوئی سے قطعاً انقالات نہيں اورجيس عقیدت روس جاتی ہے طاحظر ہو۔ د بوجد بول وا بول كے بائی اسلام تا نے اوى رستى باحد كنگو ہى صاحب مولوى احما عيل د بلوى اور الله ية الابان كے متعلق سوالات كے جواب يس عصصة ميں : ____

معتقویت الایمان مهامت عمده کتاب بهاورد و شرک بدعت ما داجاب به استدلال اس کے بالکل کماب دلیدا وراهادیت سے بی اس کورکھا اور پڑھنا اور عمل کرنا عین اسلام ہے اور موجب

کویا کہ دیو بندیوں کے دل کو اسام آبانی مجدّد العث ثانی سرکار سرمَنہ ماس سر ہ کی بات نہیں گئتی۔ مجدّد ؛ لعث ثانی علیہ الرحر کے اقوال سے ان کاول اُچگتا ہے طبیعت اُ کچھتی ہے مگر تنینل دملوی شہید لیل مجد بارا ہم دا میت مولوی اسماعیل کی کرنا ہے میں ان کے اقوال پر عمل کرا بین سلام ہے ، الفراف بہند قاریمن کو اچھی طرح معلوم ہو گیا ہوگا کر او بندیوں اعلامار سے بزرگوں کا اُم لانا محمل دھوکرہ سکے۔

ا اعارے بزرگوں کا آم لینا محق دھوکہ و بیاہے۔ طلسمہ فریما شہ : مسطر مر وفیسری اپنی طی ڈکری حاصل ار لیے کے باوجود جابل ہی دار حصرت محیّد دائفٹ آنانی رحمۃ الشعلیہ اجار شاواس نے کھل کیاہے اُس کے آخری الفاظ بیملی جواس د بطور ماحصل لقل کیے ہیں : ____

نواس وه<u>ت کومو</u> فی اگر افضاف برایش اور اسلام کی کردری معد شه کا چیلاد دیکیمین توسنت کے علادہ کسی چیز میں ایشیر د اقل توجم به واصفح کیم بیزنهیں ، و میکتے که داید بنری معزات محق الله دیشتری معزات محق الله دیشتری معزات محق الله دینے کے لیے معزت کینچ مجدّ والف قالی علیہ الرجمۃ کا نام ایا کرتے ہیں ۔ وریڈ مجدّ والف مقاند میں زمین واسمان کا فرق ہے اور کوئی قدر مشرکہ آیا۔ لیجی تجویت عاصر ہے اور نقد ماعزہے ، ۔۔۔۔

وَّيْ بِنْدِی کَیْمَ دُلَامِّت مَعَالُوی صاحب کِنِے بی اوریِ ناکشیخ مِدَدا اللہ مَا اللہ مَا مِنْ مِدَدا اللہ نانی علیہ الدحمہ سے اپنا اختا نے ایوی فا ہر کر تے بی بلدمولوی اسما عبل قبْدل کومعرف مِیْرِد بِرِسْمِ جِنْ دیتے ہی دیکھتے : _____

سمایک سلسلہ گفتگویں فرایا کہ تصویر شیخ کا مسلم کیسی جی کو بہتیں ملکا اس سے طبعیت آ بھتی ہے بکہ چٹتی ہے میں حرصت کا فتو کی تو بہیں دیتا ہے تو موالا آ واسماعیل ، تبدید رحمۃ الدُّد علیہ میں کا منصب سنا مگر کی ایسا علال بھتا ہوں جیسے او جھڑی کو صلال بھتا ہوں مگر کھا بہیں سکتا ہیں اسی ۔ درجہ میں بھٹا ہوں تصور کینے کو کو تعورت جمدّ و صاحب لے اس کے اس کے اس کے اور مجدد ہونے ہر برط ا زور دیاہے ، سٹ

بیرے ان لوگوں کا حدزت الما مبائی مجدد العث ثانی مرکار مرمزد مرا مرة بدا حداد کرحفیت بینے مجدد مرسندی علیدا لمرحد جس چیز کو ز ور د ساک ناج دم فیرانسین مدیوبندی میکم الا ترساس کو نورد کار دهای سے اداعظری کی طرح براسیدی اور جبراسی خدکورہ یا لائتے میں حضر کیدا اعدال کار اور اسامل اکرور وعلامت کا برط ایل الما کیا کہا کہا کہا تا اول ایا نے مہابت مولوی اسامل فیشن کو تو بائی عدد مولان شہیدر جمہ والد تعلیہ کھا ہے تا ہوتی ۔ مجدد العدالا

وفاوى دسشيديه صفحراه ٢

ں اور بدہو جائیں گی۔ حصات محبّرہ صاحب کے قول سے مالّات عضادی ہی ایڈ ایٹ کر اچاہت ہے کہ منت کے علادہ پرول کی بات ایا نی جائے ، تیکن مثنا فری صاحب کے اُٹ دگرا می مولوی مح لفقوب سامب نافرتو ی لیے شخص کے اس قول کی ٹائیدو حمایت کردہے ہیں

الم رقع بھنا کہ :

سیس خواکو کیا جا افری اے پیرصاحب بیں ٹوٹم کوجا لوں "

پر ہے دھا کہ پر دھا کہ مولوی تھا فری صاحب کی تو آ نکھیا گئی گ ای تھیں میکر مانچہ وہ می ملآل کی عقل کے طویل گوٹ کا جا گئی گے۔ ملّل مانچہ طوی کے دماغ میں لاد ایک رواہے کہ ممثّا کے طریعت پران عقا کے اقوال میں گھڑے اور سنّت و مشرکعیت کے منافی ہوتے ہیں الملا ا وہ صفور سیّد ناعورت الم سینے بیروں لھا درجیا ہی ۔ سیّد ما داتا کیج گئی ہیں او بیا ۔ النّد سے لفرت ولائے کے لیے ہم با پڑ ہیں رواہے کہ بیروں کے اور مرد ھینے جمولوی رشد الکا ا

مرائی و مولوی و سید احرصاحب کنگوی بیلی مرازی بیشتین این الفاق دبان و مولوی و شید احرصاحب کنگوی بیلی مرازی بیان به الفاظ دبان منفل ارجان سے احراج و مرائی و مرائی اوج دبی ہے ہو رشد اعمد کی دبان سے نکان سے اور لیقتم کہتا ہوں کہ میں کچے شہیں ہول مگرانس د ماریس مرابعت و کیات موقوضے میرے اتباع پر یا سات

ساحب الكوسى كسوائح فكار تذكرة الرشيدكم مرت موادى عاشق

اللى سرتهى ديوبندى خودگفكوبى جى كاقول نبيى بلكر فرمان شابى لقل

کی پیدوی دکریں " کے

کو باکہ پیروں دمثا کے طریقت کا طرد عمل سنّت کے منافی ہے۔
ادر برعم خود مانچہ طوی سنّت کا بہت بڑا محافظ و شائی ہے اور پر معلوم
ہی نہیں کہ یہ اپنے دور کے لینی آئی کل کے بیروں کی بات کر دہا ہے باتین محبد درالت کے صوفی و عظام اور بدان محبد دالت کی موال موصوع و نہر بحث خاتم المربعیت کی بات بور بی ہے۔ ہم معال موصوع و نہر بحث خاتم ایمال تواب و غیرہ سے سط کرا کر جرید ہے والم محص کا صوبر موت نے ایمال تواب و غیرہ سے سط کرا کر جرید نے اس محصد کا وجد مرف نے سے کہا والما و اللہ اللہ اللہ بران طریقت کی بیروی نزی جاتم کو اس باہم مولوی اللہ و اس باہم مولوی اللہ و اس محلومی مقانوی اور اس کے اس دکوا می مولوی مقانوی ما حب و تو بندی کا فیصلہ سن لیں۔ مولوی مقانوی صاحب مولوی مقانوی صاحب در محمول مقانوی مقانوی صاحب در محمول مقانوی مقانوی صاحب در محمول می مقانوی صاحب در محمول مقانوی مقانوی صاحب در محمول مقانوی مقانوی صاحب در محمول مقانوی مقانوی صاحب در محمول می مقانوی صاحب در محمول میں مقانوی میں محمول میں معانوی مقانوی صاحب در محمول میں مقانوی مقانوی مقانوی صاحب در محمول میں مقانوی مقانوی میں مقانوی مقانوی مقانوی میں مقانوی مقانوی میں مقانوی مقانوی مقانوی میں مقانوی مقانوی

" بیل نے طالب علی کے ذمامز بیل کی کناب بیل دیکھا بھا کہ ایک بیر نے ایک مربد سے بیچھا کہ تم خدا کوجا سے ہو۔ مربد نے کہا میں خدا کو کیاجا اوں بیل کو تم کوجا لوں مجھ کو دھا لوی کو) اس پر بڑا عفہ آیا کہ بڑا ہی جاہل اور ایما ن سے دور تھا بیل نے بے قصر دلینے اتن مولا ما محد معتوب مصاحب سے عرض کیا کہ حصرت الیے الیے بھی جاہلے بیل جولانا نے فرمایا کہ کیا تم حذا کوجا نے بر ہی جری آ تھیں مصلی فرمایا میاں کسی انڈوالے می کوبیجا نے بر ہی بڑی نہیں میری آ تھیں مصلی کئی تھیں، مقر ایا میاں کسی انڈوالے می کوبیجا نے بر ہی بڑی فی فیس سے اس میری آ تھیں کھل کئی تھیں، مگر میری لیقین ہے کہ مانجہ عروی ہی ایک ڈی کی آ تھیں گھلو ہی جا

له مكتوبات مشراف وفردوم مكتوب ما ٢ كا الافاض الوريط ما ٢٠

ب تذكرة الريشيد وومراحقه صفر ا

عنوان ب قرآن جيدير هن كاتواب الني اس ك

دروع كوراما فظرنياتند بيس بديارس كادره برت برب

کر برختم فا کنر کی بحث میں ایسا المجھا ہے کہ بوس و بواس کھو بیٹھا ہے اس کو بنروی بنیس کداس کا علم کیا گھیرت دام ہے۔ مطالد بربلوبت صفی ۲۲ جلد

" ان رستیوں بر ملو ایوں کے عقیدہ میں ٹیکیوں کا تواسیہ نہیں بیانچیا — الائیل اور ڈوکٹھ کینٹے ہیں ان

اوراسی عداق ل کے صف ۸۴ بر بر عوامی کے عالم میں لکھتا ہے!

حرد نید ایک مولوی عاشق المنی میر طی بی بنیس بلکه ط به حقیرے کو پیوسی سے اے جال کھن پر دوس نے ب سے المبتد داور مذی مولوی کمود الحسن دیو بدندی بر شیر کھکا ہی ملکے ہیں ۔ مدہ برایت جس نے واقعو ندامی دوسری جاہ ہوگیا گمراہ و صاحت کی حرود ست نہیں استعاد عام فہم ہیں۔ آگے تکھتے ہیں کہ جس طرف گنگو می صاحب ماکل ہو جاتے جس نجمی اُدھر ہی دائر ہوجاتی، کو یاجی و بدایت مولوی گنگو ہی صاحب کے اشاد ہ امر و مرح منتظر ہوتے۔ کو یاجی و بدایت مولوی گنگو ہی صاحب کے اشاد ہ امر و مرح منتظر ہوتے۔

جدھ رکت مائل تھے اُڈھری جی بھی دائر تھا مرے قبلہ مرسے کعبہ تھے حقائی سے حقائی کے پرونیسرمانجنٹر دی اس دادی میں مدت مدیدسے دھکے کھا رہے بڑی بریاد بہت پر مکھنے کا جؤن اور خبطائن پر رات کی نیند حوام کیے ہوئے ہے انہیں کچھ معلوم نہیں وینا میں کیا ہو رہاہے ان کے اکا بری کشہ بیل کیا جوابی اہتے ہے ۔۔۔

له مرش ک کوي صفح ۱۹۱۸ به

الل مظاہرہ کے جارا ہے صفی ووکی ایک مرجی ہے" اہل دیت کے المات كي شرعي مينيت وعلى حل كر المصاب . دومولا) احدرما خاں ہر بلوی نے دیسے عزیز وں کو صیب کی کہ فا تھ منته میں و و تین ماران اشیاء سے بھی کچھ جینچ ویاکریں ^{میں} ية نااعلىفرت قدس مرة كى عبارت مادكه عديرالفاظ كانشاجيات

رنقل کرے اپن مو تل عقل اور آگلی کھوٹٹری سے بہتا تر دیا جا الکہ فائد منتري دوتين وفير تو سردوسي ول كرني اوكى . اعره كى ها الماحب كى · فات كا حَرِيْنِ ون توسوك را بو گا دران دنون ير بحى ان كو كهانوي

ل تاری کرن پڑی ہوگی. اس کو کہتے ہیں ماروں گفتا چھوٹے آنکھ۔ اس بے جارہ جالت المدار المارة المحمد إلى كم عضورا على مرت عليدا لرجمة كى وصيت كفوراً العد فالخدك كلاف مروع كودية كي بول ك عالا الكريدن المخفرت مدس مرة العزيز لح ابل ميت ك كمود عودت وصيادت كى مانعت بيمتقل الب جائي المصر ت التعالم الريني ام سار قام فرا في جرين مند الما احد سنن ابن ماجد. فنا ولى طلاصد فنا وي مراجيد - فنا وي ظهر ب فَأَوْ يَى مَا نَا رَهَا مِنْهِ . فَمَا وَيُ رِمُنْدِيهِ . فَمَا وَيَى خَاصِي هَا لِ - شَرِح مِرْبِهِ وَفَيْتِ ۵ م کشب کے اہم وطلیل جوالوں سے اہل میٹ کے گھراس وعوت کو اعاتزه برعت لننيع قبيرتزار ديا معشف فيجرعا لديش كياوه جي يد نا المعفرت قاس سره كي تهنيف بطيف حلوالصّوت كا هوالم معسن ابن ماجر سے نقل کیا ہے کہ ،

كناسى الاجتماع الخااهل البتت وصعة الطعاممن النياحة وسنن ابن ماج دواه احده الما يعني بم وحاب كمرم، الى ميت كے إلى جح بو في اور كھانا تيا دكر في كوچا الميت كے

''اس مسله میں رسنی بر یلوی اور دیو ہزی دوا بی دونوں متعنیٰ ہیں کر قرآن محدد طف كالواب حب ست مرود سياب."

حرد و ماعلى ؛ الرفاعد مطالع برملويت كى مريد خرد ماعى ما حظمد سِيّد ناا ما المستنت اعلىفرت فاصل بريلوى عليدُ المرحمة كى اس عبارت ،-ودمسلما فون كود مُنيات جلف كع بعد جو تُواب قرآن جيدكا شما يا كلف مح سا عقر بينجات بي اس فائر كيت بي وديدا وكوام كوجو الصال توابكية ين الصافيقية لاروينا ديكة بني"

اس بادے میں مکھنا نہیں بلکہ کمنا ہے کہ مولانا احد رمناعال نے بہاں اولياء النُّد كوملما تول كي مقلط بن ذكركياب كيااولياء الدَّملا لانبين

پرہے اس پر کفت کی وکسیرج انتظری اسی ذعم جہالیت وجافٹ ہیں یہ نادى كارى اوركفتقى جائز وين كردا بيديك- ط دس كا اسمال حى نيرى في سي يدود اسم

اس شخص کو اتنا معلوم نہیں کہ اولیا و الندا لند کے دوست کے عجوب مو تے ہی برسلیا نول کی ایک فق مے ہے۔ اس نا مرادی بر مکواس می کسی علم وتحقق كاحقد م كركما ولياء الترك لان نهي بوت - مولانا احدرها خال نے اولیاء اللہ کومسلمانوں کے مقابل میں ذکرہے . بربے جارہ يرى كي مجع سكما تقا. عابية ويد تقاكم فالخرك فلاف كماب وسنت سے دلائل وشوار میں کر آ گرید جا دہ علمی بے بھناعتی کے باعث فائی ک كى بنا ديا ہے۔ در حقيقت اس برحواس كواد إياء الله كى نذرونياذ كها

امنور فی منسوب کرنا کاخاص فن ہے اورب جائی ہے اس کا

ہوا درہو کے گا افتا والڈرسیدنا اعلیفرت فدس سرۂ نے عرفان ٹھست میں صاحب صاحب فرمایا ہے : ''کوئی ودن کشرفا مفرد نہیں ہے ؟' اس کے بعد فرمایا سر ہزار عدد ہوں کیو نکرٹو چولوی محمدقا سم افرقری جبی تحذیران س صدہ سویس کھھتے ہیں : اموقرت جنید کے کمی مربد کا ریاک میکا کیے متیفر ہوگیا آکہا تھیں۔

الانتصارت جنید کے کسی مربد کار نگ میکا رہے۔ شخر سو کیا آپ شخصہ با اور تصارت جنید کے اس خصیہ با ایک ماں کو دونرخ میں ویکھٹا ہو لا تحریر اس نے کہا اپنی ماں کو دونرخ میں ویکھٹا ہو لا تحریر اس ایک یا بھٹا ہو کا تحریر سال میں اس قدر کلم کے تواجہ پر وعدہ مفض ہے اپنے بی بی جی اس مربدی ماں کو کھٹ وہا اس کی اطلاع مذادی میکھٹے ہی کیا ویکھٹے ہی کہا ہوں ہے۔

سیدفا علی مرتب علی الرجم کامقد دسی ستر مزاد مرتب کلم منزین باطرا ایس و کدم فرار کلم منزلین هی و فرد و ب برایا جائے ستر مزاد یا پھیر مزاد یا مناجائے تواب مینجا یا جائے تواس میں اثر خاب مطالع بریلویت کوکیا مناجہ یہ کیا وہ برچا سا ہے کہ ملی اوں کی منسن و مجات بہتو ہے اس کے ساتھ جہتم میں دمی اور پھر ستر کھیر بزاد کلم شراع نے اور سکومی قرآن و صریف میں کہاں ما لوت ہے ۔ ہ ترا کھی شراعت ہے ۔ سرومی قرآن و صریف میں کہاں ما لوت ہے ۔ ہ ترا کھی شراعت ہے اور سیول کھی ترا ہے کہانی جا کہا ہے اور کہاں سما ہیں گے ہوگی ۔ بھر استے پر دارے رکھے کہاں جا ہی گے اور کہاں سما ہیں گے ۔ اصل کھوا کے اس اس میں دون کرنے میں کہا ورفت دور کا ما تم سجھتے ہیں۔ حضرات صحابہ کوام تواہل میست کے بال دعوت اور کھا نوں کو د کور حابلیت کا حاتم فرما رہے ہیں لیکن دیوبندی والی فرقہ میں ماتم ویے تول ہے اور یہ ماتم مولوی ورشیدا حد صاحب گنگو ہی کے مرتے ہر کیا گیا۔

مولوی محرود اکس شیخ الهند و بدیرخو دیکھتے ہیں ۔ فرق درجات کا قصتہ توجُد لیے فیم فیم عام مقاعالم اجمام میں اسے کا ساتم لیے

عالم تخیلات یا عالم ادواج یا عالم برزخ کی بات نہیں بلک عامحا عالم اجسام بی ان کا حاتم شہدرافقی آگ پر ماتم کرتے ہی بولوی ریشیدا حد گنگوری کی موت یر دیو بذیس آگ بریمی ماتم ہوا اور آگ بریہ ماتم اس وقت کے مہتم مدر سر دیو بذیر مولوی محرر فیح صاحب اور صدا مدرس مدرسہ دیو بذیر ولوی محدود ہے بنا ٹوتوی نے کیا تینید ۔ ۔۔

بهرهال ابل میت کے الل کھا نا پکانا دعوتیں اُڑا نامیتدا اعظاهرت امام المستت یادیگر علما دیس سے کسی نے بھی جا تُر نہیں بٹائیں۔ اور مخالفت پرخود سرکاد اعظیفرت کی متعدد کتب و خنا وی موجود ہی لہندا اس حمٰن پی بلا حرود ہٹ کے بختی کرے اپنا نا مراعمال سیا ہے سے بہا ہ رت کیا گیا۔ اسی عمٰن میں موضم میں سفر مزاد چھو بارے "کا جواب ہم قبل از دھا کہ کے دری راہنی چا مع وضخم کماپ قبر خداد ندی میں صلح پر مفصل دسے بھے ہیں جس کا جواب مصنف دھا کہ اور انڈ خامر مبطا لد ہر بلویت

اله مرتب كفكوى صفي 19 كمد العدالية

۔ یہ بیش بہیں کیا محفق ڈ بانی جمع فرزح سے کام لیاہے۔ اسی طبر ق والريدنا علحفرت الماكم المنت كي وصيت كم حن مل يحي كعافون ويالي حالانكريسبكي سب حلال طبب وطامر الشياءيس جوامام ت سركارا على فرت قدس سرة في اليزه الي الله فالمرك الكائيس كدان بد فانخديد ه كرعز بارو فقراء كوديس ـ بيربي سُني مى كھائے اب ايك نظره يوبندى والي كھائے ہي طاحفار ول : --وبندى و لإني كهاف الحداية العالمة الواب يله P مند دستار بولى يا داوالى كى كىيلى يا يورى يكورى يا دركي كائے كا و كلوى اور كر سے كے كو يے كا اور دست سے م بندود ک کی سودک رقم سے لگائی میاد سے یانی پینے میرے القرائس كم - 7 Tonto 1 ﴿ تِمْرِ مِنْفِعِ كَى جِاءِ الدآبادى دمريرى أمردو-@ الأنم أراد ف ن شيرس لو كاط ن الروك الرداء ك الكوى يك @ مداردوبذ كر فن صد سالم كر تع ير سيخ كا ندهى ك ون عد فالم يك كُ كاف كي كاس بزار يكيط ويزه

فَا وَيُ دِمَشِيدِيرِطُ 19 عُنْهِ الفِئْ صِ20 عُنْ فَاوَيُ دِمِشْيدِي بِجُ الْانِهِا بِا -فَا وَيُ دِمُنْ دِيْرِيدِ حِرْكٍ ٢٠ هُمْ يَذَكُرَةُ الْرَشْيدِ مَقْدًا صِرَاءً -الدواج ثَمَا مُرْصَدِ ٢٠ كَ الجُمْعِيرَ وَبِلِ سِيْنِحَ اللَّاسِلِمِ عَبْرٍ ﴾

کی ڈکری ماری یا باذیکری کے فئ شیں هاصل کی بحرگی جمسٹرہ ہن تنسخ کا اس حبوفی فی نہیں اور افکار پر غلبہ ہے ختم فائترایصال تعاب نذرو نیاز کا مذاق اڑا نے بور کے صفی ساتاصفی س پرحسب دیل مرخیاں جمائی ہیں اور خاص مراثیان الماز میں ریمنوان قائم کے ہیں ج

محتم میں سر مبرام چولے ہے ۔۔۔ سوم کے چینے بنائے ۔۔۔ شب بوات میں علوہ ۔۔ علوے کے بسند کرنے کی وجہ ۔۔۔ غذا مرعن اور بغر مرعن میں فرق ۔۔۔ ختم کے بر مایوی آ داب ۔۔ کھا ناسا صفر کھتا۔۔ کھا نا آنگے دکھنا کو عروری کھنا ۔۔ ختم کے کھانے بر افغیا کا جمع ہونا ۔۔۔ کھا نا قبروں پر لے جانا ۔۔۔ ایسال لؤاب کے لیے دفوی کا تعیین ۔ مذکورہ با کا عنوا نات کے کتے مصنف نے کوئی معقول مواد مسلم

الن تحود عرافی کے زمانے میں مندوستان آنے والے کس عسلمام و ما عوالرسمى ديا م برعلا مد برونى اس علامد اندرونى ككيا مكة مدد الوى في مندورتان دسره لا كه تع يكى دوديل ان تمود مزنوی کے ساتھ آئے تھے ۔ وان علامہ بیرد فی کی تفسیر ف و فقرا وركت اها ديث برحواتي كم اب من كيا عدماً بن _ ؟ تاصاحبكا انظيا نزول فرمان كامقصدكيا تفاعية كاوه اردو مرا بلول نے کماب الهندارُ دویل کُر مید فرمائی یا فارسی مل _ ع مدديل بي نوكيا بروت سے كروه اردوس تصنف و اليف كاطلم الك فارى يا ول يى بى تومى كوك بى بىسب الزائي عبارت العاماكي معلوم نهي كون سے علا مر بير و في كي الرف علام الدرون كاب - والبرعلام بروى كرمائة ان فین و عرف ی کا نام مصفّ نے بڑے ططاق سے وعد جالے الدي ميكيديد جيد علامه بروني كوسلطان توديز نوى فيضوى ارخم فالحد كالبيشك طلمحق موت ايصال تراب كاشجه علامه

الفاف پیند قارین کوام باشتی بر بادی کھانے ہی ملاحظ فرالہ
ادر معدد دجند مجلوں کے سواد پو بندی و ما بی کا نگریسی کھانے ہی اور
فرمانیں ۔ پسندای ای نصیب دینا پانے حکومت ہے کم مراما کی خودی ا
اپنے اکا بر کے ان کھانوں کا تو استہزاء نہیں اٹرا یا۔ اور ہم نے کال
کنت اکا بر کے ان کھانوں کا تو استہزاء نہیں اٹرا یا۔ اور ہم نے کال
کشت کے مال پر تو بند ہے کچھا صفحات مختلف الوع کھانوں پراور
مشت کے مال پر تو بند ہے کی مثبا دیس اور شوا پر بیش کے وہ اگا ا
مشت کے مال پر تو بند ہے کہ بعد تھا کی عمل می کو تے ہی بیٹ میں اور کھانے
موالما احدر صاحال اقراد کو بات ہی بی بیٹ بیت ہے اور کھانے
موالما احدر صاحال اقراد کو باتے ہی بیٹ بیت جب جابی کہا
امنی دانوں کی گفتی ہر دی جانیا ہم الدین ہوتے ہی ہے دو میرے ون بو یا تیسرے دن باتی یہ نقین عوتی ہیں جب جابی کہا

حبب اس عنید شدیدکوتودسلم ہے کہ سیّد نااعلحفرت اما اح دصّاعلیہ لرحمۃ یہ فرما رہے ہی تو خاص اس موصوع ختم فاکتر پر یہ ۲۰، ۲۰ صفحات اپنے فامراعمال کی طرح کیوکسیاہ کیے ع یری کا کھ یہ محاری ہے گواہی بیّری

اس کے اس افرار سے اس کے اپنے کیے کرائے پر پانی عمر کیا اور اس نے اپنے مُزارِ خُو دمشوک لیا۔

علامركيدوفي اوربندوون كاحوالم المفتف مطاله

له فياوي معويرجد باصفيد ١٠٠٠ يا

- الفرص ما ثلت بهي بو تدكيا مندومسلان ايك شكل وعور الم ب بوقد بدند دول كالجى مربوتا بدادر سلما لول كابحى .. و ول كجيرة في ناك كان بوتي بي مسلما لول كے بھى __ ول كا بعى سيط منريو السيد مسلالدل كابعى _ سندودل عبى المقريا ون بوتري ملان كري _ بالما ول يركم ان ان مَا إِجِيرُون مِن فَارِغُ بُوعِالِين _ ؟ لا مِنْمَا وَن أَن مُن مَاكِمان سائھ کو ادس ۔ و ۔ م

مية اومي كوبوت يربه مدا دارد

برعم ودممنت نے کہاں ۔ برول پر کھانا کے جانا کی فقل مارکرر دالمن رحدادل میں ١١ وعلام أو وى كى مترع مبنا ج سيعى دوعياديس صصح برنقل كى بي ولول عدادات مل كمانا قرول برليان كى مالفت مذكور ب يج مرا الم المستت ميد ما المحضرت فاصل مريلوى رصى المدت في عد ك احكام متراهيت _ في وقاوي رصوبر اور مختلف رسائل و تصافيف م إ يادا رقام حزفايا بي يسركادا علففرت احكام شريعيت مي حلدا سن ما يرورماتي الله

د فائتے کا کھا یا قبروں پر رکھنا ویساہی منے ہے جیسے جراغ الدكر علاما اور اكر فر مع عدار في توحر رج بنسي يا

اس مرس وماحت كي اوي دنفس منون كاعتبار عاد الحاد اورشرع منهارج كے جذبيات نقل كو نامحض اپنى كتاب كى هخاست ركھانے کے لیے ہی ہو سکتے ہیں اور معمرر دا لمختاری عبارت کے مجرمی فرآن

بشايا جائيه مسلما نون كيختم فانتحرا يصال نواب بين ا ورميند دُول ﴾ اس ختری واکر فی الواقع بولی سری کیا تدر مشترک بلی ، نفول علا-بروني إبربا يمن فيات علامدا ندروني ما محسطوى الكر مندوخم كر جى بى توان كے خم كا م مراوه ب بيم ملمان خم فاكر ورابصال لواب مجتے ہیں۔ ہندو محولہ بالاعبارت کے مطابق ڈاٹ براہ ری اور بینه کی سطح پر دن مقرد کوشے بین جکم بمارے ال کوئ دن مشر مفریس ہمارانسین عرفی ہے۔ ہندوینات دیدیوستاہے م مرآن بيدير عد بعصائه بي أو دونون مي يك شيت اورعا تك ومطالبت كمال بحق على علىمرا ندرونى كل كلان ك علامہ بیرونی سے یہ مہاوا دیں کہ اجی میسجدوں کی رسم سندووں ے آئى - يبل بهذوعيا دت يؤوا كم بيدندر بالقر تحق مملان مجدل بناني لك بدو ول كم مدركا الك كنيد و ناحفًا ملمان دو مياء بناتے ہیں۔ ہندؤوں کے مندرس پناوت ہوتے تقے ملافول کی معديل ما فظ دمولوي بوتے بن _ بندؤوں کے مندریس وید موتى حقى اورمسلما أون كى مبعد يس فرآن جيد بوت باي سداد يس بھى مندا تھ يا قال دھو كى كے ليے توظيوں كا إنتظام ہے مسلمالوں ك مسجدول يريشي وصو كے ليے يانى كاا نشطام بے لہذا مسجدول كى يم معاذالله مندوول سيم ملانول من أنى سيد ير مندوول ك نقالى اورسندۇول كى تقليدىك لىزامىجدىن بنافىكا سلىلىرىندكىدد اورسندة ول كي بيروى سرنجيد فرايس بي بيديير كونماري کوہردی شور پر اے درجے کا یا گل ہی قراد سے گا۔ __ اسی طرح علامه سروني موياجابل ايدروني أس فشم كي العني مثال ميش كرياي برصوفرار بائے گا۔ اور ان کی اس بات بی مجد وزن مجی سبیں مانا

الديمة الحاج الحديادة بن بالدن على المرتمة كي جاء المن حقراقل المراحة في جاء المن حقراقل المراحة في الحرافية المحتمد المراحة في المراحة المحتمد المراحة في المراحة المحتمد المراحة المحتمد المراحة في المحتمد المراحة المحتمد المراحة المحتمد المراحة المحتمد المراحة المحتمد المراحة المحتمد المراحة المراحة

باموات باطعام وفائر خوائی خوب نیست پرایس معنی بهتر واضل است باله مین کوئی برخیال مذکر مے کرمردوں کو طعام اور فائر توانی کے سابعۃ نفع پرنیا ما ابھا نہیں کیونکریہ بات بہتروا فضل ہے و مراط مستیقی

اس ملدوی اکا بره ایدبند کے بیرد مرشده ای امراد الله صاحب کے رسال فیمل مفت مسلوا درامدا دا لمشتاق سے بھی فائی خواتی کے مسلومی بیاری بر دور ویر وکٹس تا بیدملتی ہے برمصنف مطالد بریلومیت نے اپنے خصوصی انداز ترکز خوانی _ دعوت قراء دصلی کوخم قرآن کے لیے جن کرنا _ بیرالفافا ر دالمختار کی عبارت کے کس لفظ کا ترجم ہیں _ عبارت الخذار کی۔ عبارت اس وطبی افکار کو تطویفنا کہاں کی دیا بنت ہے۔ جب قرون بدکھافا رکھتے یا لے جانے کے ہم المبنت قائل ہی نہیں اورام المبنت قدس عمرہ بھی اس کی ممانعت پر تصدیق فرما رہے ہیں تو تھو اس جوہونوع مرزور الانا فرک ہون ورت ہی کیا ہم ہے۔

مرودى وضاحت المسترخم فاتح ايمال ثواب وغره المرودى وضاحت الم المسترخم فاتح اليمال ثواب وغره المره ويركن المحضوت الم المسترخ ورسائل مي به بن كا بحواب آرج علماء المسترخ المفين كى طوف صراً يا من آرك المح والمنات المنات المنات المنات قدس مرة كارساله مباركه المحيدة لف تخدا ودا يستان المرواح والم سعون مدراك فاصل موكان منهم الدين مرادة بادى قدر مراك في المناك المقال المقال الموادي من مراك المناك الموادي المناك المناك الموادي المناك الموادي المراك الموادي المراك الموادي المراك الموادي المراك الم

ب به کها مار و بره داند که کمی کویر شیال بود کمی به ایک و عایب اس د ساخه اگر کیره کلام اللی جی پش ها جا وست آو تبود ایت و عاکی جی از مید د دراس کلام کا تواب جی بین جا وست کا تو جمع بین العبار بین سیجار داشیری اور کیا دهویس معارت مخدن باک کی دسوال میسال میسا نابی، سال در و عیره اور تورشه حصارت شیخ عبداکتی اور مرشری معارف اه بوعلی قلند رعلوه شب برات و دیگرط ریق ایسال تواسه سک

مرت شاه جدالعزيز محدّ دبلوى كاعمل عدالعزيز عدّ

رو دون سویم مجرم مرام آن فقد را بو دند که بیرون از جسا اسبت مشاد و ب کلام النّد البتمار آید و لایا ده مهم شده باشد کلیم را حزبیدت والنّدا علم است کیفی تبییرے دن لوگول کااس قدر مجرم عقاکه شادے باہر ہے ، ایک سی م م قرآن مجید شمار میں آئے اور زیادہ مجی مرتے ہوں گے مکیم طیب کا تواندا ڈہ

ی اوراس مصفول اس ملفوظات مین حطرت شاه معبد العراق محمد الله معدد الله معدد

ال فيصار مؤست مسلم صفحر يد عه ملفوظات عدم مغرر م

یل مختلف بزرگوں کی مختلف آلاریخوں میں فائٹر نوانی کا بڑا ایڈا ق اُرٹایا سپ چسٹی کے موبر اپنی عامیار الفاظی کا تماشہ دکھاتے ہوئے لکھتا ہے درعقدہ کوھٹرت پرڈائز پر کھا دھوی کے شم میں کھرہی پیندکرتے ہی سے حضرت کوعلی قلد در کے شم میں سٹرمنی چاہیے سیستی سدو کے لیے کھکٹے چاہیئی سے حصرت الما جو خرکے لیے کھ نڈاوں میں حکوہ اور بیریاں ہوں سے شاروارکو مالیدہ جھی چاہیے۔ وحیرہ وعیرہ وعیرہ سے۔

ا کرچہ آس قتم کی فرمائٹی فاکٹر کا اکا برا المنقت یا مذکور وبالا مثانی المرات است میں مائٹ المرات کی المرات کی ا سے قطعاً کوئی تبوت بنبی جس چیز مرجعی استطاعت بو فاکٹر دلائی جا سکتی ہے۔ بیسب ایجاد بندہ کم المجسڑ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

عادی امد دالند کا فیصل کی فیصل اگابرد یو بند و لدی محدقام ماخب نافرتری مولدی

رسندیا حدصاحب کنگوی مولوی اینرف علی نقالوی وغیرتم کے مسلم برو مرشدها جی امداد الشعما حب بهاجر می آیسته شهرة آفاق مفیصله بهشت ملائیں خیصله فرات جو نے لکھتے ہیں:

"با دا دا ایدائی مداف کرامت شب براءت فرمود که درشب پانزه میم شیمانی" عشا مخرسیاسند وصال کمیا داشده ایده که با گاه چبرشلی آیدگفت ای روز شب مهارک وتفتیم میرآت یک سالهست برخیز و برائے مگر دگال ترفوان جست لیقیع درآ کمیار وید دگیاکن چاکیم آنخفرت بچین می دند برائے آل رسم فائم دریں شب ست خواه مان وطوه خواه مرجیخوابد مگر در بند حلوا می باث. و در بخارا و سر فید قبلها وظیر می کنند ب

شّاہ صاحب محدّث والوی رحمۃ السُّرعلیہ کے کلام سے تابستہوا کریہ سب مدیث مشرّلیت کے مطابات ہے۔

مسٹر مید فیسر مائیسٹردی کوچاہید یا حصرت شاہ عبدالحزین محدث وطوی رحمۃ الشرطلیدی مذکورہ بالا تصریح کے مطابق علوہ قتاما و عیر کو ہرفائح شب بوئٹ کا صریت شریعیت کے مطابق شام کرے یا بھر انگریز کول کی طرح حصرت شاہ عبدالحسندیز علیہ الرحمہ سے برطان طہار لا افتاق کا اعلای کر سے ۔ سے بھی جوطو ہے کہ اپنی نیزی طبح کے باعث کہیں یہ مذکوہ شہ حیاصفہ ۲۷ بیدھی کہر کچیکا ہے ۔ سٹوق ضم میں پیچیبر میا افتراء کہیں بیاں شاہ عبدالعزیز محدث دبلوی کی شان میں برکواس مذکرے ۔

ستوق صلوه وشوق قتلمامي بغير عليه السلام برافترا اورير هديث

فاوى حريب كمعركة الأراءوال الاركان بالاركان بول

اوالوا کے مفاد مکھتا ہیں علی والمت تصوفاً بیدنا اعلیٰ وت علیدالرحمة الکتب میں کیڑے فکا لئے کے خطیس مبتلات آئے ہم مصنف کے سامنے فا وی عزیز ہے کے نا قابل تا ویل وقر و پر حوالے رکھتے ہیں جرافیسٹا اس کے قال ویکٹری ماش ماسٹ کرجائیں کے ملاحظہ تو و

قلب وجگزگرد باش پاش کرجائیں تک ملاحظه بود. O طوامیکه گواسیای نیا زحفزت امامین نیا شدیران قل و فاسخه و درود فواندن مترک می سود فورون بسیارخ نسید است برسله

مینی جس کھائے برحمزات حشین کی نیا ذکریں اس پر قل اور درور پڑھنا ہاعث برکت ہے اور اس کا کھانا بہت اچھاہے ۔

اسی طرح اسی فنا و نی مزید بیس ایک اور میگر تکھا ہے: -"اگر مالیدہ وشیر مرائے فائد بزر کے بقصد ایسال تواب برورح ایشاں پخت بخو را نہ جا تواست مصالکت نیسٹ مینی اگر دودھ مالیدہ کسی کی فائد کے لیے ایسال تواب کی نیسٹ سے پکا کر کھلا دے توجا تر

ہم بالخصوص أن بزرگوں كما قوال وارشادات نقل كررے من برخم فاكتر كے منكروں كو بہت زيادہ اعتماداور غيرمتز ارزك

له فأولى عسرير يفقره ٢ ما يفامله

میشن ہے اوراپی اسادھ دینے بھی ابھی بزرگوں کی طرف ملسوب کر ۔ ہیں اور پر حفرات ہیں ہیں گئی ہو بلوی ۔ دیو بنری والم بی اختانی داور ۔

پیلے کے اگر معنق مطالد بر بلو بیت نے اگر ختم کا با قرآن واحادیہ ۔

سے حرکمت و حمافیت کی دیل پریش کی ہو آن توجم بھی ہجا با قرآن واحادیہ ۔

کتب تفاصر و توانی سے منقل ما کہا ہے کہ کو آن واخرادی کھتن ہے کہ کہا ایم واخرادی کھتن ہے کہ کہا ۔

پر کھتے ہیں کہی دلیل نہیں ملے گی کی جن کی کا اپنی ذاتی وافغرادی کھتن ہے کہ کہا ہے مندی کا اپنی ذاتی وافغرادی کھتن ہے کہ کہا ۔

میر افزاد کی دلیل نہیں من جا ہے کہا المجھ المحدام قرار دیتے ہیں ۔ قرآن وصاف جنون وخرار المحدام خوار دائے ہیں وارد جا میں عنوان قائم کہا ہے مقد و سیان م علی عمام والمد بین اصطفیٰ مرسے ایک عنوان قائم کہا ہے مقد و سیان م علی عمام والمد بین اصطفیٰ مرسے ایک عنوان قائم کہا ہے جو در و در دارات ۔

وسیور و مزادات ، اسعوان کے دیل میں صب عوان جاہیہ تو مقاکم قبور و مزادات کے موصوع مرگفت گوکرتا مگرسیّد اعلی المرتفی رہی النّد تعانی عذہ سے مروی علوم و معروف صدیت تقل کر ڈالی کہ اسے علی ا یُنْ موقعول بندیا تیرمذکی جائے ، _____

🔾 نماز کاحب وقت آجائے .

@ جازه جب عام اور حات

@ اوراواكى كے ليے حب محمد مل عائے

بتآیاجات کم اس عدیت پاک، کا اس عنوان تجوداد در اوات سے کیا تعلق ہے ۔ ج بے محدق اور خیر سخلتی جگر عدیث المرافی نقل کرنے کا مفقد حرف بر بوسکتا ہے کہ لوگ و کیمیس کم خانچسراوی کی کا ب عداقوں سے بھری بڑی ہے ۔ اسی صفر مرس پردو سراعوان موصور عصی وسکل

زیر بحث سے مدعا کر آذان قرکے متحلق ہے اور نکھاہے ۔ مولا آیا احکد رضا خال کی وصیت ، حامد رضا خال سات مرتب آدان دیں کلفین کرنے والے قرکے مواجہ میں نین بارکھین کو ڈیڈھ کھنظ اس قر میر مواجہ میں درود نشریف یا واز بلند پڑھا جائے اور ممکن ہو سکے ادھی سنتہ روز مک یا واز بلند قرآن متراہ نے وارود و دشریف پڑھولئے جائیں تاکہ اس شرکہ مکان میں ول لگ جائے بلنہ

حوالدُلُولُكُ دِيا اور بِيشَك صحح نَقَل كَيَا لَكِن مُوصُوعَ سَخَنَ لَوْ الْبُورِو سرادات بهن __ بِهِلْ قوال لوگوں كو آذان كے بدرصلاٰ وسلام __ تكليف بوتى تى اوراب اس حوالہ كے نقل كرنے كام عقد حرف برى معادم بوتى بين كراب ان كو آذان ، ورود شريف اور ثلا وت قرآن فيلم بھى دوره بِرُنْ اللهِ بِينَ اورعاد حدر براہ جا ما ہے۔ اگر آذان قرام ارتفی تو دس برب طور دليل كوئى حديث شريف بيان كى بوتى ۔ آكر ترالا كرنے لاكم لقل

کرنے کا کوئی معتبد ہی آوہو۔ ؟ کواٹھ بتاتے کرہم بتا تیرے کیا ؟

کو وصلے بنا ہے۔ جہاں کہے ہے دان قرکا تعلق ہے اس باب میں بھی بخرت ولا کل شوارد موجود ہیں ۔۔ اماکا ترمذی محد بن علی نواد درا لاصول میں اماکا اجل سفیا ان توری رصیۃ المنڈ افرائی علیہ سے دوایت کرشے ہیں : ۔۔۔۔

ان الميت اذاك من دبك تراوى له الشيط ن فليت يرالى نفسه الحي الماريك فلهذا وررسوال التشيت له حين يستك .

ينى جب مردے سوال بونكے كوترادب كون ہے

له الميزان ميئ الم احد رما مرضع ١١٠٠ ١

شیطان اس پر ظامر ہوتا ہے اور اپنی طف اشارہ کر تاکہ میں تر ر رہے ہوں اس لیے عکم ہوا کہ میت کے تابت قدم رے نے ک دعا کریں ہے ،

هیچ حدیثوں سے تا برشد ہے کہ آذان شیطان کو دفع کو تی ہے جیج بخاری و دھیے مسلم وغیر بما ہیں حفزت ابو ہر میرہ دحنی اللّہ تعالیٰ عذسے مروی ہے، سیھنور پڑ فورسید عالم علی اللّہ طلبہ وسلم فرما تنہ میں، اخذا خذن الموڈن او ہوالشیطن ولیا، حصاحی لینی جب موڈن اُڈان کہنا ہے شیطان ہیچھ ہم کر گوزز ٹال جا گیا ہے۔

می صحیم ملم کی حدیث بین معرزت جا بردهنی الد نشائی عزید مردی اور وا صحیح ملم کی حدیث بین معرزت جا بردهنی الد نشائی عزید ما آ سے - - شیطان معرف مانچسروی خیطان کی موجد دگی عزوری میں مجھاہے مگر اس موخوع پرا لمیزان کا حالم تو تفل کر دیا خالم الجدی کے عالم بین کچھ حاشیم آرائی مذکر سکا جیسے برحاسی طاری مونچ پر گئے آئش نہیں یائی ور مزعزور لم خفر یا وی ماری عنوان کا م کے برکس صفی اس بر

قبرطی سوال و جواب استان استان

قاريمين كرام إ ذرا غوركري مصنف انددوني ادر دسني ومحكرى

خابی کی وجہ سے کس مرسے ہوئے ولی سے معائدات ناگذار الداذیل کہم ہے وہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر بھی ہو تاہیے و مصنف کا دلی علی دیا ہے کہا ہے کہ ان کیا ہوئے کہنا پڑدیا ہے ، بہاں اس کی تفصیل ارک دکھائی جاتی ہے وول وصواک رائے ہے ، بہاں اس کی تفصیل ارک خطرت ورفوت بٹان تفصیل کے ساتھ بیان کرنے کی واقعی ار بدی مذہب میں گڑا کش نہیں ہے کیونکہ اپنے یا و کن پر کلما اللہ یہ ار نے کا سود المبیں داوا نہیں کھاتا یا فی دیا بیرکی الدکا عقیدہ قواس ہے خلاف آئے نے کوئی جائدار دلیل قائم نہیں کی۔

معنف نے فیومات فرمد م مرال میسو کی آمد کا عقیدہ کے والے قریل بری آمد کا

الده بی تحرید کیا ہے ا

اقرائے توجاندا چاہیے کہ یہ فیو صات فرید ہو والے ہن دگ کو لن اس بے جانب یہ حزت خواجہ غلام فرید صاحب رجمۃ الشرطیہ ہیں۔ داسا دیت اور مسلّمہ اسلا می احد توں کے منافی تھا تو حالی ہی ہی اوارہ داسا دیت المحارف فیصل آبادی طرف سے شائع ہونے والی کما ب انگاف اساعت المحارف فیصل آبادی طرف سے شائع ہونے والی کما ب انگاف استی کے صفحہ مرسے ہا جات ملاء وار بند کے بارے بی او لیا والمستّمت کی استی ورد یو بندی والم ان مولوی ابور کان منیا الرحمٰن فاروتی کھتا ہیں۔ استی مورد تو این مولوی ابور کان منیا الرحمٰن فاروتی کھتا ہیں۔ استی ماکھ فی الواقعہ قبر میں بیرک آ مد کا عقید کا فروا در اداد یا صالات برجنی اگر فی الواقعہ قبر میں بیرک آ مد کا عقید کا وار اداد یا صالات برجنی اگر فی الواقعہ قبر میں بیرک آ مد کا عقید کا مورد شامل کیا اگن کو تھڑ علما دا ہے اپنے ہیر و وں کی شفاعت کرتے ہیں اور جب ان کے ہیرو کی رُوح تعلق ہے جب مشکر نکراس سے سوال کرتے میں حب اس کا عشر ہج اسے حب اس کا عمرا طال کھلا ہے حب اس سے سوال ایا جاتا ہے جب اس کے عمل کتے ہیں جب وہ حراط رجاتا ہے ہروت ہر حال میں اس کی کمیانی کرتے ہیں اصلاً کئی جگر اس سے غافل نہیں ہوتے ہے

ئے بڑے بران الشربیۃ اکبری بیں بہی حضات الم بیتری عبدا لواہب مرائی قدیس مرۂ فرملتے ہیں ۔___

جهد الا مُمَة المجتمدين يشطون في الشاعه عد ويدن خطون مهدة المجتمدين يشطون في الشاعه عد ويدن خطون مهدة الدينا والبوذخ ويوم القيل قدى يجاوز واالصواط يه يبن تما المر مجتبدين الي يبردون كى شفاعت كسته بي ونيا و تروحش مركب سنيون كه وقت ان كى لكراشت فرمات بي جب محك حراط بادنا بوجائيس ،

حمان ہے مسٹر خاکد قمسیو و ما پجسٹر دی جہا گست کی انگر ان کیے ہوئے کہ ہے یہ ا مام سفرانی کو ن ہے ہوجہا کست مآب کے پلیے عرص کردوں کہ یہ دہ سیّدی عبدالو لوب ا مام شعرانی ہی جوحفرت سیّدی اعد کمیر حددی قدس مرد العزار کی نگاہ بینی و کرم کے پروردہ وقعومی فیفن یافتہ مربید دخلیفہ ہیں جن کو دیج بیندی عکیم الماتحت بینما لوی جی نے جی جال الماویدا وصفح ہے ہے اور صرف البراشام شعرانی امام شعرانی امام شعرانی کہ کہا۔ اگر کیا ہے۔ ابھی کہا معلوم ا مام شعرانی کو بن ہیں کہا ہیں! ہیتھویوں دوکورظ متحق کے مرکزیدہ اشان اور ایٹے مسلمہ شدہ ولی خواہد علام وشدید دھے اللہ علیہ ہوں

ایک اور مگر مکھیا ہے ، ___

وَمُوَاحِهُ عَلَامَ حَدِيْنَ التَّيْدِيكَا تَصْلِيفَ شِدِهِ سَلَدُ مِثْرَافِي " تَلْتُهِ الْمُرْفَاحِ عَلَامَ وَسِيمَ عَلِيهُ لِوَجَرَى بِهِ بات، عَلَمَا حَتَى تَوَاجُهِي وَلِ الشَّرِكَ ا النّان اور دِجَرَّةُ الدُّهُ عَلِيمِ مِن لِكِيما جَارِ لِهِ جِسْسَ إِنَّ

اب تحقیقی جواب کی طرفت آئیے معفرت اسلم سنعوانی رحم آل علیہ میزان الشرفیۃ اکبرئ میں فر ملتے ہیں ، ___

ان اشهة الفقهاء والصودية كله مايش مسون في مقاديم ويلاحظون احده مرعد طاوع دوحه وعند سؤال منكر وكيرلس وعند النشر والحش والساب والمعذان والصواط ولا يخفلون عند عنى موقف من المواقف لين باتك سب بيثوا اولياء

له كمّاب الميزول عفي ٥٠٠

تكك كاسهادا وين ك يج امام المستنت سيد كاعلى ت فاضل لوى علىداً لمرحم كم ملفوظات حصر جبارم سے يدالفا ظامى تقل كيمي ! الم معلوم مركار فود تربيف لي حافظ المدين يا روض مقدس كا يرده الله ا بالاسم شريعية في محقق بالله الله الله

اعطفرت قدس مرؤك ان الفاظ يرمصنف معاندى حان ين الن آگئ دوج مجل كي اور و كال يكس مار نے كرصور اكرم على الدعاب لم كاتبرين أناكد في قطعي بات نبي ب وعيره وغيره راس تعليمانس الدن يوكي او به وقون توكيفا عظفرت كماس الك جلديم س ك شاد بالديد المروع كردية كرا-

نو كانا احدد ما فان ك عقيد يسى صور برعاً ما مؤو افرار عفيا عقل ذرا بناة توميى كريه الفاظ مولانا عدر صافال على لرحت كي كس مارت بل بن اوركس جلد ككن الفاظ كالمعروم يسب -؟

معنورا علفرت قدى كسرة كران الفاظ مع توبرجت والمطمية النارسال كابته على بدخدا وحصور عليا لسام كى علده كرى اورتراف ادرى كاعقيده دكيس إير عقيده دكيس كردوم مقدم كا يرده أشاديا ماني اس طرح صور عليه الصادة والسلام كم الدارو تجلّيات كاظهراور اس کا مشاہدہ و نظامہ بندہ مومن کو اپنی اپنی تبور میں ہو تاہے جد حضور مندس سيّدعا لم نورمحتم صلى النه عليد وسلم شكم ما در معملوه فرابوك. مرت بيره آمد فاتون فرماتي مي آپ كى بيتانى سەرىك ايمالۇر ظامر واكرتنا م كم محل نفرا كم في سي لد أمس فورعظم ونورمين كاظرور كانول في قبور من كيون بني بوسكا اوراس نوركي دوائتي من بندة مومن كوايي وسي سكون محول بنين موسكتا . اس تورقيتم صلى الدعليدوسلم كا ديرار تعلقاً یعیناً ممکن ہے ۔ اور یکھی یاد سے بی ب عاری آنگھول اور ہے

در ہمنگیدں کے مکرے آکے نہیں بڑھ سے ۔۔ اب ارشاء فرطے ان علام ميتري امام شواني قدس مرة النبي في بركيا فنقدى لكات بوا اكا برا وليا وكرام كى كما بول عدية برسوا وربر بلو لدل كرو يحي آسينس چراصا کر دور بران بر اور دین بخیر صلی الد علیه وسلم کی جا کری کا اق يون اداكد ب بوكري جيركو جا إصن اين كان فاسد سي مرك وبدعت وحام قرارد بديا جوسر موت مطره بركفالا فراي.

قرمي سوال وجاب كيمنى مي جناب معتف في صفى ١٩٥ را وُ كُوسُكِي إِلْمُ مِرْسَلِيمِ كُمْ إِلَا عَاكَم :

"اس وقت ولل ولين قريل وصورصلي الشعليدولم كاذكر ہو آ ہے یا آپ کی صورت دکھا کی جاتی ہے "

مكراسي صفيري مرف سات سطر بعد لكما بعداد رخبت باطنى

كا مظاهره ليول كرنا بيد : ____ المدعليد وسلم كا قبر مي آنا كوري قطعي بات

شہیں ۔۔۔ ؟ علاقی ہو ل مصنف الدبری شقا وت قلبی سے اپنے ہی کی کوئے يربان بهيرد يا _ بتايا جائے يہ عديث مشرابيت كا صريح الكاري يائي بخارى مشرلها ، اورمشكاة شرلها صراحا برب كاهدف الكويم الَّذِي يُحُتُّ فِيْكُمْ تَمَالَ كَعَ بَارْ حِينَ بِوَتَمْ مِنْ مَبِوتَ كِي كُمْ كياكية بونوسلمان حصورجان فورسركادابدقرارصلي المترعليروسلم كا بنده بددام عرض كري كا عدرسول الله صلى الله عليه وسلم يله اس موقع پرمصنف مطا الدبر الويت نے ديو بنديت كى دوبتي كنش

له مشكوة شريعي صفح مها :

جيد فدشت لاُد الى كرامًا كابتين فورى فرشة بمين نظر نهين أت إسى طَرْحَ حَصَوْرًا مَدْسَ صَلَى الشُّهُ عَلِيهِ وَسَلَّمَ لَوْرُ تَجْتُمْ مِنْ يَسْ مِنْ لَقُلْ مِنْ أَنْ مِنْ ال ہما دی آ تھوں پر جا ب اس کامدب ہو سکتاہے اور حب ما تکرمنکرد نکررے جاب دورک تے بی اور فریس بندہ موس سے برسوال بوتا ب مُا هُـذًا لُرجِل الذي يبث فيكم - ما هذا الرجل معلوم موا وعل رقيمي عطورعليدا اسلام كي علوه مكرى مونى بيد. تسريدسوال كامطلب اورمونيك بى يربيد كريشفس يوتم على مبوث ہواكون ہے _ بندہ موسى قرش دفواه كى طرح بى ہوا ديكہ ا ہوتا ہے۔اسی لیےاس سوال کا ہوائ دیکھ کر دیتا ہے۔ مدیث یاک ك الفاظام إلى وسدى وسول الله صلى الله عليماوسلم الم أين نية قدرسول المندَّصلي الله غليه وسلم بين - بات همَّ بهوني مدعاً ثابيت بردا ... اعلیفرت اما السنت في اس واقد كى بروهوردل ميل سيكى مورت كانكارسى فرايا ادريبى فرايا _ يا توسركارفود تشرفيف السفيلي يارو صفر مقدسه كاير ده أشاديا جا تاسي - اور آسيالهال يدُ الأاد برقب من نظرانًا ب جونك مصنف كالنَّلَق اس فرقد ع بعد فيات كواينا موروتى في سمحنا ہے. - الميزا مصنف مطالع بر لمي بيت في اللي اعلى من قدى مرة كى اس فيقر مبارسيل يرخيات كى كم اعلى من يون يكن اس في المركار فود تشريف لات بن يكن اس في مطالع بريلوميت صفيه بريون كرديا " سركارخ و كشرلف ليجات بي

مَنْ كُيرُ كُوجِ أَبِ يُرْخُرُ وَمَا عَيْ إِنْ يُحْمُونُ عِلَاسَ لِيهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ مِنْ

رخی یہ جی کی منکر و لیرکو ہواہ۔ ہمیں معلوم ہے مصنف مطالعہ است نے کہاں کہاں سے نفائی اُڑائی اس کا طول و عرص ہمیں بھی معلوم ہے ہمیں ہمیں بھی معلوم ہے ہم بھی منطق اللہ سے ہمی مانطق اللہ سے ہمی کا محدود ہاں ہمرخی کے ایک جو یہ ماکھ ہے کہ مناطق ہو وہ فرسنتھل کو است میں منطا تو وہ فرسنتھل کو است میں کئے ۔

کلیرین کسک مرقد میں جو او چیس کے توکس کا ہے۔
اد ب سے مرچکا کہ او ں گانام احمد رصاحاں کا
مس شعر کے بعد لکھنا ہے کہ اس و دت ہوا ہیں جا ہے تقا کمیس
حل النڈ کی اُ آمت میں سے ہوں آپ میرے بی بھتے۔
یہ ہےان نام مزماد اُ متیوں کی فطرت کہ محمدرسول النڈ میں مزاقیل
مسیم در آخر میں در و دخر بھت اور لکھتا ہے آپ میرے بی تھے۔ رکھیا
میں ہیں کیون کو تھا نیوں نے ایک شاکلہ لاالہ الآ النڈ اسٹرف علی
اُس ہیں کیون کو تھا نیوں نے ایک شاکلہ لاالہ الآ النڈ اسٹرف علی

بهرعال مدارح الملخفرت كالمجدمة كوره بالاعباله دبا كياسيدا قل تؤ مش شعره تا زهلفاء و تلامذه يا شبرادگان اعلىفرت با كمى مقدرالم كانتهس بيد جيساكه مرشد كنگورى فرا د و دقر دار د يوبندي شيخ المبند مى محسد دانحسن كاسيد . ده صرى بات قابل غورا ورخصوهى لوج سب يرب كر مدارج اعلىفرت نديد نهي كماكيس هن زويك مسيسا ساء بيشك بيا مكاهد الرجيل كم يجاميس بين ، ع

م رساله الامداد مقام مون صفر المامارم ب

ادب سے سرھ کا کوان م الارضافال کا اسم الارضافال کا است سرھ کا کراول گائام الارضافال کا ایست سرھ کے کہ دہتے ہے۔

بین ہیں کہر رہے کہ میں دیا الله ما م احد دضا کہوں گا۔ آسنے ہم تہا، اسلام کی جائے و سینی الله مام احد دضا کہوں گا۔ آسنے ہم تہا، اس خو دما تی کا علاق تہا دست کے مقا الا تحت ہی آوی ہی ہے کہ الله مام الله تحت ہی آوی ہی ہے کہ الله مست کے مقا الوی مطرب میں کر واشیع کی فرائی مغرب کا علاج الله مست کے مقا الوی مطرب میں کر واشیع کی فرائی مفات کے جا ان تقا اوی احکامات کی جاتی قدر وقیمت ہے آئی وحی آسما فی الم الله مان دوعان کی نہیں ہے۔ عقا اوی حکیم الله مست و مقا زمین کر چیک تو مذکر کی ہے۔

الہامات دوعان کی نہیں ہے۔ عقا اوی حکیم الله مست و مقار کی تھو الله کے دو دوجوا الله کیا حکوما کی کہ کے مان کی انتقال ہواجب وفن کر چیک تو مذکر کی ہے آگر الله کے دو دوجوا الله کیا حکوما کہ کا دوجوا کی کہ موز ہے اللہ کیا حکوما کہ کہ کا دوجوا کی کیا کہ کا دوجوا کیا حکوما کی کا دوجوا کا دوجوا کی کا دو

میرادین - اسی براگس دھوبی کی مجاست ہوگئ ہے کے کیا اب مسٹر المجسٹروی جی بہای بھی عقل کے گھوڈر سے دوڑائے گا کر حصفودعوْت اعظم قدس سرہ کے دھوبی کا انتقال آدائ سے ہے گا تواسو سال پہلے ہوا ہوگا ۔ تقانوی صاحب کیا ان کے رسا بھ قبر میں گئے سقے ۔ ج کیا تھانوی صاحب نے کیٹم خودمشکر و کیجرسے دھوبی کی مخف کے کو ٹیپ کیا بقانس ہے کیا تقانوی صاحب سروایی زبان کو کیکھ

جاب يس كمنا مجمد كو يجه خرشيس يكن تو حصرت عوت المنظم رحرالله

كادهوبي ترون اورفي الحقيقات برجراب اين ايان كااجالي جراب

مفاكريس ان كابم عقيده بول جوان كاخدا وه ميراخدا جوان كادين:

وبديل في سيد الصديق اكبر هيتى اطررائ الترعية ادراح دبوايل في ابن جاس ف الدُّنَّالَي عِنم سے مرفوعًا سِدَا لمرسلين صلى الدُّعليد وسلم ا ورعبدائد من مارك وابن الى سيد وابن إلى عاصم وطراني في برسند في سلان فارسى ف الدُّنَّالِي عن مع قد قار وايت كي معتقد راويون معتقد الفاظ وادكي منفول ميد اس طويل حديث شرليت كي تلخيص شرف فؤكر كابول :. روزقيامت الندلوالي اولين واخرين كواكي ومسيح وعولين ميدان في ع فرمائ كا ده دى طويل بوكا شرت كى كى دين بوكى فدادم بيد ين مذب بو كار السان ليدين غوط كار فرات كى ماس بوكى. الله يُرسان عال منهو كالوك آيس مي كيس كيتر مي يخت نيس تمكن آفت وعذاب بين بوكو في الياكيول بني وصور التي جورب فل ال كحصور ا فاعت كوس بهيراس س كات خل عليد الماكم إس جائيس مك - اعدادم كب الوالبشريس را دميست كب عشروع بوتي. الكراسة أب كوسجده كرايا- ابن جنت مين الله تنافل في السيكوركا-ب چرد ل کے نام مکھائے . ہم یہ کوا بنا صفی کیا۔ آپ ایٹ دست کے إس بمارى شفاعت كريى - إيد د عيد نبين م كن آدت يلى بليكن معيت ين بي بستيدنا وم صفى الله عليه السلام ارشاد فرما يك ... - ا ذهبوا <u>ئے غیر</u>ی ایونی کسی اور کے پاس جا دّ بھرلوگ پررٹائی حف^ت وے علم السفام کے باس جائیں گے اور سی التا کریں گے اور علم السالم میں دمائين كياذهبواالي غيرى كى ادرك باس ماديس حدرت ابراسيم عليل التذعلي السلام سيهي استدعا بوكى وه بعي بي وفواكي كىا دُهِبِوا الخرعندي كمين اورك پاس عاءُ مِتْلُفُ انْهِياء نرام علیهم السلام سے ہو تے ہو کے متعربت مومئ کلیم انڈ علیہ السلام اور يدناعيني روح المدعلية اسكاتم ويت بوك ادرايني الناؤل إرادهبوا

'' مہینی دیکھو تمہارا ایمان وعید ہ آو مرف یہ ہی ہے کہ قرمی اپنے پیروں بزدگوں کی ا ملادوا عاست کے قائل ہو ہم آلوجب قروں سے اٹھیں کے اور ہا ہر نکلیس کے تواپیٹے ہروں سنی دیو بندی و لویوں کو میکار نے ک بید پیکا دیتے ہوئے قروں سے اُٹھیں گے اور اپنے موفویوں کو میکار نے ک سعادت عاصل کرنے پر فرشتے ہما دیے ہوشت جا کی میں گے ہما دیں ہوں کو پورسہ دیں کے اپندا کوئی او نے پونے ملاّل شہیں اسیر مالیّا دمیتی رو مال نے کہ

قبرے اُکھ کے دیکاروں جورسنسیدو فاسم ا! بوسروی لب کومیرے الک ورافوال دونوں لہ صدیت موقف محصّل مطول احد و بخاری ومسلم و تو یڈی نے حصرت الوہر میں اور کا در بخاری ومسلم وابن ماج نے حضرت الل اور قریدی نے وابن خزیجہ نے محضرت الوسعید خذری اور احدو بڑا زابن جان

نه تقيده مدير كت الويي مغرد ي

الخسیفیوری کمی اور کے باس جاق ، شخت ہونے سب اوگ با بیکس و پریشان شیخ اگست بی رحمت مجوب کریا سرور انبیاء شفیع دوراج سیندنا محد مصطف احر مجتب علیالتی الشاء کے محاور حاص ہوں کے اوراس مشکل سرحلہ سے نجاست کی النجا اور شفاعت کی درخواست کریے گئی حضور شیخے المذہبن اکرم الاولین واقا خرین صلی اللہ علیہ دسلم فرائمی کے افا کہا افا کہا۔ حصور اور سیدعالم صلی اللہ علیہ وسلم ایپ دب کریم حل جلا ایک او تعالی ارشاء فرائے گا جا ہے۔ تبد ادفیح والسائے واسلام کو دب تبادک، و تعالی ارشاء فرائے گا جا ہے۔ محدویا ہو کہ اور مانگو تبسی عطاہ ہو گا اور

مرقصدا ورماحصل گفتگویہ ہے کہ ایسے فاذک مرحلہ برجہا بنیا، ورسل علیجالسلام ہی فنی فرادہ ہول کے اورا ڈھبوا اللے غیری اڈھبوا الحل غیری کبر ہے ہوں کے وال دیو بندیوں کے نینے الہذمولی محود الحسن اپنی دیوبندی قوم کویہ بین سکھا رہے ہیں۔ ۔۔۔ فتر سے اُنٹی کے میکاروں سے جو درستے بدوقائم

الجراب دیر اب کومیرے مالک وضواں دونوں کے اور البیان میں ایک میں اور البیان کی میرے مولوی رسٹیدا حد منافوی اور ا مولوی محمد قاسم نالوقوی کو میکار ناموا اُ عظوں توجیّت کے دونیلم فرستنے معمرت مالک اور معزلات رصوان میں میں ہوئیوں دہی گے مالان میں معزلات انہیاء ومرسلین علیہم اسلام بھی اذھبوا حالان میں معزلات انہیاء ومرسلین علیہم اسلام بھی اذھبوا

العصارى فرمارسه بول اوريه لوگ مولوى در شيدا ح لکنگر مي اود ا بى قاسم ئالدى كى كار دې يول كـ اسكامات مطلب يې واكم بذيول كرك المن محودالحس كلكو بى اور نا فوتوى صاحبان كو البدأ المن كم برا بمعجمة من إحفارت انبياء ومرسين في حب اذ هبوا الفيرى الديا بوكايه بوك حضورتيدنا شافع فحشر مالك كوثرصلي التعطيه وتلم واس عاكداتها كرنا شرك دكفر سمجة بول كي اس ليرولوي رشياه سعرى اور مولدى قام الزقرى صاحبان كو ميكا رف كى مشق كرد ب معلى از وفت الرياس ماصل كريسيس اوريكار في وجاك وہی ہوسکتی ہے کہ مرشہ کنگوہی کے سرور ٹی کی بیٹیانی اورصفحاقل م مادات جال مى كصاب ماداكالفوى منى ب ماكرياه وكمودود النات سهمه تومان كرجان كاست بواجان عرك دولولى والخ ٥٠ - استعلام بواكريه لوكسيون فرون سائط كريث فاسم الماد نه كامن كرام إلى ميد لوك المنا يدوقاتم ماواتم جاك معنى اوريدك جب ان كالبنا ما واليه جال فارخ بينام و توجيسن وطیوں کے بانی اسلام اور بر بلویوں کے ماوائے دو جان صلی الث المدوم كو جرول المعلم كولول كيكارين -

اور ایسی نظرید ان کا پرسی ہے جو مولوی محدقاسم ما لو توی کے مواخ آگار دلوی مناظرات گیال فی فی بند بڑی سے دائے کے ساتھ سوارخ قاسمی حلد او پرسٹر 19 مار پر عالم رویا کی حکایت بیان کرتے ہوئے ٹھر میں گفتانیہ ہے۔ معرسول الشرصلی الشرعلید ولم کا جسم مبارک مولانا و قاسم الولائی کے مہارک بیں سمانا رضم ہونای نشروع ہوا یہاں تک کہ بیر معنورول التر

اله قميده مدير للكري صفر عن

اله الماسدمبارك عفي ١٨ ٦

لَّذَا نَهُول فَي قَرِس أَشْ كُونِيكا رَفْ كَا بِلَالْ عَالِدٌ اس لِي بِالْمَا كاناب جبكه رسول الندعلي التدعليه وسم كالبرعضومبارك مولوي فأتم لانوق يس سما كياري ياحم وكياب فريم كائد وسول التدعل الدعلير وسلم مولوی قاسم نا فوتوی صاحب کوہی کیوں نر قروں سے اُسٹ کو اُپکا راجائے اور محرور سن ول من كو وسي المرى دول كالكريم قرون المراد قاسم كو يكارتي أعليس كر توجدت ك فرفية حفرت مالك و حوزت الوا جند بھی جارے لبوں کے او ماس کے قواس خیال خام کے اعتبارے جنت جي دي بند لده ويكي بن ما يكي برجال مصنف كواب مداح اعلىمرت دها كامفيدم الحلى طرح سميرس أليا بحكاره يدنا قابل سخرك كرولو بندى جمارتى كماب مقامع الجديدت اندهاد هن لقل كري عدف 15 AT J.

مزارول المحمد عاوا فاعدالعزيز ورت داوى سالوب فيا ولى عزرن ى حلداوّل مع الم عبارت نقل كى بهداور لكرماج المعالمور فنا وفي عا الكرى اور ديك كنتب فقر حفى كرواد مع مكت بني: مع كرز عوام ج ا وليا ، الله كى تذر مات بي بالاجاع ؛ طلى اورحوام بيه! يعبادت أرددي ب- فيا وي عزيزي يافيا دي عالمكرى اصل اردو يل خير ال كالي الله الفاظامل فناوى عرويى واصل فناوى عاليك سے نقل کر اور مکم لیت عظام اللہ معتق فے کس محصولی کنا نے يدارُدوالطاظ نقل كر والله

مزارول مر کے کے ایک علوان بے مزادوں بر بیکے اور صافر اسم یر برای ایک عمادت مصنف مطالعه بر ملوست نے در مختار عدد وص

مل کی ہے اور ترجم لکھا ہے۔ جان لوگہ اکر عوام جرع بن کی نذر مانت ماوردوس يجراع - تيل اس طرح كى چيزى اوليا وكام كم مزارات أن كاقرب ماصل كر ف ك ليد عبائي جاتى بين بينل بالاجماع

اس كەمتىدە جوا بات بىل. — ادلياء النە مجدمان خدا كى جوندر الى جاتى ب بەندىكى بىنى ئىدىلىندى بىد جىلىدا بىن بىراستاد كونلراندۇ ب يخفيه منها أن يهيل خروت يا برية روبه بيسيش كرت بين باز دلفوي به. علق الشريف باب منا فتب عرض بي كم بعن بيويوں نے ندر مانى كر اگر منو على العلاة والسلام جنگ أحد سے بخيرون واليس تشرفعيت لاستے لا الله مع مع وف كافرى سيد المراجى عرفى على المراجى ينى قيس كورتراها ماراقيل ب اورشرى معى كما عداً ريدكي فن ت كريس السادكو قبله وكيس بيس كيد يكن عرف عنى بالفوى منى كيامة ايس م المسترت توكيا تودول بندى والم بى است كواد يول كو قبله وكعبه ماستة مي ولوى محسبود الحسن دلع بندى مولوى كمشيدا حد كنكوبي كوقبله وكجد فترار a -: Vidisya.

بدهد وكات مال قدادُهم بي في جي دا ترتها ير ع قبل بير ع كب من منان سه منان ديد بندى شيخ البندمولوى محود الحسن صاحب في يهال اليف بيروم الله مودى ركسيدا حركم كلوسى كوعرفى بالنوى معنى كم اعتبار سے قبلہ وكيد كميا. يه نشرعي معنى كما عقبار سے بيدك تشرعًاكى كو فيلد وكيد بنيل البرسكة كركيد بمارا قبله ب مم كيدك طرف مُذكر كم نمازير الصرابي

الے سرشی گھنسسگری صفحہ ۸ ج

توبیسب کھروفی النوی معنی کا عنبارے ہے! ای طرق نزویشری و و قبل کے لیے خاص ہے اور نذعرفی یا نذرافنوی اولیا وکام مجد بان خدا مین مول دستھل ہے ۔۔۔۔۔

یے جمول و مستمل ہے۔۔ ولوی راستہ ہی ہے۔ واموات اولی والتہ ی نازی کا ایسا اولی والتہ ی نازی کا ایسا اولی والتہ ی نازی کا اول ہے اگر اس دنزد ہے کو اس کے اگر برسمتی ہیں کہ اس دنزد ہم کو کو کو کو کہ درست ہے۔ جو نزر جمینی تقریب ان کے نام ہے۔ میں سام ہے ، ان کے نام ہے۔ اس ک

إلى فعا وى ومشيديه جداقل كناب الخطروال باحسة صفر ١٥٥٠ :

ئه فردناللغات صفحه ۲۰ سنه ايضًا الله عنوى شريف به

قرب عاصل كرنے كريد لے جاتے ہى بالاجاع باطل ہے "

كاماحسل يربواكد ولي بيدياتيل جراغ ديزه قم كى جيزي قوربرقب هاصل كرف اور ملانے كے ليے ال جا الل بيداس عبارت سے خم فاكر كى نفی میں اوتی ۔ لیمن مزاروں پر آج میں دیکھا جا آ ہے میں فروں کے اوير بالعرورة جراع جلائه جائ ما ي بين بيل فوا الجانات - جيلا روسيك من قرون بروال دية إلى اور عيم عام لوك يرا ميدكرة ين كراس طرح اولياء كرام كاتفيز عاصل بوكا-بدباطل بعد بأقى دامرارول بر بحر المحاطوان لؤعوص بها كم يرعنوان مدادى مصقف في بالمال -4 6 5 4 d d in

عذان اگر مزادوں پر بکرے میں سکراس کے ذیل می حصرت جدالف تانی دهد الشعلیدی جهادات مکند باست مشرای دفتر سوم اورتفیر عزمری مے لقل کی گئی ہیں اُن میں بڑے کا اس بھی ہیں ہے ۔ یع نکر کردید كايد كايدا إواب الهذا ادادي إغرارادى طورير ترايت كاوبال ان كيميم يس آرى جانا ہے۔ البتہ جانور ياجيوا نات كاذكر سے مكر البن بيد طآن جی فے اس جانور کو جی حرام نایاک مرداد قرار دیاہے جس کو بوشتر دى الله كم الم عن العلامة بم الله الله المركم و وكا كالمداى مح شرك قرار مع مروام بنايا مي كم اس بم فير خداكانا م اليا وام بوكياس سيط قي تاياما ف كرولاى رستيدا حدصا حب كناد بى في مدد وق متحار شكا ديوالى بولى ويؤه بو بوند وول كحد بنسكر خداسيناكى مرى ديكا سے دالی کی فوٹی میں سیا ہے منوب کر کے مائی جاتی ہے۔ ہولی بی مِندواد مّادول مع منسوب تقرب بيد كامتفائي بوريال كعيلين يااوركي كها ما فينا اور كمها ما ورست فرعايات ي مه حالاتكرية وكعلم كعلاعلى الاحلان اله فأوى المشيدي صفى مهدم :

من الاطلاق تمرك بير بسد وُه ل ك خداوٌن ك نام معسوبت وي مرحله يركمي عبى عنوان سے الله نمالى كائل نيس لين بيكما ماكيے الم شریعت کے اعتبار سے درست ہوگیا ہے ا فی کسی بھی جاؤد کی غیرضاکی طفت مجازی سبت ما ذمی ہوتی . شالاً کما جا آج یہ مکرا محدوین کاہے۔ یہ بکری اللہ بخش کی ہے الدن كى جوالى عبدا فكريم كى بيديد و نبد سنج محدهان كاب اب و بالزين غير خداك طرف محاذي نسبت نوم و كني اب اكران جالوروك وتت وفي الله الله الله الله الله الله الله كركيد كو فري كيا و وحرام و س كريا علال = ع د الميون ديوبنديون مانخير الوك ك ا الله الما المؤل الماح وكمياس و تك الوف والع جافورون يراك الما لكون كانام مزود كالماسي توكيها برسب جا نور حرام بو كيز _ و ثائد ان ما پھر وی دہ جانور دیج کو کے کھاتے ہوں کے جن کا کو اُٹ ا المان الديوادراي والوراياء وتريه بن المساور كنا وبدر كوا اله و وميره ورية علال جانورول كالوكوئي به كوئي ما لكب جرور بوثابيه ر اُن کے مافلوں کا ام مرور کیا ہے۔ آج میں اگر کوئی تحص ولاشدی ال كى الوَّبِحرى يا كات كهول كو عات ورأ مقدم ورن كرائ ا دهیری بکری میری کائے فلال شخص ہے کیا توکیا سب بخر خداکا نام ر کھے باعث حرام ہوگئیں ۔۔۔ آئے اس مسلم کا فیصلہ اختلافی دور سے معل کے مقتدوس تفق ومسلم ول ، من زعلماء اور محقص سے كواتے إلى . مرت مُلِّلُ جَيُون رحمة الرُّعليه كا قيصله الما وي عالميري

ام مطان أورناك ديب عا عليك المستاذ عرم صف والدع ولا من

رجمة الترقط في عليم فودا لا افرار و تفسيرا حدى زيراكيت و ما المرهب في المراحدة التراكية المراحدة التراكية المركزة المراكزة المركزة ال

O حصرت ملال اع رسول کے صاحر اوے صربت ملا محد دھے الدُعلر فعرس و کیا د ہو ہی کا نام لے کر بول تفریح فر مائی اور منکرین کی کودن پر چری چلائی ہے ۔۔۔

الكال ما سركوات _ ،

و ویکومشا کی کاعرس توسال کے بعد ہوتا ہے لیکن تصرف فیضا تھاں کی برا تھائی شان ہے کر بزدگان ویں نے آپ کاعوس مبارک و کیار ہویں مرفیق ہر مہینہ میں مقرد خرمادی اوس کے

ساب ۱۳ بخد نام غیر غیر خدا برقت و نگا ادیاد کرده شد ۱۴ دودی امترف علی شما آدی کا دهماکم دودی امترف علی شما آدی کا دهماکم

بھی اس مسکلہ میں ہم سے متفق ہیں۔ ہمارے یاس و بھے النّا فی ۱۳۷ا م دری ۱۹۵۴ کا کسٹی جرکت علی ایڈ شنز انا بورکا شائن نے کردہ مولوی نے علی صاحب کا '' قرآن مجید متر ہم '' مسئلہ جو چیز فیرالمنڈ کے ان ایٹ پوراطانی حاکثیر ہر صاف انکھا ہے۔ '' مسئلہ جو چیز فیرالمنڈ کے میں فائے کی جائے وہ حوام ہے اگر کمی بزدگ کو فواب بہنجائے لئے گئی ہے عاد وہ کیا جلئے اور بوقت وی اللّہ کا نام لیا جائے تو وہ حال لیے ایک سی کا میں کا وہ جا بدوقا وہ دجہم اللہ نے کہ ما ایک ہے لیے لوا وہ ایک سی کا میں کے اور جہ وقا وہ وہ کی ایک ہے اس طوف کے ہیں تفیر احمدی ایس مسئلہ کو اس طرح وہ اس کی ہے۔

یہ حاکمتیہ و ترجمہ ہما رہ یا سی محفوظ ہے کوئی بھی شخص فوٹو کا اِل اصل کر مکتا ہے۔ اصل دیکھ سکتا ہیں۔ مذہبر آئے رائم سمجھ کہنرے۔

م درم المراز مع المراز م

ا عامشية قرآن مجيد مرجم من :

له تفيرات المديرياده ١٩ص٩١ كله وجر العراط مسد ؛

ا و رسینید ا و بی گفت بنا پُرانا الزام جداس پرده شین مُعدِّد ا نام بنیاد دها که پی کیا تفاح بی اب کفدنگٹ کھول کرمطا او بر بلویت ا نقل کر دیاہے اور بھرنے قبر ضاور تی بر دھا کر می بدیدی بی اس ہوا پر بالحضوص ما نجسٹا وی کو بدر بنا کر نجا یا تھا ہے شرمی سے وہ سب آ جگول گیا۔ کیوں نہ ہو شکا اور کو بلز کا قول ہے کہ ایک جھوٹ کو باربار ، دہراؤ کہ لوگ سیّجا ہوٹ کا لفین کرنے مگیں ...

مرارون براوكيون كايحرصا والمران الموس كمان كى غير ف در ح كى عر ح قراد بنى مصف نے دھا كى كا يك كا يك كا للفوظات اعلحفرت اماك المستنسك والرست ميذى احدكبرب وقا فدس مرة اورحوت يدى عبوالد لب شراني عليالرجز كما واقتدكا يرشصرانيام الذاذين مناف الواياتفا اورسم ف فهرخذف مردها دواد بندى مديراس كامدال ومعكت واب ديا شاراس بدر بھی مختلف کتب ورسائل میں مہت چو اے کو الد بدی الل نے مزاروں برلواكيول كرچرطها و ي كافه فاورا يكا اورسكا الفطر وعاصع جواب ویا کیا لیکن تعیب سے اس معابدان وسلیت برہا مدال ومعقق جا مع جاب كالوكولي جاب بن دروا بديترى ي صرام بروی اعتراض دوباره جرط دیا . اس کے جواب کے لیے قادیر كوام فيروفاوندى ويه والاجواب بى ملاحظ كري بوكم مدرجون ب اورمصنّف مُمُطالح بريلوبيت مل دم فم بي توجواب دير.

مصنّف نے حکم پرسیند ناامام احدر منا فاصل بر طوی علیازی پراز دارج مطرنت کی گهنا خی کا افزام عائد کیا ہے مگریہ اس کی برحیالی ہے کہا پٹے آگا برکو توحضرات انبیاء ورسل علیجم السّلام بلکہ خو وحضہ

السبحان وتفالی کی گئتا فی و بدادی اور تفقیم بر کھے کہتے کی جزآ میں کر مااور مذاس گئتا فی و تنفیص کو گئتا فی و تنفیص سمحقا ہے ایکن میں کے برعکس عوام کی آنمکوں میں دکھول جو انکٹے کے لیا دواج مطرآ ارشان میں گئتا فی کا ڈھنڈور ہیٹ رہا ہے وہ کیا گئت فی ہے جوازواج اسٹرائی شان میں کی گئی کہیں نے کی استد المام احدر مضافد میں سرہ

اگر منتف یہ بوری جارت نقل کر ، نیا تواس کی ہے ایمان اسی کے سال کی ہے۔ ایمان اسی کے سائل کی دو بی مروالہ میں کا کہا کہ وہ بی اللہ اس کی گئی تھی ہے کوئی مروالہ میں بیاری کے ساتھ ہے کہ کا ساتھ ہے ہیں بیادی شدہ نے اندازواج مطرات کی گئی تھی کو کشنا تی کیسے جوہ کے ساتھ ہی ہیں گئی ہے وہ اس ایمان اونروز کا اس ایمان اونروز کا اس ایمان اونروز کا اس ایمان اورا علی میں بڑا جاتا ہے کیونکو اکمان کی مراح میں کا ایمان اورا علی مراح میں کہ تاہم حواس کے لیے تیرو اورا علی کہ تاہم حواس کے لیے تیرو اورا علی مراح اس کے لیے تیرو اورا علی کہ تاہم رکھتا ہے۔ اب اگر یہ علی الا علان جیاست انہیا وعلیم السلام

اسی تدین ہو کی توسعت دھ اکر لے اسے صا بطر کے اعتبارے اوبلن ارطيهم السلام الترميم ليشى كى اور دركة رسى كا لياليكن ادواج مطررة ، السياخي كو محتوش كيا يوشخص ان از داج مطرات كه مقدس مراح ب ، قرين كى يرواه داكرت وه ان كى از دارى كى عرف وأبرف كم معامله يمى وان تک فلص جوسکتا ہے ۔ واس کا فیصلہ قارمین اور سرحقیقت بسند ا فہم وستورانسان بر مجورا جاتا ہے اور عمر مصنف کوائن بشر مضم کا طاعت سى مرف في اين عرف عركونى بات نهين فرمانى اورصاف مكمها كمترى ه. بن عبدالها في ذرقاني دصاحب مترج حوام ب لدنيه > فرملته مي . ___ ويضاجع الواجم ويستمتع بهن اكمل من المدنيا . يجد .. المنا المفرت كومرف ما قل من ماكدك في اعتراض تفاله علامه اما زرقاني م و ا چا ہے تھا رکرا علی را میں مصنف نے را اعلی حصرت کے میں کردہ والمركو بعطل بإسداس كالاتكادكيا مذعظام زرقاني ساس فظر بيكو غلطفات كا وراندها وصندا على فرت كم علاث البي شرا فاتي نوب كاو يا الكودلديا. رينب بائ ك صورت بهى بو تداس بى وجدا عرّاض كياسه _ وحب أيا عليهم السلام بجيات وعيقى ذنده مي اور يهرشب ياسى كا لفظ بحى عام برادراس كامعنى فرود اللغاب ماسم بدرات ربخ كونكها بي بشبهاش ات معضدوالا م يشب باشى دائمى ملاي بى كوممتلزم نهي بالور الرسي صودت مراه لى جائے توكيا جنت بي اليا بنيس بوكا _ وا دركيا فَرُانْهِياء ووصْبَ عن وياض الجسْنَ نَهِين بِي _ ؟ اب تَشَيْح إِنْهُ قَ هیم الاست: جناب مولوی امترف علی صاحب بختا نوی کی شئیر = وه فرآمین، المحدالخصري مبدوب ... آپ ابدال بين سے تھ آپ كى كوامقواي

كالفكاركد الوبر ملااس كركشنا في ويصايما في كالظهاد بوجابا لهذات في برى مهارى سے ا دوائ مطرات كى كائتا فى كابهان باكر جائدا عليهم السَّلَام كانكاركياب، حصيفنا بي اس كاولى مدعليه اوراكرين ا لوجم بافردى بنائد كرجب اعظفرت كاس ارشادى ورى عاري منا فوانبيا وعليهم السّلام كي جالت حقيقي ودنيا وي براعتروض كيانذا حكا أو براعراص كياد تركدة بظ يراعرا من كياد ابنياء عليهم اسلام كادواف نكاج حرام بونے پراعراص كيا منصدت و بونے پراعر احق كيا و فير ين كلاف بين اور تماز يرص بداعر اص كما تداس كا يرمطلب علا كريد انبياء عليهم السلام كى جيات حقيقى ديادى حسى كافاكل بي توجير ب باشى سەلى كون ى قامت كوف يرى ادركون سے ما بطر شرى اس نے اس کوا دواج مطرات کاکستانی بد عول کر ایا حب برخودی ک يني فازير عن مك كوفا موسى ع قبول كرد إب رجاب حقيقي جي ونیادی تک کے الفاظ زِستر علی بنیں تو بھرشب باسٹی پر ہی گستا تی کی راہ كيه نكال بي - جهب ابنيا وعليهم المثلام كوجها مترحقيقي ونياوي ماصل ہے تو معرشب مائی سے گئائی کی طرح ہو گی اس کا مطلب تويد بردگا كراكي أل ك ديده الليد سي قبل حب البياء عليهم الماليان ك ظاہری المحصول کے مامنے تھے تومعاد الندست بائی سے اس وقت يى ادواى مطرات كالسَّافي بوتى دى ميا تومصف دهاكم اكيسان کے دعدہ سے قبل بھی شب بائی کا انکاد کرے اور اگر میں او جرب اپنے ی ببغل شب باسى كاالزام عامركر كرو بعى ازوارج مطرات كات ان ين المونة في كالريحية بوايانس - واوداكريجات إنياعليمات كافائل بي توبيم سنب التي ساكت في كيد بوكتي - واوراكر فالخوات يداس كاند د كيب كمنا في بي ب تو بير شب باستى سانيا وعليم اللام

ے پرہے کر آپ نے ایک و فعرتیں شہر وں میں خطبہ اور نماذ جھو بیک وقت پڑھا ہے۔ اور کمی کمی شہروں میں آگیے ہی شب میں سٹ باش ہو ۔ ہے ۔" رجالی الما ولیار حشمہ

اب مصنف ابن اللي كلويد على مع كما يبي تصور كريد كا كرجي بزد كول كومولوي الشرهب على محانوى صاحب ابدال اور صاحب كرامت مال مير بیں وہ کی کی بھرول میں امکے ہی شب بیں شب باشی وہا ہی میل طاب ور ماتے تھے۔اب وہ تو دہی بناتے کرشب باشی کا بوسطلب اس محرزد کے۔ ب وه ایک ایک شب بل لی کی جگرایک وقت بل مقدد خواتین سے کس طرع مكن ہے _ ؟ انبياً عليم الملام كوجيات ويفقى وُنيا وى عاصل ب يہ عقيده فقعًا سيّد نااعلحفرت فاصل بربلوى رحنى الشُّدَقَّا في عندكا بي نبين علآمه احل عافظ الحديث امام جلال الدين سيوطى علية الرجمة في على اس مما يرابنا الاذكيار بحياة الانبياء ترس ورايا وراس كدستد بوف كم في على مداع جلال الدين سيوطى علية لرحة كانام كوابى كانى بدا ودروت یہ بلکہ دیو بنداوں کے رتعی کمیوٹین مولوی خلیل احوراندیشلوی صا حسب برائین قاطعين ابن اورايف كابرك كستاخى يريره وكالمة بوسف حفزات البياً عليهم السلام كى جهات حقيقى دياوى كالعراف اور علامرسوطى علياريمة ى تايدكر تى بوقى تى دى بى دى بى

"بما دے از دیک ہم اسد مثاری نے کے نز دیک حصورت صلی اللہ علیہ داکا وسلم اپنی قرمهادک میں اللہ علیہ داکا وسلم اپنی قرمهادک میں میں اور آپ کی جائے و نیاکی سی ہے۔ برجائے برد فی سنی جو ما صل بدی تام مسلما نوں بلکرسے آ دمیوں کو "

چنا بخد علامر سیوطی نے اپنے دسالہ ایام ، ذکیا م بیات الا بنیا دیس شفر رکا لکھا ہے ، چنا پخر فرملتے بی کرعلاً مرتفی الدین سکی نے فرمایا سے کرانیا مواو تیمید کی قبریس جاست الیں ہے جیسی ویل میں متی اوردو می علی السام کا بی قب میں

ایش اس کی دلیل ہے کیونک نماز فر ند ہ جہم کوچا ہی ہے۔ انجوہی عید سے آبات ہوا کہ حفرت صلی انڈ طیہ ولم کی حیاست و نیوی ہے۔ کاش مصنف آ نکھوں پر بٹی با ندھ کر ویو ہندیت کی اندھی وکا است اند سے پیٹر ایٹ جائی مدرسد ویو ہذرہ اوی قاسم نافوتوں کی آب جیا اندا العلوم می ویو بذر نے حیاست و نیاوی بعد وائل جو کے ہی ہی اورائی علیا لیا ا ایسان و نیا وی کا اعزاد نے کیا ہے اور اس کے بغرطیار میں جب یہ بر انقابی تر ویدھ تی تقدید ہے کہ انبیاء طیع استال کی جیاست و نیوی تی تینی مال انداز مطیع استادم کی تیور میں ازواج معلم استال کی جائے ہی اور وہ کا اور وہ استان کی جائی ہی اور وہ ا سام ان کا بر برکیسا ہے کیا محدث کی مثر م اور وہا نہ تن تی جو گئی تھی۔

المیا الریحة پر کیسا ہ کیا محدث کی مثر م اور وہا نہ تین کی جائی ہی اور وہ ا

مُصَنَّف كا اكا برواد بنرستها م المنفظ كي بدجاني

کو مالا پرمینی زیر کیش لایا ہے اوراس جگراس کا اکا برد یو بندسے نوٹر پڑھھا ہ بدگیاہے۔ ملاحظ ہو کہ جنا ہے ہولوی خبیل احد صاحب آبیٹھوی المہند صفحہ ۱۹

ر میمارے نز دیک اور ہمارے مثنا کے کے نز دیک حضرت صلی اللہ ملیہ دا کہ وسلم اپنی قبر مہارک میں زندہ ہیں آپ کی جائت ڈنیا کی ہے۔ ... یہ جیات برزخی نہیں ہے۔ جی حاصل ہے۔ تمام صلحا لوں باکہ سب تدمیدں کوئیں ثابت ہوا کر حضرت صلی النّد طلبہ دسلم کی جہات گرنیوی ہے ؟

ر ساله المهدون وي خليل احدانيطوى حاحب صال

اس كماب ير ديوبندي منيخ البند اولوي محود الحسن صالبه المدان اقرل مدرسه داید بند- دایو بندی علیم الانت مولوی الشرف علی صا مقانوی مولوی مفی کفایت الندها حب دبلوی صدر جمیت العلا، مدول معتف تذكرة الرسفيد، كولوى عاشق اللي صاحب ميري مفى عزيزالوهل صاحب مفى دروسه والدبند بوادى ميرا حرحن صاحب ا مروبى يمولوى عبيب الرجل صاحب ما بق أنتب مهتم مدرسدولوب مولوى محدا حرصاحب سابل مهتم در مرداد بندعيد بوق كم الابره مثا بهرعلماء ديوبند كي نضاويق موجي داورد ستخط شب مين اوراس ك علاوه صدر مدرسه ويو بند مولوى حيين احدصاحب" مدنى سكا الريي اي شہاب ٹاقٹ مے میں بخدیوں کے عقامہ کار ڈکرنے ہوئے لکھتے ہیں: والخدى اوراس ك الناع كااب تك يرى عقده ب كدانياعليم الكلام كى جيات فقيط اسى زمان كاب بي حب تك ده دثيا مي تقيد لعدا زال ده اور ديكر مومين موت بن برابريس بعدوكات الخراب تومى جات أن كوبرزج ب حفرت مولانا كالوقدى قدس مرة العزيز في ايك مبت برطى خيم كتب مخرمر فرماتي جوكم منود من العالم ب اس میں کس زورو شور سے جیات بوی کا شات کیا ہے مولانا (ركشيد) كُنْكُومي قدس المندسرة بدايد السفيدا وررساله في وغيره من كمي اس كى تفريخ وتاسد فرمان الله اي "

صدر دیو بندنے بھی جیات ہر آرخ پر تنقید کرکے انبیاء علیم استلام کی جیات حقیقی دُنیا دی کا بر ملا اختراف کیا ہے اور اپنی تا بہدیں بانی مدر سہ دیو بند مولوی محدقام ما فوتوی صاحب اور دیوبندی قطب عالم مولوی رشد اجمد صاحب گلگری کواپئی آئیونس لائے ہیں۔

اب قاريمن كوام عورفر مائيس كد بانى مدوسه ويوبدر مولوى محدقام صاب

ش برت بواکی تنام اکا بر دیوبند کے مقابلہ میں جاست بر اپنی کالگ جبکہ وہ سب جیات دنیا وی کا عراف وا قراد کر دہے ہی اولکتے سے ہوتے دل اور مری ہوئی ذبان سے کہناہے کہ عالم برز خ کے مناجہ ماں منازیں ہی پڑھتے ہیں۔

حالانگر مولوئی خلیل احد صاحب انبیٹھوی برا ہمن قاطر میں مکھتے ب علام تقی الدین شہی نے فرایاہے کہ انبیار اور شہید کی قرص حیات اسی ہے جیسی و ٹیا ہی تھی اور موسیٰ علیہ انسلام کا اپنی قبر میں نماز پڑھنا س کی دیں ہے کیونکونماز ارتدہ جسم کوچا مہتی ہیں یہ نے

الد المين يصفي ١٩٠٧

نا منل بربادى عليه على ومرب وعم كه عدوج كم مملك و ويتقدارك بمايع بسننس كوكفين ماب اوركت مفايح ارداسطرى مرد ووكى ممز نے يوكيد سكتا ہے كر در برطال حرب نے ی برات کمی بڑی لغو بات کمی ہے " این استعداد وقابلیت کا توسال الياعلام عداليا في ذرى في على المرحة كى كسى كما ب كانام كالمناي الماوربر علم اس كى بيادى والمات تي اب یاس کے اس سے تواس ہر مکہ کا عالم طاری ہو گیا ہے مکن اس کو ں کے کا کرمولوی اثرف علی حاصب مقا نوی <u>عکمت ہیں</u> ، مرين من مرف عادونن س عقد آپ كى كوامق ل ملى ي التيالي معنود صلى التدعليه وسلم كونخاب يلى ديكهما معنور في ايك ، في عطافر ما في جس ميس محمد قوا بنول يد صور ك سامن كهالى . کھا ہے برا بر رک کی جب بیداد برك توروى بولوى توبول ك اب معدّف بنائے البياء عليم السام كيات حقيقى زنده فهي اوراك لى جادت دنيوى بنيس توجعريه خواب بيس، ي كي روي في الواقع كم طبيق ارس موجود يا فى كى . كيا مُصنف الشمسر مرا دا ورون والدانداد ي بهال بهي اين حكيم الأمت المرف على صاحب عقا أوى مديمان والكوس كاكر مصنور عليا المعلاة والسلام كيياس قرمي روق كهاك ے ایک معا دالند کیا معضور نے خود پکائی۔ اکر خصور علیدا تصلاہ والسّلام ابيداكي أتمنى كواكي الكيدر وتى تجى دين توصفور على المصلاة والسلام

ى دُمنت كك جاك اكسوال ب الخريب الذي دوهيال كما ل ساما يس كي كول

الكراك القيم بول كى والكراك دوقى دوي الكرك كي الكراك

مولوی فیل احد البیتهوی صاحب مدکوره بالا اکا بر دیوبندک مصدیق و تا بیرے مراحه بین البیا و کی جات و یا جیرے مراحه بین البیا و کی جات و یا جیرے مراحه بین البیا و کی جات و یا جیری مراحه بین مصف کی اپنی انفرادی و ذاتی تحقیق ایم در بر منافع برز مصح منابد میں بسب کرام عالم برز مصح منابس و ال غازی مجمی پیشر مین منال دیوبندا و در مذہب میں میں خود کھی کی ایمی بر ترین منال دیوبندا مقال سے آسمان بوط نے کا کیا جرحی الفقال سے آسمان بوط نے کا در بر برا می المقال میں بر ترین کا مراح بر برا میں المرحیات و بیری کے قائل بین توج المیا بر حیات سے محکماد برو اکون می دیا وی ما المات سے محکماد برو اکون می دیا وی ما المات سے محکماد برو اکون می دیا و

ملیم اسلام کا تبوریس د نیادی ها الات سے محک ا مل بین توپوانیا ملیم اسلام کا تبوریس د نیادی ها الات سے محک د ہونا کون ی دلیل شری سے نا جا نیزہ حوام ہوسک سے ۔ و اور شب باستی کو کس طرح ارد ان مطرات کی شان بین گشاخی قرار دیا جا سک ہے ۔ اور پیم مصدقف کا مبلغ علم طاحظ ہو بے چارگی د ما اوسی کے عالم میں اسی جمادت پر بخت کے دوران دما عنی تواذ ن کھو کو تکھتا ہے۔ بین اسی جمادت پر بخت کے دوران دما عنی تواذ ن کھو کو تکھتا ہے۔ بین اسی جمادت پر بخت کے دوران دما عنی تواذ ن کھو کو تکھتا ہے۔

اب بروسکنا ہے کے سوا مصنف کاکیا سہا داہے ۔ بہ بین مارہ کی بن عبدالباتی ندقانی شہر یہ جارہ میں مصنف کاکیا سہا داہد ۔ بہ بین اکا برک عقیدہ مسلک کی تفقیق مزعلا مر محدین عبدالباتی ندرفانی علیہ المرحمة کے عقیدہ دمسلک کے عقیدہ کی مقدد و فکر سے بش شخص کو اپنے ہیں اکا برکے مذہب و مسلک اور عقیدہ کی جزیز ہو وہ کس طرح اورکن

ادب دو قیول کاکت و زن بن جلت کا۔ عقافی صاصب کے تلم سے اس اور ایک مسائل کو اپنا اس دا کی سائل کو اپنا اس دی عطافی مسائل کو اپنا اس دی عطافر اور بی مسائل کو اپنا اس موجود با ن جلت قام بر بی می مسائل کو اپنا اس موجود با ن جلت قدر وقی تعیاب کیتن و نیا وی نا بهت بو قدر وقی تعیم فرا دی اور با قی برا بری و بی توجود با ن است کوم سے ملتی ہے یہ ما ن اپنا کہ کا کر تو اب بی جس طرح ایک اس کا مور ایک کی تعیاب کا افراد کو نا بیٹ کو کا کر تو اس می میں اور با بیٹ کو کا کر تا بیٹ کا کا کر تو ایس کا افراد کو نا بیٹ کا کر تو ایس کا افراد کو نا بیٹ کا کر اور کی تا بیٹ کا مرا می کا برائم تک کو میں میں کا افراد کو نا بیٹ میں اور ایک کا تو اس کا مور دو این کی تو اس کا دو این کی تو ایس کا دو این میں کا دو این میں کا دو این میں کا دو این میں اور اور دی میں کا دو این میں دو این میں کا دو این میں دو این میں کا دو این میں دو این میں کا دو این میں کا دو این میں کا دو این میں کا دو این میں دو این میں کا دو این میں کا دو این میں دو این میں دو این میں کا دو این میں کا دو این میں کار دو کا دو این میں کا دو این میں کا دو این میں کا دو این میں کا دو این کا دو این کا دو این میں کا دو این میں کا دو این کا دو کا

مُسَمِّقَتُ کو خورکر یا جاہیے جس طرح الرواح مطرات کا بیش کیا جاباد اور معاطرے اسی طرح روٹی خواب میں عنا بہت فرایا اور برداری سے بعد برابر موجود یا با از حرف دنیا وی معاطر بلکہ انہائی حقیقی و تیا وی حیات برالالت کر ناہیے۔ شب باشی یا فکن ہے توروشیوں کی تقییم کس طرح ممکن ہوگئی۔

المرادول کے ساتھ کوئیے " برعوان بھی اسی محافت کا بھتہ ہے جس کا جواب مصل فی مساتھ کوئی ہے۔
جس کا جواب مصل فیر بغداوندی میں موجود ہے بارباد اعادہ کیا حاصل ہو اس کا جواب آئے گا۔ ویسے مطالد ہوئی اس کا جواب کے جائے میں برد حق کا دیو بندی کے صفحہ اس کے حالت ہے کہ برخات بنیں ہمارے جواب کے ایک کوئی تھی دیکھ مراف کا بی مراف کی ایک میں میں میں کری چرکا دیا گئی ہے۔
برائی برجائئی کے سے مالم بی حرف اندا کہا ہے مسرح م کی مناک میں کمی چرکا دیا گئی ہے۔
برائی برجائی کے سے ایس دین ہیں و شرا وا ور قرض دہم کے احکام کھیا ہے۔
مشابق ہیں مرحومی برد خ میں برنج چکے اُن کی تعلیم کوئی ایک میں مسلم

مرموم کی ملک میں کمی ہور کا دینا عجیب فیقی مسکر فرض وہم، داسکام اسی دنیاسے متعلق ہیں حرکو مین جوسسے برزخ میں بہنچ جک ان کو تربیک کوا نا نیا مسکرے ہ

مُصَنَّفَ مِجْ وَلَ فَ سِبِ كُومِ حَوْمِينَ فَرَاد دِ مِهُ كُرسِب كُو مِولَى عَيْنَ فَكَا الله بِنَا العَمْ جِهَا لِمِنَ وَهِمَا فَتَ مِنْ مَسَلَدُكُو الْيَا مَسَلَا فَرَار فِيهِ وَيَا جِلْحَجَمَّى مُولَى، سِبِ بِانْس رَبِيجِ بِالسُرى .

ما دول برلشگیول کا چرشهاوا مطان دارید مرام درست امرایم بیطن دلیشن کر مشعب تی کا مدرانهٔ مولدیول کی مشعب تی کا مدرانهٔ ایلیدا دریاوک نوجان دن ایل خومهورت طالع الطریول کو تنویز

دیے پیڑھا والینے کے بہانے کمی طرح اینے چاروں پرچڑھا وسے سیت چڑ ھالیتے ہیں۔ یہ واقعہ فرمتوا ترہے سوائے قاسی۔ تذکرۃ الرشید-ادول نظار والیزہ بہت سی معتبر دید بندی محتب میں لکھاہے طاحظ ہو۔

شناید طرافت برگیاکه بالاخارز دچیاره دس بر مولانا محد معقوس اعبر بوت تفداسی کی طفت اشاره کرکترس فرما یا کداد بر ایک بزرگ بی تم اگل کے باس جا و حسب الحکم ده زینول پر بچرا سے بوٹ اچا ایک بولائی محد بحقوب صاحب کے ساحت جا کرکھڑی بولائی اورا پنا معروم زینی کیا، ایک باد کایا اتو یا کردیسے مولانا محد بحقوب نے درمعلوم وگا کی
انتو بذکیا ۔ اس کی چوکری دارش کی کواکرام بوگیا توده در دروی کنری

ا ئى لەنى اورىيەھى دُوپۇچارە بىلى مولانكى ياس بېنى اورىلى تەنوكا كەكىپ ھىزىت دىپ دەكى دۇئاسە مىرى لىزكى كوھىن بود بىكى ئىپ دىدىمىغاتى شكىرىدىلى دىن بود . مولانانىڭ فىرمايا ركى دۇئىچە

البست بمارسے لفل کردہ ارواج نما ترا درسوائ قاسمی کے حالم میں فی اواق اساوائی صورت ہے۔ مزاروں پر لواکیوں کا پر طعا وا ایک بینی بر کذب وافراً سؤان ہے دیکن چہار وں پر لااکیوں کا پر طعا وا بہتی برصر قات ہے بلکہ چاروں دنڈ اوں کچر بول کا پر طعاواتا ہت ہوا۔ مولوی بیقوب نا فوتوی کو وہ رزدی مار ہی ہے کہ مراکز وا د قات اسی سیا فی جھو کری برہے مولوی صاحب شان او گذاہ سے تو بر کی تلفین کرتے ہیں مزیر وہ کرنے کا حکم دیتے ہیں بلکہ افت مراکب کی موام پیٹر کی محما تی جوام سی میں ایس نے وقبول فر ماتے ہوئے

وام كهانام الين كالق اجرام مال يمنا ويويدى على وكاس

.. ملحف سوانغ فاسمى جدا قل صرايه م واروار شلاخ صفى ۱۹۴۴ ـ ۱۰ ۱۴ مرا ما مرام المرام. الايت أسكن الله و تعذيرة الرشيع الإ

عسوص معدر اجر مغرلیت میں فواجہ صاحب کے مزار پیوراول آنا جا گڑھ یا بنیں ہے

ارست د المينهي بعد د في محدود لا مزادات برجانا جا مزب اس - ۽ بلدے يو جي كراس عورست بركس فدر احت موتى ہے الله الكريه اوركس وتدرصاحب فرك طفري عنى وقت كم عدا داده كوني المصنت المراع موجاتي بيداورعب اك واليس آتى بيد طائك اونت استر رہنے ہیں سوائے روھن انور کے کسی مزار برجائے کی اجازت بہیں " براكي كر محديث بن سيد يوكي دائي دائي دولون بي تطبيق ك مست ميخ يدى كهنا يرعاساب كرييل لوا على من الاصل بريلوى في العكير بدوى كمزاريركنز الناكاوا فعدكها بادراب ال دوسرے واقعہ الى لعنت فرمادہ بي ريد عام فيم بات اسى البرية كى مجه مل نهيل أنى اورلوكون سے تطبيق كر في فرمائش بو ن سے -حب مصنف کے فرائن عدم توالان کی برعالت تھی تو بھر کمی اکرا - يا يطاكم تم جارم طا لعد بربلوميت نكي و د د متهاري بوامير خمّ م موكى -منف كومال لينا جابي كريبيك وافعد مان كنز اور تاجه سيدنا الملفرت اس بر ملوی یاکسی دو مرے مالم یا ائر المستنت کے فتوی سے مزار حصر " ى الخركبيرة يس مرة برد كي تفي ولل الن كا الس زمان ما والى والذاق فعل ما علیموت نے وہ بات محص واقد کے طور پر بیان کی آرچ کے دور میں اس کے بعد مولوی محد معیقوب نا فوقوی رنظی کی موام کماتی کی ده مرام مستقائی و صول کرکے چہارہ سے نیچ آئے ترزی اور اپنا بھرم رکھنے اور لوگوں کو مطلبی کرنے کے لیے اپنے اس غلط طرز عمل کی لال بویڈ کارنی محد سے بین ا

" فرمایا که حام کمانی کی ہے اس کا کھانا حرام ہے مساکین کا بی ہے افغا کا بی نہیں وہما دے حصرت نے فرمایا دیکھے متر لیدند وطرایقت دونوں کی کرد می سے آ

یہ ہے ان دیوبندی ملق کا دین وایمان بازارکی بیشر ورکنج ی جی اُلی مقاتی کا ذرائی باللہ و کرنج ی جی اُلی مقاتی کا ذرائی باللہ کر دیا تھا کا حوام کا ذرائی باللہ کر دیا تھا کا حوام کا کا ذرائی بالا کر دیا اور دوگوں کی شرما نشر ہی اس کو مساکین کا ان اسے دیا یہ کون کی شرما نشر ہی اس کو مساکین کا ان اسے دیا یہ کون کی مقال کو مساکین کا حق قرار دیا گیا ہے ۔ و دیوبندی مولویوں سے زیارہ اور ان سے جڑھ کر کون مسکین ہو سکتا ہے۔ انگویز ول کا مال اینہوں نے کھینیا۔
ان سے جڑھ کر کون مسکین ہو سکتا ہے۔ انگویز ول کا مال اینہوں نے کھینیا۔
میڈرووں کا مال کا نگر ایس سے پر دوان ہو تھی میکا لہتا الصدوین۔ الا فا مناسط ایوسی میں اور تھی میکا لہتا الصدوین۔ الا فا مناسط ایوسی اور تھی تھی اور تھی تھی اور تھی تھی اور تھی تھی کیا میں دونوں کے کہ اپنے اس طرز عمل سے مولوی محروی تھیں اور تھی میکا میں میں اور تھی کیا میں دونوں کے کہ اپنے اس طرز عمل سے مولوی محروی میں اور تھی کیا طرفیت ۔ اور تھی تھی اور تھی کیا طرفیت ۔ دونوں کے کہ اپنے اس طرز عمل سے مولوی محروی کیا طرفیت ۔ ان کی میں خوام کیا ان اور تھیں کیا میں دونوں کی کہ ایک اس میں دونوں کی کیا دونوں کی کیا میں دونوں کی کونوں کی کیا میں دونوں کی کونوں کیا کہ دونوں کی کونوں کی کیا میں دونوں کی کونوں کی کیا میں دونوں کی دونوں کی کونوں کی کونوں کی کونوں کی کونوں کی دونوں کی کونوں کی کو

کبال کا ملال اور کراس ان کا حسر ام جور بیای کھلائے وہ جسط کھیے دہ مقرف، محد آلوں کا مزاد اس بر جانا اب تک توسقف ای شفادت ارو**ل برچرریان** ایمان کیکیزین ده خود جس قسم کی جوریان

له فع مادر س كم خواجر حن نظامى دبلوى و يوبدى قطب عالم تكويى

لاشاكر فقيله حب حن نظاى كوممنف ورجحت به توجير خاجد

" خواج حن نظامی صاحب ارد دیم بوا می ناموراد سب گزاید الم آئید کے ادبی ثناء پارہے اوبی دسائل کی جان ہو تے تھے ۔ ہاکے

مصنّف این مُذربر الله و تفوک روا 4 - بريوريان كرنے والے خواج

ن نفای کی تصید فوانی میں پر مکھ کر کم ا

بھی عورتیں مزادوں برجلی جاتی ہیں تو کیا مزار کرا دیتے جائیں گے . م میں طور قبی مسکد مترعی کے بوعکس جل جاتی ہیں کیا مسجد میں گواد ی جاتی، دین مدرسوں میں جلی جات ہیں دین مدسوں کو گرادیا جلے کیاان عكمون من عورتين على و سي مسلك في معلوم كرك جاتى بي و الم کے دور میں اگر کوئی و یو بدی اولوی من و اقتر کے باور یر برکر بر کر دست فلان شرمى بزارون ورتى سينما كمرك سامة الكرط بخر بركر فلم ديك بار، تقيل مصنف مطالع مربلوبيت آوليث المسطين كي لتي كيد كاكراس مي تطبي ساكرد _ به مولاى والدون كوفلون شي عالم ف أورخد مكه التى ربيسي فلاك يسنايل عورتين فلم كالكرظ خريدري التين بمرحال مصنف كمرض اكردها فاوردما في ملى عقل بدائد ك كهمتك شرعى وبى بي جوسيّدنا اماً المبنّت احدرها على الرحمال مين كدوه ما يخيشر عليه ما دريداً ذاه فك ما حل من بريد ويم مين عوروا

كي كرابنول في إلى لنكوي الناكام كيف الروي كالمنف عد والفكاك تفصل

ك ليد ادواج ثلاثة الاالمروشعلى شانوى كاستنالعدكرين بس والميترجات والمتراصية أي

مندها قبيصفي ساليق كنگويي ، نا لوثق ي بيرنت مبين كا ذكر د دور ب- و داداره) احاشيه صفيه وجوده مركه ويكهوا خبار جناك كماجي ١٠١٠ جؤدى مراجاء وكارا إيمال أراب صفحة كمنشديك مطافعه يربلويت صفره م

اللای مولوق رستیدا حد کنگویسی کے شاکر و رستید تھے۔ حاجی الداد اللہ با ارائی کا فیصل سفت مسکدا میول ہی نے کنگو ہی کے عکم سے ہزاروں ي تداديس علايا هذا ورميم خود مصنّف اسي نظامي كي زركوره بالأعيد الى كرد باب اودالذام الميستُ اورخانقا بول كوديا جا د باب ظ اجمير شرلف جانع سيمتعلق استفساد كي واب بين ادشا دفرايا - باقياً مشرم تم كومسكرنهي آت اس دا تعر کے بان کا مقد کیا ہے ۔ یک جوریاں می سن بر لوی الما و کے کھا تہ میں والے کا ارادہ ہے ۔ باسدی اجر کیر بدوی قدس مرا کے ماحول میں کیے رہار الم ہے اور وال کاس ماحول سے اسے کیا لدراراك كرواندى السي صفره مرمضت كى يدا فارنكارى كم: دليسي بسركا الكرميز مركا واستطالت المتمنطانوي بس خلفشا وصل مواس سے بیڈ چلاکہ آن کل عرسوں دفیرہ میں کیا ہو آ ہے۔ بہی طوال کے لیے استوال کردہی ہے۔ والی عودتوں کے نظر کھلے ماحول میں سن مرى بوكاد كون كوا توجرون من عجامات وروه براغيل رے ہوا در بیال پاک ن می آ کرعور لوں کو بردہ کی تفین کر تے ہو ال كريس فرس اس كام ك كرف كى اجازت ملى اللى ا اس تضادعي من تطبيق بدا كيم وال سله يادر به كره الرفال محودها ما تغيظ سه كوف وي ويوه كى بالدنكار كميَّد الول ے کو اُن عاشق کمی کے سے بر اور کھتاہے۔ سیند بر اور کھ کرونگ

بال منان كالصفى ومعسوعى مطابره شرة رحكروس اودموط فأليس

الكاكد بع بولوك كياكس ك. حوزت في فرمايا لوك للسوك

بيترم مصنف كوشرم دجا دا ورغرب سي كي جديمني الدار معزد ف كواليديان كري بيد منابره بداى كالمرب برب معتق علقا بالكاب كراس ك الية ما عق السكابل وا میں سے کس کس کے ساتھ چروں میں سے جاکر قروں سے اجا زے کا ب بناكرا يساطوفان بي تميزى لوك برياكم فيكرين جود مصنف برتو يد الفين بنير كونداس مدى كاسس والاكذاب اورمفرى سركاء اين اورايد ابل ويبال كرطبي معاشر كا واكراى مرهن كسايان سَنْ بِي إِما ا وقات خِيث النفس اور مردود القطرت لأ مجدون بي برائيال بني كوكار تفيكاس عدر صحدين كرادة عاليس كى و معرف يهد كم مروليل نتيطانى الماكى عامل محد تى -حقیر طرد افران دورب کے دلائل سے مدمون کوران کا دران کے الا اور کوران کے اللہ کا دران کے اللہ کا دران کا م الدار مين المستنت كمعولات كارة ان كاطره المنيانية الحكام الد مباركيس بعن مكر يوفلات شريط حركات حبلالية الذاذ فكر يحمظه كر كؤر ترين بريد بحت اس كو المنت كم كارتين وال كركمت ...

او کھنے دو لے ، استی کم کسی صورت پین کہیں کو کوئی برائی ہواس کو اس کو اس کے اس کا است کا اس کا است کا اس کا است کا اس کا اس کا اس کا است کا اس کا است کا اس کا اس کا است کا است

مصنف اپنی اس حقیرطزے جا ہتا ہے ہے کہ بزرگان دین کے عراق بند ہوجاتیں ، اس لیے مصنف توعرسوں میں اچھے بڑے کا موں کی وجہ سے عرس بندگوا نا جا ہتا ہے مکر ان کا گلکہ ہی گرو گھنٹال عرس کے بارے میں ایک سوال کا جواب دیتا ہے ، بڑھے ً!

کے ہارہے یہ ایسانوں کا بر سب دیں ہے۔ مرم جس عرس میں عرف قرآن شراعیت پڑھاجا دے اور تعقیم شری جو شرکیے ہونا جا ترب یا جس جا

المنكومي صاحب أنكيس مي كوفوراً في في ديديا-

جواب "مسی عرس اور موتودیس شریب میونا درست بنس اور کول ماعوس اور مولو، درست نہیں ہے بہت

جلوجی ہوئی سے عرس میں فلاں برائی ہوئی یہ ہو گاہے وہ ہوتا ہے بہانے کیوں بلتے ہو ؟ تہارا دین وائدان تو یہ ہے کہ جس عرس میں یاجس مینا دیس صرف قرآن بڑھاجاتا ہو وہ جبی درست نہیں ۔ ہاں د طول يه برتا و فول ده برتاب اوريد كه كيا برعوس تهريمي طيب المها

يرانى توبر على برائى بدر أي مولوى منصور على خال مرادا كبادى تليد

ارشد مولوی محرق مم الوتوی میمی لواک کاعشق غالب بولے ا

ا مْدَا زِ مِين كريت عَيْمُوا ومُولوي مَا فَوَقَّوى صاحب جِنَالَ الدين صابح المعمولا

محرمعقدب سے اس کا کربٹد کھول کر کوسے بلے یامولوی تالوتوی یا دونا

النكوبى صاحان دولان بواشع بالصايدين ايك جارياني براسك

له ادواح ثلاثم هـ ۲۹۲ يه سوائ قاسي جلداكل ص ٢٩١٠

اروارح مُّا تُرْصَعْي ١٣٩٩ مِنْ فَأُ وَيُرْسَنِينِ صَعْر ٢١٩ ،

عرس کی جگے ہوم سٹنے المسئزادم امیر تنریعیت ، یوم شبیرعتمانی و طیرہ نام رکھ لیا جائے یامیلا دائبنی کا نفرنس کی بجائے سیرۃ النبی کا نفرنس نام رکھ لیا جائے ٹوخوء مترارا اپنا حرام کیا ہوا حلال ہوجا تاہیں۔

معلوم نهیں مصنّف مطالع بریلویت و ماعی توازن کھو بیشا ہے گئے ماری گئی ہے صفحہ اس پر عمیری ویج تنی سطرکو ہی دیکھ لیجے یا نکل غیر مرادط وبلیا کی جہارست ہے کہ ہے۔۔۔

دواسلام کی شان اعجاز دیکھتے کہ اولیا دکرام کے مزادات پر مرحرے کی رسوم وید عاست کے باوجود کل انبیا ء واولیا مسکے مرٹاج مصور چڑا گھٹین صلی الڈعلیہ وسلم کا دوخہ افود ان تمام خراجات سے محفوظ ہے ہے۔

بتك يتي اسلام كى شان اعجاز كيس الذاريس وكعا فاجها بتاب ---كيا اسلام كى شان اعجازاس بي ب كداد إيا وكوام قدست اسرار الم ك مزاوات عاليدير رسوم وبدعات بوق اورحمار أي اكرم ومولو محرم صلى الدعليرة لم كاروفد الدرتم خزفات باك بورع اس كامطلب اس كانزوك محص بيرموسكة ابيته كدمعوا والتلزثم معا والتكدا وليام كوام حصيرا قدس ستيدعاكم صلى الندعليد وسلم كي حقيقي بنزح مرت إن كومركا دو عالم عليه العمادة والما ے كان تعلق مذها س في ير بدعات وخرا فات سے محفوظ شرب على إيم در برده معود يون كى تصيده خواتى اور كيديون كى محدوثنا مقصود سے كم انبياء اولياء كم مرماح حصورصلي الترعليد وسلم كاروضة الوراس ليرضو ظاسبت كرو لل سعود يون كيديول كى حكومت وانتظام بي يسخص اسك ک شاق اعجاز بہیں پیکرسودیوں کی شان اعجاز جسال کا جا ہزاہتے ور دنہ کھیا كراحصورنبي اكريم فورمجم شفيح معظم زنده وجا ديدنبي صلى الشعلير والممكثان اعجاز دمجي كرآب كاروضه على حرا فات سے باك سے مكر الك خرافات تود بال مخدى كوست كمسب جارى بى كررد صرا الأرك نام بهاديمودار

ید ہے کہ ریال قبول کر کے روصہ الورکی جالیوں کوچے ہے ویتے ہیں ورنز السے لاھیاں برساتے ہیں۔ مولوی مانچیٹروی نے اپنے اکا ہر کے بطکس وہندا ٹور کھھا ہے ذرا برتو بہتے کہ روصہ الور کا ان ویو بندی دھر میں جارات کا مرازا فدس روصہ الور __ بجھ مسلی النہ علیہ وسلم تو فورلا موں شہیدا ورفیا وی غلام خانبہ کو ہی ویکھ لیا کہ و __ اسی عبارت ہی صور امار س علیہ الصلاح والسل م کو رجمہ اللحالين ہی مکھا ہے حالات اس عبارت ہی صور امار دم مولوی رکھیا حکم کو ان فقوی ہے : __

" لفظ رحمة اللخلين صفت خاصريسول التدصلي التدعلية وتلم كي نبين ينت جنا كخرصاجي ابداد الشرصاحب كما شقال برمولاي يرشيد المجد صاحب مكلومي باربار فرمات تق الم تن رحمة اللعالين المستر وهمة اللعالين" بهرمال مصنف الب نا إلغ قلم سے جو كھ مكھنا ہے اس ميں فود ركم قاطرت

الجه جا الب و من المسترى الكتاب كرمستف كوسك اعظفت و من المسترى المسترى المسترى المسترى المسترك المستر

یدوعنوان قائم کی اور پہلے عنوان روضہ الور پرعاصری کے ذیل میں کھٹا بے کہ مولانا احدر دما لکھتے میں ا

م درون المرون الورك و الت مد دادا دكريم كوم الله لكاك من جك مد اس معيمة دودا و كريد در زمين جوسه كديرسب بدعت المبيريس " مصنف مفالد برلويت كري لك كرايف وشائت من ملكرام عاصل ب

ع الماوي والتيهيد والماس من الشرف السواع عليه صفا إ

ا بهاری جاس کتاب قرضاوندی بر دهاکه د ایربندی کے صفح ۱۱ برطانظر اور به بری کا بواب بخدے د ایوبندی تو مے سابن سکا
ان اوربانپ شونگھ کیا بیند و سال سے لب با رکھے دم سادھے بیٹے بی بجا اس اور سان سے با رکھے دم سادھے بیٹے بی بجا اس وفت ہم کا دین کوام کو یہ دکھا نا چاہی کی اور میں ان وفت ہم کا دین کوام کو یہ دکھا نا چاہی گئی ایک بر با رکھ میں تھے ایک بیر بائن مصدّف کھینچا تا کی سے تعلاوات بر میں اور و میں ان اور و میں اور و و شب باخی فرماتے ہیں جا اور و و شب باخی فرماتے ہیں بہر اور اور کہ بالدہ برق آسانی اور اس کی بردیا نئی کا افراز و دکھا ہیں۔ اس وقعت اس موصوع پر اسس کی تاریخ و کہاں ملاحظ ہیں۔ اس وقعت اس موصوع پر اسس کی تاریخ و کہاں ملاحظ ہیں۔ اس وقعت اس موصوع پر اسس کی تاریخ و کہاں ملاحظ ہیں۔ اس وقعت اس موصوع پر اسس کی تاریخ و کہا ہوا ہو اس کی بردیا تو کہا ہوا ہوا ہوں۔

ان والم المراب المراب المراب المراب المعلوث فدس سرة في المراب المعلوث فدس سرة في المراب المر

''النبیا وعلیم اسلام اینی قنبوریس اینی (دواج مبطرات کے ساتھ مشخصل میونے میں ا

باست كابتناكم باكركت خ تويه فود بواجه غلطا ندائيس اس واقعرك

اس لے گرا براعر ورکر تاہے رعبادت اس طرح ہے: ___

" دُیارت دوه افر د تبداطرصلی النّعظیروسلم و روْق ا اللّه العود البیها بقولی کے وقت مزدیوارکریم کو تا تن دکائے مذہورے مزاس سند چیٹے مزطوا ف کرے مزدمین چڑنے کہ یہ سبب بدعت قبیر ہیں۔

مصنف تفوزی جست مخرلیت کردید میرای کهام بدا و در کوت به ا اخوی کددس تفریخ کے باوچود موانا اعدر صاحان روحنه میار کر کے ندرون احوال کا تفدس فاتم مزر کھ سکے اور بھررو صرب ارک کے احوال کے ذرعوان مکھنا ہے کی ۔۔۔۔

" بريلو بول كاعفيده برجه كرا نبياء عليه المسلام ابني قبورس ابني (دواج مطرات ك ساجة مشخول بوشه بين ، "

ا در برشه صالحان الدازيل له ورد مع كراستد فقر الشريعي لكند و ياسد اون كارس

اس کے بعدصفی میں کا وہی پڑانا عوان ہوا س چکہ باد مصنف نے دھاکریس قائم کیا تھا ڈیرعوان از داج مطرئت کی شان میں گئا تھی اُس کے ذیل میں ہے '' انہیا وعلیم السالم کی جورمیں ازواج مطرات پایش کی جاتی ہی اور وہان کے ساتھ شنب ہاشی فرماتے ہیں ہے۔

مزید مکھتاہے : یہ عقیدہ محدین جدالیاتی زرقانی کے ذہر لگا ماخان صاحب کا جھوٹ ہے ہے۔

اس كامدال ومفصل ومسكت جواب توقادكين كام دعها كم يحراب

لى حرمستىم دە ئىلىم مىغىرى ئەسلىقى ئائىستىم مەم مەم مەم ،

> باد با دبیان کو ناچه کمال بے جاتی وجه ترمی سے بما درے بول با چیلب تو دیتا تیمی اورایتی برت دحری سے افزائ کا بار باد مادی کی جاد کا ہے۔ بحولی کا شرف علی متعافری کلھتے ہیں ہے۔

ده محدا محفری مجذ وصب.... تاب ابدال میں سے بقط آن کی کارمتوں میں سے پر ہے کہ آئیب نے ایک و فعر ہیں متیروں میں خطیر و نما زجود کیک وفست پڑھا کے اور کم کم کمی منہوں میں ایک ہی شب میں شب بارمنس میں شفہ مخفظ سے م

بنایاجاشه بهان چی شب با متی بوی مطاب عورتوی سنده بود نکیم — ۶ وه مجذوب ایدال بودک بیک وفت منتد دنتون یک ایک بری مثلب بی مند دخودون حدمی طرح مشنول بهدشه بی به این سایک میشب بی مند دخودون حدمی طرح مشنول بهدشه بی به

منداده این مرحی بودورت بردید دوان فی خدم مردهٔ فرانه بی ایر دو دیضاجیج از داجه دو فیسترسیع فیدهی اکمی حن الدن با بیه کان بی خودمیسی پژعظا میدز دوری سے به درین اکمارکردیا به کستاخی چی فرار دسه دیتا ہے۔

اقراروا عروا المساق المعتف في مديم برسط تمبريم، هين المساق العدر مناحان كي صفا في تيش كمدة عجد المساق العدر مناحان كي صفا في تيش كمدة عجد المساق العدر مناحان كي صفا في تيش كمدة عجد المساق العدر مناحان المساق الم

مه جال ١١١ ولياء تفافري ويد الإرك روان وزنان جلد بر ص ١٩٩٠ ي

یہ بات کمی ہے کہ خاوند ہوی اگر منٹول ہوں تو اس میں کیا گئتا تی ہوگی کیکن حب انہیں بتایا گیا کہ بیٹے کر لیے ماں کے ان حالات کا ذائر یفینا گئتا تی ہے یہ شہ

راس سے تاہت ہوا کہ اصل وافعہ کی تو یہ مصنف ہی صدق دل سے تعہدی کر ملے افرادہ اعراد ان کرتاہے مگر کمتا تی اگر کوئی ہو تو ماں کے لیے میں ہے۔ تواب اس کے نزدیک اکمتنا خی حرف اس واقعہ کا ذکر کر ناہے ، لہذا ہو سا دا کے نزدیک اکمتنا خی حرف اس واقعہ کا ذکر کر ناہے ، لہذا ہو سا دا کوئی گئتا خی نہیں جیسا گردوا لم اور ایسٹول ہو نے کے لفظ اس مصنف کے اپنے بہی تواس کھٹا نی اور خیا نہ تا الفاظ میں ہم اچیری مصنف کے اپنے بہی تواس کھٹا نی اور خیا نہ تا الفاظ میں ہم اچیری مصنف کے اپنے بہی تواس کھٹا نی اور خیا نہ تا الفاظ میں ہم اچیری می خود تو ہم اور در جو رہا کہ ہے۔

اس عنوان کے متب ہی حسم کو اور ایس عنوان کے متب ہی حسم کوئی والا در کوئی والا در کوئی والا در کوئی والا در کوئی فوالا در کوئی الا در ایس خود اپنی پیر میکستی کو دیکھیں یہ و صفوع برا ام بہا کی بیر میکستی کو دیکھیں یہ و صفوع برا ام بہا ایس کوئی نسل بیر برست حید نیا بیس کوئی نسل بیر برست بہیں ہے ۔ ہم اس موضوع بر منفر سے مفاصل گفتگو کوالد کوئی اور دلیسل میں کئی اور دلیسل میں نے بیم اس موضوع بر منفر سے مصنف نے بیم کوئی اور دلیسل میں میں تاہم کوئی اور دلیسل میں دی جواب کس بات کا دیا والد کے سنت مصنف نے بیم کوئی اور دلیسل منہ بیں دی جواب کس بات کا دیا والد کے سنت مصنف نے بیم کوئی اور دلیسل منہ بیں دی جواب کس بات کا دیا والد کے سنت مصنف نے بیم کوئی اور دلیسل منہ بیں دی جواب کس بات کا دیا والد کے سنت مصنف نے بیم کوئی اور دلیسل منہ بیں دی جواب کس بات کا دیا والد کے سنت مصنف نے بیم کوئی اور دلیسل

جابل بیروں سے مرعوب کرنے کی تدبیر کا عنوان بھی عنوال بی عنوان ہے اس سلسلوئی کوئی حالہ ودلیل نہیں ہے اہلسنت پر محفق

ل ال في بدالزام تكاياب كريم جابل بيردل كو خداكي طا تق ل كامظر - بي مكراس تهم كي الزام تراشي أس كا قبلي مرض ب دين دعوى - في دليل وحواله مذ السكاء

البنداس عنوان كريمت البيرول كأؤيديم البنداس عنوان كريمت البيرة المراح متورت ملانا المراح متورت ملانا المراح المرا

ایک بزدگ کمی کنویں پر بہتی ہوت پیاسے تے دیکھا کمؤیں پرایک اس است کھڑای بردی ڈول پر ڈول امکال دہی ہے اور بہدادہی ہے آہا۔ انے کہا اُل میں سینت پیاسا بوں مجھے دوگھو شطہ پائی بالٹ ۔ و وادلی تھم ہواؤ ہے بہت و برگھڑے دہے مگراس نے پائی نہایا۔ آپ نے قرمالی تو بری ہو وشا ار بے کارپانی بہارہی ہے اور بھی پیاسے کو بٹیں پائی۔ وہ بری کہ دہلی میں ار جانز کو کہا وی آپ کو سینت تھی۔ بریا یہ دجانز کو کہا وی آپ کو سینت تھی۔ بریا یہ

یہ داقعہ سے جوحفرت مفتی صاحب کئیں علیا لرحمۃ نے مواعظ کیے پر ملی ان کیا، اب اس دافقہ برمعت شامطا کتہ بر بلویت کی تراک بھولک اور ان کیا، قام طاحظ آبو ، _____

'' بر الموی علما و لے اپنے عوام کو صرف جاہل ملنگوں سے ہی مرعوب کرنے الی داستا بیں بنہیں گھڑی کچھ عودست بیروں کو بھی اس مقام بر لے آئے۔ ایک عودت بغیرخاد دنسکے اور دخیر کمی گڑم کے کسی کنویس پر بابی بھر دہی تھی انگسے براتھ ہم نہ تھا کہ بغیرخا و دندیا ہوم کے اسے پہل اس طرح ہے جہ ب بہنی ہوتا جا ہے۔ بر ملیے یوں کاعی تدہ ہے و مکھے کہ وہ بہنی سے دہلی میں تعرف کرتی بھا

ك مطالع برطوسيت صفي ٢٠٠٠ ؛

يى ده بي شرع منگى بيال سے دہلى تعرف كرم بى تى بناياجا فيمضى صاحب على الرحة كى عبادت يلى يركبال ب كمما كايد عقيده وايان الم اوريم سكر عزوريات وين يا ادكان اسلام سے ب نے محص آرکے واقعہ کے طور پر سان کیا ہے اور کمی کو دعور نہیں دی کو محمر بد بوجا و _ مكر فالدمهور الجسروي كو مايخه طومي بيشي وكيد علوا گیا که وه ملنگی تقی و د به برده یا به مجاب تقی ده جوان تقی — :-ده بزرك بانى بين دالااس عورت كومانى كميد داسي تووه بقيناً اس و سے بڑی اور قرار برائوی ۔ مفق صاحب نے علمان اس بروک وه ما في بير ده ب مجاب سقى - برشيطا فى كشف ديو بدرى طفل مكت الريد مر معقد من آبام علماً المبدّ في كب اوركها ي المعاب كرجا إلى بين منگنوں کے مرم بوجاؤ ۔ بہتم ایک واقتہ ہے کسی مکرتب فکریاد د ملک فرورینااندهاین ہے۔ _ مصنف اپنے ذعم جہالمت میں غالبا عا رئا ہے کاس واقع کا جوت قرآن وعدیت سے دیا جاتے بہدار محو نا على مات بي مكركيا عورتين وليه اورها وكيني بوسكنس اورا كرامت اليه دا قدركا ولير عورت مه صدورمكن بني - ؟ معور کے کنگو کے ایس کا با اپن کتاب کو متروع کرتے دوند مفودم حرود من كرم كالم حاسيطة مرعنى احدمارها ل رحمة الله عليرك سامة معنف كريوك بوالي ما أكم علق من معنى صاحب الم نے بڑی سادی گئے ہاکھاہے:---"اوليا النُدُكوهاب كا و رجى د بهو كا كيونكرا قال توسوط اورالكوك کے سوا باس ہی کیا تھا اور بو کچھ تھا بھی دہ فیض اللہ کے لیے کھایا اُس کے

يلے موتے حماسب کيسا بروز دنيا مدت انبياء کرام اوليا وا ولله پر

معزت مفی صاحب علیہ الوجمۃ کی اس عام فہم سیدھی سا دھی عبارت اسب اس نے یہ بیان کیاہیے کہ : —

منفی صاحب نے ملنگوں کو نبیوں پر بڑھادیا اور جرت پر کم بہات انبیا وکلم تک بھی محدود نبیس خودسیند کا مُنات کا ان اولیا سے کس بے دکی

یم مجدلی مطلق ما نخد طروی کذاب سے اقد مجھتے ہیں ملنگوں کوائدیا گؤم بیٹھیا، اور سے کا مثابت سے مقابل مفق احمدیا د خاں حماج برحمۃ اللہ بی عبار سے کے کس ففظ کا ترجر ہے مصنف کے دماخ ہی کوئی شیعال ای طبعا کا ترج بہت کی موات کے بھی ہی آئی ہے سے برحمی بات مجھ کوئی آبیا سے دالانہ کا علی السلام سے مقابل احداث کی کس کما سیاس کی معاہدے ؟ مجھ تھ۔ سے مرکز و اگر مفتی احمد بیار خال علیہ الدحث کی کس کما سیاس کی معاہدے ؟ مجھ تھ۔ ایک تو ما پخسط وی دعال مفتی صاحب کے مزاد کو بھیم الدی کی مورکہ کا مقابلہ الدی مارک کے مزاد کو بھیم کہا ہے کہ تھی مارک کے ایک کے مشکر الی مارک کے ایک کے مشاکلہ الی مارک کا بر مقیق ہے ۔

"ا نبیا واپنی اُمّت سے اگر ممنا زبو سے می توعلوم می میں ممنا ذبو نے ا ان اقتی را عمل اسمیں اُمّتی بسیا او قالطام مماوی دھاتے بلکہ شرع طاقے ہیں ہے "

⁻ مطالع بريلوية موام ي كذيرالألس مد ب

ا الله من بھی معلوم ہوایا مکل فالی ہے اس کے سٹیرخ کو دیکھا اُسے بھی ایا رشیخ کے سٹیخ کو دیکھا اُسٹیں اہل القدسے پایا اور دیکھا کہ وہ شفر ایس کرکھے اس کی زبان سے نکٹے اور میں دوکان اُسٹ دوں توبات کیا سٹیخ کا داجن تو تس کے منافقہ کی شہر ہوئے تھا ؟!

ا الحفرسة قدش مرئائے بہال قوی النبیت کی بات کی ہے کہاں آدادہ الوی المادہ جن کی نسبیت تو ی مہوہ ہ اسٹے غلامول کی اعاشت فرصاتے ہیں ۔ سے انگلے حتی مراعلفوت قدس مرؤا الوزیز خصوب واوُد علیاست کا دائش عدا سرے اس الے نظرانداذ کر دیا کی جودی مذکراتی جاتے ۔

ا الما بي جواس في مظراندا ذكر دياكم جورى مذيكيا ي جات . " كيف فيفر مفلس ك كتريس كمي كى كلف دات كو كفي أنى وه إى مفلى ٠ - وسيَّ وُود بِو الْحِرِي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَكُمَّا كُونًا وَمِنَا لِمثَّا . حب دات كُوكًا ت الن في أن توامس في محمد كرميري وكا قبول مولى ب ورزي طلال مج معطابوا كالحدكة وكاكر ك كوشت كلايا بكايا و كل ما وك كونشر و د وه حضرت دا دُوعلیا مسلام کی خدمت میں نالمتی ہوئے سیدنا داؤ وعلیہ ما م نے فرمایا ندما لدار آومی ہے مختان ومفلی نے ایک کلنے کھالی ٹوکیا وہ اُنفس عرص کونے لگا یا بی الدّیس می جا بنا ہوں ۔سیدیا وا وہ علیدا اسلام نے عيا عَنْ فِيا بِمُنْابِيهِ تَوْكُلُكُ أَمْنِي كُلُقِي - وه اور بويم بهوا___ مسكيرنا داوُ و المائي في حربايا شعرف كائة جازًا مال ترب ياس مع سب اسي كاب و واور وه فرادی بوا تو داود ملیا اسلام نے فرایا کو بھی اس کا علام اور اسی کی سب استخص کی ب تا بی کی حدم تعقی دا و د علیالسام نے الما تصديق جا بشاب تواجى بمارس ساخة جل جنگل ميل عظ مير بيوم ورة بوليا وعرب واود على السلام في جنكل عن بيني كرا يك ورفعت ك مل دس محدد نے كا حكم ديا . لين كھود في سے اندان كا سرا ورخوم أيداوا مر مرمظتول كا فا م كدتره عظار عظرت دا و دعلياسلام نيد دينست كوهكم دياستهاد بدا ہوئی سے اپنی گُٹٹائی ٹا ہت کومی اور کینیے گُٹٹائی پرسپے ہو ہفا ، بیل مولوی دستیدا حرکتنگو ہی کو با نی ا سلام سسیتدا لائیا وجوب ا صلی الترعیر پیلم کا تائی اور برا ہرکا خرار دسیتے ہوئے واپویندی سے البند محود آئین ما الوی مکھٹاہے : بھر البند محود آئین ما الوی مکھٹاہے : بھر

امحقاعائم ہے کوئی بائی اسلام کا ٹائی ہے۔ مولوی دکشیدا حدکتگومی کوعلیلی علیدا نسلام اور پوسف کلنے قرار دیسے ہوئے محدودا محسن مائٹوی دلیتی دومال والے کہتے ہیں۔ مسیحائے ذمال پہنچافلاٹ پرچھوڈ کرسب کو چھپاجاہ لیدہی وائے ضمیت ساہ کفخانی سے

یہ جا سیندال جہا علیا اسلام اور دیگرانجیا کوام علیم السلام مقابلہ اور بوابری۔ یہ ہے کسناخی حب کو ہرائجان وار برار دوودا محصاہے اور علما وحسے وقع ایسے عقائد باطلہ والوں ہمارتداد ،، خودی جمادکہ جاری کر فیلے ہیں۔

سله مرتبه کشکوبی حدّ که ایعنا حدید ب

اس واقعہ کے بعد سیدنا الطفرت قدس مرہ فرماتے ہیں وہی ہا۔ بھی ممکن ہے کہ دوکاندارا س فیقر کے وارث کا مدلون ہو اگر جرفیقر ہیں۔ اس سے دافق ندہویا دوکا نذار اُسے بہانیا سویہ جراً دلانا جرنہیں ____

الدین سے مصنف کے یہ تھک جی مادی ہے مولانا احدر مفاطان کی مادست سے بہتی پڑچلا ہر المولوں کے دار شنخ کی فول فت خالی او گوں کو گجا اللہ ہے جن کا باطل کے مذہبولیے

ا میلیزت قدش کسترهٔ کے کام پس خلافت کاکباں وکرہے اس فیٹر کا ونا ورفعا فت دیا جانا کس جلہ می فدکورہے ۔۔۔ کیتے ہی تصین کوئیل براین ایک سے دو دکھائی دیتے ہی دلااس کے کشیخ کافال ہونا وی داریمان سے لی مرتکبین اور باجاع علیائے بحت وہم جن طاق ک بر وی شان رسالیت کے مرتکبین اور باجاع علیائے بحت وہم جن طاق ک بر ور تداد کافنو کی ہے اشہی تو میرلوگ جہتی صابری اوادی فلافتین لیا ہے۔ میک کافرو مرتد ہے اوب گشتاخ خلیفہ جا زہوسکتے ہیں اور ان سے سکرکافرو مرتد ہے اوب گشتاخ خلیفہ جا زہوسکتے ہیں اور ان سے

الى طاقت مائة كالزام ديابيه ويوبند به اقال بزرگان دين او ياد كاطين سائزان

آرموسکهٔ عمد ما کهاکوستری پیرون فیترون ولیون کے فصول کو چیڑو فرآن شعصه بیل نادکین بین دویتی نادکوشکے کا مهادا بھی تلاش کر شعبی اود مادی مراز اور کا اور کا کردندان کا مراز کا میں اور کا کا کا میادا ہی تلاش کر شعبی اود

مانت ہیں۔ابن کتاب کے ساہ پر و ____ مناطق پیروں کے لوحتہ ہیں بھی طواتی طاقت"

اعلاان ی تم کو آسیدهالانکر خدائی طاقت ماشا اور بات بیدعلائی طاقت اوربات ، بزرگان وین ، اولیا کاملین کوضائن نشکی طاقت کے ماہو ایسٹی عالم جی نہیں مانیا نداس شے کسی کی اسب کا حالہ دیا البتہ پرسید مہر علی

٠ ١٥١ د برلوست صفر ٥٠ ١

شاه صاحب گولاوی رحمة الشعلیہ کے مکتوبات جنتیہ سے اس فے برطن

" النَّه مَنْ الحاليم البيامة واول كواتى طافت بختى بنه كرحن المرى طاف مخجر موجاتي الدُرتاك وه كام كرديات لكن يه تعدك بني كرس چا بلي اورج کچه چا بلي بوجلت كون كردسول عليدالعملي واحلام اين جي ابدا كم واسط يبي جا شِرْ تَحْ كروه اسلام لا دين اورهُودين اليها نرا].... و اقل تديدكه برصاحب كولوادي علية لوحمت كي عبارسيل فيات: ا

كى جواس كاتبائى وطره اوراس قوم كاطرة الميازي-

دوم بر که برصاحب کولودی ده بین کرمندن نے وال سیت بخدی جكرد يوبنديث كاما ووم مولوى وسنداحد كالكوبى كالمكل كرودو ويدا كياء يجعد مهرمترسوا مخ جات بندير جرعلى نناه كونطوى عليدارحة واا سوم پیرصاحب گولیدی وه پین چنول نے کھکم کھلاا ورعلی اعلا! رُتّی بریکوی مسلک، کی تا نیدد حجابیت فرمانی ملاحظ بود برخصات بیرسید مهر شاه صاحب منسِه الرحمة نع اسكان كذب بارى نفائ كو محال علم عنيب عدا، ا ورسماع موتی کوبرسی اور شرائے یا رسول الله دیا رت تیورتوس ا انبياء وا ويدارعيبهم السلام اورابيسال أواب كوحا تمذ فرار ويابنسك بربرعلى تناه ماحب على الرحمة عبداتر يميا فكن بي اور يكار

كياسروكا ردهوك ديف كحديث برصاحب كولاوى كازام نافى ليتروك كمرو - إلى الكرواقعي مهاد س ول مين شيشاه كونوه ك عبت وعيدت. والترام بيها درتم أن كيا قوال واعفال واعمال كومستند ماسفة جوتو مذكوب محائر کے مطابق اسماعیل دہلوی اور رسٹیدگفگوی کے امکان کذب باری اللہ

عقید سے دستمردار ہوجا د۔ دہشے رگنگوہی ، اسماعیل دہلوی اوران سے الد باطله سے وستروار جوجا فر علم عنيب عطائي سماع عوتي اور ندائے يا رسول - سلى النَّدَعيْدِيَهُم كالقَرْادِكِو . تَوْسُل ودرا سَهْدا وانبيا ً وا ويها ُ اوفِحَمْ فَا كَمْر مال تواب برا مان لا و د مجيت بي مانجسروي دجال بررسيد مرطى شاه صاب

خدا جيسى ياخذا جتنى طافئت اور قدرست توانيها كمام عليهم السطام اوراوليا منام قدست ا مرادم می کوئی مسلمان نہیں ما نمآ دیکن محبوب خداسر والمبیا الالصالية والسام اورادليا والدكويه كس ويديس مجور وعماج مانااور الأكس أيت ياكس عديمة كالرحبرب _ ع معاذ الشَّدتُم معالما وتشاكر وعبال ، ابتدل مجوب عدا سرورانها وعليه الصالية والسلام ك ي بعض مي تجوزتهي الويوريد اعرفاروق إعلمس كي جاست مسلان بوك -س کے جاہے سے کور قبلہ بنا۔ وکس کے جائے سے شب معراج پیاس ، زوں کی یا برخ ہو تیں ۔۔۔ ؟ با تی رام ابوطالب کا موا ملہ کو حصفور نبی ا کوم ول محرّم صلى الشعليه وسلم فدما تم ملي ا___

وجدته في عمرات من الثار صاخرجته المضحفاح -لِين مِن في أسم والوطالب كور سراماً الكيس ووبا موا لا يا فوكلينجك تخلف که آگ ب*ین کو*دیاء

دوسرى دوايت صحيح مي فروايا ، وَلَوْكِ ادْالْكَانَ فِي الْمُدُولِكِ الْاسْفُلِ مِن النَّالِ ، يعنى اكريس منهو ما قدا بوطالب يجتم ك سب سين علي علي من بوانا -ايك ادر مديث وكي من فرايا :___

[»] رواه البخاري توسلم عن البراس بن عبد المعطلب يصنى التُرْتَعَاسِط عَيْمَا

الهدن الهدل التارعة الما العطالب بين ووجوري

سِتُ وَ إِيحضُورا وَرس بَدِعالَم صلى الدُّعلِيهِ وسلم كرمر : عبد الصلاة والسلام كر چاست سر لوكي نهس موازا للهُ حد عليد الصلاة والسلام كر چاست سر لوكي نهس موزا لكن ان كرائي و فقلب عالم مولوى كذكر بى كى حلالت شان يه جداً أن كاحكم قضات مرا

معا د الدید طرائی طاقت سے بڑھ کوطافت مولوی رست رام کنگری صاحب ہی داہد بندایوں نے کیے حان لی برکیا ایمان وعقیدہ ا مستق صاحب نے نوا مرفر دیدی ا کے ایک موالہ سے مطالع بر باد میت

کے صفر ان پر خدا کے ساتھ گئتی کا عوان جاکہ لکھا ہے ، '' بربلوی عید ہے کہ لبعض ا دلیا خدا سے بھی گئتی لڑ لیتے ہی گو کھی طرح کے بی ان کا مذاب ہے ، معتصر سے مفلفر کہ ما فیٹا ہی نے فرما یا کہ فقر وہ ہے جوالڈ کی حرف ا جھی جناج سام در ہے سے معترب ابوالیس خرقانی نے فرما یا کہ حیج سویے ان انگل نے پیرشما عظمنی کی اور بھی کھیا گا دیا ۔'' دنوا پر طرد یہ حدامی

له مرشيكنگويي ه ٢٠ كند و يكسد فيرور الناست من فيندا نيد مرسم صفر ١٨٠١ ١

اس قسم کے حوالہ فوا ڈرفر مدید سے دیو بندی وطری مُصنّفین ہیں۔ رہے ہیں، اس کے متعدد جواب ہیں ہ۔۔۔ افڈ اُسے ٹویر کم فوا درفر بر ہے کہا کچر نواجہ فلام شعر بیصاحب کی طرف و ب ہے۔ بیند زاامام المسنّف سرکارا فلیفرٹ فا هنل ہر طوی قدس سرہ میزیا آئے کے خلفا و تلامذہ میں سے کسی کی کتاب نہیں ہے جواس کولوں پر موروالزام فظہرا باجائے۔ ہر ملجہ بی عقیدہ ہے۔

و وهم برگر حضت خواجه غلام فرید صاحب اعلیفرت نے پہلے ہو گئیں اس کا وصال شن اچر میں ہوا۔ اعلیفرت امام بربادی نے خواجہ صاحب کی ان بوں کے حوالے اپنی کما کوں میں نقل نہیں کیے ۔ اعلیفرت کا وصال ۲۲ ال بور شن الرحر میں ہوا۔ ان کی تو طاقات بھی تا ہت نہیں توا علیفرت ے پہلے کے بزرگوں کے حوالہ جات کوا علیفرت کے کھانڈ میں کیو و مترکز ڈالا

سوم بیکرنواچه خلام در برعلیاله چر متفقه بزرگ بین گوده المبتت د نی قص مگردیو بدی و بابی می آکی کو ولی کامل اور برگزیره شخشیت مانته بن اور حزب خواج غلام فریدکو دهمهٔ الشرعید مکتر بین -

ولا حظ مواه بود مشهور مکتر باز و فریت کار دیو پذی موادی خلیل ا حمد خال کی کتاب انگشاف حق صفی ها او داس کی تقدیم جو معاوم و معرف دیو بذری و با بی موادی ابود پیمان حنیا الرحن فاروقی ندیکیس معبوا ن معاماً دیو بذر کے با رسے میں اولیا المیشت کی دائے صفی ها ---معرف نواج غلام فرید صاحب بیشی نشاہ می دیمۃ التدعید "

مشهود مفره در دند بدی دم بی مناظر اور مرفوع القد مصنف مولوی در سعار رحمانی عرف مولوی گنگا دام لکوشاید میم کوسط شخص کے موکرندیدہ دنسان اور سلم شدہ ولی خواجہ غلام فریع رحمت الدیملیہ "رسیون حمانی شدی ران جهدس الدُعِلَ جده فرسا ته بي الله الله ...
و المنشوق والمنسوب فا فشع و جبها الله ...
و المنشوق والمنسوب بي فافشع و جبها الله ...
و المنظون من في به مثرق اورمخرس جهي كافوت فركر و يك المن فرك و يك المنظون من المناك و المناك و

میرامجدریت می اکد کے بعد صد ۳ پرچند اما دیث مبادکر نقل کرنے ای اور چھ خواج دھ احب نے خوا کر قرید ہے کے صو ۳ پراخوالی اصی ہے میں امثری ان الٹر علیری ایجیں نامیمی ہیں۔ بیٹر کا ایوبھر صدلی اکبر دخی البشر میں الٹرنق لی عزر حضوت ایوم دواصی الٹرنق فی الٹرنق فی عزر کیا الولئی کے مسئل پرنفل کیے اور چھ خوا اے پہنخر میر خوا ایو ۔ کے مسئل پرنفل کیے اور چھ خوا اے پہنخر میر خوا ایو ۔ مدی الٹرنق کی تے حدیث خدمی میں خرفا لیا ہے۔ میں ما انتخابی وقتی الواق وقتی الواق وقتی الواق وقتی الواق وقتی الموق وقتی الواق وقتی الواق

خواجه غلام همسترید دعوالهٔ علیر کا قصنیف بنده ملعرفردند ،اربید،
اب ایک طوف تعربه نوک محواجه غلام فرید وحز الله علیر که و تدفه

من ایک عواله سه جوعظا مَد لنکا رسیمین و و بنتا هران که نزدیک ، اد ندا و بی اور و صری طوف به دلک خواجه غلام فرید و حالهٔ ایران که نزدیک ، اد ندا و بی اور وحد اللهٔ علی و شدیده عدا حب کرمتم ندا و در حد اللهٔ علی و در حد بی هدا حب کرمتم ندا و در حد اللهٔ علی اور وحد اللهٔ علی حد بی مداشتهٔ بی نوایس می مداند.
و ده فیکاد کا جو اسیم و دیمها و سے در تدریکی ا

جهامهم برکر حضرت نحاج خلام فردیر دعید داند علیم کی دبان وظم سے تزر بوسته الفاظ ان سک ایش نهی دی انبول شده کا برومسلم اولیا و کا البان سے وو الفاظ مقل کیے میں مثلاً خواج خلام فرد علید ارجیز نے ایک کھا : سے معرف تواج اولیں قرنی نے فرمایا صدیم

محرات فقیل بن بیایش فر مربایا مهای است. محرات بایدی ایش است را ما صوبه

معرست بایزی فی منسر مایا صرفه م

このないできないというというできるころ

و حداسة الدائمين خرقانى منه فرمايا حدث ويزه و ميزه _____ و حددت خاجرصاحب ك ده الفاظ البين نهيمه يهي توان ي جهي كيا خقوی انگ مکتله اورنگ مکتاب تو بيمت كرد مجيميم ديوبندى د وايي مولوى فيزی مگادي

پینچم برگرمعزمت خواج مقام فرید صاحب علیرالم حیز اس شیم کے اقوال و این ظ نقل کمرسته وقدت فوا مَدخریدیں صریابی وحدیث الوجود ک مستر پرگھنگاکو کرشته بوسیقہ کمیستہ ہیں :

دوع ناچا بيد كرجب برصورت مي والد ننا ناكى زاسه يك

سماجانا بول _ وه (بنده مومن) ذكر وفكرس اسطرى متخرق بوجاتا بي براحظ سوات الترك نام ك اس كارا يم كيه أيس بونا اورسوائه صفات يق جل شار ك فكر ك اورچيائى كى ول يى بنيى بدى بكرده ربده لاى مرجيزك دع وخال محدثات سوات التدمل شانك مفات ك يى ائد اكا مقام عاصل بولايد بين يُخردون النات كى نسبت ناجا تزب اور ميشت بي اس مقام كى فسيت اسى طريقة سے بداوري الوسيت كامقام بدكر جيف مكاب الرار وال مك يخيي النول في وق اورسي كاكلا فرايب صوفيات كرام ان كوشط ك نام عاقبير كرت بي اس کے بعد مختلف ویا کاطین اصفیا عارفین کے دہ اقوال تقلیب ع أن سے عالم عن وسى اور يە تودىلى مرحيز ومقام يى عادة جال إلى

كامتابده كمرت بوت مرز ديوت بن كوصوريات كرام كى اصطلاح يك شطیها ستر صد فیاء ک مام سے موسوم کیا کیا ہے۔ اینی صوفیاری ذبان۔ جذب وممنى ويفودى كے عالم ميں نكف بوق الفاظ يا فيزوس عنسيك عالم عي مرزد بوت اقال وا خال يدوه اقوال دا خال بي جن يرخد اكا بر ديد بنزي كول مرعي مواحده بني كريد ال كرتى فنؤى مكاتم بي بكرايى مختلف تصاينف ير الي بزركون محدد بول كاتذ كره حش عقيد سيكم مائة فرن الذار من كرتي ا ختمار ما فغ بیسے بچندوا فغاست ها حفله موں - اروماح نلا زرا برالوایات. روایات طیتب را منزق المنبیر مولوی انشرف علی شا نوی مولوی امیر

الفان و قاری محدطیب قاسمی مولوی محدثبیرما ندوی جینے سلم کا بر بلک سند کتابیں ہیں . ___ ہما رے یاس اناد کلی فاہور کے وبذى مكتبر ما ليفات المترفيه عقار بعول والعزاذ بركتنب فادري بدر المحتلف المرشفون كف موجودين الإالديد ولايند كي إلا إلى وعام رام لور مح ميذوب بشرشاه ك حكامت المصري كم .. "بالكل كك رياك ترفي اك تحت بريط وستعقاص من برا مك معلى برعماد بما عقاء بركسي ذكركرت مد اوركمي فارتر وادركيمي وليه بي بلطة و سي يقا ورجب تماد الم عد فق تو مذا وفات الهاط برد ما مذر كوات كالحافظ فل مجب جامل نماذ شروع كروى اورحب العلى إلى المعالم المعادة على المعادة على المعادة على المعادة على المعادة على المعادة على المعادة المع المية توسين كر مُن جي الترقف

اس ميذورب كيمتناق لكصة باي اس برتجب وكيا جات وبنب إلى يا جنون مين عقل مر بورا كولازم بي مين لجمن ادفات عاس يح بوت س اورده کی امر کا اوراک کو تے بی کی کا بنیں کوتے اور الباد بوری اس محمد شين بوياس لي كر مداد مكليف كاعقل برے مذكرواس م بنا يخد بهائم با وجود سلامت محاس كدامي ليد مكلف بنيس كداك

اكابرد يوبندك نزدك ابها تخص وافنى مجذوب وعيره ملكف شرعی احکام کا بنیس مومّا ایلے ہی وہ حضرات جو فانی فی الشکے مقام ہر ي ادر عدب ومن و يه خددى مل كيد كه عات مي عدي مفود أناكن لها معفرت بایز در بسطامی نه مبحانی مااغظم شان وعیره وغیره ان مرکمتی کے

الدواع المارة مطلقنا ومعام

نو گارشوعی مزنگایا الیے وہ حفاظت جن کا ذکر خواجہ غلام طرید دھے۔ علیہ نے فوا دُرفر میر ہر میں کیا جنہوں نے اپنے آئے کو ہے ہمنی کو دیا ہ کو شادیا جنہیں مرحیز میں الشرعروجل کا جلوہ فطراکیا حکم الیے الفاۃ مرکس وٹاکس کے قابل درگزر داہوں کے ۔۔۔۔

"درام پورس ایک اور میزود در در میته تقدیم این آپ کو رست العلین ایک کی رست العلین ایک کو رست العلین اور کی شول شول متول می کرند کا کا تقد در در العلین سے ملیا چا او وال مالغ میرا دور فال مرتب دریت العلین نے دب العلین سے ملیا چا او وال مالغ میرا دور فال مرتب دریت العلین نے دب العلین سے ملیا چا او وال مالغ میرا دور فال مرتب می دریت نے دیت خا دم سے کہا کردیا لعلین کورب العلین سے ملے کا آن چھرشوق عالیب مواسعا دراین کردن کا آنا چا ہت

اب بم معدثف معا لدبرلویت سے پُڑھے بیں کروہ برخذہ بیشانی الدكم علمام ديد بندكايد رب العلمين مسلمان عقايا كافر مقاسع اس كو له وب بذرك مجعف والول كرمتناق صاحت حرت حكر سنرعى كياب _ بان ربّ العلين كينه والمدمجذوب أوران كويزرك ومجذوب وغيمكف والدوالة الايردوبد كووضوى دعايت وي كراس كالري عينت كلير آج تک سی سنی براوی عالم نے بااما المسترت اعلی رست فاصل براوی مسترط فی مخدوب کورت مطمین منبی ما نا رب العلمین کے مارمیں ا نا داد رب العلين كا فلزيميش تبي كيار رب العلين كى صفات وذا ستين مسترک بنیس مانیا . الله عزوه علی محطا فرموده انقرف کی فدرت و کرا مت بریشرک م مر كاراك الايد اوراك من مرا أشك واند ويوبدى ايد كمرى فرفيى ... يين أالغف مفرت امًا) المستعتد في سيدى موسى مهماك دعمة النَّدُ عليه مجدة بالجرات والليادار كاوا قديك دياكه من سيكر مهاكن جول ميراطا وندحي لا يموت بينانو ولا بينيخة سمان صرمية أمضاليا إ وربا ذارى الداؤيل متسيخ مشروع كو ديا مكراكا بو ويذى كي اس معلم ربّ الخلين مع مثلق الك ترف شكابت زبان برينيري ه يا يها ل جديد توجيب د كهان رفوع كم مو كيا و

رك الدواع للال فالما صفي واس-الاس

د یوبندی مذہب عجیب مذہب ہے کہ ش کے اپنا دست العلمین جی المنا میں العلمین جی العلمی و الادرے کوئی فلآ العلمی العلمی و الادرے کوئی فلآ العلمی و العلمی و الادرے کوئی فلآ العلمی ا

منتعظی اور قاسم صدیت کے الفاظ میں موصل کا دمیا فر مولانا احدر منا ان کی اینی ایجا دہے تاہم بندوں کے لیے بیر تجویز کر وہ خواسے نظائی میں یا سے منت کی تھے ہیں، ہلیوں ؟

اس كو كونة باي مأرول كفتنا چيو النه أنكد حالان كم اس شعر كاسيرالماده ه فيم يه مختقرسا مفهوم بيد جوابي انذرمعنوى گهراتي ليد بور في سي حدوه اا مي خارس لااتي ليدا بيد بوحمن عليا لعلوة والسلام كه قاسم بوخيلين انتيم كرني كا انكاركر آيا عودت باك سركاد بوزاد كه دوصل بوخ كامتكر بيدكيون كوني نبي عليه العدادة والمسلام كوقاسم اودخوث بإك عليه الرجر كواتول مولوی در شیدا حدگنگویی صاحب اور اخرف علی مقانوی صاحب پروسزد جناب حاجی ایداد الدّری حب مهاجب رمی کود حیة اللفایین بناکریش کردیا واقعی مقابلها و رصدالیی چیز بود تی سیم بوخ کربر بلو او رست مقابله تو وظیفرایک عرصه سے بادی تقااس کے اس منظر میں بدی کاریک کا ج کارفر ماحتی کر حصفور علیہ العصاد فرق والسام کی عقل ہے اور د فعد شان کو کھٹا کر حصف باک کی ایک تحقیم وجلیل صفت پر ڈائی کر ارنام تعقود خفا سوها جی احداد المندصاحب کو رحیة اللنگین بناکر بہاں بھی اپنے ایک معافد فرن کا منظام روک اور وجیة اللنگین بناکر بہاں بھی اپنے ایک سوانح جیات الشرف والسواری جلد می اخرون علی صاحب تھا توی کے سوائح جیات التوی کے سوائح جیات التی شقا وست قبلی سے

کھنا ہے: --- والعجم اعلی من دارداللہ صاحب قدس مرا اعزاد کا دارداللہ صاحب قدس مرا اعزاد کو دارداللہ من العلم من العزاد کو دارداداللہ من العلم من العزاد کو دارداداللہ من العلم من العزاد کو دارداللہ من العلم من العزاد کو دارداداللہ من العلم من العزاد کا دارداللہ من العزاد کا دارداداللہ من العزاد

ك فيادى ركسيدير صفى ١٩٩٩ ؛

بنی کی تقسیم کا الکارکر نے والا منگر خداسے لڑا تی ہے ہے التی مجھ کو کوسے الصے خدارہ و ہے وہے اوجی کو موست پر پربدادارہ و ہے

حرید کی تمام حرکات مراطلات مدلانا غلام محود په ان کھتے ہیں ،۔ "ہمارے نز دیک کوئی شخص مردکا مل نہیں ہوسکتا جب نگے۔ وہ اچنے مرید کی تمام حرکات کون جا شاہوجو ایوم السنت بر بمم سے مے کوچنٹ یا دوزخ میں مہنچے تک ہیں۔ دینی ہیر مربد کے انقلابات بنہی اورا لقلابات صلی الال سے ابد تک جانا ہو یہ

حصرت سيدى على خاص كويمى في سنا منا المبنول في فرما ياميات لا ديك كو ف تنخص مرد كا مل بني بوركة جب تك وه است مريد كا تل

رکاسٹ کومز جانڈا ہوج کوم اکسٹ گریم سے سے کرچنٹ یا دوندخ میوسے پیچنٹ سے بھالیتی ہر سرمیر سے اٹھال بات نسبی اور انقال باست حبلی افرال سے ابد سے افرانڈ بڑے کئے۔ ہ

نود دیوبندی عکیم الاست مغانوی نے امام شعرانی امام شعرانی ککھ کوشیں ساما مایا مائے ہے۔ انہوں نے شیدی علی نواص سے مُسَا ، ___بنکسیے معتقف اید جا بلاندا عزاض کہنس مریشا ہ

ما فالمر وصل صفه ۱۵ منا الدبريويت برايد عنوان ب المرابدك

وافع عنوان كو في من سيد فالمام المهنت مركا والملفرت فاصل مريوى

ے اللہ مقالے عنہ کے ملحق فاسیا عالیہ کی برغیارت انقل کی ہے ؛ ومستدا حد سابی ہی کے دوسو بالی ہتھیں سست دی عالعہ رزوبارغ دیخ

والمسيندا حدسلي مي كه دوميو بال تغيير مسيندي عالوز يزدباغ دحق الدُيوند في فرمايا كه دات تم له ايك بهوي كه جاكمة بوقه دو مرى سه بها بسترى كي مهن جاسي سے عرض كها ده اس سوق زيتني سبول بي موران وال مان سعرض كها حضوركوكس طوح علم بواس نفر ما يا جهاں وه سوري يحتى كو الله در بلنگ بيمي تقاع عرض كها بل ايك عليمك طالى تقاسة دم تا ميشان اس چيس تقا الله وقت كيشيخ مرد سع ميكوانهيں بحرق ميران سات دم تا ميشان سات دم تا ميشان

مصنف مسلک علی مرت کے عنا دہیں اندھ اموچکا ہے کہ بیٹ انکام علی مرت کے عنا دہیں اندھ اموچکا ہے کہ بیٹ مثارہ علی م ان جارتوں کی پڑھنے سمجھنے کی اہلیت نہیں رکھٹا اور ہے تخاشرا عنز اضات نے جارہ ہاہیے اس عبادت بیس کمتی خباشیں اور کمتنی غلیباں کی بیس کینے جائیے :-آٹن بزرگ کا نام سمجے میں کری احمد آس نے سید احرکی دیا ۔

ن بي ده ملحاس اس في سلجاني كوديا- اور مده ه برسيداحد

مريت الخرصة الازملامرانع شعراتي قدس مترة له للفوظات وم عالم ب

سلحالی لکھاہے اورصفی 7 ن پرے اجدا تسلماسی گواسپ تک مصنف کواس کا آم ونسیستاری معلوم نہیں ہوسکا۔

عبدات كايد جمله المحصور وه اس وقت الموتى على المطلقة في والما المحادث المحادث

وافتدیں مذکورہے ہاس ہوٹا امہوں نے مربہ کی ہوی سکہ بات موٹاکر دیا ۔۔۔۔

ے عبارت کے افتتام پر اپنے فہیٹ ذہن کی تسکین کے لیے ہر یکٹ یں ۔ لکھ دیا زبرا برنفنارہ کو تلہے)

جس نام بناد معدّف کویہ بودش نہیں کدائس بزرگ کانام میدی ایم آبا سے باسب بیدا حرسنجاتی ہے، آسے بی اعلی خدرت جسی ہجالعام مخصیت کو اند محصفہ کا خیط ہور الم ہے۔ اس کا جواب جی ہم اپنی معتد والعامان نے بی توجم عامر آبا جو انا عوض ہے کہ یہ واقد سید نا اعلی خرب اما احدر منا فاصل بر بلیدی قری سے انداز اعلی میں اولیا اور انداز انداز اعلی میں اولیا اور انداز انداز اعلی میں اولیا کہ انداز اند

يروافوس بيدنااما المينت كاربناس كموات بني يدوا قدام الديرزني

نے سیندی عبدالعزیزالدیاغ "مولفراین مبادک فاسی کی معتبر ڈسٹند سنکاہے جو کشتالہ چریں ٹالیف کی گئی متی کہ دیوبندی عکیم المامست مولوسے ب علی متفافدی صاحب اس کما ہے کے معتبر و مستند ہوئے کے ہا دسے پس للستیں ہ

"الا بير من وغيره يه جاليس بي كار دارد كما بين جن كي نفتسل من سرى نقل به جير أن كيم لولفين عبى اليه اليها كابرا ويدارا وربوك الشاريد المار بي كرآ فاق عالم مي أن كي مقبول بون برانفا في بورج كاسته "

معلوم ہواکہ ملاَّں ما پھسٹرہ ی اعلیفرت قدس مر ہُ کے پیر وہ پیں اکا ہم ایا واور پڑھے بڑے علماً پر زیان طعن وداذکر دائے ۔ اور اپنٹ نامرًا عمال ای سست آنودکر دائیسے اگرے مرد و دمصنف بھرخر و ماغی کا مطاہر کوے ۔ کھے کہ بریلوی ہرمیاں ہوی کی جماموت کے وقدت برا بر انظارہ کوتے ایا و مہیں جواب و سے کہ قرآن تظیم میں وا دلکہ پولسند حافی الا وسام کا کیا

ع سفرم تم كومكر شهي آتى

مستف نے مفی محد مظہر الدّر صاحب دبلوی مرحوم کے حوالہ سے مکھا کے دولا آیا حجہ دصافال کی طبیعیت چلیلی تھی چلیلی کہتے سے دیو بندی ہم کیا مہاد الما ۔۔ ہ چلیلی کا معنیٰ کا فروسر تدمشرک و بدئی نہیں جگہ کیالا کے والا ہے شخص ، اگر ہیر ہے عالمی سالفظ ہے کچھ کھے تھی کرتے ہی دہالس کا الب بنتا ہے۔ اعتقارت قدش مرّد فرنے واکب کھر کھا ۔۔ صفف ما فی مسکر برطے الم دکھے اگنے کے کرستری تو شکار کرے سے

المنهجة الدوائا ويداكم المواشرف على عقدا أوى والطواسط يليط أيرج واللغائث هي كوافقيط في مع في كماني

میں ہروں کی باندہاں اس کے دیل میں الطاہے : اک سیدها حب ایک مفالطر معدلان احدرها فال کے ا خانے ای بھا گئے تھے جہدید صاحب نے معدد رہ کی تومولا آیا احد ا خال نے فرمایا کہ مربد ول کی سب حودتیں پیرول کی با ندیاں ہیں " مُصنَّفْ فِيهِ واقدما بِمَامرا لمِيزان بِهِي كما ما احدومًا فبرك ه ٤٠٠ مهر متعرفقل كياسيم ريه بورا و اقور حيات اعلى فريت مصنّفه ملك العللم ۱۰۰ شاه محر طفر الدس ساري قدس سره مين اورديكر كتب مين موجود كم ال كسى كمنا سبيل بحلى يرشي كربر مايوى عورتيل بيرول كى با نعيال بي ا ورن وایس بیری مردی کاد کرے ایکن سنت بے شری اور سید زوری ا دام ہے بر بلوی فورتیں برول کی باشیال ہیں بد کرم مادول کے ب ورس برول كى بالديال يى صفيه ٥ هائا تكر واسيدها حب غلط فيمى ے اعلیفرت کے دولت کرہ ہر وہاں چلے آئے تھے جہال تھنورا علیفرت کی الشست كاه بوتى عنى بوديل زناكان بن كي تووه سيد بزرك مادم تح المغاخرت معددت كوف لك. الملخفرت في الترام سادات كحطور م خرمایا - محددرت کی کیاحاجت ہے برآپ کی باندیاں میں - باندی کامعی النائى يالونديا _ فدمت كرف والى _ جوكرى _ بنى سے ديكمور فِرول اللخات صفى ٥٥٩ ، ليكن مُصَنَّف مردُود ني الله مُعَم بِهَا لعب و بناشت من اس كو بول الكهاكم مر مدون كى بيويان شرعًا بانديان شب بوتين ر ان سے با ندی و الے معاملات جا تُزیس _ اس کا زین کس حزوت گیا ات كي ب- يون شوكس بونك برك يضن كفراد لاك يا جوهوا رياب آ مگے چل کر ہوں بگنا ہے کہ فقع کی وہ بیٹیال جہیں ان کی ماؤں نے آناد جنا مقارم لانا العردها خال كے اس فنوسے انسي كيسر باندياں بناديا اورانیں بربلوی بیرون کے لیے علال کر دیا افسوس ا صرافسوس ا

بين برها يا كمزه ري سيريه ماماً ليكن به دل متصور جان تورعنيا السدا والسلام كي عشق ومحبت كيداد ين تونيس تفكاكمة ما. فيلبوا طبيعت كابرمطلب ببوا اور ووسرى وكوحيز وعلفوت فرايس الكرورس م كو خدار صرف عامات مركو ما على ول كو قرد المفيلون ال معنور سندنا علموت قبله قدس مرة كي تحقيقات عالميري ونقركم المستفسار برحترب علاهم مفتى اعظم وبلي مولاما شاه محدم فلوالته شا مرعم اليف مكتوب ين فرمات ين والمالخفرت ومام المنتث وحمة المدعليدي تحقيقات عاليدس كمان ہے کہ جوارت لب کٹائی کر سکے ہے ادرسی مفتی مظرالندها حب دبادی اسی فنا وی مظری کے دیا مير فرول تمريس دد بیغلطی فاصل بربلوی دحمد الشعلیه کی طرف منسوب بنیس کی جا آه أَنْ كَي مِعِنْ دولِ مِنْدى وطبى، مِنْ لَفِيْنِ كَامِ قُولِي مُنْفِعْ مِن آياسِهُ ا وه توصفود كه عشق مين وبوارزيني أن الحكوني كياكم جين يخه فاهل موصوف فودفر ملتے ہیں سہ بچه کود بوارز بشائے بویل وه بواستیار بول يا دُن جب طوات حرم تھک گئے مردور کیا ہے و چل میر و چل الهذاص و د دیب مستف کا متیان وصف: الهذاص و م د که د انگیب سرخی پر لنگائی د ابر ایری

ز لِعِیْهِ خَاطِیْهُ صَلَّیْ مِنْ لِیْنَ مِنْ مِنْ اَنْ لِمِنْ اِسْنَ اَوْلَ . رِحَامِیْهُ صَلْحِهُ وَقِقِوهِ) ساله حداکن مِنْ اَنْ لِکُنْ مِنْ اَنْ لِکُه فَمَا وَیُ مِنْظِرِی مِنْ ۱۳٬۲۰۰ دسیابی میں امنا فرکیا ہے۔ مجواس باداری کی بجائے چاہیے تورہ تھا دا قوال آنگرسے اس کا بطلان ٹاہت کرتا قرآن دھد بیٹ سے ما نفت کے دلائل پیش کرتا مگراس کونو بات کا بندگر بنا کر مداریوں کی طور قرین سے ماشہ دکھانا ہے کشف کچوب کا حوالہ محفل ساع قوالی کی سور قرین سے منتی ہے جورادں کو بغیر اجازت مربع بر بہر سے کے شوت میں صور رشیر نا کئے بخش فیص عالم منظر تورُ فی گا حوالہ ہی پیش کر دیا زبانی کا می تانے با نے سے کیا فائڈ ن بے البذا صفحہ و ما پانی میں مدھانی کے سوا پھ

دلوبندی بیسیر کے مُنہ پر مینیاب مرید نون المالان حق دلوبندی کنجری مرمد فی کا اعلان حق میزوں فیوان

را دیدرا زا دیا زاری فرنگی بنگ ما حول می زندگی بر با دکر آ را ہے۔
ادر بدرا زا دیا زاری فرنگی بنگ ما حول میں زندگی بر با دکر آ را ہے۔
اس لیے اس کی حیا ان بین کے لیے دید بندی کچریوں راڈ ایوں دیو بندی
ام مزاد پیروں کی مربع نیوں کے کچھ کوا گفٹ بیٹی کرتے ہیں ۔
دوسروں کے جیس بیٹیک ڈھونڈ آ ایسے را دن
میٹی تذکرہ و الرسٹ پر حصتہ دوم صلاح پر مکھا ہے :
سامی بارارشا دفرما یا کہ دویو بندی مولانی ما فظ طاعمی علی
جلال آیا دی کی مہمار شیور میں میں میں دیا وی اور اور اور ان ایا کہ دویو بندی مولانی مردیقی

مرد لیال اینے دبیر، میان صاحب کی زیادت کے لیے عاصر ہو تیں محرکہ

زیس کیا آسماں جی سری کی بینی ہے روتا عفنب ہے سرقراں کو جیا کر دیا تو نے ہر عبارت کا با داری مفہوم تراشنا بلا مقابلہ مصنف کے جدی گئے۔ کا ما کیسروی مرتین ہے ۔ فراصل مصنف ختا فوی تھا لاہ کا ما کیسروی مرتین ہے ۔ مقانوی کے عیاس ذہین کی عکاسی اس کی بازاری تحریم بی نمایاں ہے ۔ مقانوی نے اپنے ''ایک صالح ذاکر ہے۔ مکتو ف کر مقانوی کے تھر میں حضرت عالمی آئے والی ہیں کی یہ تعیر کی مقی کودکمین عودت یا تھ آئے گئے ہوئے۔

سیده عاکش عدد یقر دعی الد عنها کونواب یا مکسؤ دن پی گوران،
دی که کر بازادی ذبن کا طفاع علیم الاست بی به کهر سکتا ہے کہ کمس عور الاست بی به کهر سکتا ہے کہ کمس عور الاست بی به کهر مالا مست کی ذبخ بی الاست کی برخور وید بندی عکیم الاست کی ذبخ بی اوراسی عیاس ذبهن سے بازاران انداز بی محت منطا لو بر بلوریت سوچنا ہے اوراسی عیاس ذبهن سے برخک منطا لو بر بلوریت سوچنا ہے اور درحقیقت کے برخک مراس مراس طلط مفہدی افذاکہ کے ڈیا وائٹریت سوچنا ہے اور درحقیقت کے برخک مراس طاقت کے برخک میں مراس طلط مفہدی افزاکہ کے درجا وائر کی ایجا زید سے ایک شرب الله منظم اور الله الله مربلوریت صفی و مراس منطا لو بربلوریت صفی و مراس کی تصنیف دولیا کر قام ہے درجا ویرت صفی و مراس کر قام ہے درجا ویرت صفی و مراس کر قام ہے درجا ویرت سے مطالعہ بربلوریت صفی و مراس کر قام ہے درجا ویرت سے مطالعہ بربلوریت صفی و مراس کر قام ہے درجا ویرت سے مطالعہ بربلوریت صفی و مراس کر قام ہے درجا ویرت سے مطالعہ بربلوریت صفی و مراس کر قام ہے درجا ویرت کے مراس کر قام ہے درجا ویرت کے مطالعہ بربلوریت صفی و مراس کر قام ہے درجا ویرت کے مطالعہ بربلوریت صفی ویرت کے مطالعہ بربلوریت صفی ویرت کے مراس کر قام ہو درجا ویرت کے مراس کر قام ہو درجا ویرت کر کرتا ہے درجا ویرت کے مطالعہ بربلوریت صفی ویرت کے مراس کرتا ہے درجا ویرت کرتا ہے درجا ویرت کرتا ہے درجا ویکھ کرتا ہے درجا ویرت کرتا ہے درجا ویرت کے مراس کرتا ہے درجا ویرت کے مراس کرتا ہے درجا کرتا ہے درجا ویرت کرتا ہے درجا کرتا ہے درجا ویرت کے درجا کرتا ہے درجا

مسلم کیا فرملت بی علمات دین اس مسلمی کرعورت بغراجات مقدم کرمورت بغراجات مقدم کے مرد بورکتی ہے یہ اس میں کا برک نامراعمال کی طرح بیاہ کی این

ك المامداد عقاد عون ماه صفره ١١٠٥ مرد

ا کیب رندهی مجفری بنیں آئی دیسر داید بندے میال صاحب ایسا وال كيول شي أى د نظول في جواب ما يم في بهتراكها كم جل بيال كى ديادت كوجلين اس نے كہا يك بهت كنيكار بول اور مبت دوسا مول دبيرد يوبند) ميال صاحب كدكيا مند دكها دّن ين ليادت. فابل بنين وديوبدى برسه مدول كالرب المق ميان صاحب في شری و کیاا شاز دلری ہے) تم اُسے ہمارے یاس مزور انا چا دنطیاں اُسے ہے کمآئیں۔ حب ماشے آئی تو میاں صاحب نے وَآگھے ا میں آ نکیس ڈال کرسینہ یہ ا فق د کھ کر بے قراری واصطراب کے عالم ای بجِتْم اسْكِبار) فِيهِ عِها بي تَم كِيول بْنِين آئي هَي - ؟ (تهد تاك بَيْمَا عِلْيَ عقى أس نے كما حوزت دوسائى كى دجرسے زيادت كو آتى بوق شرال مور بیرد اوید، میال صاحب او ای اتم کیوں شرماتی بو دمیری ا ب مرم بوجا ف کرنے والاکون اور کرانے والاکون وہ توویی والد: سے دندی بے سن کر آگ بھولہ ہو کئ اور خفا ہو کر کہا ا حول وال فرة الا بالندى الحرج مين روكسياه بول مكرايد برك منزير بيناب بعي

کیوں جناب افرز نرد او بند ایس کو آویت ہیں بتہارے عیاسش داد بہتری پیروں کے اسی بل بوتے آما) المتیتن کے ندنااطلان اما المسنقت قدس مرہ پر زبان طعن وخوا خات وراد کرتے ہو ؟ ۔۔ مزتم صدے ہمین دیتے مذہبر خرار اور ایس مولان کرتے دیکھلے والے سراہت اور پاکیزگی افکار کے دعوق میں تر یا تک پہنچا ہوا ہے۔ میک خان الشی میں یہ کیا برا کد ہو والے ہے ؟ دا من کو ذرا دیکھ دارا ہت ہو تا دیکھ

ب ڈرا دل مضام کر جانب دو کر ہے۔ ن دیو بیدی مُلا ڈن کو بیرین کررند پیوں کیٹریوں کے مکان میں مجاتبے

ع ميت كيا ہے۔ او

کی پیشگری کے عول کے عول ڈار کی ڈارمج ڈیارٹ کے لیے آئی سے طاو ندوں کی اجازت بے کماآئی تیس یادیو بندی ہے۔ میں ال

دنا ایون بمجراد مرسینیون کابید نشکر حوار حوابید داد بندی مهاد بیری زیارت کوآیا تنا برسب دنایان ایدا پیدها ندون کی آجاز داد بندی بیری مرمد بوتی تقیس یا اکابر داد بندند نشان کے بید تصویمی

ی برمط جاری کیا مفا

دراست کرکے ہے جی بنا دیں کہ دایو بندی پیرا کیے۔ انگیا نظی او میں پہچا تا مقا اُس کے پاس کون سااکہ تقا ۔ یا تؤ میرسے ڈوروسسے ان ٹیسٹے ڈاٹر و دموں والام حاملہ تھا کیونکر انسان اس کو پہچاپان سکتاہے س کو بازبار دکھے گئے کا بود۔

 ایک ایک در شرک کری پر نظر دکھنا آن کو بے قراری سے باد دیا۔ تقاصق سے بلانا اکا بردیو بند کا کام ہے با کا برام لمبنٹ کا ہے ہے۔

ورندگیوں ، کیخو موں ، با زاری عور توں کو مربع نی بنا کرتھا حول کے مربع نی بنا کرتھا حول سے کے سے کہا نے اور اپنی طوٹ رعنبت دلانے کے بعد باہدی ہوزا ور رغنبت دلانے کے بعد باہدی ہوزا ور مربع مائی کیوں ہو وط ل ہی کوائی مربوا ور بھی موائی مربول و موائی کیوں ہو وط ل ہی موائی مربول و رہاں ہی موائی مربول مربع میں میں مربول ہی موائی موائی کیوں ہو وط ل ہی موں ور بازاری گفتانی کا جیسی کو مربع ہی سے تعمیم میں موائی کیوں ہو وط ل ہی موں ور بازاری گفتانی کا جیسی کو مربع ہی موائی کیا جیسی کو موائی کیا در کھے سے اور بازاری گفتانی کا جیسی کی مورد کی مورد کیا ہے موائی کیا جیسی کی مورد کی کی مورد کی کیا کہ کا مورد کی کیا کہ کا کہ کی کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کے کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا ک

ا مروري مذمجيدا صفحه الإرريني كدمهم المدالرتمان الريم الكحاسي . من مفراهيدين المع حوكام مبهم الله الرهن الرحم ك بطير فروع كالعلق ٥٠٠٠ ان مين مشر يك بهوجا أجرج نكر شيطان سے اساروا عاش الله وكرا التي جدت رجوت بولنا صاحبارات كاهار بكاراً الصاحباراً إعرام كا كم في قف كر يون ادرم وياد كرليف كم عال كجواني راس بيرم الدُّالُويِّن الرِّسِم على عالم يزكيا الرَّسْمِطان مردُّد كَا الرَّسْمِطان مردُّد كَا نَصْرَ ا عامت شابل حال سب، لهذا اس لمعوّن ومردّ دو کما ب کی تالیونی سنطان من ومردد في دل كعول كريرونيسر ما كيسطوي كاسا مقدويا صفي الاير

---: -- Conto 1/6) المنافية وي عدى كأخرى برصفر ماك و مندي الك يخركك أللى الم المركب ما سلام ك قلعد في اليها شكاف بيراكر و كيف م وكله يم مردونان ك سواد باللم إلى سنت والجاعث كرو الحراس بو يك علي كارتي التي الله یا کرداد دیکمن مشکل بولیا المنت کے دو طبقوں می داعرف کی طباق الله على كفرواسوا كالم كالعلماء بوك الدردي كالم والورات الله ما ين الكريزي الم تقد ويكور الله الوادر الكوست علاو "

صفی مرد برمکھا ہے" تھی تھیں اس کر کی کے بانی مودنا احد معنامان مونى اعدا وكرزم بل الب كالضف صدى كى جدوجه المنت ملك ود كارون من سط المناية

اب بم ان زائی کا ی با توں بلکرین گھڑست الزامات کا بحال کتب البادى دورف السائقرى عارت يراك تقل كاسبن كي ذين بن وادعات كالك مندك في دا ب مكري نكر مصنف إي اس بن يسدولها على يركوني حوالمرو ليل بيش نهي كي اس ليران الزامات ے باروں مرف انامیں گے۔۔

بے جاتی اور گذی گفت کو کائنی جون الأب دے مكت ميكن إجاز قارى ممصقف بار ماوترس رط مقاء رسساك ولم يقاء بلك والم يقاءان كيزول امريدني ل كانام في في كالمكين قلب كا مامان جي كوريا الله اليفار بيان يونود جي ما كر ديكه له إين اور اليفير عديد عود فرمى تقدس اورباكبارى كي عبلى دعوون كوكيش نظر ديهم كرزكري أ... كوادراكي كاكابركواك سعدياده جاشة بي اوربورا ريكاردان يرب ياك بادا وررس يك مليت جناب المي كو يجه مم اى جاست مي مذكوره بالاقسم ك وافتات كالك دفر موجود مع تهادي نهاى فانه فاص ير نظر كقت بي مين اختصار ما فعيد اوريمي الى

يها معلدون مير لکھرا سير

ا درتم به میرس آ آ کی عنایست داسی مجددوكار يطها فيكاجى اصال كيا ا العران سراهان مواد ب بردى فع وشور كم فود كم سكاب انت السيديدا علفرت في ساري و نياكو كاغرة مرة دفرا دنسي ويا يوحوكم وفريب بدر فراد به مكر دجال دقت مرفاعلام احد قاديان مستفر . بدكستا فول برتكفر كا عكم مرعى جارى فرايا يا وه لوك جوان ك كمتا خول الديدل يرمطع بوكران كوكا فروم تدر جيس - ياكمناجى كرودون فلطب كو ترين أفراق يا مخر يك كفرك بان سيدنا مجدد المظم المام منا فاصل بريادي تنع تفراتي بن المسلين كاج يون والع مستدين الواب سنع محدى - أيد ليل محدولوى قليل ما لاكو في عقد اس بات - الله إلى ترويد كبرن شوابد في مستبدئا على فرت بديد الماك الوام كف لفايد - كياكما ب التوسيد اعلموت فاصل بريلوى كي عكم سي محمى كمي والقوية الايمان وبكروزه ا ورحراط مقيم امام الجسنت فاصل بربلوى ملم مرحن وجود مي آيكي تقيي بي كالخذير الناس كي تصنيف الم شورة المحضرت محدد دين وملت في ديا قط الميا برا الي وساطهاور من المان اورفوزلی گنگویی الم احدرها کے کہنے برتا لیف بولی سے مائم تومین یوں کر ہے مام تکھر بول کرنے دا بو تی تیری بر بادی دا یون رسوا کیان وا ع ب کو ان کے ہوش میں آئے توکیا کی را ترکع سرکرنے در تحقید رہوتی رصائی خطا اس می سرکار کیاہے یہا ۔ اپن جگر نا قابل تر دید حقیقت ہے کرتو بین و تنظیم کے بعد الربعال. تو دجر ازع توبن و تنفيص ہے ملافوں كا الحادير قلورت

بدء برور ركس اين ي تصوير ابن عنفر كريني برحائن جواب برس كمصنف في ١٩ دين صدياً كرانكريزى من عيدى ساين كفتك كاتماركاجى سيرطاناب انگریزی عیوی انداز فکر کی اس کے ذہمی پر کری چاہے کیا ملافان كاينا سانى سى بجرى بني ب، مكرات كوملانون ادراسلاي سن يجن مع كما تعلق - ؟ إلى د بايركها كر تكفيرك اليي أند حي طبي مولانا احدرها طاں اس تخریک کے بانی سے ال کی نصف صدی کی حدو جد سے لیان ملان وديكاون بن سطاع وتم عوان كري ك كريد مرام يوفري مفالطرب وحقيقت كالمن جالب ... بيدن مجدة اعظم مركارا علىفرت الم المينت الالم احدرها فال صاحب فاصل بريليي فدس مرة الولي بلاد جرمل افون كى تكفر كاالزام مراسر فلط خلاف دا قع اور هوت ب سيدنا محدة وأعظم مسسركارا عظفرت دهني المدعن في بركي معلمان كواور بلاوج خامخاه كافرد مرتد قرارنسي دبا محفورا الخفرسة في معدود جذابني فامر كد براجاع اكابر دمثا بسرعلماء و فيها وعستر دعم كا فرد سرندفزار ديا وي شفيص الوجيت اور توبين كسمكار رسالت على المصلاة واسلام كم مرتعب م و الح ان محویا د بادسم صایا بنایا خطوط ا و د دجسط یاں اد سال کمی مختلف طرفقوں سے ان کی گئت خیوں پر بادیاء مطلع کیا اور اسٹول سے کوئ جواب دريا أن كربول مرمكوت لك كي وم ماد صالبالله يلتي ربير . بالكافر محصّ شان أنوسيّت اورعظمستة رسا لمست كم يحقّه وثناع مے لے اُن کت خور برار تداد کا عکم فرق لگایا اور فرمایا ۔۔ أت الم مكريه براها بوش تعدب لو معرض ما مقد سے کہانے کے ایمان کی

و پیگرا کا برا است کے خلات ان کی بمفاد ہے بازی الزام تراستی کا مقصدی یہ ارائیوں نے الزام تراستی کا مقصدی یہ ارائیوں نے مرکبین خقیص الوجیت اور کستاهان سان رسانست کی کھڑکوں ارائی ہے اور کہ ان ہدار درائی درائی در اسانست کی کھڑکوں ارائی است و اور بندی و الم بی در تعقیقت جائے اور کہ ان کی داخیوں کی درائی الذکی ہے اولی و گستا کی است کی بر مسطول کی بیادی و گستا کی است کی بر مسطول کی بیادی و کستا کی است کی درائی کی درائی کی درائی درائی کی درائی کی درائی میں کھا وسطول ان کی درائی کی درائی کھی تعلق کھی است در ایست کی درائی درائی کی درائی کی درائی درائی کے معمول و کھا درائیں کے درائی د

ریک و ما بهت کا کستیمال ایمنایسی سراسرغلطاور وزخت کم او ایملسند سی کا کروار اور مرف اعلات قائل بوی نے تخریک و با بهت دی دیت اور اُس کی بندی چیل ویوبندیت کا دروابطان

ہوی نے تخریکی۔ و با ہیت و تخدیت اوراً س کی ہندی جہل دی ہندیت کا درواہا ا ہاں موصوع پر بہر آ شدہ اوران میں ستقل عنوان کے تخت تعنیل دروالی کلیم بھے

اورائی کریں گے صروست ہم امتا کہتے ہیں کہ ما تجسل وی تخیوا اورائی سنت اورا ہدیت مجدیت کی صورت میں فقد و مترکا ان جج بوشے والے نہیں بہتے جلے

اورا ہدیت مجدیت کی صورت میں فقد و مترکا ان جج بوشے والے محدین عبداولی ا شرح مجدی بچتے جو مصال جد ارسان کا پنر میں بیدا ہوئے یا کہ محدین عبداولی ا اورائی میں اور علما والیات کی گوارات کی کا اورائی متعالیات

مستين بندى كم متبور ومعروف كل ب المنة حيد كارة واجهال اس ثمامة كالماير

عامركت وكينت الاسقام محدين وبالوباب اذاحه وبالغفور

اكر تحذيران س. مرامي فاطه فيغزى محقوي بعضاا الإيكا وغيره ميزوك مشتفن فورا قوية وبؤسارا عطب خاب ركت كم تفتيل حزامي رؤع كياجاك بها الخادين السايين كرجات و ربوسط كياجا مك هذا اسلام كي أذّت وشوكت كي بطاعك ليد وتوع كياماركي المداعا لم الد كالبخاعي منفاد كے ليے تورا ويون كيا جاسكنا عقد علما وطرب وعجم ك فناوي حالا كاحترامهي رجع كياجا سكنا شاسكرابل تعين وتنقيس ا أنأنيت كالموت گنانچول پراڈگٹے توٹین کوئین ایمال بٹالیا توانخے اوکیسے موسک تھا۔ اب بھی انتخاد ہوسکتا ہے ۔۔۔ اب بھی تفریق می پوسکتی ہے۔۔۔ ا لفرقة مسل سكناب اكرولد بدرى وكالى مولوى اسف الحاوا كاوا كاو الحادية على ين بين اوراسلام كى مفطرت رفية كاد درواليس لانا بيارية بين اورا لمنفت ووعكة ول كومحد ومنعن ومراوط كر اجليجة بال وصام الحرمين كحصب هروي ا بنے جاریا م من مولولاں کی قربانی دے دیں۔ اپنے گفتی کے جاریا واج مولولال کے د اسلامی انخاد کو یاره دام و نهونی دین __جبان جاریا دخ مولولوں و جبول في تحذير الناس - برأيل فاطعه حفظ الايمان فقرى محكوبي ويزويل كُنَّا حِيال كُن إِيرَكُا عِرُكُ الْكُر كُنْسَر عَى مان لِيا قود وسرون برست يحكم خود بكود ألله الله كا ورعالمكراسلالي الخاه كاروع براور وفات كور وفرائر وع برجل كالااد، آ تُنده أنف و ولى تسليل اسلالي توست وشوركمت كانا قابل فراموش منظر يشي كريكره كى مكريس اللين م كدا كادا كاد كار صنار وينظر دالي ا ورسكر ميسك بعاليف وال مين ماريائ مولولول كى قربال في المساكر الدرجيس تك وله بهذيون مِن مَلَّال بِرُسْنَى كانوعجان خُتِي مِن كِدِكًا الخارد القَاق قبلونَا نا عمل بِ كيد نكرا بل وليسند اورين لينست الرتهي العل بنياه ي حزوري ويني المقاول بيا المنتشع عنفست شان رسالت كالتحقظ وعفاع كرت إس اورابل ريوبذا مدَّدُ رُبِ كُوسِوعَى أَفَارُسُ كَ مِحافظ وتكبال بين وه توبين كوبرانيس كِين تكفرك بالماسمحية بالرياسية وعامام المسنت سركاما مخطوت فاحتل بربلوى عيارات

د میکنندر دا لمینا دا دخان مراین حابین شن میشندی ۲۵۴ طله ۳ می ۲۵ نده ۱۴۴ و ده ۱۴۳ او ده در دا امکام از مالا مرشیا حداری دهان می شافعی شونی سود ۱۳۱۰ حرشفر ۲۰ ۲ ۵۰۲ و ۲۰ ولزار میداد کرد.

اسلام نے طرفاہ مثلاً علی مدان عابدین شامی نے دوالحق و مفتی مگر علی مرسیہ اسلام نے طرفاہ مثل مرع بدائشہ عبد الش عبد العطابیت شاخی نے فتی الدروالستید سفود بناخ کہا ہی کے اُشاد علی مرع بدائشہ البیدائی و التواحق فی التوسط البیدائی الدرع فی الدرع التواقیق الواج التحقیم الواج التحقیم الواج التحقیم الواج التحقیم الدول التحقیم الدول التحقیم الدول التحقیم الدول التحقیم الدول التحقیم الت

ا حد عبدالغفور عبدا دخو داسی صفر سها به به اعترات گزیرا سید . " اکثر سیت ان علما و رسسته ی کی تقی جواس بها درسلفی لوجوان رمی بن عبدالولم ب مجدی کی عدا وت سه لیس جو کراگن کی مخالفة بیس محویقے "

کتاب کیٹیٹے اناسلام محدین عبدالویا ہے بخدی صابے براح رغبدالعفود عداد مجدی کوٹسلیم کرنا بڑا کر شیخ اناسلام داین عبدالویا ہے بخبدی کے جِنائی طمال مِن عبدالویاب اگرچ عالم دین توسیقے لیکن اس کا دل جانی رسسنن نجدی کے قاتیہ بعض سے مجز ہوا مقال سن مدید منورہ بہنچ کوئن م جی زمیں بڑنے الاسلام دکیشن مجدی کی دعوست کے فکنا فٹ زمیراً کا کہا آر لی سر سر دینئے کہ می کی می الفت

ما ایک مختاب میسی مکار الله یا اس ز مان کے اسام و مفتی حرم علاً مرسیدی در ان زینی و حلان مکی شافعی وزیس مراه نے بھی یہ واقعہ قدر سے تفصیل سے

و معید من عبدالو فرس مجدی اس برعت کا موجد خطیر جمید ریاک آراد دیر می مارید است و است کا موجد خطیر جمید ریاک آراد دیر می مارید اس اور مراحلی اس است و استی می مارید استان و دانسالام سے دائین صلوب استی کا خربر کیا راس کا خربر کیا راس کا می میشند بر میلیان بن عبدالو با سیان نی میشند بر میلیان بن عبدالو با سیان نی میشند بر دو کریا استیان نی میشند با استی کرد تا استی کرد و استی کرد استی کرد و استی می می کرد استی کرد و استی می می کرد از استی کرد و استی می کرد و استی که دو این مید و دا استی که دو این کرد و استی که دو این کرد و استی که دو این کرد و این می دو این می دو این کرد و این می دو این می دو این می دو این می دو این کرد و این می دو این

المعاصد عدى كوالدماصد صفر عهده بركفتري ...

دریش میدین عدالداب سخدی کے دا داسلیمان بن علی شرف صلی السائل را بیند وفت کے مشہور عالم دین بیشدان کے بچاا ہما سم بن سلیان بھی ممازعالم من میں ابراہیم کے بیٹے عبدالرحق مشہور فیشدا درا دیب میشر عثمان بن ابتر کہ یک دنی ۱۲۸۸ عدمعا کمریشین کجدی کارین مجدمطوع ریاحن حلدا صفر ابر کھیں

سلامين الاستام محرمن خدالول ب مداع ،

و الذررالسنية في على الروالولم بينصفحر ١١٢٠ ؟

ہیں میشن محد بن عبدالو داب مجدی کے والد دستنے عبدالو داب مثر انہ ۱۹۳۰ عزار ۱۹۳۱ عدر مہارت صالح العقیدہ بزدگ اور شہور عالم دیا ۱۵ دفقیہ سنے وہ بنتے کندی کی تنقیص رسالت تو بین ما ٹرصی ماور کیفرالمسائیں جیسے کمراہ کن عقا کد ہر سمینٹہ مرار کن کھنے در سنت تقدیم ۔۔۔۔ اس طراح اس کے اسائڈہ جی اس کے تخریب افکار پر اس کو جمینٹہ ما مسید کیا۔ کرنے ترکی اسائڈہ جی اس کے تخریب افکار پر اس کو جمینٹہ ما مسید کیا۔

اسی موضورتا پر مہدت کوڑت سے مکھاجا سکتاہے ماحصل ہے۔ مسیقی نا الخفرت الاما احدرضا فاضل برایوی فارس مرق العزیز اس نے۔ میں کہاں تھے۔ اکا برعلمائو سے نحد والیست مجدیت کے فیتر تجدید کاروابدا عرابا اور کما بیں تکھیں جی کہ نئے کچندی کے والدما حدا در بٹنے مجدی کے اسات اور بھائی جی نئے کہندی کے مفاق کہ باطلہ کارڈ کرنے نئے اور مجندی کی کما سالیا۔ کا متعد وعلمار نے دو کھیا۔۔۔۔۔

وطبيت و بحديث بمنديل عدا منفور عطار المداع والاداع

اپھا پھر ہندوستان ہی ومولوی اماجیل دبلوی کے پیر بسیاحد (ساکن دلسک برلی کے ان رشیخ جمدین عبدالوط سب تبدی بیکیمٹن کوڈنڈ کی ایمان سیداحد ساکن واشے بریل سے وال بیت مولوی اماعیل دبلوی قتل الکالی کو نارتیل ہوئی۔ حب رشخ بجدی ابن عبدالوط سب کی اسلام وسٹیسست بعدد کالیہ التوجید مولوی اسماعیل دبلوی کے ماحظ کی تووہ لڑ لیٹنڈ ہوگ

رد مولوی اسمائیل دیلوی فیصب محدین عبدالواب بین مجدی کی کار

سام موی عامات المان کی صورت بین کیا تو و لم بهت کے ابتال اور مولوی عامات الله و لم بهت کے ابتدال اور مولوی الم اعیال کے رقابی سب سے بیل صورت بین کی موست شاہ عمالات میں محتب و فیوی جما اور مانچسن وی کے خواب و خیال لیم بھی مذہبو صورت شاہ عمالات میں محتب و مولوی المحتب و مولوی محتب المحتب المح

الناب طرفاء السلمين مناه افعاراً فتأب صدا الله صااحه

و وابيت اوزيولا ناشا فضرل رشول واليوني مولاناته

رضل رسول قا دری عثمانی برایونی رحت الدّعلیہ کاسن دفاد سے ۱۱۳ احد امام الطان لفظ موادی اسماعیل قبیل اور دیگر پیشوایان و البرے کے مکر وفریب اور بیگر پیشوایان و البرے کے مکر وفریب اور بیل کا بھا بھا کا دارا مذہب خاص کر تھا یہ الایمان کے در المدب خاص کر تھا یہ الایمان کے در المدب خاص کر تھا بہت کے در قبی سیاف الجبار فامی شہرہ کا فاق محمل سا علی بخد بیست و ویا بسیت کے در قبی سیاف الجبار فامی شہرہ کا فاق محمل سے المقال کا مقدس المدر المدب عباسی سے نسر ما یا مقدس سے استعمال فرقہ ویا بیر کے لیے ما مود کھیا گیا ہوں الحدد للدو شرق المدر المدب عباسی الحدد للدو شرق المدر المدب عباسی الحدد للدو شرق المدر المدب عباسی المحدد للدو شرق المدر المدب عباسی الحدد للدو شرق المدر المدب عباسی کے ایک اور المدر اللہ المدر المدب عباسی المحدد للدو شرق المدر المدب عباسی المدد للدو شرق المدر المدب عباسی قبول میں قبل المدر المدب علی المدر المدب عباسی قبول میں قبل المدر المدب عباسی قبول میں المدر المدب عباسی المدب عباسی

مي المعاليطين وصال سوا-

ب بعیریت مصنف و مطالعه بریلی یت برا لایا اعلیفرت انا الله انتخفرت انا الله انت یه کهاندیسی دال دیدایی تمهادا دین و ایمان ره گیایی ماهیدای الهشد. ایرا فکلایم آزادگی باست بیمی نوسط کرنوا

كال كعول كر عنة جا و أنكم كعول كري عنها و المراين

دبلای متوفی سی ملاح قامنی سراج الدین کے صافیزاد سے اور لا ان خوادین ملی کے ما ناتھے استزاقی افلیم علمائے الاہورے عاصل کی میمرد ہلی پنجے اور

له بارسان الله كاد مادات اير المساده العصفر سود

دهیبیا ن اُژامیک اودمشله شفاعت وغیره پیرمناظره کریک مولوی اسا ۱٫۱ عاجز و ساکت کر ویا اورمونوی ایما عبل کے درّ پس انجیتن انفولی نور و بسط کے سامی تحریر فرائی، ___ امی طرح تاج النول مون ان وفضل در، قادری مذاله بی دحمة الدمیلیز کے انجاع کی ولہ بی عقا برّ و واقحار باطلہ ک نی گزائب مستقال بربیعت الجاد تقیقت فرمائی۔

مصنف معط لور بلویت فا معلوم کمی عالج الطلی پی بین کزبار باد باین کرکتر کیست تفراتی کے بائی موادا احدر ضاخان پربلوی بین یا اور برکر بخشاہ وہ والم بہت کا ملسلہ اسٹوں نے بشروع کیا ۔ حالانک کا بود توبیار اس کی شہر میس کرستے وہ ایس سکے برعکس بودن کھتے بلی ۔ ۔ ___

من ایندهٔ مرمولانا اسماعیل شهیدا و رمولانا فضل متی نیمرآ بادی می نوک حجو نک سے برقی و وقول طرف سے موثی موثی کما بس شائع بردین اور رشتینے ورد و با بسیت و دیو برزیت و اسما میدیت نیک باب می است معدّی مطالعه برنویت نوعمن کسیدنا العلیفریت فدس سرهٔ کومور والوالا

المراس والديندي كيمير يا ولى اللهن خانوا ده كم الإعلم كمام سے ال كولاس كيمية اس طبقت مقابل على ابر الدون كى جوجا عب آسينيس بيڑها كولف اكيب صدى سے كھولى بول كي ہے بيد سارا قصة ورحقيقت بداؤل الهي مولدى فضل رسول شك برطانها بورائيس بيلى آسين الني كى بقى جدول الله، متر بوات واصلاحات كيد مقابل عن جياها ألى كئي بيلية،

ویا برمطالعه بی بطویرت میتونی ۱۰ سنگ سوارکی قامتی میآدادگی جدم برم ایرس استخدمولوی: سنا فراحس گیلا نی معدد قدمولوی سسیس اصرا نازوی سنین الی بیشت ددرسد دیو بست. با امیمام قاری بحد دلیتیب میشم ددرسسد دیو بندشتهسواکی قامتی عبراوک میشیرس.

(مولاما منو الدین کی ایک کمآب جمدعی طور پر تقویة الایک ا جلاء البینین ادر یک روزی کے ردّ میں مایک رسال اس باب میں ہے کہ مولاما اسماعیل شہید کے عقائد کا خود اُن بی کے خاندان اوار الا کی کتب سے (موالون) کیا جائے جنا کیا اس رسالہ میں وا معاعیل ہے ہم مسلے کے رُدّ میں شاہ عبدالرحيم - شاہ ول اللہ - شاہ عبدالقادر - شاہ راہم الدّین محدّث دہلوی کے اقوال سے ایسے نز دیک ردّ کیا ایا شہ

رُقِو المبيت اور إلوا لكل م آزاد كم آبا و الصاد كم مدوسة معدوسة

وَدَا بِطَالَ مِنَ اعْلَمُ طَرِتُ امامُ الْمِنْتُ كَى وَلادَتَ بَاسِعَادِتَ مِسْتِطِ مِدَ وَارَا وَاكِيا ِ مُولِانًا مَنْوَرُا لَدَيْنَ صاحب كا يَدْ كُوهِ نَذَرِقَا مَنْيَنَ بُوحِيكا بِ الْجَالِمَ الْكُلَّامُ أَوْادِكَ وَالدَّكُولِ فِي اورِمُولَانًا مُؤْرَّا لَدِينَ مِرْتُومِ كَ لَمُلْكَ مَا يَجْرِالدِينِ مِرْجُومٍ كَارَةً وَلَمْ مِنِيتَ اسماعِيلِتَ بِينَ لَا قَا بَلِي فَرَامُوشَ كُولُم

مدلانا خرالدین المتدار می پدا ہوتے جبامام المنت اعظفرت س سرة كى عاجون معمل ١٥٥ مال بعد ، إسوال المعلم والد ا حادث بردنی . _ الوالكلام كرا د صاحب يكه بني : _ . "أ بني رمير يد والد مولا اجرالدين كو جس قدر كا وس تنتي وه فر البيل معيمتى اور مولانا اسماعيل شيدا ورمولانا عبالحي مروم = (مذيبي اعتقادى) ريخ كى وجرسة أن كابط وقت وطبيل ك ى للفت بى ميں حرف مبوان ، مجد بدن كا علم البحى يمانا نهيس موا الدربية سے بولليكل السباب على اليے تقيمن كى وجر سے عرب ادرتدك ولم بيول سي سخنت تعرض و لفرت ركفته عقر والد ومد لنا بزالدین، مرحم نے دول بول کے رقبی ایک کا سالیت الرا بهط کے ساعة مکھی جوان کی سب تھانیف اس سب برطی م الله م عمد الرجد المياطين ع. يدوس طدون ال مر ہوئی ہے امہوں دوالدمراؤم اف میرے را بوالکام کے) ارے میں فرایا مجھ اس کے آٹا دا بھے نظر نہیں آتے " ا

بارسین مردید کیوں جناب مصنف صاحب آسید براه ی اورغود کولیا کرکسیندنا اعلی ت قدس مرف سے پہلے ہی وابسیت کا ذورہ اور د

لے مخلصاً ازدری کہائی سے سما و صد ۹ و مدام و طیرہ :

4 an isolifely bitat

ك كرزادك كهاني صفحه

ہوت د طہرے اورا علی رسے سے پہلے کے علماء البسنت بخدیول طہر اسماعیلیوں کے درّمیں د ناکے داری بی تکھتے رہے ہی ۔ ہم بہر معنوا ، حذاً گلمہ دہے ہی موقد ملا اور حرادرت ہوئی تو اسی کی ہے کہ خواج بادہ سری تیسری علد ہم جھتھنائے حال مفصل مکھا جائے گاجی کو طہراً مادہ سری تیسری علد ہم مصنف ماکہ اس کے بڑے تو اُدھوں کو داست کے بارے دن میں نظراً جائیں گئے ۔

تحذيرالناس اورباني مدرسرد يوسد جمهود علماء عرب وتجم كمه قديمي مسلك حفرس مبط كوابيا خودسامز دين د مذسب عليحده ايجادكيا صفا اور جهر مدادى اسماعيل مشل الألال ف این آباد اوا مدادادر این اکابرے بدی کرائن کے عیدہ و معا کے برعکس اپنا علیورہ دین کھوٹا تھا ۔ __ اسی طرح مولوی محدقام نافرترى نے والست كوديو بنديت كے جديد سانتے بل راها لذ كر لي جمورها وك فلات الي خودسا خر مكتب فكركا عليده تخص فاتم كيا ادر کندان س مکر کسانوں کے اجاعی عقدہ ختم برسے بمبارى كى اور كذاب فاديان كى جهوتى نبوّت كم ليرراه بمدارى مولوی محدقاتم صاحب نافداندی بانی در مدد یو بدر ۱۲۲۲ ایمیل بدا جويت بسبته كاامام اعلىفرت فاس مترة مهم سال بورم المعاليطين پیدا عجدنے رابدا مولوی محد قاسم نافوتوی کی کتاب تخذیرا فاس اور میس نا نوتوى عقا مدًا طله كار يُدوابطال أس زمان كم علماك اعلى طرت پہلے کیا جس کی تفصیل ابھی آرہی ہے۔ اس دنت ہیں یہ دکھا آاور بنانا مقصود ہے۔ اکا برعلما وہند میں سے کسی لے نافوتدی صاحب ک كذيرالناس مي مذكوره عديد عقائد باطلك اليدحايت د فرمان.

ولوی اشرف علی تفالوی کا بیان مادد ده جوسرحیه می افزاد ده جوسرحیه می افزاده اعترات کرناید ادر براس ک

اد وهی در مقاده مکعته بای ا---

''جس وفت سے موالیا دقاسم مانوتوی نے تحذیرالیا س تکھی کھے۔ مالمی نے ہندوشان ہر می موالیا دقاسم نانوتوی کے ساتھ موافقت ہیں الم بجے نیرموالیا عبد کیے صاحب کے لئے ہم

گدیا کہ ہندوشان مھر کے علماء لیے اجماعًا تحیز برالناس کے اقوال کقرم مومسرة كرديا تصااور وادى عدالى خرق اجماع كاباعث بوق ندوستان جر کے علما کی عدم اوا فقت کے بعدجائے تو یہ عقا کہ الوقوى صاعب بانی مرسد ال بدائی دفدگی می رجوع کرتے اور ایٹا تور مرتھا نے تورید فقد وہی فتم ہوجا آا در آج ہے جارے محدد مائل وی كواكا بر دید بندی صفائی یل جو اے کے انبار الگا کر رہے کی دیوارس بر مرحی و ناپڑیں ۔۔ عبارت تخذیوالیاس برہم آ کے علی کو گفتگو کو ہے گ اس دفت دکھا تائيم مقود ہے كرو را سبت ويوسد ميك ردوا بطال يى الخفرت قدس مرة العربية مل معلم علماء معى مرش من عقر الخفر سلم احدرمنا توبکا وشہاان کے در بیے نہیں ہوگئے تھے۔ ۔ آتے اب مع ا كابر داد بندك كتب سي تابت كري كدا على من امام احور عا مبلوی کے کلک الوریج نو توار برق مارسے قبل کینے علماء کوام کے عزيران كسس ادرماني ديوبند فاسم الوتدى صاحب كارة فرال كاب مولانا محداس ما لولوى سامنر بولنا شوت المناب

له الافاضات اليوميد عديم إرم صفير ، ٥٥ زير طفوظا ١ ١٩٠٠

عواصن نا نوتوی " محرالی سیا ایم اے کی تصنیف ہے جوارُد دکا آگا اُ سے متحلق ہیں۔ ہر و فیسر صاحب کی ہے الیف ویو بندی مولوی محد میان دد بلی مولوی محبوب دھنوں ویو بندی مولوی قادی محد طیّب دادا و ر مشہم مدرسہ ویو بند۔ ہر وفیسر حادر حسن ویٹرہ کے خاص تعاون اور محد سینی ویو بندی سابل مفتی آغلم مدر مرد یو بند دہتم وادا احادم کراہی نے مخرم کیا ہے جواس کے معتبر و مستنز ہونے کی مند ہے۔ ایمیں مکھانیہ مواسیاں اور کا دیانیاس کی محدث اور مناظر ہے احدیہ اور کا دیانیاس کے جواب ایس والی زمانہ ہیں کی رسا ہے ملے کئے۔ ہما دے مطالعہ میں مند ہر دیل رسا ہے آئے ہیں :۔۔۔۔۔

ک تحقیقات محدید حل اولام انجدیه" یه کما بدولای فضل مجیدیالونی تمیید مولانا عبرالقا در بالیونی نے تکھی .

🕜 أفكام الاحس "يركماب مولوى مرايت على بريلوى في ويراق

ک فقل الفضع موانا فصح الدين بدايونى كركتاب يه جو كند برانالس كدد تايس المعى كن مطح ما بناب بدوم ره بين هيي .

@ افادات صعير مولانا عبدالصرسيدواني كى تاليف ع.

ابطال اغلاط قاسمیر مولانا عبید الدُّرامام عاصم مسید می کی ایک ایمانی کی ایمانی می مسید می کی ایمانی کی ایمانی می می ایمانی می ایمانی می ایمانی می می ایمانی ایمانی می ایمانی ایمانی می ایمانی ایمانی می ایمانی ایمانی می ایمانی می ایمانی می ایمانی می ایمانی می ایمانی می ایمانی ایمانی می ایمانی ایمانی می ایمانی ایمانی می ایمانی ایمانی می ایمانی می ایمانی می ایمانی می ایمانی می ایمانی می

عدالفا در بدالوئی مولانا محب احد بدالوئی مولانا فضح الدین مولانا عیدا لنداماً جا مع صحد بمبنی جید ملسل الفندراکا برعلاء مرام مے تصدیقی وستخطوں سے شاتع ہوئی .

@ كشف الالتباس في الرابن عاكس يخذيوان س كرويل ب

6 مشطاس في موازئنة الرابن عباس.

مقیقت یہ ہے کہ سب سے پہلے مولانا فضل حق خیر آبادی وستوفت ۱۹۱۸ مر ۱۸۲۱ء نے تفویۃ الایمان مصنفہ مولوی اسماعیل دہلای کے ردّیمی رسالہ مکھا۔ سرفاغالت دہلوی منوفی ۱۸۲۹ء سے مولانا فضل حق نے اس سلسلہ میں ایک شنوی مکھوائی جمولوی اسماعیل دہلوی کے عقا مَد باطلہ کے خلاف تھی '' کے

ماحصل پر کوجھنورا علی خرے امام احد دھا فاصل بریادی قدیم مرڈ العزیز الولی سے جبل بھی بہت سے جلیل العقد اکا برعل نے نیسیت ولیست ولیہ بندیت کا بار بار در وا بطال فر طیا- ما نظرے کے کما بیک شائع کیں۔ یہ مصنف کی اندھیر تکری ہے کہ اپنے ذعم جہالت و واعلمی میں حرف اور حرف اعلی خوت کو استیمال وط بست کی تحریک کا واحد بانی قرار دے کو اس بھولان کی فقندگی ایمیت کم کر کے علی خوت وام المبندت کی زیادتی تا بت کر در طریحہ بال البند اس بین شکو شبر ایم المبندت کی زیادتی تا اس بریادی رصی الشراق کی عدائی اور بکر ترت ہولان کے فقد کو طریق سے دریا بہائے اور جس طری اس فقد عظلی کا مشر میں عربایا۔ علم و کھیتن کے دریا بہائے اور جس طری اس فقد عظلی کا مشر میں عربایا۔ علم و کھیتن کے دریا بہائے اور جس طری اس فقد عظلی کا مشر میں

مه كما ب محداحين نا نوتوى صفرا ١٥ تا ١٩٥٠ بتصرف ٠

ول دجان من خار من المنظم المنظم المن المع من المنت الم

معنف اپنے دھی سے اپنے من فود کند ب کے بل بوتے ہوائی کاب بار اور استید ناامام المستنت بر بار الد تفاع المستنت بر بار الد تفاع المستنت بر السلام کی توہی ، معابر و اہل ہیت اور اولیا را الد کی کستا شوں کے جاسون و السلام کی توہی ، معابر و اہل ہیت اور اولیا را الد کی کستا شوں کے جاسون الزامات کی بارش کر رئیسے ممکر صفح اور ہواس جھو شاہ کو ما نتا بڑا کہ سواد اغظم المستنت کے دو کر کھیلے ہوئے ''اہل سنت و وطبقوں میں ۔۔۔ سواد اغظم المستنت کے دو کر کھیلے ہوئے اہل سنت مسلی ن دو کر کی و ب میں ہے گئے اور کھیل کو مسلمان سواد اغظم اور کھیل کو مسلمان سواد اغظم اور المستنت ہیں ۔ حب اس کا آب بے کہ تب بھیا تھوں کے باوجو جم المبتنت ہیں جب اس کے سراحان اور المبتنت میں نیا تو اس کے سراحان الاامات بر مینوی مرمنی کو المبتنت میں ایر منوی مکسیل الاامات

ا دراہ ہیں کے اُٹر گئے اور ٹا ہت ہوگیا کہ اس کا ٹا ٹابا ٹا جھوٹ کیا ہے۔ اٹاکا متنا مفین کیجے ہمیں سحنت ندامت اور شرم ہے کہ ہما وا می طب ہت ہی جھوٹا ہے۔ مصفر ۴۴ ہر ہی ایک عموان ہے '' تفوانی واختال ' مفرق '' اس کے ایل خاتی اور خیالی پلاڈ کہائی ہے کوئی خوالہ درج

الی کھونیری الی منطق اسار ضرمات کے ذریعواں محق ان ترازیا

ں البتر عنوان مذکورہ بالاک محسن ڈرام ملکوٹ اکستا اٹنا اعتراف مزور گار کوٹ سے است

" كى دىروا ئادى دىدان كى كى كىسى سالەمىت سے البست مىلانول لەردىستىل مكىتىپ فكرقائم بورگەن ئىد

بہزادھ کے ماریس کر وٹا الزام لگائیں یہ ما ناپڑ تاہے بر بلوی اطبقت کمان بہر سے ماریس کر وٹا الزام لگائیں یہ ما ناپڑ تاہے بر بلوی اطبقت سے اسلمان بی توایت کا جہ النا آلائی النا کا اللہ تا کا جہ النا آلائی النا کا اللہ تا کا جہ النا آلائی النا کا اللہ تا کہ اوجود مرفی ہے جہ مرفان ان برحیثیت سے اعلی نظرات نے تھان میں النا کا دی اوجود مدی سے قبل مسلمان مرحیثیت سے اعلی نظرات نے تھان میں النا کی دی اوجود میں بھی اللہ تا کی دی اوجود کے اللہ تا کہ تا کہ اللہ تا کہ کہ تا اللہ تا کہ کہ تا ہے اللہ تا کہ کہ تا اللہ تا کہ کہ تا اللہ تا کا معلقہ تا معلقہ میں النا کا دی احدیث کے اللہ تا کہ کہ تا حالم تکہ تا کہ اللہ تا کا معلقہ تا معلقہ میں النا کا دی احدیث کی احدیث کی النا کا دی احدیث کی النا کا دی احدیث کی النا کا دی احدیث کا اللہ تا کہ کہ تا حدیث کی النا کا دی احدیث کی النا کا دی احدیث کی النا کا دی احدیث کی احدیث کی النا کا دی احدیث کی احدیث کی النا کا دی احدیث کی النا کا دی احدیث کی احدیث کی النا کا دی احدیث کی احدیث کی النا کا دی احدیث کی النا کا دی احدیث کی النا کی دی احدیث کی النا کا دی ادا کا دی احدیث کی النا کا دی ادا کا دی احدیث کی النا کا دی احدیث کی النا کا دی احدیث کی النا کا دی احدیث کی دی النا کا دی کار کی کا دی کا دی

[.] مطالع بريلوست صفى ١١٣٠

ول وجان في خار في المراق المرا

ار راه بن کے اُ ڈگئے اور ٹابت ہوگیا کہاس کا آتا با نامجھوٹ کزب فریب آگا مقا۔ میلین کیچئے ہمیں سحنت نداست اور مترم ہے کہ ہما را بخاطب ہے ہی جھوٹا ہے۔ مصفر ۱۲ ہمای ایک عنوان ہے ''تفریق واختالے'' رفرق'' اس کے ذیل خالی اور خیالی بلاقر بیکائی ہے کوئی موالدہ رم

الى كصوروا ى المظيم منطق الدخدمات ك ديومون ومن والكان

، البترطوّان مذكوره بالاسك برّت ولام لكيت تكون النّا اعتراث عرور الباذلك من من السب

« است دسولان احدر دهنای کی کاپسس ساله محت سیداملیت میلانون د دوستقل مکتنب نکرقاتم بودکت ، سنه

مزاد بھی سے مربی کر و ڈالوام لگائیں یہ مانیا پڑ گاہے ہر بلوی المبل تندند سلمان ہیں سے سبب پر ہے اوری بھی یہ ہے کہ الحداثہ برائی سے بان طران کے سس کیا ہے ؟ بر بلویوں کو المستحث مسلمان ماشین کے باوجود بر شیطانی دک مجموع کی مکھنے ہے کہ موانی فیم الدین مرادا بادی کلیے ہیں ۔ مدموجودہ صدی ہے تجبل سلمان مرحیقیت سے اعلی نظراتی تھے ان میں بداری بھی تھی غیر سے ابسالی بھی۔ دُنیا میں ان کا دی دبھی تھا ا متبادی ہیں۔ اس کے بعد دس کے گوشت و شوکت بھی کھازان کے نؤ وارسکا غیر تھے ؟ اس کے بعد دس کے گئیت موالہ کا پھتا ہے سوائی اعلیٰ مرسی سعی ہر

⁻ مطالعه بريلوبيت صفحه ۱۲ به

بہت مصنف کا اند هائی ها فانکه صفرت صددالا فاصل مولانا نعیم اند مراد آبادی قدس مرف ندی باست اطبیب الهیان رد تقویش الایمان کے ا اقبل پر تکھی ہے ۔۔۔۔ احدید بھی واضح رہے کہ سوائح کی تصنیف ہے جمعت بدر الدین احدقا در نی رضوی گورکھیوری قدس مرف کی تصنیف ہے جمعت مطالحت بر بلویت کی ہے قصی کی تحریب اندھ کی فاتھی ہیں جس طرع چاہیں گئا، حضرت صدد الافاضل مراد آبادی قدس مرف کی تحریب کا اس خرد ماغ معند

"بیریت انتراس و دره تجدیدا وربالهی تغزانی کا اهد خید حافظ اولید المراحصین مولانا بران منایکی او مهم عرص کمرین زگویاکه صدرالا فاصل طیرالوی ا له فده و موجود و حاضر مجھی کمرمخاطب کر کے کہدر ماہیے) بجھیلی صدی جن مسلار نیزار کمزودلال کے باوجود تھوک تکثیرسے فاکٹ ناستے جس سے مولانی اسحورہ خان نے انہیں آرشنا کیا ۔ وظیرہ فاتاک این الجزافات .

معادا دنته مید دادند تم معاد انترگویا مسلمانول یم کمزوری مولانا ایم ، عرب علیه الرجمة اور مکفری وجهد الی سه

آلتی سے کی کو بھی الہی خدا ہز دیے دیے آدنی کو موست پر ہے بدا دار دیے مذیر کھنڈے یانی کے بھیلے مارکرول درماغ کی کھڑا کہاں ک

معنق منت پر تشرف یا نی کے پھینے مادکرول ودماغ کی کعظ کیاں کوا۔
کہ یقت کرم ملما تول کا رعب و ہمیت توت وسٹو کرت اور وقاد مرتزیس کی تکھ کا
سے ختم نہیں ہوا بلا منتبع موقویین کے باعث ختم ہوا۔ انگریز کے جانثار
ہند و وں کے وفا وار طلما ولیے شان الوجیت میں تقیص کی، شان رسائت ا تو بلین کی مسلما تول کے دلوں سے عشق و محبّت نبی اکرم رسول مرسم میل ان فنائی طلہ کو کم کی منت گل کونسٹن کی سے کہیں معاف الڈھٹور طارات ا

مرالا فا عشل کی سنی تو ساحب قدس سرف مذکوره بان واله است علیم الاحت کی کی ترصی بهت گومنه م اگه بهت کو یاخود مصنف مطاله به لویت که نزدیک. عسلماندن کی عالمت ایسی مگه دیو بندی کیمیالات مقاله می صاحب ایست وه صدرا الفاضل که برعکس کیم ادر می فرما دیم بین سد مقاله می ساختی

واس دوصدی کے افروض شان کے علی مہندوستان میں گزرہے ہیں ان کے زمانہ میں ان کی مثال حالک اسلامیہ بہر بھی ہمیت کم ہے۔ ایک عالم تقے ایسطاری دیسس بی فرمایا کہ تھے کہ قرآن ما ذل ہوا عسد بیں اور مرفعا اس وعفریوں نے اور نکھا دومیوں نے اور تحصا ہندگیوں نے در رہ واسلام کی

جوا چھی طالت رفقانوی کے ذمانہ میں بہندو کمشان میں ہے وہ حالکا اللہ میں جی جہن ملک ہو

كيول جناب ممعنتف صاحب منعنف بؤاود بثاؤ صدرالا فاحتل تھے کتے ہیں یا تھا نوی صاحب _ ، بھا نوی کی ما تو کے یاصر زالان علىبالرهمة كى مانوسك ؟ فيال بيد مقانوى كى طاف وسيل جا فكر. من وقع كى داكى احدرالا فاصل عليه الرحمة كى عبارت سے غلط معند، ا ہے کمیٹرخ الحیند مالٹل ی کوسمر بر اُسٹھا لیا اور مولوی تھیو دائھس دلا بیندی ، بديدا لندمندهى كم كمست كك في مشروع كرد بيشعان فكريز بتاياك بدهان دا زير كوسط باي - إس معدية على بي كرمعة ف دميني مرمين بها وراس كاكوا العنول منيس ا وريدا مك ممثله نيهم كمرولائل سے بات كو ما سيكه اي بنيل مجمعي او كروت بدائلهم محجى أمصركم وظء بدائلهم ورثيمو بإن غدا حطرات اندا مرسلين عليهم الصلاة والمسلم كى كايك ملاقال كى لويفيسى وقصيد وفواليد كرويما بيا ورمولوى مسودالحس كى كاركر مديدل كح فرض، ويى ادرجاا ا فٹانے گٹانے کے بعد بطور حوالے صنی مم بدیر اللہ مکر عامشیر بر کمی کاب، ك في والمردديا اور معرصفي هدير ماريار وسي مكيركادونارويا بدريارا دہی پُراا اراک بمسئل اے کہ الے دوستقل مکتب فکر فائم ہوگے دیو بدہ ادر بر الدى - حالانكر بم بعراحت عرض كر فيك بلى كرمسك تكفير ختم بوسك سے کواپنے جاریا و کا مولدیوں کی قربانی دو الحقاد المرت کے لیے جار یا بی اللہ كى قربانى بلاى بات نېيى جب ان جار يا يخ كت خور كوكستاخ مال يه اورا عنتروهم كاخترى النجاريا تح اخراد برحق جال ليامسكة بكفرجي أظها

دن ابنی برختری ره جائے گاجنهوں نے کفرلیکا لکھا تھا یا ۔ آپ لادا زوبی اور دسیسے النظری سے کام لیں توہین کو توہین کفر کوکفر لیان لیں اُگ سائنھا میٹ اورجا نبادری سے دستہردار مجوجاً ہیں .

ارتاب اورعلم المستف فيضف ١٥ راعض منالط ديف

ل الله تعالى عليه وللم في آفيه والد و دور إلى علماء حق اور على وشوكى بخر السير ديد و مي تقتى .

آن شدوالشوشوا والمعلماء وان خدید المحسنیند.
خدید اوالمعداء وان خدید المحسنیند.
مول کے اور بین کے بہترین لوگ بھی علماء ہوں گے به اور بین میں میں دوابیت ہے استان کے معرب علی المرتفیٰ سے بھی دوابیت ہے استان کے خلام میں سے بھی دوابیت ہے استان کی تھے۔
میں سے بھات میان کی تھیت کے ٹیجے برترین لوگ ہوں کے میں سے بحال مالئ والد المرابی پرلوٹیس کے اور انہیں پرلوٹیس کے بہترین لوگ ہوں کے اور انہیں پرلوٹیس کے بہترین المرتب کا میار المرابی المرتب کے ایک میں سے اپنا علم غیب میان الیا کے میان المرتب والد کی تاجواری علی المرتب والد و میں المرتب کی اور المین المرتب والد کے ایک میں المرتب والد کی تاجواری علی المرتب والد کے ایک میں المرتب کی المرتب کی المرتب والد کی تاجواری علی المرتب والد کی المرتب والد کے ایک میں المرتب کی کر المرتب کی المرتب کی المرتب کی المرتب کی المرتب کی کر المرت

مُصنّف جي إبه حديث الورمولي على رصى الله تفالي عند كا يه قول مديب بعقيده كستان طاق ل كسيم بي جو توبين كو برائيس مجت الكير كارونار وسنه و ميتين ولا بهروي الإلاي المدين مطلب كمه لي

الم الاقاصات البومير عليه معتمد ١٥٠ ١

ت والجناعت كالم يس من اخلاف بي جس في انسى و وكرو مول من ا واعدم عامن المنت والجماعة المنتان مختلف عاعين بن استر كم دواكل برية يرسى دومنظل مكتب فكرقائم موكة المامات الفرض مارمادامك رى چيزاكي بى ماست كاعاده ر این دراغی توادی کی مربادی کا تبوت فراسم کیا گیاہے۔ مصنف مطالع بربادیت نے عکر ملکم کیا لمبات والجھا الت و البحالی کوراہے یا توابل السنتہ والجماعة ہونا عاہمے یا ل سنت وجاعب مصنف كا إبل سنت والجاعير كسناكس قاعده بعد الكرابل ديو بندي كوني ابل علم بوتواس بي ايج وى اور دا تويكر المرك اليدي كوسمحات مكركان كلينجا يمحات كرونكواس بواثر وناسب مشكل مع . عدا در جها است ك باده مي سب محن الان مع. بدنا خرعلی شاگولروی اید ناخواج حمزت بیرت مهر علی شاگولروی اشد شاه صاحب گولودی رحمة الله کانام نامی اسم گوایی می گوایی بى اس بدماطن مصنف كوهجود اليذا يراد كميت بي ميدون فقرون ، اولیا مرام سے مددلیا ترک ہے ، مگر اپنی عرص اورطلب که او براستر مهر علی شاه صاحب کی داخی دی اور مده طلب ك يصنت كي آوسي فودكوا مليقت كابركم فالمقصورة البذاحير مندوم كيدري صدرالدين طرانى فادرى كيلانى عليه لرحمه يحضوال ك جوابيل بركيد مرعلى شاه صاحب عليدالد عمر ك جواب كا وه حفد إس كى تخراف وخيات كى نندام كياجي بي بياج :--الم بفيرالفيام كليات تعظيم عرف لفظ بشروس وكركم ماجائد

حصنورا وتدس مستبدعا فمصلي الشرعنيدوسلم كعطم عنيب الشراهيك كالأنها كرف كم لي قرائ مع يا حاكم سنة من . أن الله عندة علم الساعة وينزل الغيث وبيلم مافى الدرحام وماندرى لفسى مأذاً لكسب غيدًا ومائدلارى نفرك باى ارض تموت انسادله عليه كخديور سنى بينك التركم باس به قيامت كاطم اوراً مادنات ميداور جانات عديك ماؤل ك بريط مي ب اوركونى جان بني جانى كركل كياكل قي اوركونى جان بين حانىكس زبين مين مرسى كي بيشاك التند جان والابما فيالا بيرا اس أيرمدادكم سے دلي بندى برائد الله كاكرتے بي كل كيا بوكا ال بى جالى رسول كوكيا خرر مكرمصنف كي لفل كدده عديد شريد اور مسيرً ما مولى على دحى المدُّون ك قول سے بير جانا كم برقرين لوك، برا على رعلماء سُوع كاعلم غيب تقاجعتي تديد نبري وي كيني ___ وطبي بالحفوص مانخسرادی داید بندی مصنف اب این منزم محقوک لے خوداس کے الين اكابرين بي علماء شويل كمانبياء ومرسلين اور محبوبان خداك توبين و شفيص ان كا وظيف سما ورد وسرول كوغلماء شوكيه كمدايث اكابرى بداعال پرب ده وال د و ب جيد جد خود سور محاما يه جوريد إ

وما عی توازی کی بریادی است کوبار بار دبرا رباید - ما ابر کست می بریادی است که ایک بی بات کوبار بار دبرا مرا ۱ پر کست به است می ادام فرا است و الجاعت که د و کشید بوگ صرا ۱ پر کست به است می مرق صر ۱ پرید املیت می املیت می ایک ده منقل مکتب فکر قائم بوگ صفح ۵ به متی راست اور تفریق مت مفخی ۱

نيين سلم ب

اسی طرح مسئله حاحز ناخل به بالکل مسائک سید تا اعظیفرت. ا المبسنت قدس مسرف کے موافق و مطابق ارقام فرمایا، لکھتے ہیں ، مسلم خضرت صلی التر علیہ وسلم کا بحسد و العضری سرمکان وہ ہا پس حاحز فاظر ہوٹا تو بہاسر مختلف فید سے فقائل و ملکا کا کوئیل وہ ا مسترخیال میں ظہور و مسر لیان حقیقت العدبہ بسرعالم و سرم تنہا و دو ذرہ میں عندالحقیقین من العد فیر تابت ہے ، البترظمولات صلی الدُعلیہ وسلم کا بجددالعظمری العینی کا بیتر مجھن اہل مشاہر م

مگر معنف مطالعہ بلویت نے کمال نیانت سے سب کچھ جو آجا۔ کراپنی حزور سٹ کے دالفاۃ القل کیے ا

معمیرے خیال می خربیتین از علمائے کرام خناد مین امل مذّت والجی است. اس ___ ؟

یه الفاظ نقل کم کے لیں ڈھنٹاورہ ہیٹ دیا کہ پیرصاحب کو لاڑوی ا ہم دیوبندلیل کو بھی اہل سنّت مان لیا دیکھ پھی ہی اہل سنّت ہونے کی ڈکری مل گئ — ارمے خاکمین مصنّف اس کے ایک ہی سطر تھی۔ صاحب کولیڑوی علیہ لو تھتہ ہے تھی کتر بیر فرماد ہے ہیں ، ___

"برگذیرگز مفقود نیس که معاذا نندخرقه صاله دیگراه بخدیده باید. کی طرق حرف نفط بشرکا اطلاق ما تزکیس :

بس اب تم خود این گریبان میں مُنهُ وَّالَ کُرجِها مِک لوا در دیکی او تم مخد قبل و دا بیون کی طرح محصل استر کھتے ہویا نہیں ۔۔ ؟ اور رہجی دیکے او

سات بر سیده مرعلی شاه صاحب گولوژه می مرعوم نجد مید دیا می فرقد کو د صادر رگراه) فر ما دیسی جب کم متهادی نود ما شد قطب عالم مولوی شیدا عدصا حب منگوسی صاحب تصف آی ---در محد من عبدالویاب کے مقد یوں کو دولوں کہتے ہیں اُن کے عقاد عود در محد من عبدالویاب کے مقد یوں کو دولوں کہتے ہیں اُن کے عقاد عود

داویدندی مولوپول کو پیرصان فرانو بندی مولوپول کو پیرصان کولوطوی کابیت کنچ مناظره ما حب علی الرحمه کانام نامی کس قدر غلطار سنجال کیا ہے حضرت محدوم ساحب علی الرحمه کانام نامی کس قدر غلطار سنجال کیا ہے حضرت محدوم سیند نا مبر علی شاہ صاحب علی الرحمۃ کے خلفت اکبر و فلیفہ المظم اور جالین سینید دہ ایک ایم دار پر سے بردہ اُسطاتے ہیں ارشا و فرماتے ہیں جمناب

ك مرمزمق عمم كه المناصفي ه مم ك المفاصفيم مم :

ئه فنا وئي دمشيد يرصفي ١٥٥ شي مهمنيرصفي ١٥٥٠ ﴿

بالدجى كارشاد جائم

مركار بيرصا حب كولروى كاعقده ومساك استدبرعل شاه

صاحب قدس سرهٔ بنه امکان کذب باری متنا با کو محال علم عنیب عطار سماع موفی کو محال علم عنیب عطار سماع موفی کو بری اور نداسته بادسول الند . زیادست قود - توسل و استداد انبیار واولیا رعلیم استاح اورابیها بی تواست کو انبیا و و اولیا مجود دان باطلا و دا صناح کے متعلق نا ذل شده آیاست کو انبیا و و اولیا معبود دان باطلا و دا صناح کو ترافیت و تخریب سی تعبیر فرما کر دانشوات معبود بندیست مولدی استا عیل و بلوی کی کتاب تنفویه الا بمان کیامتر الله کی تردید فرمای کردانشوات کی موای و مااه حسل به به لف بواحله کے موانی و مااه حسل به به لف بواحله کے موانی

مرادم ف ای دیجے ہے کو کی جی پر میڑی چالے مت سم الله الله الرى بالتي الله كانام كاوا جا يكا وا جا كيدن جناب ما كيسروى مدارى صاحب ألم تكهيس كعدل كريره انب دل كادل كردل دجان سے برصاحب كولودى كے تفائد و ماس حقة كو قبول بعبي كر لو محص اپني باطل مراد تا بت كر ف ك ليم بر ساحب گولزا وی کا نام استثمال مزکیا کرد_ بتایا جائے سستیدنا مجدّه اعظم ريارا على إلى ما احدرها قدس مرة ادرصور قبله عالم كوارادى مس مرؤ كى عقده ومسلك مي كما فرق م عاقبات ا الدبديت مولوى اسماعيل اور تقوية الايمان كانام المكررة كياما بنيس منزا در مقبوس كننا فاصله ره كياب - ع محكن سے مانخيسودى جى بيكا وصيط بن كركم وعاجى مدرسرولي بند بنافي والعدولي بندى علماء كوتو كي نيس كما توجع كبي ك لوكنة ماؤ مدرسرد يوبنك مردوان اور فرقدداد بندير كم امام دوم كى ولم بدية افروز روش كا نام ليكو كلم كال

الی سیلی جھیدت اسلم پہلے دوبالیک ٹابت ہوتیں : اگر سیدنا اعلارت علیہ الرحة معاذا لیڈ مکفرالمسلمین موسف اور میں میں اور اور کورسط سے موانا احدر صافحان صاحب برلوی

م ارسيدها معرف الموسير الموسير المولان المورها خان صاحب برطوى المراحد رصا خان صاحب برطوى الموسية مطوى الموسية مطوى الموسية مطورة مولانا الموسية مطورة الموسية مطورة الموسية مطورة الموسية مطورة الموسية الموسية مطورة الموسية الموسية

کی پرکہ آپ کی نظری خرب عبدالوراب بیٹے مجدی کے عقا مذکو ہوہ ان علاظ تقا اس وجر سے حفرت پر صاحب گرانا وی نے مناظرار انڈاڈی عاف صاحف اور ڈینکے کی چوٹ فرایا یو تقیب ہے مولای رسنے پر احمد الدی فا وی رسنے پر میں بیٹے خور بن عبدالو ما سب کے عقا مذکو عمدہ مخر اس کرتے ہیں جان نکوان میں سے ایک ایک عقیدہ کی اور بیر و مرت خفرات جاجی ارسنے بدا حرک گلوی کی صاحب کے اپنے کسنے اور بیر و مرت خفرات جاجی اماد اللہ صاحب جہا کہ بری تی فی ہے ایک اللہ

ولوشرى لوى في ما والدر المات حلا ركف تح

اس کا فیصلے بھی خفرے سیندنا سرکار گولٹر وی علیالر میت کوئیں فرائی ہے :

اس کا فیصلے بھی خفرے سیندنا سرکار گولٹر وی علیالر میت کوئیں فرائی :

الادرے ہے درروی کی کوئین مسائل میں انہیں ودیو بندی اصام کوئی ای والدار اللہ میاصب سے اختلاف بھی رہا مگر و حاجی امراد اللہ صاحب سے حرید و ضاغاء وہ اللہ میاصب سے مرید و ضاغاء وہ علی رہا ہے ہیں کا خور کی ۔

علی رہا ہے ہیں تھی میکنٹ بھی سے مورید و بمنواہیں ، مولانا احراس کا خور کی ۔

مه مشفیع عاصیان موتم درسیائید کسان بوتم مهین چوشراب کهان جها قدن بتا و بازد دارا محمدم طرا و بعم پدادر که دی سیشفاعت تم بهمارست جمع وعصیان پر دجب و یارول اند

ا درگریدنا، علیفرت که ایک رفین خاص میت جانتا دجن سیاصوں در فرد الذرعاری رفید الدر علیم و در در الدر علیموں در فرد عاست میں اعلیفرت کا کچھ مجھی اختلات مذیخا اجن کے صاحبراد مسلطان الدوعظین مولانا ناعبولا عد قادری برکانی دھنوی سیند نااعلیفرت قدس مرد کے تغیید دوخلیفہ تھے ان کولیوں مکھا ہے: "معزمت مولانا وصی احمدتما میں ہوئے

له ميرسرصفي ١١١٦ كله ميسسمليرصفر ١٠١١٠ ؛

ك مرسدميرصفي ١٩١٠ ۽

عزور مقدد این فرماتے جیا کہ مکر معظم اور مندوستان می موجودها جی آ۔
علاق مائی ملک میں ایک میں معظم اور مندوستان می موجودها جی آب منت یہ مجھی ہے کہ بیم کہاں تا ہست ہے کہ علمار دیا دین نے آبی گئا عالما نے عاجی صاحب مهاجر مکی کو دکھائیں اور و وال کے کھریا ہے ہے۔
عاجی صاحب مہاجر مکی کو دکھائیں اور و وال کے کھریا ہے ہے۔
عاجی صاحب مہاجر مکی کو دکھائیں اور و وال سے کھریا ہے ہے۔

يبي بات حفرت بيرصاحب كولة وي كيمواله سيجي مفالطه فيغ ك ليم كمى جاتى م كدا مهو ل لي يم كليفر خيس فرما ي - اس بريم بيري في دیں کے اس افر مروضات بی صرف کے اولا وی سے کا تی کھ ابت كر فيكري عريس ان كراس مطالبه يدا تا وزوعران كريك أ صناعت فرفون كى كما بول ملى موجود ومرقدم كشما خارد عباراسيداور لغربيعقا لدحفظ نبس تفاورحف ومروع كى يبالدى نبس مقى ا جن جن مولولول ا در فرقول كم كلتا خارد عقا مديمي و ٥ ال كا درواره الله الك الك الكر مر المحقة على جا يكن كر سجي تميا وى فظال كلاً . ك فال عارت كم عامنها درائم أى دجه كا فرد مرتد وي وال فود ديو بنديون يريش مكسيت كيا المون في تخذيرال س- براين فاطعه . حفظ الا يمان وعرم كتافا يذكت كي كفريه عادات معزت سيدنا بروبرعلى شاه صاحب كى غدمت يى سين كى ب معاذا ولرية عبا دات اوركتنا عا ركتب ايسي بي وحي آسماني الخفيل الأعجير يرساحب كولظوى من علماء ولا مدائد ان عبارات كمعين ايان وين اسلام بول ي تصديق مون درماصل كر لي و

اسلام بوسط بالمعلمان المراس المسائل المواقع و الدس مرف في الدس مرف في المدس مرف في المدس مرف في المدس مرف في ا كما ل مكهما مراس كم المعلومات المراس المواقع و مرس مسترة كا المد على عدام الحر مين اورحكم تنكير علوات مسائلة على مراس الموس توخود ولوجلي تقرآ

مولاناً لطف النه على كرطهى مولانا عربين الراباوي اوربهت سيا (ها بحى الداد البارعية بالمصمن سلين على في مهم إلى كيم الكري يكور حاراتا والبدار چلواس كا فيصل بھى دېرمنرے توكياك عالى امداد الندها حب ك ديو بندي ولوى المنظير ومرشد كم ملك الصحير المنظ اورده عاى ما المنتسان والمفتر تفيجك والمستست كالرجان والمروادالها كرسب هاجى الداد الندها حسك ملك مرددى طرح فالم اوراب د ب دومر عد الفظوى ملى إول كمر ليح كركستدنا الملحض الم المنا الم احددها بربلوى اورحفرت ماجى الدادالترها حب مهاجر على كاعت ومساك الك عقا مكن بيمكريهال كوئي مثيرة ال يسدك عاجى صاحب بهاجرسى في في في العال فارسّان من الدينة والوال عدام المان ا كالظبادكيلية توم كبي كرده الوال المثارة ال كُتُنكي وفي سيل ك ين - ايك شريعي و الإجامات كرهاجي الماد التدصاحب ماجر مكى ف مسكة كيوني يترفا المخفرت على لرحمة كي مجوع فعاً وي صام الحرمين كي الميدو تقديق وفراتى ١٠٠ كرجاب من عرص كري سكك الياكن والا بالكون كى دُنيا مي دبرات كست فارع دنت يركيز كا عكمترى اور صلى الحريل المعلام كيات ب جكر وسيواجي الداد الشماع بهاجري كانتقال المساح ورواها يزرك مارى جاك وأزادى كابد مشاره باني - كويانقريباً ١٠١/١٠ سال قبل وه مكر مظر على كمة تقادران ك وصلامه ساسة سال بدرسام الحريين كاارتدا دسوزا يان اخروز فقوى معرض وجود ميل آكيا - الرفاجي ما حب معلم على دُونده موقع توسما المرين

کو پیش کر نا جاہیے میں مکن ہے اور ہو سکتا ہے کر حفرات موروج مک گئا۔ محسب کی کفر رہے عبارات مزیر تھی ہوں۔ اِس کو صام اطرین اور عکم مکفر کے تعدا ہونے کی دلیل بنایا جھن توکسٹن جھی ہے۔

د يوبندى وال يجدروى سومناظره ويامانى مادرم مو دوی سین علی ساکن وال بھیجال مولوی دکسٹیدا حد گنگو ہی کا شاکرد وغشہ مقار دوره عديث بهي كفكو بي صاحب سے بيّا تقا اورمشورمُر زورومُنهُ اوردلائل سے عاری مولوی غلام خال بندوی دبوبردی کا اُستاد تقا گو باد يونو ي حبين على وال مجروى اوير في اور آكر عصيد داد بندى تفارا ل مرد ورف قبله عالم كوني وى قدس كسدة كو باربار مناظره كالجيلني ويا حور ا بين سا كاند دوحاني دوره بمروال بحجرال سنجيها اس ديو مندي ملا كأنال تعاكم بين عابل بحدة بي جريرها حب كوين ويا عنده كردى كيا حضرت كي قيامك يدبد مواسش معيدا ورفورير ماحب ماخره كي ليه احراركي في موعول مناظره علم غيب - خليقه يارسول النّد - يكشيخ عبدالقا درجيل في اورساع موتى مقا - الغرض منقري كدمشكره عنيب بهدة بيركر يمر نشل لا يعليد مسان ف المعلوات والعدض الغيب الآا مل يرحمرت ليجدسوالات كي مولوی در شیدا حدکتگو بی کاچین تلیدی اس باخته بوگیا دبان گذار و توگی در صاحب سي النه كالف كى يرأت و بوائى . تفعيل مبرمير و ٢٠٠٤ ما وز ١٠٠٠ مودد ہے، اوالم جانت قواس موضوع براور بھی بہت کافی بیں مگرا خضار مانع ؟ المميدي مستق أشده جري إور قبله عالم كوافظه ي عليه الرحة كا أم مع محاطط مين كي مرأست وكريكاء

مصنف مدہ بر کھتاہے مولانا محد ملی جو ہر مولانا میرحس مسیالکو ٹی۔ مولانا خلام دسولی عرف دسل با بارڈ اکر طعل مسا قبال جکیم اجل خاص مولانا ٹوکٹ

ل بالکرانها ری مولانا ظفر علی خان بیرستیده هرعلی شاه بیجه دری فضل می مورد شقوی دی خاج مراح الدین و مورد شقوی دی خاج مراح الدین می مولانا خطر علی خال مثیر حد شقوی می خارت عبدالفارقص ی مولانا خال می مولانا خواج الدیخش تونسوی حزات عبدالفارقص ی مولانا خال می مولانا خواج الدیخش می میلی خواج می مولانا خواج مرد خال می می مولانا خواج مولانا حد در ما خال می می مولانا خواج مولانا می مولانا خواج مولانا می مولانا خال می مولانا خال می مولانا مولانا می مو

اقل لوان حفرات میں مستندعالم دوتین میں برهکیم ڈاکٹراورشاعر

ارد پر صاحب سبی منا وئی مذاکلت تھے ۔ ووج پر کران حفرات میں مجھل وہ مولانا ہی جی علی نماز بڑھنے یا مفودے مہدت مذہبی افکار رکھنے کے باعث با بواور لیڈ قسم کے لوگوں اور مساوں میں مولانا جال کیے جاتے ہیں ۔

سوم به کیامولانا محری جربر مولانا میرشن بولانا خام رسول -ڈاکٹر اخبال علیم اجل مولوی ظفر علی خال ۔ ڈاکٹر انصاری - میال سنیر محمر شرفتیوری حسرت مولی - چوج ری افضل می ویؤم کافتوی کفرمنکرین ختم بورت - قادیانی اور داخصیوں کے متعلق آپ کے پاس موجود ہے ان معزات کاپ تنظی میری فتو کی کفرد کھانا جا سکتا ہے ؟

چهارم بیکدمونا ناغلام محد کلوگوی اور پرسیند در علی شاه صآب علیدار تحریک کافی گزر عکی بهری که متحلق کافی گزر عکی بهری کیا مصنفت کانان برایمان به سب

پینچم ان حوارت بی مجعن وه بی مثلاً حطرت خواجه اندیخشش توانسوی وغره جراع کخفرت قدس مرک سے پینچ گزرے ہیں۔ اس وقت فوی کا الحران

منظرعاً بعربندًا یا متضار مولوی حسین احد مدنی آنا نظری رعظاء الدّرنجاری اعبد الرحق الدّرنجاری طبیب المرحق لدها اور ۱۹ او

محکور المسلمین بیا مکفر المرسین اور شینے مابینا مدالمیرون بهتی جرحون محکور المسلمین بیا مکفر المرسین الحقاد می است المحکور الدی المحکور الدی المحکور الدی المحاد الدی المحکور الدی المحکور الدی المحکور الدی المحکور الدی المحکور می مربیک بی مربیک بی المحروف بی المحکور می المحکور المحاد المحکور ا

المن تقریر و تقریر کے ذریعہ احام احد رضائی شخصیت کو منے کر کے بہتے کا اور مضائی شخصیت کو منے کر کے بہتے کا اور مضائے من میں اس الم احد رضائی شخصیت کو منے کو کے اختیار کا میں ابنوں نے کفرساؤٹین نے نے میں ابنوں نے کفرساؤٹین نے نے میں ابنوں نے کفرساؤٹین نے کہ جانب میں مکھی کی مصنف محا اونے اور میں مالانام المواضی کی وجہ سے وا منے ہے کہ متن منوان کے برعکس ہے۔ اور وہ اس میں مالان کے برعکس ہے۔ اور من میں الان میں میں ان ووسط وال کے برعکس ہے۔ المالی المالی المواضی المواضی کا عنوان کے برعکس ہے۔ المالی المواضی مالی المواضی کا میں الان میں میں المواضی کے برعکس ہے۔ اس میں عالم کو اور کو المواضی کا میں المواضی کو المواضی کا المواضی کا میں المواضی کا میں المواضی کا میں المواضی کا میں کو المواضی کی ما شدای مواضی کے المواضی کا میں کو المواضی کی ما شدای مواضی کی جائی دیں میں کی کو اس سے عالم کو اور کو کی کے اور کی کا کے دوال کے دیا ہے کہ کو المواضی کی کھول کے دوال کی تو کو کے دوال کی دوال کے دوال کی دوال کے دوال کی دوال کے دوال کی دوال کے دوال

الميزان بمبئ اماكا حدرها مان ممرسطم ٢٩٠٠

"النان آپسیس سب جهاتی ہیں جو بھایزدگ ہے سواس کے ۔ معانی کی سی تعظم کھیے ہوں ، ، انبیا وادلیاں ، اما ناد سے پیروشہد فرا دلاکے مقرب بینسے ہیں دہ سب انسان ہی ہیں اور بینرے عاجز

ہے جھائی ہے ؟ فرار مولوی گنگوسی مسلما کا علم و بے خبر ہے کہ اُس کو اپنے مسلمہ مسور علیا اسلام کھائی کا ابدی کے مدرجات اور عما مذکل

ا نہیں یا بھر سرنے درجہ کا مکا داور مھولانا ہے، مولوی اسماعیل کا والداد برگذرا، اب و بعربندی مجا عث کے امام دوم مولوی رسٹیدا حمد سو بسی کا دا جنح اقرار مل حفظ میں انکھنا ہے ج

و مرا جائی کہنا تھی اُس نفس ایٹرت کی وجہ سے ہے مدیث اس آپ نے تود ارشاد فرطیا میں کہ تجد کوجھائی کہورامی دعایت تطویہ انایان اس لفظار بڑا مھائی کھنے کو مکھا ہے ؟ اللہ

مولوی اساعیل معنق تقدیة الایمان فیصفورا فدس سید عالم ایران فیصفورا فدس سید عالم ایران فیصفورا فدس سید عالم ایران فیصفورا فدس سید عالم فی الصادة و اسانام کویژامیدا فی کلیدا و درولوی دستید الرام الرا

محفریات کواسلام تما بهت کرنے لگاہے گھاب معادالمیڈ قراکن وادا، منسونج ہو گھکے ہیں ۔۔ ؟ اگٹا چکو اور اگت رارگفر "مالزا مات اورافتلا فاست ہی فرق"۔ محدت لکھاہے : ۔۔۔۔۔

ور شنائیم قادیا نیول کو کیت بی کرتم حضور صلی الله علیه و کم کید برا علام احد قادیا نیول کو کیت بی کرتم حضور صلی الله علیم مرزا حساسی برزا علام احد قادیا نی کو نبی ملت بود و حکیت بی بادر بی مرزا حساسی بی ماخت بی اور حسان بی ماخت بی اور حالی نیکن اگرا اسب بیم میں اور قادیا نیول میں حقیقی اختیاف قائم بو کی نیکن اگرا افر و دور می کوانوام دے کہ تم بی کا درجہ بڑے بیماتی کے برابر سیلائے وی اور دور در کے برائر نہیں ہوئی کا درجہ بڑے بیماتی کے برابر سیلائے وی اور دور مرا کی برائر نہیں بیم است دائر واسلام سے ماہر کی بیت بی سال میں اختیا است کے مہارے بی اختیا است کے مہارے بی اختیا است کی مہارے بی اختیا است کے مہارے بی اختیا است کی مہارے بی اختیا است کی طلا دے واقع رسط انگا تی جارہی ہے کا سات

مهم کیمنے ہیں قادیانی مرزانطام اُ محد قادیانی دجال کو نبی مان کوافزاند کا خرو مرزد اور دائرہ ایمان واسلام سے خارج ہوئے اُن پر برایک ہاا۔ لیکن دید ہندیوں پر وڈ دبال و عذاب ، ایک پر کہ تقویۃ الایمان میں منا صاحف کھھا ہے اُن کو محد ایمان مرد کھیا سمیں تو یا دیخ ہزار روپر فقد الاا وہیں گے ، اگر دکھا دیں تو اپنے جموٹے طاقعۃ سے علی ان علال وستردازہ کر سجد بدایمان کر لیٹا ، آئے کے دیکھیے تقویۃ الایمان مصدقع مولوی اسماعیل میں صاحف مکھل ہے کہ : اسی طرح خالدمحود ما کیسٹروی ا درمونوی خردوس فقودی ایپنری - آنگے اِن میے'' رئیس الحدثین'' مونوی خلیل احرائینٹھوی بھی مونوی ** عیل دہلوی کے لیے وا ترۃ ایمان سے خارج ہونے کے فتوی کا گارستر ایے کھوٹھے بیں طاحفام ہو: ____

مرہما رہے مٹیال میں کوئی صغیف ان پمان بھی ایسی مٹرافات نہان ہے بہی نکال مکٹرا اور جواس کا قائل ہو کہ نبی کریم علیہ اسال کوہم ہے اس کے منظر سے جونٹی بڑے بھائی کوچھوٹے جاتی ہر ہوتی ہے تو اس کے منظر ہمارا (علماء ویوبندکا) عقیدہ یہ ہے کردہ دائرہ ایمان سے خادرج ہے ۔ اسلم

مرسبحان الدّرا ما شأا درّ اعاده وه جوسر حراه كرب لهدمه كاف مرسوع جاتب توميرا مضوركيا جو كي كيا ده تم ف كيا ب خطأ بول كي

المست دعلی المفت مدرس اقل مدرس دید بند- مولوی عمر المست دعلی المفت مدرس اقل مدرس دید بند- مولوی عمر احتین اور مدرس دید بند- مولوی عمر از حقی المدت اسرف و بندی صفحه اللمت اسرف فی مقالوی مولوی عبیب الرحل نا تب مهم مدرسه دید بند بحولوی عبیب الرحل نا تب مهم مدرسه دید بند بحولوی عاشق اللی میرسی معدرت اندکره الرست مد مولوی معنی مدرسه داید بند بحولوی عاشق اللی میرسی معدرت الدکره الرست مدرسه داید میرسی معنی مدرس دا در مولوی مفتی معارف می مولوی مفتی المن در می مولوی مفتی المن در می مولوی مفتی المن در می می می میرسی می میرسید الدی مرست میرای مفتی المن مولوی می میرسید در مین سید دا تدمولوی که تمام المی تا یک در میرسید ایر میرای که تمام المی المیرسید ایر میرای که تمام المیرسید ایرای که تمام المیرسید المیرسی

ائے دائرہ اسلام سے باہر سمجھے ہیں " کے

آپ کے فتو کی سے مولوی اسماعیل دہلوی اور مولوی رسٹیداہ،
گنگؤ ہی سلمان مذہب اور دائرہ اسلام سے خارزح ہوگئے اپ ما ڈا
کوشکفیرسے کچائے کے لیے عکیر چلایا تھا اور دہزار وی صفحات کیا۔
کیے تھے اور فود ہی اُن کو غیر مسلم مان کی وائرہ اسلام سے خارج کر گئے ۔۔۔ یہ ہے امام احد مصافا خاصل ہولوی کی ارزہ و ڈابندہ کوامت کہ مرتمرین وشن تھی آپ کے فتو کی تکھنے کی ٹائید و جا بیت کر کیا ہے۔
کہ مرتمرین وشن تھی آپ کے فتو کی تکھنے کی ٹائید و جا بیت کر کیا ہے۔
کیا جر بھی انتظا ہے۔ اسمان ہوجائے گا

برا مهاتی کہنے والے برفتوی گفر بیر جنبش قلم اینے جن گاکھر اکا بد مولوی اساعیل معتقب تفقیۃ الایمان اور مولوی ریشیدا مرکعی کو داکرۃ اسلام سے خارج کر دیا۔ اب مشہور دیوبنری مصنف د کولوی فرد وس تفوی کا فتری کفرجی طاحظہ ہو لکھتے ہیں ،

و جوشنی ہے کہ بی علیاں اسلام کوہم پر حرف اٹنی ہی صفیلت ہے جاتی کہ بڑے جالی کوچھو نے جاتی پر ہوتی ہے تو ہما دااعتقاد ہے کہ دہ کا فریق ہے

کیچیے صاحب مولوی فردوس فضوری دیو بندی کے فتولی۔ مولوی اسماعیل دہلوی اور بولوی رکسٹیدا حد گنگوی کا فر ہوئے۔ بڑا بھائی کہنے واللا داکس ایمال خارج کیا ساروی آگے جہال دیوی ہی

أه المهار على المفت رصفي الا

له مطالع بريلي بيت صفى ١٨ شه جراغ منست عبدا قل صفى ١١٥٥ ١

الخفرت قدس مرة كى اكب مزاد س ذائد تما شف جليار كارة وجواب عُلِينَ كَيْ تُوجِراً مَتَ وَبِعِرْت مَا بِهِ فِي حَالَا لِي قَاسَمَ نَا أُوتَوى كِيسِوا اكثرُ وبيشرِ مولويات والديند في ميدنا الطفوت الم المنت كان مانيا ياد في موس كوي كيا م سَانِيفَ كَاشِرِهِ عَاكِمَ تَقَا وَهُ مِعَاهِرِينَ وَجِنْبِ فِادِدَ فَكُونِ سِكَا وَرَآجَ هُ عِمَالُ بدب جاره علم وعقل سے كورا طأى ما يخسروى بدا موا ب حال كر حققت م شرے اعدادیں دونا کوئی بھی مضور میں ہے جیا کرتے ہی کیول شور بیاتیر سے بعد اور يك بيس على من كروي بدا مك عنوان اجا بلوى كينوا كاخلاب يد دو كريد وقوف في ايك مقررى اس بات كوفظاب بنادياء -"ايك مجلس مي جان برواقم ومولانا يرو نييرسنو والعرصاصب محق موجوه عقا ا كي فاصل في فراياكم ولالاجروفا فال كي سرونوزياده ترجا لم بي الم بنایاجائے اس عبارت میں جالول کے بیٹوا ہونے کا خطاب دینے کا کہاں ذكرب - ، بات كاخلاب شاديا خودها بل سونا اورباست سے جابل كابيتورك اورہات ہے اور بداور ہات ہے کہ بول کہاجائے کم فلال تخص کے سےروثو لياده ترجابل بي __ خابر بي كدان قام باقون من برا المرق بي اوريعي ایک میشت بے کد ہر بورگ کے بیروں میں جابل بھی ہوتے ہیں پانھ لکھ ہی ہوتے ہیں کیا مولوی رکشیدا جد گفتگوہی اور انٹرف علی مقانوی کے مام بيرد عالم و فاصل فقيد ورميد تين بي ما ان ميرونل بي الماده تر عالى بين يانهين يا (ياده ترعالم بين على بين الطخفرت قدى كدفك بیرد کاروں میں جابلوں کا جھی ہونا جابلوں کے پیٹوا ہونے کا خطاب بنہیں من عائے كالصفرا الخفرت كروب بل يرويل باؤو وصفر على العلاة والسلام أستى باينيس ب ولاذماً حصاد عليه الصلاة والسلام ك المتى بي الركوني

ا کابر د بی بندنے ابھاعی طور پرمولوی اسماعیل د بلوی کو دائرہ ایران خارج قرار دیاہے۔ جا دو وہ تو بمرحمین حوکر لوسلے، مولوی مانجسروی برجى لكحام كربهاد كم حماتى ارشدالقا درى فريخ مرى افزاركيات منعاد بدید.... نصف صدی سے سارے جہان میں توروالزام او مُصِنِّف كو علا مدارشدا لقادرى مدخلد كامام بليشك جرآت - . -دید بندی سل اُن کی کنی مقرو من بے مصنف کواچی طرح معلوم برعال مصنف علامراد شدالقادرى كاس جكرم خوش عاج اور بظلیں کا دیاہے نصف صدی سے الزام ہی الزام ہیں برازام منیں ہوتا، __ادمے بوقون کے دوشاہ علقمارشدالقادری ص ما فلك في تربي فرمايامي"؛ علماء ولا يند الصف صدى مار جهان يس مودو الوام بي ؟ بل شيك بي سي من الزامات برساراجهان أا ہے بلاشہ وہ عین حقیقت ہی الوام در ہے کیاتم کوسارے بہان کا كالبيئ اعتبار شيس معدا ورميرسب سعيرطى بات نؤيه س كرملزان دد ہے بذی مولویان، اپن صفائی بھی تو چھے معنیٰ پس پیش بہیں کر سے مواير كدائي الزام كى صفائى بيش كى اس صفائى من صفايا بوكيا اور نواد برُى طرق أبِى كُ اورزى عرب بعنس كَ جدِ اكر فود تم له صفاء بیش کی تھی یا مولوی فردوس تقروری نے صفائی بیش کی تھی یامولوی فليل البيشوى لے صفائی بيش كى عقى جو مولوى اسماعيل اور مولوى دستبد النكوي كے كفر براتبالي ولكري بن لئ- ع باست الزن كاسيسة نهي ناوالالكو کھتیائی بلی ، مصنف ادراس کے اکا برگشتید نا مجدّداً فلم سرگا،

سله بحاله فاصل بريوى اورترك موالات صفحه ٥٠

المنظميم محمد كوعي المن عدار وسد دع أوق كوموت بريد بدادار في

اب ہم مصنف کو اس کے رصہ اللہ مارکہ عکیم الا تھے کی دکان م یہ علت ہی جو کہ فرملتے ہی کم چھیں سے چھید شاکہ تم م احق میرے ہی ہے ہیں اس کتے ہیں او کیوں جنا ہے مصنف صاحب ڈراغور وفر ماشے کہیں اس کا مطلب یہ تو نہیں کہ اسٹرف علی تھا نوی احمقول کے میر ہی یا تھا نوی کے تم او یو بدندی مربیا حق ہیں ۔ اُمیرے کہ اب مصنف کو مرض اُکہ طاملنہ ہے افاقہ ہم جائے گا۔

قطعت رعلی خان کا سهمارا فینیت بودنا بیر بیرا و دا یک شاع می شهراده اعلیمت مودی ظرعلی خان ایک میدرد وایر بیرا و دا یک شاع می شهراده اعلیمت میده م است کیدا اما احجة الاستام مولانات می محد حامد رصا خانسا حب بریلوی قدس سره ک خلاف آیک فیلم میسین برمصنت میلا احد بریلویت نے ظرعی خال کوابل دل بنا دیا گویا کریس مولوی ظفر علی ایل دل قص کیا مولوی قاسم نافوقوی برشید

مویی اشرف علی تفافری بے دل ہیں ہمکر سیندا امام جید الاسلام بربلوی

اسرف کے خلاف افریکی جانور بھی جہیں ہمگر سیندا امام جید الاسلام بربلوی

اسرف کے خلاف افریکی چید ما بیسرا دی نے تفرعلی طاں کو خصوصی طور بربر

ال قرار دیا اور مسترب ہے جیوم اصفا ہی جیس جھول گئیں گویا میدان ارا مرسولای فار میر میران ارا میر میران ارسولای فار علی طال کا الگرائیس جی تھے اس دکا انگر سیں ہے افران کا انگر سیس ہے کہ اسمولای فار علی طال کا الگرائیس جی تھے اس دکا انگر سیس ہے افران کے میران کا انگر سیس کے موالای اس میں افران کی سیند و کا انگر سیس میں تھے اس دکا انگر سیس ہوئی اس طسرح اور یہ تھی شادوں کو میں ان میں میں ان میں میں میں ہوئی اس میں ہوئی اس میں میں ان میں میں ہوئی اس میں میں ہوئی ہوئی شاہ ہا گرائیس کے انسان میں میران میں میں میران میں میں میران میا میران میں میران میران میران میں میران می

معقد رہ بہ بنا تاہیے کہ جن و نول سید نا امام ججۃ الاسلام مولانا شاہ محمد مدر صنا خا نصاحب بریلوی قدس سرۃ لامور تشریف لائے اُن ونول کوئ اللہ خانی ایڈ بیٹر ڈھیٹر ارمیندار ہندہ وکا نگریس میں گا ندھی ہی کے ہمنوا تھے یہ بات ی ابل علم میر تفق نہیں جھڑت سندہ کرنا امام محیۃ الاسلام مولانا شاہ محرہ کا مدر سنا خال صاحب قبلی خار مدر مرابی نے ہمندہ کا انگر کس اور اکھنڈ جھارت کے عامل اور اکھنڈ جھارت کے انہ میں اور اکھنڈ جھارت کے انہوں کیا سے انگر کیے اور اکھنڈ حمارت کے تاکم کے انہوں کے انہوں کے انہوں کیا ہے تاہم کا در انہوں کے انہوں کیا ہے تاہم کی میں در وام کھنڈ کی خال اُس

الا تقديد كلى كان شي يبكن معتقف سيعن عقانى كارتجه ينه نهيل كه وه كون ك الى ب و و بي فرى مى مولانا ها مدوها خال صاحب كواعلى م الماحدوما عالى محدواب اورتن اداكركى دادد عوام مادروي النفال كيد يرخرى دوا تنظرك ما مورس وكياب ... اوره كرها مردها فال آئے بدعت كالى مرحان س كتا ہے۔ دات اللي ب محدد بات الني لام كاف کیا بات ہے اس بخر بھی اور سخن سازی کی۔ بٹایا جائے مولانا ما درصا مال صاموب كومجدّد دكول ما تناسيه عميرٌ وتوابل سنّست اعلى ما ما عالم الدى قدس سرة كومانية أي تو باست خود فلفرعلى خال كى لام كا وسد مذكر مِينَا لا سلام قدس مترة العزيذي - باقى د باشعرو شَاعرى كامعامل أكر حيظفر العال في الاسلام مولانات وما مرمعنا خال صاحب قدى مرة منعلق برب و معند في ك بندى كروا الي لين مين طفر على خال ان بي حجرة السلام مولانا شاه عامد رهنا عال صاحب كسنا كردر مشيد سين القرآن مولانا محمقة العفور صاحب مزاروى عليد الرحمة كى مدح يس كمية بي - ب ع كرحب جارب تف براد وى عدالمنور اسسمان برك رطمعان به تؤريه اورائے۔ دومری جگران بی مولانا جامدر صاغاں صاحبے شاکرد مت يعولانا عبالعفور ميزاد وي كي مدح من اوراحواري امير شراحيت عفاً الدُّ المارى ما حب سيما إن كم قد م المعترين -بحرب ع مريد س عب والعقور كا

جشرابل راب المسكورك

وفت بجينيت كالكرمي تواب كمرد وكت عقدا حكام دغير للوى تردر ا لظم کی صورت میں ہی شے مکتے تھ لیڈا انہوں نے کا نگریبی ہونے ک نظم کھے دالی جو مہادستان کی ہمادے ساتھ ساتھ خالد محسود کے دل اس بها در شان کی اس نظم کا مفصل جو نب اپی مخیم کماب بربان صدات ا بطالت ص٢٥٢ بر ديا ب جوكر مصنف كي تمادداري كيد دوباره ك مولوی طفس علی جال موادی ظفر علی خان کی ایک طویل انفری ... يربها دمستان سے نقل کی ہے۔ سے اؤلاء كرهامدرما أتع بدعسة كالحاف داست اس کی ہے مجدد بات اس کی اام کا برطويل نظم نقل كرف كي بعد هـ مرمع تف سعف حقائي فكستاب "طفرطى مال في اعلى فرت ك تهارت كا وا قيى في اداكرويا؟ جهال مكر ديا اوركب في دادد يه كافرض اداكر ديا يعن وراه ادا کو لے کے نبد ہم آپ دو تو ب کی تاعلی وے خبری کا عمارہ ا چھوائے ا

جحال ایکردیا اور آب نے جی داود پینه کا فرص ادا کر دیا البوق وراه اور کر دیا در ایک وراه اور کر دیا در ایک اور ا اوا کو لیے کے بعد سم آب دو تو می کی کا علمی و ب خبری کا جها ندا جو انسان اسے ظفر علی طال ا مصنف سیمت کی ایک کیا مصنف سیعت کر در کا اور اپنی کرتی ساکھ کو مہما دا و سیا ہو ا ایکن کیا مصنف کو میعلم جی ہے کر در لفظم خلفر علی خال نے کس کے متعلق کہی ہے اللہ میں اور اسلام موا ا طفر علی خال نے بڑھم خود پر نظم کمی تو ہے میٹر اور اعلی خال مت حجے "الا اسلام موا ا شاہ حقد حامد رصا خال حاصب بر الدی قدس سر ایک خلاف ف لیکن مصنف اسے موا نی بر الحق کے خلاف ف لیکن مصنف سے دعا اور کھتا ہے۔

دو نظیفر علی خال مرحوم کئے اعلیٰفرت کے نقار دے کا دافقی سی اوا کمیدیا۔ حافالک نظر کے پہلے مصری میں مجرّ الاسلام کا نام گرا ہی حا مدر صاعال موجودہ۔ اور برفظ لاہور میں جھڑمت مجرّ الاسلام رحمہ التار نقائے علیہ کی تشریعہہے۔ ورند

الم المناك الطفار المانكال و

اسلامیون براس نے برسوائین گولیال چھرکمیوں دکستشنی ہو زمید سارکلدیم ک پی الفرعلی خال ہی جنوں نے ابوالمکلام آناد دیوبندی کانگیسی کولیوں نہ ڈاسے سہ جہاں اسلام کانام آئے توخا موش ہماہے تشمیسے مجھوکی اسے آزادشری بوالمکلائ کی

الكاجازه

انسلاجها ودايمان أحينان سيصابيزار الديك قالون كي بيان سے بيزار كافرية موالات ملمال يرار امرس سيرك تكهان سن سزاد الادكهال كيميل سلام كافتار اسى يوس يروعوى كويل الله كالوار یخاب کے احرارات کے مذار و تریس الدانالی کیافشہ ميكادا يه بدمجنت إي تهذيب عرب مركار مدائدة بنسى الاكاكسروكاء مل ول كي كورار كي دوار كي دوار ينواب كخ اخرار المام كم مدار مبين كاومت كالكيم أي تحدا عاكر كيمان عدكوني النذكا بنده موكور ويل لال سرعند كاطلار اورشرع كى تذليل يصاحرار كادهندا بحاب كاواداسلام محفاله كالى ايديق بديداحراركى ولالى كالكاب مسلمان كوتى ميزيس بوكولى ا حياركو فيلواج سيركون وكيدوا لتزار اسلاميول كيفوق على كيدارولي الما كاحرار اسلام ك فترار

بہت واس سے کیا مقابہ اس سے بخاری کا ناظہ بھوات ہے کہ وہ اور زیمان ہے ۔ اس سے بخاری کا ناظہ بھوات سے کیا مقابہ اس سے بھاری ہے وہ اور زیمان ہے ۔ فظھر علی خال سے مقابہ اس سے بھاری ہے ہوا ہے ۔ فظھر علی خال سے موال ہے ۔ فظام میں بعد ہی ہوا ہے ۔ فظام میں بعد ہی ہوا ہے ۔ فظام میں بعد ہی بھو میں دو ہو ۔ فلم ما ماہ بھی خال بہی ہو صدر دیو ۔ اس بھی خال بھی ہو صدر دیو ۔ اس بھی اور چر بھی خال بھی ہو صدر دیو ۔ اس بھی اور چر بھی خال بھی ہو سے نظرات بھی ہو ہے ۔ اس بھی ہو ہو ۔ اس بھی ہوا ہو ۔ اس بھی بھی ہوا ہو ۔ اس بھی ہ

ہسدودل سے دسکھول سے دسمکار سے بھر گلہ رسون آ اسسلام کا احمد اور سے بھر اسس میں طاقت ہے توکر بیان کی جھیکار سے ہے اس اسلام اگر ہست میں ہے خوارو ڈائیسل سب ہوڈلست اسی طبقہ عند تدار سے ہے گئے اور شیخہ ابار ترصی نے طفر علی خال ایڈ میٹر وہانی ڈ مینوارکی ایم نظر میں سو ابن سود کھیا ہے ؟ فقطاک جسدم فروش مرما ایر سرد کھیا ہے ؟ فقطاک جسدم فروش

موجعی شرواه پرانسین مرداری جیسی این محدول کی جیسی ہے دار سرماری جی اللہ این خود اور میں مجت بی فلد کا اللہ این خود اور میں مجت بی فلد کا اللہ این خود اور میں مجت بی فلد کا اللہ کے محرکا بانشال کوئی شائے قریر نوش بی مسلم کا کوئی خون میاد توریخ تی بی خود ا

چنجاب کے احرار اسلام کے ندار دنگارشان ۱۹۴۱ - از مولوی طفوطی ایڈیٹر ذھین۔ دار لاہوی بناسیتے جناب دیوسٹ دی ملاقال کے نفار سے کا میسی ظفرطیخال نے

مى اداكيا ي يائيس _ و

کن پڑ پرگوارآ دمی الیسی ہی جائیں کی کرشے ہیں جھوٹیا موٹھامہا را دھوڈٹا کراپٹا اُکٹ سید ھاکرتے ہیں ہم مصنف مطالعہ بریکویت سے پڑھیتے ہیں کم کیاانہیں والم بی مخدی حکومت شد سخدی والم بی اکری افتدا کی نماز پڑھولے

ایک زنائے دارہوا لہ منافت ہم معنف مطالعہ بربلومیت کی ایک زنائے دارہوالہ منافت ہم معنف مطالعہ بربلومیت کی ایک زنائے دارہوالہ پیش کرتے ہیں جس کا جاب مصنف کو کیا اس کی گئے دائی نظر ہمے تھے۔ ایس بھی تھے۔ ایس کی گئے تین احرانا نڈوی نیٹ الحدث ال

" شان بخرت وصوت رسالت على صاحبها الصلاة والسلام لي طابي نهايت كشتاخي ك كليات كستمال كرت بي اورا بيشاك ك ممثال ولت مردر كانتات خيال كرت بين عالك

د میکھیے اور مین کے شینے والی عینات ملاکر پرطیعے اس عار میں ا عدد دو کر شیخ الحدیث مررسد دیو بند نے افرار واعزاف کیا ہے کہ والم می کہا ہے کہ والم می کہا ہے کہ والم می کہا ہے ایان جو سے وحض رسالت میں نہایت کرننا کی کے کلیات استحال کرتے ہیں ا اور پوتھور نی اکرم وسول محترم صلی التہ علیہ وسلم کی شان میں گٹ فی کو سے بلکہ

له الشماب الثاقب ميم جمايه ديوبند وجهاب المورد ؛

د كعادسيد ناصدين اكرعين واطروض المدعد في اس ملك كانام صديق عرب نيس د كمايسيد ما حصارت عرفاره في المفر من المدعد في اس ملك كانام فاروتى عرب نبيل ركعا بريرنا عثمان على ذوالنورين رحى التُدعينية اس مك كانم عمّان عرب نهي ركها حصور يدنا مولي على الرقعي شيغدا ميدوكوار فيداس مكاسكانام علوى وب إحدوع بسنبى دكها تو يركنى سودی کون بی اورس منز سے اس علم ماک کوسودی عصر دار دیک باب دادای میرات بناد بیمی اوراس ی شرعی حیثیت کیا بد ، باق، با لا كان ماز و الله الله م ع و في كرك ورون الله و و و في الله و الل ور عصة الكرفاكتول بريم فيصله ي ولاكتون ملان مستدما عوت عظم مركار لغراد. سبية ناحنج بخش فنين عالم بمسيدنا سلطان الهزر فحاج بخرسيه أواز بصلو يسترنا ا ملخفرت فاصل برملوى قدست ا مرارسم ك مقدس مراروى برهامزى يى ديشتين. __معودي تحدى وطي ائمريهان واست صلاف، والميت مجديمة كوفروغ ويصافر قدواريت كوبوا دينة التقبل وباكستان يراسلا كم م فی حصور دایا گئے بخش بااس مملت ضاواد پاکستان کے بانی کے سراروں بطافری إمين ديت كاده ماكستان كوميركون قريك تول كامل يجت إلى ؟

مُصَفِّ مَدُ إِلَّهِ وَاصْفِر عِن مِن مُعَلِّمُ كَارُوبَارُو وَوَكُولِسِياهِ كِنا رَبِي هِوْدُ وَعَيْ الْوَيْ مدرسه ديدبندمولدي حسين احدف مخدى وطبى فرفدكو ثان وبقست مي شاين المستاخ مان ليانوه افتى مكزسي ب يحصروني اكرم علي الصلاة والسائم كانهاب كمتاخ سوكاد معاذ الله اس كوسلان جاف والماجي كافرو مزند موكا. _ منترح

من شك في فرم وعبدا به فقد حفور مطالد مربلويت محصفى ٨٤ برمولانا احدر هناكا فنوى كفر - اواسطوي يرمكة مي جمد وعدر من توك كرنا فرص وومرخيال مي صفيه وا ورصفي و اكانصف

منها بست كُشَّنا خى كرست وه يقيناً قطماً كافرومر تدميد ايمان، واترها يمان دا سے خاری ہے۔ مطلب بر ہوا کی مولوی سے احد کے قردیک و مالی مخدی تا بتوت وشان دسالت من نهايت كتافئ كريف واسد بين اورشاندوى ما محانز دیک دو صرب لفظون می کافرو مرتدیمی والمره ایمان داسدم ... خارج بل توج يخض في إكرم رسول فيزم صلى الطيفليد وسلم كانهاي عالمتان ود مرب الفظول ميل كا فرو مرتد بو أواليها المدكى اقدار ميس مازكس طرت جائزے اوراس کی کیادلیل ، ویالو بولوی سین احمالندوی ا قرك بالله اس كى اللهول كوما برنكا لوكم أن والم فى تجدى بيد منفى لوكود ك شان بوت مين كستان ميون كها بهارى ناك كيون كمواني يا عربيات كروك نهايت كمن في كامعنى نهايت تعرفين وتوصيف نعت ومنعبت بع _ وجب صدرو سطا الحديث مدرسه دايد بند مولوى سين اح وط بهول كوشان رسالمت وشان متوس مي نهايت كشتاخ مان رياب وه الوادمدني" مقامكم مديدهي اس في فود مجدايد و وابيل كوكتاي كرت ديكما مو كا تو وم بول كوكت في كما، تواب فوديي شاؤم شال بخرت كوكت فول ك افتارس غازي بديا اكري و دبان عال كري باست كمرنى محقة مشكل كبيعى البحت أودعنى

جيى اب ہے ٿيري محفق کھی اپنے تور تھی

يرهك وازى عى يرى بهت اولى بعد بحددى ويترعالم اسلام دين مركزب بالمشرحرين شرافيين طيبين عالم اسلام عظم وعليل عالل ولاجاب ديني ايماني مركز بلي مكر مواحث كرمايه مركزمت مصور جان ورتفين المنت بني رهست صلى الدعليه وسلم كى دور ع ب بايشيخ نورى محدّ بن الولم مخدى اورآن سودى بنا يرب اوريار باشرفين يا عجا دمقدى كالودى و بناني والمكون بي حسورعلية المصلاة والسلام فيداس كاذام محدى عرب ينهي

عَلَى مِيوان ناطق بيه حِس كامعنى إله لله والحي هوان بين أولى يتي . صفيه 2 ادرصفي . ٨ بريكي و با بين اي اقتراويس نماذ كم مشلر برا بان كا في النتاك بيد المام المستت ك فرى كوديل و والرجات عظيم الداديس شين جلماياكيا

صفر ۸۰ برگفاید اب جموع می محوط فریب بی فریب طبطان می نماز برهمتاب الكت يد مؤلفا احد خال أهل كمة مين و كي ف ديكيماكم الكب بهام أبر الميس الارمداع الا

عالانكريه واقتصفورا علىفرت كابيا واقتريناي بيم بلكرانك سوال كا جاب ہے _ وال مفاكر صور إكياجي اور يرى على ملمان إلاتي بي اس کے جاب میں اعلیفرت ارشاد فرماتے ہیں کون وادراسی تذکری میں و ٔ مایا) ایک ید ی مشرف با اسلام بوتی ا وراکز خدمت ا فدس می عکمز ېواكى ئى تىنى رايك مادىوهر تك ها هزيز بوكى . سېپ د د يا دشت فرولايوش كى صنور بري الي عزيز كالمندورة ن من التقال بوكيا مقا وفال لي تقی داه میں میں و بری ہے دیکھاکہ ایک بہاڑ پرابلیس مازیره ولم میں نے اس کی یہ نئی ہات ویکھ کر کھا کہ تیرا تو کام نماز سے غافل کر دینا ب توخود کیسے خا زیوصلا سے اس نے کہا ٹنا پر رہ ، احدیّت نبادک قالی میری فازخول فرملے ادر می فن مد به بداجانا عرف مرک ...

D يا على ست فدس سترة كالبنا واحد ومشابع نبي .

 کسی کانماز پر حصا اور بات بید قبول میونا اور باسته به مال تومردائ - تا ديان . پرديزى ميكوالوى ديزه مرتدين جى پرهية ي

الله فيرود الافاس صفى ١٨٩ كم ملفوظات حصرادل و

زائد مشلرة تكفرير ذباني كالي جاك باذي بيما علمفرت فادس مرة كافتوى مى خوت وحالم دد لائل عربين تعبيلا ياكيا لمنداحب كو فى والما دردليل بى سنى توكى جرك عظاما جائداوركس جراى ترديدى جائد البية صفيد، ير مرتدين كاذكركرت بوع وفتى به ان كمروياعورتكا تأم جهان مين بس سے نسكاح بو كا ملم بو ياكا فرا صلى بويا مرتدا غمان سوياتين محص باطل اور زا فالص بوكا بعطويه المن داد بندى فرقد كے متعلق اليف تحفظ مين تو كي التي سيدى بكرسان مقا ملكيهال اس في والن -وا دفنى _ قادما فى كيچرى ميكوالدى سب كے نكاحوں كى عابيت مرد عكوى ا در فترقی کا بر امنایا ها ما نکه کم از کم و با بی قادیا نی را حفتی نیچری میکرا الای فرقول کی توخود اس کے ایٹ اکا برنے بھی تکفر کی سے دو مجھوم تی اسان و برال صدافت ، منگر پینحفی نمام باطل فرقوں کا طرفدارا وروکیل بنا بوا ہے۔ بہال اس نے تعب سے بو بھاہ کر حدوان سے نکار ہونے کی بھی کوئی صورت بوسكى بيداورقوراً كلهديا مور وجيد تدول وقع على دهدية الما فتلوة جامع ترمدى علداقل _ جامع ترمدى مع والد كالطالفة کیے بغیرہم اس بے وفرف عقل سے پیدل علاّمہ کو بنا دینا چا سے بیں کا عالمت نے کب اور کیال فکھا ہے انسان اور صوان کا نکاح ہو جاتا ہے ۔ دماغ مين كرائد يوك يا عقل كاخار خواب بوكيا انان بو يا جدان دان كانكاح بحص باطل اور ذمًا خالص بوكا ووتواستنساً مے جواب میں عمومًا جو تقیق مسل کے لیے بسااد قات فرخی صورت می مجى يدي الكرت بين الي نكاح كو تعن باطل اور (نافالمن را دے ہیں جے کوئی و کھے فالر سے نکاح ہو سکانے ۔ جا ایسی کیا سائے برخض باطل ہے اور ذ تا فائص ہے یا اس قیم کے دو سرے الفافال سفال بدن کے اور عصر سمال عبوان مطلق مردد نہیں جس کا محق ومراد ما فرہ

راس كے إلى كا دير بھى توش جان كياجك _ ايك شخص كو ور تداوركت في رسول بي كها جائے اور أس ك اقتداء يك لاي وسى جايس بركيا ديندارى به كوف بالقريم بتاليم كا الرمصنف جاہے تو ہم ان کے اکابر کے گھرسے بھی وا بور قاریانوں مرات و مراتوں ملا الووں نیم وں کو کا فرمر تد بے دین محناتات العامل تو عمريك منز ان كاذبيرك كا على على على على على ال سبدك في حرام ومرداد سوف سينك لي المرداد موف في المنتكي سيدنا ت كافترى ساقبل معتنف مطالع برطومين كليماس و-العولايا احدرها كميذوق تفراق فيجازه وعبره كميز فح بمعتلف ا ۔ کے لوگوں کے مل معطفے کے احتمالات بھی کمز ور کردیئے نکاح غادى كى تقريبات بدان كر علد كرموا قديمى كرور فرمائد انسب كے كوركا أجي مذكا مكيس مولانا احررمنا فال ب دوستان كي مسلما لول بد بالهي فوشي على شادى وماتم اورسماجي مل ال ك درواد عن تقرق سيد كم يل الما جناب والابال مرفائيون فاديا نيون شيعون اور والفيول مالالولوں کے کھانے کھا ناچا سے این تو کھالیں فکرکس ماست کی ہے الله كاب _ ع مكر محمل المن كمان إدريس يوجا كم يقالمانو فيول منكرمديث تكسك ذبيرك طلال وطيت فرارندوس اورفيمن بفلف اورسط مان كم ليان سبكوملان قرار دير. مذامه برمصيقت في ان سب خرقوں كومسلمان مانا ہے برمعتقف كى

مطالعه بربلوبيت صفحه ۱۸ ٪

راس کے اچھ کا دیجہ بھی توش جان کیاجائے۔ ایک شخص کو ومرتداد المكتاب رسول عي كهاجائ اورأس كى اقتدام يماني المعى جائين يركيا دينداري سے _ و المراق المات المراكم المالي الم السيمتف عام الويم ال ك اكابرك كو يهيى ولم بور كادمانون فيزايرو مرزايون عكوا ويون نير ون كا فرمر ند وين كمناتا عنين وتوجريك مُذ سان كاذبيرك على طري علال تك كمد ب كرجائے ميں -ان سب كے ذہير حام ومرك ادمو في متحلق ميدفا مرت كي فتوى سي قبل مصنّف مطالعربر الريت عكما إليه إ ومولاما احررها كمددوق تفراق فيجنازه وعره كاوقع برمثلف شادی کی تقریبات بران کے ملے کے مواقع سی کردر فرط کے ان سب كي مُعلَمُ الله عن مذكفاتين مولانا احدرمناهال د بندوستان كيمسلمانون ير بالبي فوشي على شادى وماتم اورسماجي مل ل كه وروا لا عربي الفراقي سايد كي الله جناب والاإتب مرفائيون كادما نيون شيون ادراهنو والويون كركس فان كا راجا بية بل توكما بس فكركس وات كى ب ا ہے کا ہے۔ و مگر محمل اپنے کھانے اور بیٹ پر جا کے لیے اللہ ان النيدل منكر مديث كاسك ذبح كو علال وطيت قرار مذوي ادرادهن به كهاف ودبيط بالنك لهان سبكوملان قراردوس. عذاء پرمصنت نے ان سب فرقوں کومملان ما أسب برمصنف كى

جن كومسلمان تومسلمان خو د مرتد يهى كا فرد مرتد مانتة بي. اعضوت املم المبنّت ليدينيس فرنماً كرشيطان كي نماز بتول بوكمي يا التُرتّ الياب قبول وزمالي عكر فيمن يراحف كالاكرس ادرده يرى كامتابه وواحقب يرى كا وجود بع يا بنيس تو تقوية الايمان بى ديكه لية بستيطان الرائي تخشق كى كوكشن كري تواس بين الخفرة ياكونى اوركس طرح مداخلت كمر سكاب محصن وكلاو عصر كم طور برمرذائي فاديال غاذير عد اورساري نظر عياس ب مَارْيِرُ مِعَة وقت يرْ جائے تو اگر كوئى بم سے يو يك كم خلال قاديا فى نماز يراحما ہے یابرط و او اس م جھو سے بنیں بولیں کے اورصاف کیس کے کہ قادیاتی فان يره و القاير سي كيس كي كم أس كى غاز باركاه الوسيت بل فيول بوكئ. اورغاد برا صد من جي شيطان کے مهم مک بوت بي سب کے ذبیح مروارحرام ہونے کافوی کے اعلام مزاجت صد ۲ ۱۲ کے حوالے سے کو اور فضی تبرائی وطی دیوبندی وطی فیرمفلدالیانی عِكُوالدي نيرى ان سب كي فربيح وام في بني ومردار تطعي بن اكريد الا كام اللي لين المن المن من من من من من الخيروي صاحب زياده معدياة يركبه سكة مع كرا ديربندي فرقد كانام كيول شا وكياليا بعداور مم اس كومطيئ كرد ييت فوداكا برديد بندكى كما بول مي ما وي موجود

ب ده خود معی را فضی تبرا نی ولی نیرمقلدقا دیانی رمنکرختم نوست

حکوالدی د منکر ورست اور نی اول کو کافروم زند مگراه به د من مانتها

فنا دى دارالعلوم ديد بنير فنا وى رئشيه مدا مدادا لفا دى عزيد

ا دفقا وی دینره دیگیددلس حجب به سب تلود آن کے اکا بر کے نزدیا۔ بھی گراهب دین اور کا خر مرتد ہیں تو بھر کا فرکے طوعۃ کا ڈبھے کورن سی دین کشرعی سے علال وطیتب ہوگیا۔ ایک شخص کو کا فرجی ما ماجلے

ج مطالعه بربلو بهت صفحه ۱۸ ۶

اقل تو ہمارے نز ، کے مولانا ابوا مطام محدّ طینے وال پوری ى دە حشيت بنيس بوا علىفرت الم) احررها فاضل برالوى _امام سيدنا عجة الاسلام مولاناشاه هامدرهناخان صاحب برطوى -مدوالصدور صدوالسنر لعية مولانا المجدعلى أعظمى مدوالا فاضل مولانا يم الدين مراد آبادي مفي أعظم مولانا مصطفا رضافان برادي. المرابية في من في الموهوى . بريان ملّ جبل بورى مالعلا فاصل بها رى _ عالة مدا بو محترسيد محد ديدار على سفاه الترت الهورى بيرجاعت على شاه على بورى قدرت الساديم ل بعداس ليدوه سوفيعد بماري لي عجبت اور دليل نبي بي ووم يدكم مذكوره بالالز اليب كاعتبار س تميراتا تمبراوادلوند ولى خيرمقادين ان كمتعلق ممار عاكابر كم متفظر فادى لير وظ كل عقاكن وسوام ك ما ته محد والم جات كتب بارباد عيب عك بن - ہمارے خلاات اخفاص نہیں واضح بی ان کو جو کھ کہا گیاان ا بنوت ببت كابون من مرقام و مويود بداق د بمرتيما باني باكستان محد على جناح . عنايت التُداعَمَ شَرَقَى يَسْن نظامى _ فَوَاكَتُرَاقِ ال الدعلى جور مرعدى كانزصى - ان ملى سے معفى غدائے قابل اعراض خالات سے دیک ع فرایا اورافض است بی جن برخود دید بندی والی ساله يوں اور مفتروں كے كفرو حلل لدت و كراسى كے فياً وي بي اور بين الرجن كراتيس ميل اكب و در مسك خلاف فيا وي اور بيانات بي تویک تی معشف کا بہت بڑاجائی نہیں کجی سے مکلان جائے اس جال ادراس چال كا تارىددىم نے برلان صدا تحت بى مجمركد ركت ديا بي تفصيل بران صدافت بر بخدى بطافت في ملاحظ بو فيقرع في ما ---

اے طائر ولد بندی اس روق موت بھی جس رد ق سے آق ہو بروا دیں کوتا ہے۔

رمِتَمُونَ مُمَّلَّصُا کُ عَالَ) مِهِم كَيرِ فَتُولِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مِصِنَّفَ مُولانًا الرافطاسِ لِمُر طيسَب دانا پوري كه كذا بجر قرالقادر عليسَب دانا پوري كه كذا بجر قرالقادر

(۱) اسماعیل دبلوی (۱) احدسد دبلوی (۱) نذیرسنین دبلوی (۱) قاسم نا نوتوی (۵) دست پیدا حدگنگر می (۱) انشرف علی مقانوی (۱) قاسم نا نوتوی (۵) در شدید احداثگام آزاد دسین احدا جودهیا با شی (۸) عبلا حدی آن (۱۱) عبلا کشار کا کوروی در با آبادی در ۱۱) عبدالما حد در با آبادی در ۱۱) مرکسیدا حدها ن ده از محد علی جازا در ۱۱) عبدالما خد در با آبادی در ۱۱) مرکسیدا حدها ن ده از محد علی جازا در ۱۱) می عبدالما خد در با آبادی در ۱۵) می شدهای در ۱۸) خود می از این احداد می در ۱۸) می عبدالما خوا در ۱۵) می عبدالما خوا در ۱۸ می در ۱۸ می در ایک خود می از احداد می مردی کا ندهی - میرا کید خود کافتاک کیا بید

موانا حسين احدمدني صاحب وصدروكين الحديث مدرسرد يوبندوهدر جعیت المطار برند) فی مسلم لیگ بل مسلمانوں کی تمرکت کو حوام قرار دیے اور قا مداعظم كو كا فراعظم كا نصب دية بوسة عال بي يسي ح فقرى ديا تفات مرکید احمد مقال علی گراهی میر دیویندی بیکیم الاست حولای، امترف علی مقالو می فقوتی مولوی امترف علی مقالو می فقوتی ۱۰ ایک سار گفتگویس فرمایاک سرستدكى وبدس برطى كرامى بيبلي يرنيرت ذيذب ادر برطب الحاد بےدینی کی اس سے بھرشا ضیں جلی ہیں یہ در داعلام اجر قادیان اس نیجیت ای کا اقل شکار بوا ا در آخر بهان یک و بنت بینی که ائستاد افني مرسد حدفال سے بي بادى لے كيا ؟

" مربيد في الك كور تياركها على الب على وكو ملا يكواس وكفيد بنانا چاہتے ہیں۔ بران لوگو ل کے خالات ہیں جس پرمسلانی کا دعوی ہے اور قام کے دفارم كہائے جائے ہيں۔ اب الرعانا ان حكامت ي كيتين قواس بدكها جامات كران لوكون كامتنظري بداري ہوئے کا فربنایا کریں بہالذام ہے علی و پرمیں کما کرتا ہوں کر علماء كافرينات بين كافرتو فحد يوت بي علماء ان كاكا ودرج نابنا دیتے ہیں گئے۔ یہ

مسرسدا حمدفال ير استدهورجل زيدين مولدى الوركاتشميرى كافتوني مرستدده بدين به مل ج باب بل گراه به سه " ما فی باکستهان محدهلی جناح بر امولوی شیراحدعثانی دیده. عوادي من المحدود إوب د كا فتو يل الني به بالاركتوب ١٠٥٠

وقادا بالوی نوائے وقت کی شہادت افوا فرادر شاعر جاب وقادا بهالوي فيداس نافابل تزديد حقيقت كوا ووزياده المازيس كحول واعلى ووليد مندكى اكثر ميت عكم غالب اكثر ميت صحربت فالداعظم مشكوكلن ر کھتی تھی ۔ علامہ شیم احد عمانی اوران کے معدد ارچند، علما کے سوا بھی عالفت كالظبادكيث في ...بسمى سلمك اورقائداهم كالما ميكلي جنی کی ش<u>ار سے ج</u>کسی غیرسلم کے مثمہ بھی ڈیپ رز دیتی مثا کی کے طور مید فَامْدُ اللَّهُ كُوا بْنِي وَدِلِوِبندى) بِوَدِكُون فِي كَافْرِ اللَّهِ كِما ! . . اللَّهِ مولوى عطاء التدبخاري اورمولوى جبيب ليرجمن المصنف مطالعه كالمسلم ليك اوروت مداعظم بيرفقوي الجميز مانيزوي هوم هوم كر و حدى ى كيفيت الى باد باد كالكاليد :-المولافا فلفرعلى عال الل ول لوكون على سعق مولانا ظفر على فسال ابل دل بول كي طعوه يات ر كلف عليه اب بم معتنف مانخیروی کے اسی ابل ول میروج سے ٹابت کرتے ہیں وبقيره كشيه صخدما لبقريش تشميت ألبيال المشكانات القرآك صدس

وعاكمت عنى مويك وي له مجرو عرضهات عمثًا في حكالمة العددين عث م الدونام نوائے وقت لاہور ہاجؤدی <u>محاوش</u>ہ مطالع بر الح میت صف

ك المافاضات اليوميد حلد ٥صفحه ١٠١ مل ايفا جلد سم صفحه ٥ م وبقيمات مطال

بنایاجات البهم کافرومشرک تقایا مومن مسلمان - ؟
ولید بندی البیر شریعیت پیر
اعام محماً فی قاصل دیوبندا قرااز دولورد النار دی کرکسی صاحب نے دعطا دالنار دی کورک شرب البیم البیم

ذکاف کھیہ تاکو اپھے ۔ پیز سراسر کھر و کھڑگاڈ ک کھنٹے ۔ کھرکو دو تو ہندی کشیخ التقیہ مولوی احرائی کام وری سے بچھا پیشغرکیبا ہے اوراس کے تکھنے والے کہ بارے میں کیا رائے ہیں ۔ ہولوی صاحب راحمائی کام ورسی کے جواب مکھا : __

' پیشھر نہا ہیں ذئیل دخینیٹ ہے اس کا مکھنے دالا بھیرت سے محروم ہے مور ُددی کا بھا تی ہے بدشمہ ہے بھیرت با سکل بھوٹا سرزا غام احمد قامیا ٹی ک طرح ' اولیس کرنے والا کفران فہمت کرنے دالا بغیر سچا مسلمان ہے ہے،

یاد دست که مدرسد دلید بند که مفتیان کا ۱۳ الے همکافتر کی سی مجود وری اور جماعت اسلامی ایش اسلاف بعنی مرزای و ل سے جمی زیاده سلی نول کے دین کے لیے ایاده حزر دسال سے میں برمفتی تھراعی زعلی امر وہوی مفتی دلیوبند اورمولوی فخرالحسن درکسی دارالعلوم دلیوبند کر کستخطا ور دارالاف اوالعلوم وقی بندگی مهرسے ۱۹ جادی اللائر برای سلاھ

اب مصنف خود دیکھ نے کو امیرشر معیت دید بندر دید یندی سینے انتظیر احد علی قابوری کے فتو کی سے مودد دی اور غلام احد قادیا ٹی سے بدتر مو کے باشیں ___ ، کا فرد مرزز کہنے میں کنٹی کسر باقی رہ گئی ہے __ ، باشیں ___ ، کا فرد مرزز کہنے میں کنٹی کسر باقی رہ گئی ہے __ ، فاکسراقیال کا عیدی مرکم اذک نیست بعلی عربز کیزائد ارزند بہ تصرف زیراعزز و ایو بندی احواد شرنصیت که امیرعطا آندای اورمولوی جبیسبالرها ایسیالی کیاکیا فتوسه جهاز رجه تقریر ابل دل موانا طقعی خان بزواد اغتا ء کرتے ہیں. مانخط ابن من

١٠٠ اعداد كى خرىيت دويد بندى كالمير مولانا كريتدعطا والتركارى ف امرو برسي تقرير كرت بوت كها عقا كريولوك دياكستان كحديث بملوليك كودوسط ويس ك وه سؤرس اورسور كعاف والعين اوكها حال عرم وه من مولوى جديب الرجل لدعبالذي صدر فولس احواراس قدريوبني مِين أَسَلَة كرد امنت بلية جالة يقد الخفتر مِن أكر بونت جبالة جلة تقداور فرملت جلت عظاموس بزار جينا رميرعلى جناح باور ومولان بتوكت دعلى ؛ ادر ظفر چامرال نهردى جوتى كى لوك ير قربان كيدها سكتهين اله مُصْتَفَ بِنَائِ كُرسُورا ووسُور كملك والمصلفان بوقيين ياكافرة دس بزاد محد على بدنان اوروس بزار شوكت بندت بوابر لال نبرو دمسترك بت برست كافرى كى فى قىك برقربان كرف كالسيدها ساده مطلب ہے کہ درعل جناج اورمولانا عور علی جو بر کے بھائی مولانا استرکت علی بندات غروبيك كافرد مرزك سيى دى براد كنا نياده كافرد مرك تق. مولوى شبيرا حدعثاني ابوجبل كافر إمولوى شيرا حرعقاني ويدبدى جمعيت علماء بررك علماء كالمتفقر فوتى مدارا تعلم ديو بدر عطباك بوكندى في بال اورفت اشتارات اوركاد ولى بماسة متعلق جميال كيد، جن مِن عِم كواج جيل تك إماليا او وتبما ما جنازه لكالاكيا يدعه

ل خطبات احلاريك ما مِنَامِيْحَتِي ديوبند مطابق ماها پريل ١٥٥ و ٤

راه بيمنستان صفى ۱۹۵ از ابل ول ظفر على خال الميميس (ميندار لامور. سعد مكالمة العدد من صفر مهاري

١٥) يد مركستيد كي بيكستش كرنا بها". بيكستش كاسعني يوجا ا ورعبا دست بي ويكيو وروزاللغات مد ١٤٥ معلوم موا الوا مكل م فرد الضافة ل مرستدكي لاعادر عارت الرافقاتوا يتقص كم مقلق جوالله داعد قبار كي مواكس دوسرت كي يركستن لوها المادت كر- شريب والارزيم المشرى علم كياسي _ ، الإلكام كو المودركرى بادو صاف مرئ عكم شرى كينه عا معقد يكاهل وردواس عن المرك كالية ١٠٠٠ يوري بندى كيور بريده اور وو تركو كور فوافؤاه ي بن كليد يا النابي ما و و مركام وي فراهان عَمَرُكُ في المستقد كالافروسية في فرقر تروي المسال ويلا وألب الألك مولانا محمعلی جربرومولانا شوکت علی مقابدا ده کاندهی عموان مند د کا انگریس میں شامل فے اور غلافت کمنی کے جہرہ دار منظم مگر دورای وہ سيدنا اعليمزت قدس سرة كرولاكل يصطفى الوربر لى شراها علم بوكرزيادت وطاقات كاخرف حاصل كيااور فود وع عرباي واقع صفرالمعفر علالدمين روز نامدكوم مان لاموسك المرايش كيصف ورهيب يكل بصاور عمر طليفوا على فري مدرا لا فاصل مولاً أنهم الدين مرادة با دى وعمة التدف العليم ند مولانا محيطي بوبرس دبلي مي أن ك مكان برطاقات كي اورمولا التوكت على صاحب شخد وسراد آبادعها معدنتيم بيس صدرالافا عنس دحمة التُرطيدي خدمت بيري عاصر ہوئے۔ ۔۔ گاندھی کی عموائی اور میں وکا نگرمیس سے دستبردار میونے کا اعلیٰ فرمایا ادرايا توب نامه اخبار معدم مي ميكاب دياعلى يرادران يح على داعلان توبرو رج ع کے بدراُن برکوئی فتری باتی نارا اُن بروید ہے اعتقادی ومسلکی بنیاد یا فقوى والقادك تي يصح العقيده تحف اور الالاة مفتى عبدالبارى فروكى محلى كم مرمه تق حبداك كرير مفى عبدالهارى صاحب فرنى على ف مندد كالمرس سادر كاندهى كردى سے قورى قوان كے مربرين على براوران مى كا تكريس عالى و بو كر عالى كا

مدلاناعلى مرادران في مذ توتخذ مرا وناس براجن فاطعه مصفقا ال يمان طسية

بوز حبیث مردهم دهمتهٔ العدالمین این این امام اولین داخوین بالاست آن تامیدار مقل این استرسی به الاستان مشکل کشا شرحت در بهان و اکتر صاحب مطرت کمیته ناعل الرتفانی شیر مندا دهی اللهٔ اقلیاء کو مشکل کشامان دست بین .

علی مشکل کہنے ہمراکا مرد یو بندر کے فتا وئی اولوی غلام خاں داہر بندہ اسکار مشکل کہنا ہے اسے مقان داہر بندہ اسکار کشا کہنا کہ اس طرح ہوسک ہے اسے مقان رمشکل کشا کسٹا ساملے کے کافریس ان کا کوئی نکارج نہیں ایا ۔ مقال مگر بیر کافروس مقان مکر جوانہیں د حضرت علی کوشکل کشا مان خوالوں کو) کافرد مشرک دنہ کے دہ بھی وربیا ہی کافریق ا

تفویندا لایمان. فنا و ی راشید به بهش (بودیس بهی حصن علی کومشکی گفتا مسنف پر کفر د مشرک کافختری نگایا گیاسید بعدم جوا ڈاکٹر صاحب میرمندی و با بی نام مینا د مفتول اور مناقش کے اس فنزی کی روسے کا فرومشرک ہیں۔

ا بوالعُلامُ آزاد المُعَمَّلَةِ المُعَمَّلَةِ المُعَمَّلَةِ المُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ وَالْمُعَلِّمُ وَالْمُعَل كرف والمُعَمَّا بِكُرْتُقِيدِ كُنَامٍ مِن يُمِسَنَّ كُرِثًا مَثَالِّمُ،

مولوی اسمایل در لوی کافتوی استان شقید الایمان شاکه ایمان شاکه ایمان استان المستند که می استان استان ایمان شاری گیاہے استان استان استان شاری گیاہے استان

تذکیرالانوان می مولوی اساعیل د الدی کماس فتوی کفرکی ده برا و داست البدالکلام آذا دیر میری بهدا در ابدالکلام خدد اعزا دن کیا به که می فقد کے شد جوا برافقرین دیسته از مولوی فتام خان شد آزاد کی کہائی صر ۴۳۸ . شد تذکیرالانوان میری ب

کی گٹ خان کتب تصنیف کی خیس دگٹنا خول ہوا عراد کیا تھا میک مجھ بھی۔۔ غلیلندل سے توبرا در رج عالی اکی ان کاظیم کادنا مرہے۔ اس طرح دو سر تحصات مرجی میت کچھ لکھا جا مگڑ ہے۔

سن فے سین حالی اوراس سے منفسل کسی صفو پہشنبی منمائی پرفتو کی کہ بہتی کی گئے۔ حالان کی پرلوگ کو تی معصوم طائکہ مقربین نہیں ہیں اور پھرسٹینی لٹمائی پرمفق کھاست دارڈ دہلوی نے مشاکلہم میں فقوئی دیاا در پرفتو کی محقد مدند ہے ہیں۔ ویل میں چھیہا اور مولوی افور کا شہری دیوبندی نے مقدم مرشن کا ست الفرّاک مُنْ اُ

والمنها البوج هالى عين المناس الحليد ومن المد أين ان تعميض عن عافر التي مي شيخ المائل في يعقيد كي اور فالمي ا توكول بواس لي فالمركز ما يول كم دين اسلام مي كا فرك كمفر الحريبية الما المركز من الم

ادهر مرسط المطاف حسب حالی نے جاست جا ویوحقد روم طریح استان م مطالع بر طورت کی ارواہ خروش مناک کو ترکھے نہیں کہا حالا انکر علیا کہ مستقد مطالع بر طورت نے اعطاف تی میں حالی کو تو کھے نہیں کہا حالا انکر علیا کہ المستقد جہاں تیک بیگ اورلیکی ڈائڈ میں بروحض علماء کے فنا وی کا تعاق ہے اورجس کا مصنف بار بار برا جیکن ای کا میں برست واقعی خود ورکر ماہے میکو ہے منا اور کی حدود او بذکے کا میگریسس برست واقعی صورت مولوی ہیں جملہ علیا اور کی شرکت کو جرام قرار دیا تھی گیا

معتف مسلم تنظر من المستف مسلم تنظر من المسلم الموسمة المسلم المستمال المستفري المستفري المستفري المستفري المول المسارية المستفرية المست

سه مقدمه شكارت القرآن اذانود كالغيرى تله مكالمة المصدين مداع ب

مطالعہ بر بلویت کے صفرے مربر ہی ایک عوال " بھوک پیا نے بڑ کھڑئے ہے ۔ ایا کہ سنی برطوی علماء و ہا ہیں و بوہند یہ کی تکھڑ ہے ج ن جہیں تھوک کھا۔ ا اور تے ہیں۔ ایک تھوک کے صاب سے تکھڑ لیے: و دیا ہوتے اور تکھڑ تھوک پر بچون لیٹ وہی ہے جو تھوک یا پر بچون کے صاب سے تو ہی کرنے واست سالعہ بر بلویت کے اکا بری تھوک ہمائے ۔ ہو تو ہی کونے والے ہی اور تھوک سالعہ بر تکھڑ لیے والے ہی جیسا اگرنہ ولیا اسٹیرا

صفید ۸ مر برایک حوالد آن دعالیه قادرید برکانید مادم و شرای سینها ماه استان می از این سینها ماه می شرمیان ش عدا سماعیل میان قدس ممترهٔ اور قاح العلماء سیدی شاه مورمیان ش ه کا بع به بلاشه به ده بیت هیچه بنی برحقیقت به اورحق بهاور مشف ایسی حواله تونقل کردیا مگلس بها عزاص درکیا لهذا کها جواب دیا های که در می طرح صفیه ۸ میرسیدنه اعلیفرت قدس سرهٔ کی ایک تفییدت مهایا شون سیم اورای فیزی صفرت علامه قاری مفتی محبوب علی خال شار الکصفوی آ منہ بہاماً حمگر اسے تنقیص و توہن کار عم ہے۔ مال ہے۔ مال ہے الوا اکا ہد کی تحفیر کا ہے۔ بہت بہت بہت ہوس ہوا کہ لوگ۔ اکا ہر و یو بندکی کیٹر ہ کی وجہ سے بچھ فلب سے قبول کر گھکے ہی اورگٹ خان و یو بندکی ککٹے رائے۔ والسف سے عوام مشتقل نہیں ہوئے توا ہے سہا سی لیڈروں کی ککٹے کو ا کلام بنا کروا ویل کر والے ہے۔ بنجا ہی ہیں کہتے ہیں ، ____

مله مطالعربريلوست صفريهم

ادی کے معتبعے تھے اور شاگر دیکھان کے پیٹنے طرائیت اور قامد کر گیے۔ بار حضرت سیندا حد حضرت شاہ صاحب کے خلیفہ مجالے تھاس علمی و منانی وابستگی سے مولانا اسماعیل شہید کو کا فر قزار دینا کوئی آنسان باسٹ مقرب ساملے ہے۔

جوا ياع ص بے كريسب إس كى ذرى فكرى الجينين إن اورلزدم ردا درام کفر کے معیٰ سے فطوا بے خری د داعلی کی دلیل بی بر تانا النفرت الم المنت اوروسك اكابرا لمنت في اوركس اى ويدالايمان اور حراط متقيم كى كستا خامز جدارات كوا مان واسل عراد منين ديا- اور مذاين كتب ك مصنّف كوملهان قرار ديا يتكفر المك اودكف لسان كابهمطلب بنين كركسي كومسلمان مان بياا ورأسكي كشاخاخ بادات عين ابيان دعين اسلام بن كتير. بلكرمُصنّف تقويرُ الايمان ل تكفير بي سكوت دييني خاموستى بالحصل اس بيرستى كرمواوي ماعيل والمدى كى تقديدًا لا يمان كى عبارات سوقد بهشمورس سير ما محدّد أعظم مركاداعلى بنامادالم نست قدس مرة اوردس كالإراط تت فاس لي كعندالسان فرمايا ولعي كافركيف عدايان كود وكاء اوريدتوم كي شرت ى المبدّن ك لون سے بر حكر خود و لم بول و يربند إول يس تقى-غادى رئىسىدىرى تىمادت سىكى نى بۇچھاكى:

سوال واکی بات بیمشوری کرونوی اسماعیل صاحب شهیدن این انقال کے وقت بہت سے گواموں کے دو بر ومیمل مماکل تفوید الایمان سے فربری ہے آپ نے بھی کہیں برباری شنی سے یا پھی افرادہے ؟

مولو ی سمآمیس کی عتم نکیترا کی میراتیس اس بات پڑے اس بات پڑے کی گئی ہے کہ اعلاقہ میں میں اس بات پڑے دہوی تعلیا الرحمة نے مولوی اس بات پڑے دہوی تعلیا الرحمة نے مولوی اس بلیا دہوی تعلیل بالاکو تی مصنف تعلق بیتا الایمان کی تکیفر نہیں کی اس بلیا ہیں عدم تعکیفر نہیں مورد اللومیة الایمان میں مدم تعکیفر نہیں میں السیوف المہذیب میں مدم کی تصافیف کے جوانے کے اس السیوف المہذیب میں مداوا مستقیم اور تقویز الایا اللہ کی عبادات میں تھی تقدیل ان میں محادث کی معادات میں تعلق ان میں محادث کی ا

کی مجھی کہتاہے اعلیفرت نے مولوی اسماعیل کوملمان مان لیا. کی کہی کہتاہے ،''شاہ اسماعیل مٹبید صفرت شاہ عبدالعزیزی ت

چوانب ، (مولوی در شیداجه صاحب کنگوی جاب نیتے ہیں) لور کا ان کا بعض مسائل سے محص افراء وال بدعت کا ہوئے ،

پیمال مولوی دستید احد گنگوی کی ستخطری افزاندل دکھیے کر اُن لینے کی دیوبذی و لم بی مکتب نکر کا آن بی سوال کو تا ہے دیوبندی و لم بی اسا اگر دہ سائل کستی بربلوی ہو تا توکستی بربلوی علما و سے سوال کو اُ علما دکواس نے بدعی سجھا اس لیکستیدنا اعلی خربت و دیگر علما و المباشت سوال کوشندگی بجائے اسپنے دیو بندی و مائی عالم سے سوال کی ۔ سوال کوشندگی بجائے اسپنے دیو بندی و مائی عالم سے سوال کی ۔

سائمل اپنے موالی ملی مولوی اسماعیل کوشہید کھے دیاہے شی مرعد تو مولوی اسماعیل کوشہید نہیں قبیل کچتے تیں۔ اس شہید بکھنے سے بھی بیترچلا کہ ہ مائل دیو بندی و ٹابل بھا۔

سائل خود اقرار واعترات کر دل ہے کہ ایک بات برمشور ہا ۔ نے عائشہت کی اور دیکھی ہوگی کہ موٹوی اسماعیل صاحب شہدے ایٹا تھا۔ کے دفت ہمیت سے گواہوں کے رُوّ ہرولیف مسائل کھوٹی الایمان ۔۔ تو مہری ہے سائل ہمت سے گواہوں کی بھی شہا دت دے دل ہے۔

حب اس طرح عام سبت قومی موجات تومنی کشرید اس طرح عام مقررا عالم دین پرلادم ہے کہ وہ اس عام سبرت کو ملی ظار کھتے ہوئے کی کو کا ف کہنست سکوت اعتبار کرے شکفرسے کف اسان کوے دیوی دیان کور دیک اس بلیدا عظفرت فدس سرۃ العزیز نے سکوت فرمایا دو سری و جرسکوت پر بھی ہے کم مولوی اس عبل دہلوی اورا علی طرت المام المبدقت کا ذمارہ وعرب ایک نہیں ، اعلی طرت مجید دوین و ملت علی الرحمة مولوی اس عبل بالا مائے۔ دیکر سکے بھی مولوی اسماعیل کوان کی گستا خار کھڑر بیجا دات پر دلائل شرعے کی

سمین ن حضرت نورج علیه السلام کے فرڈ ندیس ۔ ایوجیل اور البطالہ جھنوا سید عائم آورجیم صلی انڈ علیہ کسلم کے چیا تھے۔ ان مفترس نبیشوں کے با وجود اور علی الاعلان کا فرد مسترک کے بہتی آورشنان و غیرہ کومسلمان نہیں سمجھتے وئی المنڈرھا حب و غیرہ کی براد کی اور علم و ففنل ایماعیل کے بارہ بیس کس طرح سنڈواہ ہوسکہ ہے ۔۔۔۔ مہمال یہ باست بھی واضح رہے ندکورہ موال کے
بواب میں مولوی کو شہر دیا کہ برافراء ایل برعت کا ہے۔ یہ نہیں بتایا کہ اس افراء کی ابراز کہاں سے ہوئی اور کس نے کی ہو تو بدا والو ہے کو ایس اور علی اس با موادی اور عام شہرت کا ڈرکوہ کرنے والا فود ال کے اپنے مکنت فکر کا ہے جو مولوی امراء کی ابراز کہاں سے ہوئی اور کس نے کی ہوتا تو ہو اور اور اور اور کے کو اپول

سله فياوي درستيدرم دب صفراة ل صفر ١٢٢ ١ ٥

بی اُسلط با نس بر بلی کویم کھتے ہیں و کیصا با نس بریلی کا ہے ، بالنس ناکا کم رہا لا و ہیں اپنے نشار پر گرجا آیا مگر با نس نے ابناکا م خوش اساوی سے کیا جیسے آج کے و دومیس کسے تا میزا کس اپنے نشانہ پر گرنے ہی اور کا م خام کر کے واپس جلے جاتے ہیں تو بی تھنین و مما ندین کواعز وف ہے اُسلط با نسس بریلی کو سے بہر حال ''اُسلط با نس بریکی کو ''کا محاور محصد ہ نے اس بیے بہت کا کیا ہے کا صفا ہے ،

موان اس صورت من بریلی سے بوجع چلی تقی اُلی بریلی کولوٹ آئی موان اسماعیل شہر نے اگر وائٹی حصورا کرم صلی الڈعلیہ وسلم ک شن ن میں گشتا خیاں کی بین تو وہ کا فرکوں شین ، (اسے بیو فوٹ تولاوم والنزام کفر کا مطلب یہ محصلہ ، کیاصور کی شان میں گستائی کم ناکفرنہیں ۔ ، (ب اور بزاروں بارہ ملکہ منہا رہ گری تم نے تو بہ مشہور کردہ بھی) صور کی شان میں مشر سے دیا دہ کمت خیاں کی ہیں ۔ اب ، نہیں واسماعیل ہے کو جانبوں نے کو کفرنہیں سمجھے تقامے جائز مسید تھے اب ان کے ماری کم خوان والی کا خودان کفر جانبوں نے کو کفرنہیں سمجھے تقامے جائز مسید تھے اب ان کے ماری کم خوان والی کا خودان

> کے الجائی باقل بارکا ڈکف درالایس اواکٹ ایٹ دام بیل صیادا کیا کہ اور م کہتے ہیں۔ انتی بھی کی کو بھی ایسی ضائد ہے دیے آولی کو موت پریہ مداداد ہے

> > اله مطالع رياد بسي صفر ١٩٠ يا

علاّ مر دیدار علی شاہ محدّ بندا اور می قدست اسراد ہم سے مرتبار اور سے محکمتار اور سے محکمتار اور سے محکمتار میں معلقہ میں معالی میں معاور سے محکمتار محکم

ورفعنا لک ڈکرک کا ہے سایہ کچھ پر اہل بالاسے تیسرا ڈکرسے او کچا نترا طریق والے تری شوکت کا علوکیاجاتی خسروا عربق ہرا گڑ تا ہے چھر ہوا تیرا

در بعن المرف جريزيدكي نسبت كقرص كف سان كيا وه محفر کے لیے ایسے محمدس شوار بر نے جا بہتی جسے کنگر بھاؤی وعرو كاستلق اعليفرت وويكراكا برالم تنت كوس اعليفرت قدس مرة فيداس كوموس مللان سى مذمانا عكر فرماياء للعوظ مشركفي حقير اقل مدیمی براس عرض کے جاب میں کر ا دواسماعيل دبلوى كوكسامجما جامي ارشاد فرمات میں"میراسلک برہ کروہ یزیر کی طرح ہے اگر كى كافر كى بى من دكرين كے اور فودكس كے بنين يا اسماعیل شہدنے اگر واقعی مصنوراکرم صلی الندعلیہ وسلم کی ثنان در کشنگیاں كين إلى تدوه كا فركون أسيل ؟" عل درصقت اس کودر دناک دردسات اوالی عادون ملاول کا بساتما كى مصوعى شها دست ا ورفرهى مطاوميت كا تؤسها رالهاجاء إب كى تولاى اس عبل کے نام کے ساتھ رج مکھ دیا تورائی کا بہاڑ بادیا تھا کا شہر بناڈالا۔ علماءو مثَّا رُخُ المِسْتَ كِينًا سِمِعًا نَظِ لَا مُرْدع بِن ا معدل دولي كراية مقمدا ورمطاب كيد ابن باطل مرادقا بت كرف مك يد علماء المنت ك نام عد شديد منافظ دينة مي ديك مُصنف

ساد الم كفر ، فودان يد لا تع يمنى اس ليا ألما سُون را به که دماغ یم دلابند به ده یکی سمتنس سوید دیا یج ب ى دىدىنى بىنىكان دادان د بدبندی حکیم ال متست عقا لای نید اپنے تواریوں کی ایسی اُلی مس دی کری تو کہا تھا ، اوسار نے براہم اور بدعقل میر نے ہی حصر بار بالوالا ومن سے کر حب آپ کے نز دیا۔... فردان ير لوعم تو توجرتم فيضي ٨٥٨ يركيه لكه ديا " بم ال عفرى رفاصل برملوی ، کو کافر نهی کمتے » بولواور بی بولواب عمر دوباره دد سارے کفریات عمارے کفردائی آگے یاشیں ؟ مولوی کنگوبی کا دها که د منادت بی مناوب انفنس بوکر ورارے کفرخودان پر لو ہے ۔ ؟ دیکن مولوی رستیدا عدانگویی مکھتے ہیں ._ المولانا محداسما عيل صاحب كوبولوك كاخر كمقيس بناويل كيت باي الريد وه نا ويل ان كى غلط بهدا أن توكول كوكا ذكرنا اورموا ملركفار كاسان ركفنا جايدي ك مُصنّف لهنے مُمَدّ پراب/سیاہی جلے۔ اودیرکھی یادرسے کہ اعلىفرت قدس مرؤ في تنسل بالاكو في كي تكفر سيج سكوت يأكف إسان فرايا وه احتياط ب جياكم وادى ركنيدا حد كنكوبي صاحب فدادى رمزايا

ل فنادى وستيد برحداول على مطالع بريوبي صله به

مها لديريكويت نے توسولوى اسماعيل و بلدى كا ايمال واسلام الاربيط الدركون على على على على المال المال المال المالية الما كے يو سے يل فارد الوتوى _ كنگويى إنجيعوى - نظا الدى مرا ا كرجى سنع اسكافيال بعكر وروازه كركيا أوسرفع بوجائكاا دیو بندیل سے تو او او ی جین احد کا نگری نے النتہاب اللہ قب منی مراعلىفرت قدى امرة ك والدعلاً مرتميلتى على غال صاحب الما عَلِيرِ كَ ذَمَرًا كِيب كَمَّا بِ مُتَّفِعُ المُعْلَدِينِ لِكَانَى اور صِالِيما كِيدُالًا -مداینة البريه كوهي بسيد نامؤ ف المعظم رهني الترقالي عد ك نام مراة الحقيقة الأعى الملفرية قدس مرة ك عدم المعتاب شاه جمزه ماديروى قدس مركك ديد صفير ١١١، مر خزيز الادليالاد اعطفرت ك جرا مجدودانا شاه رصاعلى طال قدس مرة ك در ماديان الى كتاب دكائي بهو ك كن كمرات چاپ فائد كه ديد. فالد فرمی صفحات کے موالے دے مادے۔ اُسی زمان میں معدودا عائمرت على الرحة في ابحاث اخره "اور في وصير ملددوم مي اس عل وفرسياكا يول كعول كرركه ديا تقاادراس كم بعد فيرفي عي احن المتريس ادركاب بران معاقت ادريرق اسماني بس فرهى كما بول مر هو شلے والوں کا توٹر کما سبی حال اب مسٹر مانجسٹروی کا ہے اسماعیل دہلوی کوڈھال بٹاکراپنے اکابر دیو بندکو بچاتے ہوئے دیوانگی کے عالم

د بدخل علما و بوصطرف موقانا اسماعیل د بلوی سید بعض مسائل آن اختان حش بھی و کھتے تھے وہ بھی مولانا اسماعیل کواعلی درجہ کا مسلمان مستحق تھے کا درجا کا تھی اعلی درج کے مسلمان توجعا بی تھے ،

تصفايع بماس دفسة جارحفرات كي دكريها كمفا وكرتي

رحمرت علام به مولانا فصل می فیرایا دی ارحمرت علام به دانا اضاعیل می اسل درجه کا مسلان محصر هی ایس نے مولانا کے بالا کوسط میں شہید ہونے کی فیرائشی توسینی پڑھا تا میں دوئے دوئے دہے ؟"

عوالد دیاہے ارواج خلاتہ کا دعوی جی گھرے ویل جی گھرید اس ارت کے اعلی درجہ والے الحفاظ مصنف کے اپنے ہی ارواج خلات کے س ہیں ارواج خلاش کے حوالد میں سبق ہڑھانا باد کر دیا اور گفتٹوں دونے الفاظ ہی جسلان شہید ویڈو ہوئے کا ذکر نہیں ہے۔ ارواج ٹلاٹر فرھانہ ا مشند کتاب نہیں ہے جو فابل اعتماد موان کی اپنی کہ اسب ہے۔ اور واج ٹلاٹر فرھانہ ا مان اور شہید کا ذکر ہی نہیں ۔ نقدیہ الایمان میں الکارشفاعت کے دونوں بعال فواج سین کا فروجہ دین اسٹ مرکز مومن ومسلمان نہیت الے از دوئے شرع سین کا فروجہ دین اسٹ مرکز مومن ومسلمان نہیت کے این است المیکار مومن ومسلمان نہیت کے این اس کام واطال کا فروجہ دین ہے مرکز مومن ومسلمان نہیت کے این اس کام واطال کا فروجہ دین ہے مرکز مومن ومسلمان نہیت کے

المجمول المجروعي المحتوا المجدول المحتوا المح

اے مین الجیارصفی ۵۰ ؛

اخلاف كواجهادى قراددىية اور فرمات كوئى فراق دوسرے فران كا كفيده تفسيق داكرے ملى

حفرت برمام الدارى قدى مرة ك دينك والولال برايا ينان سي المن محسوس بونليد كرممت مطالعربر بادمت باقواعل درجركا كوناج أزنابت فرمايا مع موضي كي قبوركي نيارت كوجا مزاور مخس قرارا مرعلما واورمنا كاكواكا بروي كم مزادات كا وسر لين س من فرايل ... الاإلا والمالية وكومهن لامعودالاالمدوره جان باكس اورج وكذاكثريه اسی قسم کے افراد کی ہے لہذا اسی نظر ہے ہر مدار نجات، رکھی ہے اور تواص ال كى فطرت من كمال سعادت اورلهمت دصل دعثًا بده كى قالميت ركى كى عقى النهي اس معنى سال تر ف فيك ب الدَّا ولأن الديم الدريم لا موجَّد الدائلة كى حقيقتنى بررماني عطا فرماكر تؤحيد كم انتبائي مناذل فنافى الله اور لبنا واللك ك مرامت برسر فراز خرمايا ورج زاك بيم عرفوم نهايت وقيق اورعفل وفكر كى دسرس سے بالاحقاس يدفران وحديث يراس كى طون مون اشارات بداكتفا فرمائى قرآن جيدكاجي طرن ايك ظاهرى مفردم بديد بطراني تعادمت صحاير كوام سعم مك بينجلب واي طرح ايك باطني معنوم بعى يد جعاص مفتر فال فواكا مفريد اودمعوست دم على شاه ماحب كاسب سے بڑا احدان بر عنا کہ آپ نے اس بارے پر دور میا کہ کسی فران کو بر بی تیس بنونا کہ اس مسكرين اختلاف كى ويرسيدو مرب فران كى ميزاورتفيق كرد برورت فاس طرح طرائ ظاہرا ور باطن کے درمیان ایک ایسا استراک قائم فرااسے جس

مے بعداس اختاف نے کو وہ سرسے خل فروعی اوراجتہادی روجاتی ہے جس کی بناء پرکسی فرقہ کو ، وہ سرسے خلاف کچھ کہنا شرعا درست بہنے ہے۔ بات کیا بھی مصنف نے کہا بنادی یہ ہے۔ ان کا کن اور یہ ہے ان کا کا ال اور قلم کی مطابی ۔ مصنف نے کہا بنادی یہ ہے۔ ان کا کو اور یہ نے کورہ بالا خاص شرائے ہے ہے۔ اور ایر ہے ہے کہ مارے یہ فرمار ہے ہی اوکسی فراق کو یہی تہیں بہنے کہ اس مستقف دار ہے ہیں مسکہ ہیں اختیات کی وج سے دو سرے کی تنکیز د تعنیین کرتے ہمعتف مطالعہ موبلو ہیں تحصاب اگولڑ وی کی اس گھٹاکہ کواسما عیل دملوی اوراکا ہر دائید بند کی طف کھیے کہ لے گیا جیسے کر معزیت ہیں صاحب قبلہ مولوی اسما جیل اور اکا ہو دی بندگی تکھٹر سے منع فرما رہے ہیں۔ اسی وارج صفریت ہیرصاحب گولڑ وی از می مرکہ کی سوا کے جات ہی سماع موقی اور خود رہر و علے مفارت ہیرصاحب گولڑ وی

سی اورامنی زخالم بیرکنودساخد احد ما در تماش اوراد و کا ملین کے درمیا فرق مین اوراد و کا ملین کے درمیا فرق مین اوراد و استام (بخول ب سے بار و استام درمیا فرق میں ناول شخر آیا ہے۔ بار و استام درمیا کر تا جیسا کہ (مولوی استابل میں ناول شخری دارود یا و کرام کی و و استام ارکم چیسیا کی مقد مین اور کردی جیسیا کی درمیال فرق بر محقام ترمی برای آخری درمیال فرق بر محقام ترمی برای اور اوراد و کا اور استام کی محلف کی محلف کی جا و استام کی محلف کی محلف کی جا میں میں کا درمی برای محلف کی جا میں میں استان فرق برای کھیا برصاحب گوارا وی قدس کردی خال درمیا بھی محلف کی جا میں کا درمیا بھی اور استان فرق دونوں علقوی کو مثاب را تواب بائے وال اورمیا بھی اورمیا بھی

له مير رميرمغي ١٩٥٠ ١٥ ١٥ ايما صغي ١٩٥٠

واجریان والا فرارسے رہے ہی عالانکہ ہم یاسا اشار ہ بھی حصرت کے کا ا ہم ہم جوج دو مرقوم نہیں بھورت نے قواس جا لمیں اساعیل دہاؤی کی گتا ۔ تھو بہ الا کا ان کا نام لے کور و فرمایا ہے جس کو اس بے شرع مصرتف نے دوریا نہیں کیا کہ اسماعیل دہاوی و طربی تقویہ الا بمان میں اصلام کے بارہ ہمی نازل شہ تیات کو انہیاء عظام اورادیا کوام کی دواست جارکہ بہتیاں کو تقویہ الا بمان کے مقابل کوئے زیادہ و فاہدیت اوراسماعیلیت کار ڈا ورکیا ہوگا کہ تقویہ الا بمان کے مقابل کوئے اس بھولے یہ بات جن کی کہا در المرائی ہے وحد اللہ بی مقابل کی کتاب کے اکٹر میں ذرک فرق العقدہ اور لوڈوم کھراور المرائم جان کہیں تھی آئے گا وہ مولوی اسماعیل دہاوی کی مقابلہ اب نوڈوم کھراور المرائم جان کہیں تھی آئے گا دو مولوی اسماعیل دہاوی

کے بہر آئی۔ بھو کے آدمی سے کی اور پہا جارا درچار کتے ہوئی جوری ا کے لگا آٹھ دوٹیاں چو اکر اس بھید کو اس و فرت دوٹیوں کی عرور سند شی ابدا انعق عدد بدائے کی بجائے آٹھ دوٹیاں کہر دیں۔ میں مکن ہے کہ جب مصنف مطابعہ بریلو بیت سے جریں بوٹھا جائے کہ حسن رقبات مادیشک تومک تف کھر نے لوڈ م والتوام مصنف اس کوشش میں ہے کہ لا و مالزا سے مولوی اس علی کو فائدہ بہنچ سکتا ہے تو یہ فائدہ مولوی فاس الوتوی مولوی در شید اصر کھکل ہی جولوی فلیل انجھیوی ا در انٹر ف علی تھا اوری کے لیکوں جاس ماکی جائے۔

مولاً مَا عِيدَ مِن وَلَيْمِ وَرَي عَلِيهِ الْمِرِينَ الْمُعَلِّمُ مُنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ

ت کا بھوت موحوالد کھنٹ فراہم کونا چاہیے تھا کہ مولانا عبد سمع صاحب سے کا بھوت مودوں اساعیل دہوی مدا انڈیلیٹ نے فلال کٹا ہے کے فلال صفر پر کھھا ہے کہ مولوی اساعیل دہوی ان تقدید الا بھان فقری گلگوہی ۔ ہرا ہیں قاطعہ ۔ حفظالا بھان کی اُک تمام اباراسٹ جن کواماً آما احمد رضا بوطوی ہے اوری گسٹا خی اور توہمی وشفیے قرار ایسے ہیں ان کو گسٹا خی بہیں عین ایمان و عین اسلام مجھٹا ہموں سسکر

معمودانا عبالسم رام بوری مولانا احدرصاخاں کے بیش و منظوم عد دبرعات میں اُن کے ہم مملک نے بود ان احرار صاخاں کے بیش و وسطور عدا خاخا فی اطلا والفضل والجالا ہمارے ہمائی اللہ کی داہ بیرے مشیارت اور مرتب والے کھاہت ، . . . ومولانا عبدالسم صاحب ایک دومری عبر کلیمیز ہیں . مومولوی اسماعیل صاحب د دلوی مربریل تیرصاحب کے وہ مولانا شاہ عبرالعزین صاحب کے اور وہ مولانا شاہ وی فیم کے اور وہ شاہ عبدالرسم کے اور وہ کے تیری النہ ان سب کے اور وہ عارف یہ بیانی مجدد العن شانی کے رجم اللہ والنہ ان سب

منصدَف کاسپرول خوگ برده کیا۔ اس عبارت بل بتایا بائے اعدم اکتر سول کا کونسا لفظ ہے۔ و وعدی توعدم محفر کا خاا اور دلیل رحم اللہ سسول کو دیکھ تو اور خور کولنے سے تامیان جاسب کی افوار انسا طعری اس عبارت اور اس کے بیرکومن کرتے معاصب عامیان اراز بین کھا ہے نہ صفرت ما موالانا منہ پر رزان دو نوں کے ایسے نام کے ساتھ رحمۃ الترعلیہ واتی حیثیت سے لکھا یک اول ہے کہ مولوی اسماعیل کے بیرکستیوا حداور ان کے مولونا کا شاہ عبدالعزم ساحب مولانا شاہ ولی التر عارف ربانی مجدد العالم التی رحمہ التر

بيرا الدى كوجعى كدتى السائم عليكم كهر ديما ب تواس الرح سلا كليما الهاجانا بوغرادادى طور برسوان كيداسلام دايان كى ديل نهي ب إلى بم مصنف مطاعد بربلوميت كويه مرده عا نفر اسلاميل كرمولانا ع من فقل احدماح ب اور براسيد جاعت على شاه صاحب ورت علی لیددی نے اکا برویوبندنا لوتوی صاحب کھوسی صاحب البیشوی ماحب اور مقانوى صاحب كي كشانطان عادات برسام الحرين شريفين یں مذکورعلما عرب وعجم کے فنڈئ کی مکمل ماکیروجما میت فرمائی ہے۔ محفر كم علك شرعى سے الفاق فرمايا ہے ، زجمت فرماسكيں او تاكليف ما بعد أوالصوارم البنديد صافيم امير ملت برين جماعت على شاه صاحب على الرحمة كافتوى ا درصفير ١٠١ يرجمرت والأنا قامي فضل احدماً. وجمة الشعليم لدهيا لوى كالماسدي فتوى المحطر فرمالين. ٥٠ ما أورز ما الوجال جهار اختيام الجي بري جناب كانجها يرجاس ك مصنف نے دس میکہ ہر رونا رویا ہے کرمولوی اسماعیل کی فلدانی وعابت وعظمت كدديكه كوان كآبادًا عداد كالرورسوخ كوديكه كر اساعیل د بلوی برفتوی ندو سے برسب دل مبلانے اور توگوں کو و خلانے كى بالله بي مفتق في عود المساعك المعلم المعالم ادرقاض فضل احر مذكورك عالم نتق حي أب كي بعدل یہ باست ہے کہ یہ دونوں بزرگ عالم مذھے توخود ہی بتائیں کم آئے دعوى عدم علم مح باعث الراساعيل دوادى صاحب كومرهم يارجم الز فكهدديا توكيا بوا يعدل أب ك ما لم توقف من بصرفتوى ك دیے۔ وہ کے اور کا اور کے دعویٰ کی تا مذکری ہے۔ مُصنَف اب حتى مله أكل سيدكى بالله بنامًا رسي ان مقالن

أوريهم النَّدا قل الذكر و وكوي و كمرين كانام بغير القاب عاميام إنان مكواب يا في حزات ك يد يد كري ووجهم الدّ اللها جانا أس كم عقالد كى الم كى صفاعت اورديل منيى بعميرى ابنى كتاب برق أعانى برفائدم الما مر سل المعرش مين ما بسوال كه و بديرى و في فكا سيد فصفى مد والله أي احمال المحدم حرم كالمازجيّا زه كالمعلمان بن قا في احمال ال مرحوم فكير دياحا لانك فيركسي غرائستي وفي لى ديوبندي كومرعوم يا وهمة الله ال كنه كا تفور حى بين كريكا ____ قاضى فضل احمد معتنف الفائوآفية بصدافت استعادي الدير المستدجاء تعلى شاه ورش على ديري مي مُعتف ا يرى المصابيد كرقا عي فضل القرصاحيد فياسما عبل دلوي كوم وم المصاب اورمركسيد جاعت على شاه صاحب لي الوار أ فماب عدا قت يواني تقربا مكهي بصابانا مودانا فاحى فضل العدالدهيا انوى مرعوم اورمعارت اميرملت بر استد محاصت على شاه صاحب كوصى البينة وعم جها استدامي اساعيل والوي ا درققویة الایمان كاحا می فراد دیا ہے ____ اقدل تو مولوی اسماعیل دبلوی كى با، ا ين تخفير مد سكوت بالكف لسان بمار مدوقف كما في يمين كرفادى وسليد ين اسماعيل وبلوي كي تقديم شوري ما في مرحوم المعاجا أيفية أكما بت كي علقيال م وسكما ہم . _ ميں برو كايا جائے كدمولانا فاحى ضل احد مما لاجيا الحا ا درصرت بيركسيد جاعت على هراحب علي الرجمة في تقوية الايمان كالبارة ے اِنْفَاق كِيا بورياكن بالماس برأمين قاطعه عفظ الايمان وغيره ك مصنفين كومومن مسلمان اوران كنا بوى كى عبارات كواسلامى عبارات قة بين سے پاک قراره با برد فحق كسى ك ما مقدم وم الحما جا الم كالكرع بنين بعد بسااد قات عدم واقفيت كى بنا يركى قاديانى بارافض

الخارواح ملائه صاء برصاف لكالسع و_ الم على على والحرك كالمالي المركب منكن والحي لا بوك الالق بحدق من من مبت معدود يديدى ولان مجابرين مار عالي عفرت مولدی محدا اعلی صاحب و موادی فرسن صاحب می ویس شرعوع البدن بسيدا حدادراس محما عيد المار زطان بے جارہ سیر اللہ سطے ہی بے علم تھا۔ اسماعیل دموری کا اُن کیرف را مقانے سے کوایک سیاد _ کی اس کو کی دوستری مواولوں نے کائن سروع کردیا۔ برحال ارواح ثلاث می سیداعد کی شہادت کی تود دیوبندی بون تکر بدالی کرتے ہیں ،۔ الرائع الم المعامدان مادے رودی ہونے کے بورائ كرنا براايك بيها لوريني كيم دُور فاصله بركر برام است (ماؤل ك علينى آوان منى بيرا جركوبا كوسلام مصافي كيا بوعن ك حفاظ كيول عابب بوكة عقي فرمايا مم كواب (ميان م) ے فات رہے کا کم ہواہے ۔ سيدنا البرحزه دعن التدفعاني عدرية المحين دعي الدفعالي عند جدی عظیم میتیول کولومیدان جهاد سے غاتب اور فرار ہونے کا مکم ا الدادراسيدا عديرني وي نازل بروكي على كدميان جاد مصحاك عادٌ- ديكما آپ نے بهال تونابت ہوا كسيّدا حدید بياد سے برسب شتم

آؤٹو ڈیویڈ ہے کہ ہے۔ باتی رہاستہی منمانی کوگائی کا معاملہ تونسٹہل کو ہے کا لیاں بھی دیوبٹر مولویوں ہی نے دی ہیں ۔ طاحظ ہو مولوی امٹرف علی تھا قدی صاحب ا در شوابد کو کمی طرح مد لَل انداز میں منہیں جھٹلا سکتا. طلعت علیخاں کے استعار استار کرڈ میندار کے اسٹوار اللا وال نقل کے ہیں : ____

> ۔ سرواحمد مرشب کشتم کی بارش کسی اورکبیں علا مرشبلی کو کالی واشکا ن کاٹ دی کیوں کٹر کے ختر نے کجرجی ز یدگناہ وہ ہے کہی ج مونہ میں کشاریات

بلاکشران استارے آپ کی انگیس شندگی ہوگی ہوں کی اہل ول کی بجائے اب آپ طفر عل کو اہل حکر قرار دینے کی فکر میں محدل کے علاد آپ کی صنیا دنت طبح کے لیے ہم میں آپ کو ظفر علی خاں ہی کے دوانتھاریش کر دیں دو کا جواب دوسے لیجے۔ اہل دل فلفر علی خال فرملتے ہیں۔

ابن سود کیا ہو فقط اکے بخسے مرم فردش برطب نیہ کی زلفہ کے دکیر کا امیر اسلامیوں ہرائستے ہرسوائیں گولیاں مجھر کمیں کے ششتی ہو زمیہ ارکا مربی لے مسیندا حد مرسب وکشتم بیشبلی کو گالی اور سنجد کا خنج ان میں کا جاآ! جسی حا عزید مگردل مزجھوڑ جانا،

سیندا حدیدسب دمشتم تو تود داید بندایول نے زیادہ کیا ہے۔ پڑھو اور نورٹ کرد بہاں پاک و ہندیں دیو بند بول دم بیوں نے زبان کا بی ہمید مشہور کرد کھاہے مکراش کی شہا درت کی جڑسی اکار چاہ بندکا طاکتے۔

له الكام المان مع المام ا

له ارواع تلار صفيه ١١١٠ با

'' بنعائی دستی اعظم گڑھی بھی مرسیدا حدفان کے قدم اللہ ہی ہیں مرسیدا حدفان کے قدم اللہ ہی ہیں ہیں ہیں ہے۔ ہی ہیں سیرت نبوی مکھی ہے جس برآ رج کل کے نیچری فرنیفہ ہیں ۔ ویوبیڈی مفتی کفایت الد والوی نے موادی شنطی نفائی کے رہ ایک فقدی محفر ہند پر برلیس ولی میں کھیراکرٹ کے کیا جس ہی مکھا ہے۔ '' شنگی اہل سکت و جماعت سے خادرج ا ورموز کہ اور معالا عدد کے ۔ ملکر بچ دھویں صدی ہیں ان کی یا دکا دہیں تھے ،

مولوی افود کا شیری شیخ الحدیث مدرسد دلوبندگی می من لو: وانتها الوح علی علین الناس او لیس عد الدین ان تغییض عد سے افد - اپنی شیلی نتمانی کی به مدعقدگ اور مدند بی لوگول براس لیے ظاہر کرتا بروں کہ دین اسلام میں کا فرکے کفر کوچیا ماجا کر تہنیں باشکاہ

محیول جناب إبر علا مرسل کو داشگاف کال ان کون دے ا

بل اس بی شبخی ظفر علی نے خود جو تسلیم کیا وا تعی تخرے خبر کے خبر نے معرف مردی مقام کا اس بی شبخی خدری اس بی الم خبر نے حدیث شریفین مرجری ظا لمان فیمند کرے معاورت اور مراج جو حام کیام اور اہل سیت اطہار کے مقدس نا موں سے معنون و مند سے مقبون و مند سے مقبی وہ سب گرادیں اور دو حد اور مصور من فیج محیثر صلی الراف والم

ے دلافاصات البوی پرجار ۵ صفر ۱۵ ملے مجوالہ تواری خبستہ ددین حزیب الولم بے صلاح تکہ مطارع شکالت الفرآن صلاح، نگه دیکھوخلافت کمیٹی کی دیور طبیعتی ۸۸،۸۵،۲۳ ج

ياد د ب كراس خلافت كيني مي جو حريين طيبين بخدى ولإ بي مظالم استین کرنے کیا والی می فود دلا بندی ندوی مولوی سلمان ندوی موان وعلى يجوبر مولامًا محريم فان مولامًا خلف على حال بمستدفو كالمنت يدس. والماعدالما عديداليوني مسطرته ويب قرايتي وغيره شامل تصياس فلت فی کی دیور ط بے جن میں سیرنا محبدد اعظم عنودادا واحدرصنا بولدی کے مانادو اللهذه يس مع كو أي سي شاعل من عقا. درامو لوى الفرعل عال مید ایل دل کے بروز نا مرز مینداد لاہور کے عرفروری سامال مرفروری المعلم المرفروري المعلام ك مثمار مد ديكي المين الومصنف مطالع برباية وسعوديول مخديول اورابل مل ظفرعل خال كالمجتضفين الجبن اوردشواري مز بدتی - ایک میگریسی اہل ول افلاعلی خال میکھناہے :-معماجد اکے لے دیکے لیا کہ کوری باغی کس طرح مخالفین اسلام ل كورتكون كوصفو استى سرمادين كوكشش كرتدريس ب وسل ك دوست ادوست ك وشن بن سب و کھیو والم بول کی بر عادت عجیب ہے ظفر على منان اوراكابر ديد بندك الني تحريرول كى دوستى بين اب مدادى طفر عيد ابل ول كوان اشعارك كما حقيقت بافى ره عاتى بد. ع كوات بنات كريم بناتيس كيا مردرسة محسوس بول توسخديث سعوديت ممتلق موادى ظفرعلى ماں ادر اخبار المیداد کے مزید حوالے اور نام کی مقالق وسٹوا میش کیے

دیلی کی علی سطر آور داو بندلی ایم ایس کے عقا تدداعال پر تشکر کوئی و می درشترک نیس کر تدمین کے مطر ۸۸ پر جران پر تقعی . وشن نو و سے نظے 4

جی باں اِنگریزا تناکوئی احمق اور ہے وقوصٹ بڑھا کہ دہلی ہے لیٹ وشکوں کا صفایا کرکے دیو بندیس شے ڈیٹن بال دیلے متفا اور ایٹے دسٹنوں کی ٹئی پیٹری دگار ہا تھا مصدیقے کوچا ہے کوئی عقل میں آئے والی بات کیا کمرے۔ جے گئی ہائیکٹے سے کیا فائر ہ ہ

اسى عادان كركت قعلى غراستان استنساموه وع جيم ما صفره ٩

سج ا پاگوخش ہے کہ مصنف ایسے فصید اورسیز دور انسان کا کیا کیا جائے ۔

ہیلے اس نے ''وحہا کہ ' ہیں سکہ دارال سال مرسیہ شکن اعلام الاعلام کا حالہ دیا تھا اور ہند وسال کو وادال اسلام خرار دیے کو اسٹے دعم جہا است ہیں انگریز مردود کی سحابرے فراد دیا تھا اور ہند وسال کا دورہم نے دھا کہ کے دران شکن جاب قبر خداوندی بردھا کہ عبارات اکا برصر خوادی مرواز گھڑوی کے دران شکن جاب قبر خداوندی بردھا کہ عبارات اکا برصر خوادی مرواز گھڑوی کے جداسیت میں برلیان صدافت برد کھڑی بعارات اکا برصر خواد کا برد عبارات کا خواج ہی عادی ہے اس میسر مطا اور بر ایوست ہے ہم تھے اس مسئلہ دارانا سلام کا بار مار کڑا ہے دیا جائے کہ دی حال انکی بھارے دیا کورہا کہ سے اس میستہ میں بر اور عبارات کھڑی بھاری کے بات بھر مطا اور بر ایوست ہے ہم تھی ہورہا کہ سے اس میسر مطا اور بر ایوست ہے ہم تھی ہورہا کہ سے اس میسر مطا اور بر ایوس میں کہ دورہا کہ سے اس میسر کی مدی حال انکی بھارے دیا کہ دورہا کہ جات کا توری کہ جارے دیا گئی وردھ الم

یے د بطاعنوان ہے قائم کر دیا ''دہای کی علی سطوت د بیر ہندیں'' اور اسا کے ذیل میں یا گلیوں کے عالم میں دہی حوادی اسماعیل کی تکفیروں ا ادر سکوت کا دونا رویا کیا ہے۔ اور دولوی اسماق کا ہے مقصد تذکرہ کیا خداجائے مصدّف کس قراش و فاکر کا انسان ہے کسی ایک موضوع پر جا ا گفتگو کر تا ای جہیں حوالہ دیتا ہے او خیاش و یہ جا ہا ہے کہ مولوی اسما عیل دہا ہ یول محسوس ہو ماہے کہ اس کا جل یہ جا ہما ہے کہ مولوی اسماعیل دہا ہ

المولوي الماعلى يركيز عاده مواطن كمف في اوجودان كا فرنهي كيت ليكن علماء ديو بندع تبسريل مولانا شبيدكي لمسبت كهي (يا مزم بين ان كى عرف ايك ايك عبادت كوبها يذينا كوان على وكواس و قطعی کا فر کہا جا ماہ ہے جو ان کے کھر میں شک کوے دہ ہی کا فر عظر ہے۔ بنائے یہ دیوائمی ادریا کل بن ہے یا جاب اس بات کا روزاکش با، دو بيكا بداور موّا ترجواب عوم كياجاد البيد كماكا برديوبندكي اكب-توسمتهود منيى - امنون في دج ع نهي كيا دومرے يرسمزاسا بن قابل وشقيص الميزعها راست يوممواه ولجندر ب كفركوعين اسلام مين ايماك محدد لنظ رہے۔ صندا ورس ط دعم فی سے کام دیا۔ اسماعیل وہای وہیڑہ کی ا كي تو تو بمنهور اليد الك ان برامام والمست في عدم معا عرت كمسب الما مجت وكيا دائس في اوليس كموس والرملان مائيسروى كواسماعيات دېدى صاحب كى تكفرىيدكوتى خاص دليميى بيد تو د دا سيميى كا فركد بيلات اعلى تاما) المستشدة فدس مرة نع جى فراياكونى كا فركير توجي من شيرى

مزيد لكستاج بسميتين ولى كاللمى معلوت كي بيراغ اب وبوب دي

· ___ 0 = 0

منگویی صاحب نے شیم کیا اکثر دالالاسلام کیشے ہیں۔ مقالی صاحب نے کہا دارالاسلام ہے مجمد دالمسن نے کہا دونوں جی کہتے ہیں۔ علید مولانا عبدالحی مکسوی سے میں گڑھیلیں۔ طرحانے ہیں :——

و محتنی نما ندگریا و میزدکد در قبیشه نشادی اید دادال سنام میدندی. اگرچه د داختا احکام کفرهٔ جادی اندمی هفتا که شکام استام میرخصد شکا اصول و ادکان اسسلام جادی اندسیلیسی به

سوائخ قاسمى علدادل يرب = ا

جمارے دارالاسلام کے اب اس طاسیں غیارسلا بی حکوافی کامیا کا تنزار فائم ہوگیکا تفاشے ؟

مُصَعَف بِلَكَ كُمُ العمان بِرَسَهِرِ عَلَمُنْكُول مِن جِدُوسُان وادالاسلام لكها بِهَا وَكُولَا عِلَيْهِ – عِد

مندك هوراد جنتم سے مي مورو

مدر درد بالاس مظر ويشي منظر على بين مراكب محد نفرات في يكم

دوسیت نے اپنی ابتدائے آفراش سے دکر آج میک بہت راوپ اور ویک بر نے ہیں ، وار سیت کھی بخدیت اور سو دیت کی صورت یں نظر آئی ۔ وار سیت ایک کھی

دىيىتى مەسئىرىسىنى سايىق مىنىن سىيدى قرآئ نىل بالىقابل سولوي مسافىرىسىسە دەكرىيى مېرىجە ئىشدىدىدا لىئان ئىلۇل مىكتىرىقالى كەراچى .

ی می می براد خوان منفی و میل این منفی د از دونوی انترت علی مثانوی رمامشیر منفی موجده در می میدند وی میداد آل ممالاً عبدالحق عموری . ساری موانع کا می جارا قال منفی ۱۳۱۴ ب مصنف مطالعه مربلوبیت اندهانهی سے تواپی آنکھیں چیز میپاڈکرا کیسا۔ عیر بیڑھ سے اور ۔۔

یوں نظرود ڈے مزبر جھی کا منے کہ اپنے بیگائے ڈما پہچا سنے محمد

همت مله وارا فاسلام فقها دیکه خودمنا بهرد او بند مرئ تها شهری بی بنکه میت سے اکا برخاد ا فقها دیکه خودمنا بهرد او بند که جندونان کو دارای سام مکصاب دیکینده در از فرقر ک اما م دوم مولوی رکشیدا حرصات گنگویی کلین به بی : ___

"دادا فحرب بونا بدوشان کا اعتلف علما حالی می سد اکثر دادالاسده م بخت بی اور بعض و مینی جذب دارالمرب کیت بین به

منگوری جی کے جاب میں بڑھ لینا جائے اکمٹر علماً و اوالاسلام کہتری بناڈ کیا یہ سے انگریز کے ایجنٹ تھے و دید بندی حکیم الامت مولو کائر

اس هدوستای کودی جلے گی اس هدوستای بیشی بندوشان دادالاسلام بوگا بسبت ، تعب ب بیش الل اسلام بندوستان کوداد الیست فزاد دے کرآ مدنی بینک کوهل اس بحقیم بیشا اور شینه صدر دکیشنج الحدیث مدرم داد بند مولوی سین احرالا از دی

مولکیستخف نے موفانا محمود الحسن دیوبیندی سے پاڈیچنا کر اپندٹنا والڈیٹ سیسیا دلاسل م موفانا محمود الحسن برنے فرمایا کرعالیا دینے اس دمستار ، دیں ہم ہم میں اختاہ من کیا۔ اُس نے کہا ہم پہلی رائے کیا ہے ، موقانا نے کہا جبرے زنا کیے و نول

له فنادى در شيدرجته اقل مد معلون فهرسيدا ينظ منز د نفيها شير ميطال أناه

اسماعیلیت کارنگ دھارا۔ ویا سیت کھی دیوبیندست کی شکل میں انعاراتی کہی تبلینی جماعیت کے جددہ بیل بھی کر آئی۔ ہم لے مصنف معااد بر بلویست کی بدائا سی بات کے جواب میں ایسی کھیا شاکہ انگریزہ بڑاہے وقد ف نہیں تھا کہ دہل سے ایسے دسٹوں کا صفایا کر کے ایسے کہ انگریزی دیوبیند میں نگا دہا تھا۔ "ا بہر مسابق ایس دیوبیند جیسے چھوٹے سے گا کئی بی مدر سرجو الے کے انگریزی تھا۔ کہا تھے۔ یہ سب کچھ دیوبیند ہوں دیا ہوں کے کھرکی گنا میں بول بول کو کرتا دی ہی

ع بوپ رجى دان قائل او يا رسالاتى ك

ادركى في الى كارو ده و مرجا م كرك يدل قدرسادية كى تعميره فيام كى ملسوي ولوبندى حفوات والمن وأسمال كى قلاب ملات ويست بي ادر بات كوام يقل مع برَّه اكر مخرون مك بينهادية بي مرحصقت بريا الكريف في مدوسًان برنسلطك بعد خصوصًا وبلى اوناومًا مندوستان جرك دین در سکاموں کوصفی سے مثلف کی مذہوم کاشش کی۔ عمیق دہل فواہ وه حصرت شاه عدالعرم اورحصرت شاه دلي الله صاحب كمسلم كم جمل ستيدنا يشخ محقق علامه عبدلمق مورث دملوى رحمة المعلم محملسلم مسلم اليا المادين محن عير ملانول كى موادلت عدود بمام بدرى على درسكايس فاتم كم يوق في المح مختلف ادوارس مل مادشاه ادرمرملان ملكت يحيم ملان علاء اورصوفون كى معاونت كرت مقراس كم باوجود دیلی می سرست میست دارالعادم یا جا معات کا نشان مر کتب اوارت کوش ملنك من آنا و تديم من التكريز بهادر في اس محد و دعلى دين اداران كو بهى اين لم خطره وسترراة تصوّر كيا. اليه حالات مين الرفي لواقع مدرم ديدبند سركار المريزى مدوول ف كرنے كے لي موص وجودين آيا إدا فی الواقع اکا بر دید بندا کرینسک خلاف علم جها د بلند کور بیست و آفکرا

كج جديدًا لمقام اور لظرعناب سركيب يح سكت مع ع المرهك بدرس الله و والرسى ورا والمال و و والمال ويو بداس مهالت او ديو زليش مين بين تحفي الكريزي مزاجمت كرف اور واد بنی عدد دینے کے بیے ویٹام کی طرح اسلور کے دافر ذخا مرا در اور وی ترسیت كى بيها دّ ئيان د جود شيس . مختلف اكا بود يوبندكى موا كاع مان د كليف سع يتر چلٹا سے کریہ بچاہیے بھری طرح مالی معامتی مشکلات سے «و چار تھے اور کا دُخل اودالوكر او ك مثلاث عقد إلى وجر ب كم مدوسروال بذك ما في اور اُن كەصىف اولىك رافقار مدرسين واسائد ، داراكين تقريباً عام بى كونىڭ أمكلين كيدوفادار الادم ياغيش تضحب كومم اجى مدال كوالركت بان كيف میں۔ سوال بیرپیل مو ملبصکر و ما بی موادیوں کود بل سے ۹۴ میل دور بجانب سمال يديى كالكيد فى سى بستى ديد بدري الما والانطوم كيدل بناكرديا حاري تفاكر جس كى مثال دبلي بيليد والالسطانت اودم كوزى تبر مي بهي واتقى والحايل چاد ماد با ایج جرون پرشمل محدود اور فقی هو یا هو شادارے تونتيد و بال كيدهارسيد بي ملكن عين الن بي آيام مي ديوبنديي عظيم والالعسيان بنايا عاريا ب ادرا كرولاك ول كان يرسي

حقائق کو طبی فا در که کر بردی فنجم و مشخورا نسان هایی الذیمن بو که جنب عقد کرکتا ہے تو کا آبار د قرائین بتائے ہیں کہ برسب فنرا کشتی تھی اور الگریز کی سامی جعلداریوں کا کوشر مقا کہ مصنوعی جاہدین اور جعلی علماً شاپر کوائے جا ہا جو جو میں دیل کی حاکم اسے ضمیر فردش مولو یوں کی بنیری ساکھ فن اور مردولای پرسٹیدا حمد حکا گھوئی موجرے میں محقیقہ شامل سے کیھٹ و مرکز در کے عالم علی گیاد اکھیں برسٹیدا حرد حکاری کا مدیرا داکہ دفتر از میں مرکاد وا انگریزی حکومت کا خرد اربوں ۔۔۔۔

ا نگویز اینے ایسے جانٹ رطا جدید مشری کے در بعرفیط بوں میں تو تیا ر کرانہیں سکنا شا مولوی اسماعیل دہلوی تنیل بالاکوئی حاکم یا عندان یار عمال سے جہاد کے بیالاکوسٹ جائے ہوئے انثارہ دے گیا شاکر ہم ممالالوں ہیں سب سے ذیا دہ سخت جان قوم پھٹان اور غیرمسلموں ہیں سکھوں سراط نے ہیں اُگ کا عدفایا کمیسے ہیں ہمارے بعد ہماری یہ دیوبرنری ڈرتیت جانٹاری اور فرمانبرداری کا فریمینہ ادا کہ سے گی ہے۔ یہی دہر ہے کہ دوی اسائیل ہا ہی

نے انگریز کے خلاف جہاد سے سلمانوں کوعلیٰ الماعلیٰ مصموں میں ود کا اور جہاد کے جیکہ یس مزیر شخر کے بیس دلائل دیتے۔ لکھا ہے:

موکلتے میں جب محالیا واسماعیل دہادی مصنف تقویۃ الایمان ہے ۔ جہا دکا و مغط فرما فا مشروع کیا اور سکھوں کے مظالم کی کیفیت پلین کی تو وعابسرہ کا بیس ایک شخص نے دریا فٹ کیا آبائی بزیر جہا دکا فتری کیوں نہیں دیتے ۔ ? آپ د مولوی اسماعیل نے جاب دیا کہ ان کی رعیت ہیں دورا چرجہا دکھ آپکسی طرح واجب نہیں ۔ ایک توجم ان کی رعیت ہیں وہ وہ عارے دو باہوں کے مذہبی ارکان کے اداکر نے میں وہ وانگریز ، فوا بھی دست اندازی نہیں کہتے ہمیں ان کی حکومت میں برطرح آبادی ہے ملک اگر کوئی ان وانگریزوں ، پر عملہ کا در بولومسلا اول پر فرص ہے کودہ اس سے لیڈیں اورائی و و باہوں کی گور مندھ کی انگریتے ، بہتر کے مزتب نے دیں ؟ دجیات طبیقہ مصنفہ مرزا جرت دہلوی و بابی والایا

تومولدی محراسها علی دبلدی کے حسب الارشاد داد بندی علی نے گور نمنے دانگلشین میرآ دی بندانے دینے کا بنان تارکیا بھی جرنکاؤ مال دبل مند کے کو داروں سلمانوں سے لڑتو درسکتر تھے اس لیے ٹوراشی شروع کرنے کے لیے دبل جنیا شہر منا سعید اور درجے درستا ادراسی مگر مروسہ بنانے کا مضور بر با یا جو مکہ دادی دادی اور کا کراچھ مختا اور مشرکی

کی سنور تیر خدکا دینی جس کانام کتنب اقدار تی بین ادیوی کندا شروی میده ادراس سے جسی پیلاس بستی کانام مرحد میں بین الدین داولوں کا جنگل تھا۔ ویکھوا تربید دلیش ایخاس جلدا قال۔

اسی طرح ناریخ دارالعلوم دلیه بندهداوّل می صلیمهی ماناگیاست که دلیه بندگا قدیم نام در دیجی سخت تفایها ل کالی دین کالی دلیستر مرکزشنا دلیری بهنگلای کی دلیری برقهم کی دلیر لیرن کا جنگل تنقا . ____ "نارتیکا دارالعلوم دلیر بندیس تسلیم کیا گیا ہے : ____

مع برا دران وطن (مندوقول) ایک فربردست پر تی گاہ ہوئے کی وجہسے دیوی کنڈ - دیوی بن کے نام سے معروف ہے اوراس پرآئ بھی دمیڈوڈوں کا سالان میل لگڑے دیاہتی ، مرکزیت کی حامل ہے اس بستی کا قدیم نام دیسی بن تھا ہو کڑت کا ستھال سے دیوب سد سمے نام سے مشہور ہوگی سان یہ

گویا دیوی سے دیوہوگیا موسّت سے دکرین کیا چھٹے دیوی بن این دیو یوں کا چنگل مقدا اب دیو تا دّن کا چنگل ہو کیا جس کو دیوبند ہوں نے بہر دھیتم قبول کر بیا۔ اس مختفرسی تا دی کی تحقیق سے ناہت ہواد ارائن دیو بذی فرقہ مسلما تون کو تجو بان خداکی موست و تحقیقم کرنے اور اائن کے کمٹ و کوامات کا قائل ہونے کے جائم ہی بات بات بات بائٹ کر اُئی قرار دیتا ہے آئن کی اپنی اسٹیت عالیٰ حقیقی افتہ دھیوں دیو تا دَن کی حروث ہے۔ جو ہو مولوی گلاں تبیق و گی تہ نے و ما ظاہر ا دیو بذی کہ ہوتے ہیں اور فرر کہتے ہیں ممادا مساک و دی تربے تو جو ان ا

اله ماريخ والالعلوم ويوبد حضراقل صفيه اله

الله ووالله الله الله الله الله الله

ادرید کا میولوگ شمل میگ کو دو گدیس مگ ده موریی ادر تور کطف والے بی دس مزاد جینا دجاج و دولانی شوکت اور ظفر حوام راحل مزرد کی جائی کی توک پر قربان کیے جاسکتے ہیں بیسته اس کیے ظفر علی خال ایٹر بیٹر زمیندار نے کہا تھا۔

اسج اسلام اگر سبت دہیں ہے تحارد دلیل سب یہ ذالت اسی طبق فدار سے ہے

رحی نمک اول اوا بروا کے بیے گائے کی قربانی فور ان کی فوٹ نوروی کی کھر اور ہو گئے اور اس اور کھا تھا کی کائے کی قربانی سے دستبرا دیو گئے اور اب مدرسہ داوب ندسے قربانی کے مدائل اور کھا اول کے صول کا جو بو تاہیے اس میں صاحت مکھا ہوتا ہے : _____ محکومت وہندی کی جانب سے گاتے کی قربانی مدجی مقامات پر حکومت وہندی کی جانب سے گاتے کی قربانی

کے نوائے قاسی طِدوم صفرے اس۔ کے مکالمہ الصدرین صفر بہت جنتان صفر ۱۹۵ : پہ چلنا ہے کہ ڈیٹا ہیں دیوبندیوں نے اسلام کا فیفن کیا پہنچا یا ہوگا جہ وہ اپنے مرکز کا نام بھی توجید واسلام پر مزر کے سکے تو دیو بندی کامہی ہوا دیوبوں یا دیو تا فوں کے جنگل والے مینگل عود ما دھنٹی ہوتے ہیں۔ اوراً کمٹی یا ٹیس کر نے ہی طرز فکر ج دے ذہین اُکٹی ہوتی ہے ہی جہر ہے کہ ہر دیوی ہی والے ہے۔

اُلِی ہی چال جلے ہی دیوان کا ن دیو آ نکھوں کو سند کر تے ہی دیداد کے بے

تودیوین بی مدرسه بنانے کا مقعدیہ ہے کہ مدرس اور مقدرساند سا سے وہی ہی وج ہے کہ حب انگریز ہوا کے ایماً بر دیوی بن جی خفیہ جلکہ مدرسرقا تم ہوا تو ہندو وں میٹر کو ل نے بڑ حد جاتا ہے ا بیا اور چذہ دیا۔ دیکھ مدرسہ دیو بندی سالان دوداد مطابق م 15 ام الا اور سوار کی قاسی بی ایوں ہے کہ فخر میا زادیں ، طیار فرحت و مرتب کے سابق جزا کم الشرجز اکم الدی دلواز حداق کی کو کی بی بر داوافق ، کما جا دارجہ بکھا ہے ،

در دره کی کوئی مقدار مقرد نهی ا در را تصویمیت درم فرات ؟ یعی پرمکت اود بر مذمب کا فرد انهیں پیدیا کا آید هن دست کرائی دارین عاصل کرسکتا ہے۔ اسی کے ساتھ ان ہی دردادالعلوم کی موردادو^ن بیں چندہ شینے والول کا فرست میں دیکھ لیجے۔ اسلامی ناموں کے ساتھ بیلی چندہ میلومنٹی کلی دام والم مہائے۔ منتی برد والدی قال ، اللہ بینا تھ بید سری دام ، ملتی موتی لعل برام قال ، سیوا وام سواد دو تروا اساتھی مسلسل ملتے بیلتے جاتے ہیں مرمری نظر الال کرٹ الا یہ چند فام جوسا مشاہ

سوا کخ قاسمی علد دوم صفر ساس ؛

پر پایڈی ما عُرہے وہل ملک کے موجودہ حالات اورا ہی کے میل کا وجنری دیوبذی انجادی کے لیے گاتے میل اور کھیٹائے کی قربانی سے احسان کیا جائے نظف یہ

المدم بي مطلب إلى خام كن تعدد كما تعالم إن عالم الكريذى الله نے د يوبندي اثنا برا دارالعلوم كيول بؤايا۔ ديوبندكي تاريخي و لعدى حیثیت برا درا کا بر دیوبند کے مندو نواز کردار پر گفتگو منزوع بوگئ ا مع واليس أَتَة بلي توعرض يرب كم الرشروبلي مل كورفندا، الكلفرا المان بغائق ادراي جانثار علماء تيار كراني توسر عض بعام ينا ادريرار افتا و بوجاياً كرحيقي علما و ويفن دلى كي على مراكز منتم كرك ديسي على ك عِكْم بِي وَالرَّا كِيول لاياما رام بِ لِني حِسْقَ عَلَى الله ب مناسسي على ، کس لیے تیار کرائے جا رہے ای _ ، لیذا دادی من کے حاکل میں ب مدرسر سوایا کیا حلک میں مود ناجا کس کے دیکھا۔ والس مدرسد د ہو بین کے لیے یا نی - مدوسین ۔ اماکین کہاں سے لاتے گئے دین اسلام کے صقیقی فرخاه اور مدبر تعلیم دین نے مرشا رعلاء کی بیمال کوتی در دین الماد مردرت بعد لهذا مدمره يوبد كي المحقق والاس كرك إيد علماء کو اکتفاکیا کیا جوگور تنسط، انگلینہ کے سرکاری مدرسوں کا لجوان میں پرط معے ہوئے ہوں اور برطرے سے مرکارا تکلیے کے وفا دار وجانا، يوں نكل جاتى ہے جى بات مُنے سى بى بات بى الى مدوسر ديو بدمولوى قام ناؤقرى صاحب كم مواح فكاردوى ساغر احن كيانى في فرى الكل دى عصفة إلى :

مرد والمرد والدور الكويز الكاشرة مالد والشر مرد والمبالية كالمراس والكويز الكاسم والمراد في المراد والكويز الكويز الكويز الكاسم والمراد في المراد المراد في

''لومدوسہ ویو ہنو کے کادکھؤں اور مدداسیسن کی اکٹر بیٹ) ایسے بزدگوں کی بھی بوگورخشنط وانگلیش کے قدیم طاؤم اورحال پیشٹر سے جن کے بارہ پیمسے کورخشنظ کوشک ومیشر کرنے کی کہنا کی آئی بھی جائے ۔

ڈرا دفت تو گھے گاہی چلو مدرسہ دلیہ بندسکے بانی۔ مدرسہ دلیہ بندسکے بافی کے اگستان مدرسہ دلیہ بند کے صدر دکشینے الحدیث اور دوسرے مدرسی وادا کین کوچی کھنگال لیا جائے۔ آئیٹ طاحظ کیئے کیے سب وہی کل پر ڈسے ہیں جوانگریز نے اپنے مرکاری دہلی کا کچ میں ڈھل ہے اور دلیہ بنزی ستمال

ما فی مارسسر دلیرسد الدون قاسم نا اولوی صاحب می مشلق مکھا ہے :-باغی مارسسر دلیرسد انگریزی واقع دلی

مولا نا حبیب ارجی عداحب دسابق دیشم ردر سردید بند، نے طرحا یک موانا وقاسم نا او توی رجمته الله علیه و بلی می مولانا میتوک علی صاحب سے حب تعلیم پانے تنے توہ ایل کے والنگریزی کا کھی میں مولانا کا نام داخل تھا گئے، عدر مدرسوں شیخ الحدیث الحدیث مولوی الشرف علی تقانوی کے شاک

ے سوائع قاصی علد وقع کا ۱۹۳۲ ھا شر کے تذرکرہ علماً میدوس ام لوککٹور میلس کلمنڈ ۱۹۱۴ وازمولوی وحال علی صاحب تک ارواج نیاز شرصال ا

له تاريخ دارالعلوم دي بدمرا٢٣ ؛

ولوى ورميقوب كے والديزرگوارتے - الواب عديق من خان معوالي كيت

مرم موادی محرمقدب نا نوتوی کے متعلق لکھاہے ، مُعجب ١٥٠ عوم ستناه كالمرحم كو مدوصها سلاميه ويوبيْد قائم موا توس ان لیقوب عدد مدرس مقرر بوتے اگس وقت مون نا سرکاری ملازمت، ا الكليك كالوكرى بعض سكدوس بوط مقرعه

ور عليها كمراب حصرات وموادي ف مولی قاسم ما او تو بی افرار بانی مدرسد دنو بند و مولای دست داد مولوی دست بدا حکمتگویی مولوی دست بدوسرد بوبند، ا مريان سركادوا تكليب كروناه فع ارتيت دى فرخاه بى ا 1 dt 2 m

مولوى الشروعلى تصافوى على ما الاست ديدب فرمات بن ر مناكب عنى ف مجد ومولدى الشرط الله

سے دریا فٹ کیامقا کر اگر عہاری عکومت ہوجائے تو انگر پر وں کے ا كيام نا ذكر وك و بي في كما محكوم بناكر دهيل كي مكر نهاي داحت وآدام سے دکھا جلے گا اس فیے کہ اضوں دانگریزوں) سفیار رديو بدلان كور بيد الأم منجايات الله

وه مشيقة كروهوم مى حقرت دارى میں کیا بٹا وال کہ وہ رات کوس کے قراطے

ما في مدرك ديو بينه صدر درس ديويند كاساد العالق بالاقتى بالاقتى بالاقتى بالاهاء دیو بند وادی قاعم نافر تو ی حاصب کے استاد محرم اور صدر مدوس مدار دیوب

نه تاریخ فنوج از لواب صدیق مجویا لی صدا

سله الكناسب مولانًا محيدا حسن ثا لوتوري ديوبندي ص ١٩٩٠ کنه تذكرة الركستية م بهلاحقد عدالافاصاب اليوب مدام الموارم

مشاذيبان دبلي بودند تلزا ليثال درعادم ودكسير باموادى وكشيدالدين مان است دا دُعرُوت فرنگیان تاربی «دمیماقل مددس دبلی ولیشای اسست. ی وه د مواد معلی العلی نافرتوی دیلی کی مکابرین سے مقا در ملام درسیمی ولدى ومشيدالدين خال ك شاكر و قص مدرسه ديلي مين الكريز و ل كى طرف س العت اول رموني كويراحات كيد مقريق يوله

 سمط عاصن وزیر بل کالی نے ، نومبراسم، امکوای دادرطینی ولوی فیلوکسدالعلی کے اصافہ تر تخواہ کی سفارش کی تھی کہ ال کو انٹی رو بدرا مراز تخواہ الني جاسير بالكانومودا فاكو (يُجانِّشُ كَى كِبائِثُ) سأكَيْ ووبيه تخواه مِلتَ كُلِّي اللَّه ورط ا-اس موصفرع براج ني كماب بربان مدافت برد مخدى

بلالت يس مبرت تفصيل سي كعمام بالحفوص صلة نا عده كافابل تدوير والم د عالم جات ميش كم كري باخرين كرام اورمصتف و بال عرومل حالي عاد

معدر ديو بنكا (ليفين ظ كراتم ك الهجورى صياره ود في معمد مرسر ما مركل الفيد معاشر ويحيال الد فيد معمدا الرياسيام

ف اس مدرسر د داوالعلوم دیوبنر، کود مکیماتو اس نے نہابیت اچھے خیالات کا آخیار للاس كيدائد كي جد سطور درج ذيل بي يُجوكام برف برا على لجول من

برادوں روبس کے حرف سے بحالے وہ يہاں د مدرسرديو بنرس كوريوليل

ہور دلیسے۔ جو کام پرٹشیل مِڑادوں روپرے الحرز ٹنڈاہ سے کوکر ٹلسے وہ بہال ایک

د ديدرط جزل كيني أحد بياك المنظمين برساكتاب موانا محد احس مالوتوى :

کا گذشان حرکے بعد طب در شار فضیلت بھی ۲۷ سائی کے بعد کیا گیا ہے۔

ا فی مدرسد دیو بند کی علی حیثیت ادان مدرسد دیو بند نے باقاعدہ کسی

درس کا میں تنکیم حاصل بنیں کی تنی مولوی مناظرا حسن کیکائی بانی مدرسد دیوبند مولوی مناظرات کیکائی بانی مدرسد دیوبند مولوی کا فواحس کیکائی بانی مدرسد دیوبند مدلوی کا مدرسر بھی منا دی ان کا مدرسر بھی منا دی انامت مار میں بیا ہے۔

"مدلان مدرسر بھی منا دی کا گھران کا گھر منا دی ان کا مدرسر بھی منا دی انامت

اس معتوراً الكيل كونكية بين

دوموناناً نوقوی دہلی ملی مون کا مملوک العلی صاحب سے جب العلیم بار تر مقد قر ویل کے کا کی میں نام مونانا کا داخل تفاقی

مُمُولاً مِلُوک العلی عباحب بوکم مولانا محد مِقِوب صاحب کے والداور مولانا کشیداعد و مولانا محد قائم صاحب کے اُسّاد ہیں دہلی میں دارالبقا مرکاری (امکریزی) مرسر مقانس میں طاقع تھے؟ ساتہ

دو مولانا محدقاهم نے کرا میں کھے سبت نہیں پڑھی تقیس بلکہ بڑ <u>صف کے فہا م</u>ر میں بھی بہت شوق ومشفت سے نہیں بڑھا تھا ²²

مولوی تیر قاصم صاحب بانی مدرسه در بندگو کسی انهم معیادی دارالعلوم توکیاعام درس گاه میر تعجی برشصنه کا موقع در ملا ان کاسوالخ نگار کلستان بدیگایم مولوی چالیش دوم بر ما م د بر کرد دلیست به مردسرخان سرکاردا نگلیش تا د میکرموافق مرکاد میدوم حاون مرکار د گورنشش برما پنرس شیسید»

مدرسه دیویندکی نهایت ورجه مدلاناید دفیسر محدا فارالحن دیدند، مدرسه دیویند، -د منظران بی اورشیب کاراز در تام اندونی دیرونی صدما

مستر با مرکے خینہ معاشر اور مسترجان ڈگس اٹوش کور فرخترہ اگرہ واددہ کے معاشر اور شہرت کا راز انگریز کو واددہ اور انہوت کا راز انگریز کو فرا اور انہوت کا راز انگریز کو فرا اور انہوت کا راز انگریز کو فرا اور انہوت کے خینہ معتبد وں کی خصوص اور بہر جست عابیتوں اور مجر مائی ساڈٹ کا کو مقار اور داد تحقیق حسین حسین کے لیے کہی کو ٹی انگریز کو در فرات معام کا معاشر میں میں مقار میں میں تنظر رہی جا ہے کہ ایک در فرات کا در در در اور کو اس مقار میں مقار میں میں میں میں کو اس قدر در کھی کہ در مدر دیا ہے کہ اور انگر در در اس کے ایک مدر در اور کا کر اور دا گراہ میں در در اور کی میں مورد میں کہ در میں کہ در اور انگر در اور کا میں کہ در در اور کی کہ در در اور کی کے در اور کے کہ در در اور در اور کی کی در اور کی کے در اور کی کی در اور کی کے در اور کی کی در اور کی کے در اور کی کے در اور کی کی در اور کی کی در کی در اور کی کے در کی در اور کی کی در ک

له ما رسيخ والماعلوم ويوبدون الا عدسوا يخ قامي عبداقل مراع.

ته سواريخ قاسمي علاقل صفح ١٢٢٠ على اليطنا صفح ١٢٢٠ _

ي قصيص مستخد ٢٩ - ١١١ محواله سوا يخ قاصى طيداقل صغر وسرم ؟

سك كذاب مونانا عمداسود بالأوثوي معدد فرمني كالشفيع كوريني شك دوليدا و مدرمه ويريد المثلاث م صدّ وما بها مرتبي الاستام داد ليزان يتنبر ١٩٧٠ ع. شد آراريخ دارا تعلق و بع بنديش المستحبل ٧ . .

اس کے معرفتلی سلسلہ کو مقبلے کر کے مزدوری کرنا نظر و رہ کردی آپ کا

و جوروادی رقامی صاحب نے مطی الدی مرافظ ملی تقیی کت ک

مبلح احدى مين مزدوري كرفيك ووليات ارواح ثنا فزانا فاحات البومير

ين ميكرات ملى يي - ال تفصيل كاها عمل يركم السي علمي بدويها عني كي منا بروه فرن

ندولیں ۔ کا افکق میں کی ہی تن کی کوئی کا سب بڑھانے برکی کوؤرت

الى اسى ديرے بادل كواكسة اليدوا أكب كيمواغ نكار شاغراض كيا الى كوي

اسى طرى مولوى اصفرت من مئاست مدرسه ويوبندكو اس قراروا تعيمشف

ملولامًا دخيرق مع مدوح مرضي من من مست ارعلي كم مطبع من يقيح

مولدى قاسم نا ئۇتوى صاحب خەدتورز پۇھا<u>سىڭ ھ</u>- انگرىز مرقودگونىش

كالام كرف تف عير برمسلين و بلى شقل بولكا مولاً ونا ونوى مدوع بعى وبل

كريا وجودا بيداس دارالعدم كوصفى عالم وى اكستواه مديس فرائم وكرسك

في في كياس والالعلام كاسمواية ناركس فقط ملّال محمودا ورمولوي محراصيوب الن ولي

السكرٌ مدارس والكليد) فق جو بيط مركا والحريد ى كم علام فقي ال العلوم

كم تمام اسالده واركين وغرو ما بترم كادى عادم بنشر عق اس يك زيا ده عا زمتول الر

مردارا العادم والوسنديس مولاما محير فاسم في ووس مرويا ."

سوا کے نگار ہی تذکر ہ کر ناہے کہ مولانا علوک العلی کے دولت فارز ہیں ا مقع اورده بھی عبد کی شب میں صیفوں اور توکیر س کے بو چنے کاسا جارى ديمًا فقا دسوا كي فاسمى)

الاس بنيا ديريسي ما ننا جاميے كرمونا ما اوقوى كى قطيم كا قتلتى بھى كارمون تعلیم سے بھرا ہے۔ ا

ایس ب ربط براهائی عدم توجه و هنت کے بغیرصول علم کا برانج ا كالإخاب مولوى قاسم نانوتوى صاحب بانى مردمد ديونندنيل موجلف كما احقان مين بهي تشريك منه بوت أنسيه كاسواري شكاراس باست كو ذراوا وخ امذازاه غيرميم الفاظيل بيان كرتكب

معنيب البخاف كم دن بوت مولوي صاحب ومولوي فحرق مم صاحب امخان من سريك من بوك اور مدرمه ديين ده كرس سي برست من ال مذوب بالني مذيك بالسرى ، كويا ي مرموكا مذوروموكا - موه رخ قامى بلدت

مولوى قاسم صاحب براعاتى كے وقت اعاديث ير نكر عينى كي كرت ا

الم موالخ قاسى علدا قل طالع الم المنا مرا ما الله عالم المنار 19 على المنار 19 على المنار 19 ع

مرکاری فوکر ہے ل کے مثلاثی طلباً الماش مواسش کے لیے مدرسہ داہے بند کا ڈی کرنے

مر وی کولی مکلتے ہوئے اخترات کرنا پڑا ہ

كالبروجيم اعزات كرما يرا .___

15 de 2 year

4- B & G 200 p &

ع ۱۲۲ برمک د دو خوک و تعالیم : للمولايا مملوك إلى صاحب خانكي طور بريش صايا كرت في امتحان سالاند کے دون ہوئے مولوی وقاسم نافولوی صاحب احتمان مرتبرک مز بوت اور مدرسه والدواية معمولانا محدقاهم صاحب فراق فع كرمديث يرا صرك وقت بي يورد كمرا المفاكم برباحت رسول الشاصلي الشرعليه وسلم في كيول فرماتي الم

ساء سوائخ قاسمي طدا كل صفره ٢٧ شاء ايضاً مستا٢٧ س. فصص الها دي معيد٢٩ جادى الله في معصما مع وسواع قاسمي علدا قل صفير عسوم يد جناب عامر عمایی فاصل وید بزرابل ول لوگوں میں سے تقعے واقعی نہوں پہنی مادر علمی دیوی بن کی صبح تصویر کھنچکر رکھ دی۔ اس انگریزی الاطلام در قرار واقعی نیار دن کاحق ادا کر دیا بالمحضوص بیا شخار بحفر کا بیشون وں دکھیے دلاہوں۔ ادر بچھ کو پہنے اعزامن نگوں دیکی د کر ہوں

مدوسہ دیو بذرکے سیکنڈکا س بانی دیو بندی فرق کے امام ٹائی مولوی شیدا حد صاحب کنگونی کی علی حیثیت استداد و قابلیت برجعی ایکھیے۔ ایسے جلس گنگویی صاحب یعی ناک توروی صاحب کی طرح تدرایسی جارستے وسے تھے وہ بھی سروپہنی تاک مورو درجے نئون عربیہ پرجیورنز ہوئے ہے باعث مدرسہ دیوبند ہیں بیٹو ھا نہ سکے مدوسہ یوبند کا کل سرمار گا گھڑ درمولوی بیقوب بالوتوی ڈپٹی انسیکٹرا نگریزی سرکاری عارس تھا ورگزنتھ

الکینے کے دفادار ملازم تھے۔ کہ مولوی جورقاسم بانی مدرسہ او بندی طرح اس وقت ہمیں دکھانا ہے ہے کہ مولوی جورقاسم بانی مدرسہ او بندی طرح مرب سرب مدرستی کھرکے بڑھ جو ہوئے تھے۔ باقا عدہ کسی وارالعادم باآللی ما مدرس عرب سے ان کی تعلیم از ہوتی تھی ۔ مولوی رسٹے راحد انگری کے اسا تدویوں مملوک ان میں سے کھرش بڑھا نے والے ایک اسا دمولوی مملوک ان میں سے کھرش بڑھا نے دائے ایک اسا و مولوی مملوک ان میں سے کھرش بڑھا نے دائے ان کے تعلیم وارک و مسلم کے تعلیم دائے کہ تعلیم دائے کہ تعلیم کے تعلیم کا در اورک و مسلم کے تعلیم دائے کہ تعلیم کا در ان میں مولوی قاسم صاحب اللہ تو تو کہ کے تعلیم دائے کہ میں گڑر تھے ہیں تا تذکرہ تا کہ تعلیم دائے کہ میں گڑر تھے ہیں تا تذکرہ تا کہ تعلیم کا در تھے کہ میں کا در تھے کہ میں کے تعلیم کی کھرائے کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کی کھرائے کے تعلیم کے تعلیم کی کھرائے کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کی کھرائے کے تعلیم کی کھرائے کے تعلیم کے تعلیم کی کھرائے کے تعلیم کی کھرائے کے تعلیم کے تعلیم کی کھرائے کی کھرائے کے تعلیم کی کھرائے کے تعلیم کی کھرائے کی کھرائے کے تعلیم کی کھرائے کی کھرائے کی کھرائے کے تعلیم کی کھرائے کی کھرائے کی کھرائے کہ کھرائے کی کھرائے کی کھرائے کی کھرائے کی کھرائے کی کھرائے کی کھرائے کے تعلیم کی کھرائے کے کھرائے کی کھرائے کے کھرائے کی کھرائ

الدسشيد ميں ملحام انقليم ك اندرا بيك أشاد مناب عنى صدالدين أورد؟

رهائن پرخیسالان ساله دامهٔ ما مرحقی و پورند متی ساعه در مس رهایشه خوموده را اساسواری فاسمی و کتاب مواد با محیر احسن بالوقوی تذکرهٔ افرکست میر و سك كيون كور ندن الكلي كم سابق طازين كي توسط سه نوكري دار الم عان بين كي توسط سه نوكري دار الم جاني عنى الم جاني عنى المسبية بها ل كم خارع التحصل طلباً بين الما كي بجائة بيت الما بين كور يق الرقع المتحديث والمين كولولول كي لها وه مزو درستان جوائن كر يشان من مصنف مطالور بهلوبيت المرا لبردار أما بيت بهول مدرسه وليو بندكي شان من مصنف مطالور بهلوبيت المرا المنافز على خال كي المك مجلق بوي نظم عبى الس كي محقافيت كي دوش الما المنافز على خال مدرسه وليوبندكي شان من كرمتا في الماس معافز على خال مدرسه وليوبندكي الماري عام عنما في خاص المواجه المواجه المنافز والمواجه عام عنما في خاص والمواجه المنافز المنافز المواجه المنافز والمنافز والم

والالعلى ولوينك

د پیرسند تیراهال زبوس دیگی را به بود، ایخون کاچی موتا بوائون دیگی را بود، ناپختر مگر چرکش جنوس دیگی را به بود، شرخی دودان کاهنوس دیگی را به بود، بخفر کابیشتری فردن دیگی را بهود، برلابوا انداز جنوس دیگی روسی بهود، بخد کوسیت امزاص نگرل دیگی را بهود، فنکاری شیطال کا ضول دیگی را بهود، فنکاری شیطال کا ضول دیگی را بهود، وجایش به مغیر الم بهود.

کیا گردش دوران کا فنول دیگی روا بون النری پرسند افت وی ایا سست آدادگی سنگر و نفز ابل سسرم کی بخرداهی اسلام منتے دراہ در شی تبکی پیر اسلان کے دل می تیر گفردن تبی اردن فیرون ہے اُلفائد تھے اپنوں سا کھیا و مین کوئی ہے باکی اسلامت کی یہ ارجا ہے۔ بہمنف انظار سے فنؤول کی یہ ارجا ہے ،

رح: الدعليد تھے۔ ايک، روزمولوي گنگوسي مفق صددالدين صاحب بإس بيٹھ ہوئے تھے جملی صاحب فر ملے گئے مياں دستيرتم ہي الجي ہمادی و سرکادگور منسط الکلشيرکی اوکری جائز نہيں متی ہم ڈو ملوک لحلی نا اوالو ی محروفیوب نا لوتوی وغیری خوب سجھتے تھے کہ جائز ہے۔ مگوک ہم بزورعلم انس کو جائز کہتے تھے ہمیار

بینی ناجا نوستھ کے انگریز کا مال تنخیاہ کے نام م کھاتے دیے مہراا موصوع توبر تھا کہ گنگوسی صاحب باقا عدہ کمی دارانوام کے ماصا بعد پڑ مور نے نہیں تھے گھر طوطور بر گھر کے اندر پڑھائی ہوئی تھی تذکرہ الرسنے بیں مکھاہے :

حصرت در منطق می قدس مرة نے فارسی کر الل میں اپنے مخیلے ماموی اور اللہ میں اپنے مخیلے ماموی اور اللہ علی اللہ ع

عال معلوم نهيس فنا دى دستيديه صفير ٢٧٥ حال معلوم نبس صفحر ٨٥٠٠ حال معلوم شين صفحه المسا مقيقت معلوم شيراصفح ١٥٨ معادم نهيل صفح ١١٥ عال معلوم نبيس صفح ١٠٥٠ بذه كو معلوم مين صفحه ١٨٠ يه حال محلوم نيس معلوم نيس حصقت معلوم الله كادونافتادى دستيدين كاس عدار مكردوياكيا ہے اس سے منگوی صاحب کی فقیمی بھیر ۔۔۔ کا بھی بخبل المازہ إسطرنالخسطوى ابذاه الابندي سخدي

سمولانا احدرهنا خان کے علقہ عقدت نے مولانا حالی کو معاف جیس کیا حزب الاحناف المور کے مولانا ابوالطاہر محمد ایت دانا بوری نے جہاں ڈاکھ افٹال اور فارراعظم کو کا فر لکھاہے

فادئی طلب کیا جائے تو وہ جن مولانا دانا پوری جیاہی فردی س کے اور اس کا بخربہ ہم نے مرتبہ گلک ہی کے اسفار پر اکارولوبند ے موی طاب کرے کیا ہے و عنقر ب سر کری گے۔ جهارم برکرجناب ما تحطودی نے کھا ہے رو مولانا احدوثا عَالَ كُ عَلَمْ عَقِيدَ نَهِ يُولانَا عَالَى كُومِ النَّهِ مِن كُلَّ وَرِيا فَتَ طلب بارس کا آب کر مولانا" مظالی نے کے معافی طلب ى وادر يم كفر وارتدادى بالول كومعاف كرنالوالله تنالى كاكام ادراس كرم بر مخمر من كولان احدمنا فال كوان عقد كالكون عدمانى مانك كويس فرك كارتنك تونين ك تىب التوحيد- تقوية الايمان . فناوى رئىسيديه بها زمر فونظر ال كرشاؤ كنابون كامعاف كرناكس كاكام بسي كليات كفريه كامعاف كرناكن كاكام ب الله قالي كايامولانا احديما طال كے علقہ عقیدے کا ہے اور شد چوانے والے اوارا

سیخم بر کرتم صفے تھان آپار نے اور گفتہ چڑا نے والے کیا جا کی فق کی شرعی کیا ہو تا ہے گلاں انجیٹر وی کد چاہیے تھا کہ و لا ان کھی تھا سے اس فقولی کا کرد کر نایا جن امور ہر حالی صاحب پر فقق کی دیا ان و لا تمل کی تدویریا تکذیب کر نا مگر مجھی نہیں زبانی ا کلا تھے۔ لفاظی اور کا غذی شعلہ بیانی سے ول مہلا را ہے۔ لفاظی اور کا غذی شعلہ بیانی سے ول مہلا را ہے۔

مانجداوی صاحب حالی برفتو کی کے غمیں نظاهال سے منگر داصل حقیقی عمراس کو حالی کی برحالی کا نہیں اکا براصنام دلیر بند کی تکفیر کا ہے ، حالی کا سمارا تو تحض اکا برابلیت کے نتری فتوی کو پیراٹر قابت کرنے کے لیے لیے دلہہے۔ پنجابی کا محاورہ ہے" روندی باراں نوں نے لیے نال محمراواں دا۔ بینی بدکارعورت جھا بیول و مل سرکسیند خان کے نور تنول مولانا حالی کو بھی فشا مذہبایا اس کے حکن و ذیل ہیں ظفر علی خان ، ڈاکٹر اقبال اور قائد اس نیکٹ پرتنوئی کو بڑھے چھنے دارا انداز میں ذکر کیا ہے اور حوالا ہا مولانا دانا پوری و بچان نب المبلقت کے دیتے ہیں ،

دوم بیکرخود دیو بندی مولوپوں کے فٹا دی کھے و شرک فا نداعظم ایک مرسیدشی حالی دغیرہ پرکیا کم ہیں ؟ سعیم بیکر بر دیکھٹا سے کہ مولانا دانا پوری وغیر ہم کوان لوگ ہے کوئی ذن و زر کا چھکٹ اورجا ٹیلاد کا تنازعہ بھا ؟ وہ کیا تھا آن شخص کی بنیا و ہرفتو کی دیا گیا اس کے اساب و علل کیا تھے ؟ کس کس افکارو نظریایت واشعار وجہا داست پرفیا و ئی دیشے گئے ۔ انہ، عباراست واشعاد کو کسے کرمینے ام بنا کے دیو بندی کو لوہوں۔۔۔ ر تومیسد میں کچھ فرق اس آ کے روا بہاں بگڑے سے روا اسلام جائے گویا کہ اہل سنّت کی توجید میں بھی فرق آگیا اور وہ تشرک گئے اوران کا ایمان بھی مجڑ گیا ہے ایمان ہو گئے اور اُ کئے تی برطویوں) کا اسلام بھی جاتا رہا۔ یہ ہے حالی کی شاعر ختوی

ابیا در کھے کرحالی کے عائد کر دہ سراسر نوالزامات ہم ہم امت کے نابت مزموسیس کے چاہے ما پختار دی ڈم سے چاہیا میں کان در لگالیں اب حب کہ یہ الزامات ہم پر ہمی ہی سرامرازام مسوفیصد خالص چو ہے اور بدترین افراء لوجب ہم پرحالی نے معروشرک ملکر ایمان واسلام سے خارج ہونے کا فتوی دیا جو کہ راسر غلط سے تو یک خرخو دحالی پر لوشا ۔

صیت سری می بخاری سری مراف جدد دوم صل و می ملم فرفیت جداق مدی عدالتر بن عمر رضی الترعیمای روایت عضور پر نورستید عالم صلی الترعلیه و سلم نے فرفایا : ایسها امسر نی لاخیسه کا فرفقد با احد هما ان سیان سیان سیما فتال والا دجعت المیسما -بعنی جوکسی کام کو کو کا فرکیے ان دونوں میں ایکس بہ عزوریہ بلایو ہے واکر جے کہا وہ سرح کا فرہے جب نو غیر دریزید لفظ رفتوی کفر بی سریکنا یا تہیں ۔ بیادیوفتو نی کفر خود حالی بریکنا یا تہیں ۔

رمانيم صفيرالق له مدس عالى عدم :

کا مام نے ملے کمرابیٹ آشنا ڈن کوروتی ہے۔ مہمان یہ بات بھی قابل غود و فکر ہے کہ حالی پر حکم شرعی مانچسٹروی کا کلیوشق ہوا جا آگہ ہے لیکن ہی حالی جب شقی عقا نہ ابنی ہے ہنگم شاعری میں شرک و کفر کا فتو کی دیتا ہے اُن کو دار انمان واسلام سے خارج قرارہ بٹا ہے تو دیو بندیوں کے ولایں ا چیکو ہے ہیں اور لے با المدھے دم سادھ میں بیٹے و تیم میں ہوتا ہی اور شرائتی کے لیے عالم تصورات میں اہل سقت کے ذکر من کھوا نے فرخی اور لیکا کمر شاعرار فتو تی کا متوق ہوں ہو واکم تاہے ۔۔۔ اماموں کا گریتہ نبی ہے داکر در کھا ہیں

بی جوجها بی خدو کرد کھا ہیں۔ اماموں کا رُبتہ کبی سے توجاج مزاروں یہ دن رات زرج تعالی شہید ان سے جاجا کے انگی وعالی ۔ مزادوں یہ دن رات نادج تعالی کھھ فرق اس سے آئے

مذایمان بگراسے مذاکسے کے استان جائے ہے۔
مانچینٹروی جس دین دھرم کا ہے اُسی دین دھرم کا واسط د
کر کئے چھا ہوں کہ اگر خلافت نے کو ما نہاہے تو خدا مگئی کیے کیائی بریلوی حامیان مسلک اعلیٰ فرستان خور رئی اکرم صلی الدعلہ دسلم کوخا مانے ہیں واور یہ بات کس کتا ہے شاہت ہے کیا امامول کا رُٹیر حضور بنی اکرم رسول کوڑم صلی الٹیعلیہ وسلم سے بڑھا تے ہیں یہ بات ہمارے اکا مرکی کس کتا ہے شاہت ہے و

بنی علیم اسلام کو خدا کہنے والا قطعاً یضناً من کے ہے اسی طرق اماموں کا ترتبرنی علیہ ابسلام سے بڑھانے والا باکٹ ہے کا فرو مرتبر ہے دو سرے لفظوں میں حالی ہما رسے اور ہما رسے اکا ہے دیمر دھاند لی سے غلط عقیدہ منسوب کرکے ہمیں کا فرو میٹرک فراد دسے دم ہے اور آخر میں نوروا علان فنو کی بھی کمر ریا ہے ہے۔ دسے دم ہے اور آخر میں نوروا علان فنو کی بھی کمر ریا ہے ہے۔ من كذب على مندمداً فليشبوا مقدده من النار عدده من النار عدده المسترجي يرجيوت بالدعده المسترجي المناطقة ودرن إلى بناك -

اس برکافی کلام کیا جا گئاہے مگر اس پراکشفا کرتا ہولی۔

اس برکافی کلام کیا جا گئاہے مگر اس پراکشفا کرتا ہولی۔

طفر علیخاں پر فتو کی عموم کی جو می برائی خصوصت اور جا بل

پر و فیہ موسط علی تمہ طور کی عموم کی خصوصا دائی عادت ہے

لہذا اس نے چھر ظفر علی خال کی شخص می اوٹ او دیا حالانگریم

مفصل جواب میں جکے ہیں اس سلسلہ میں جسی بھالوں کا مارشت اور مولا آول کا مارشت اور مولا آوا کا لوری رحمۃ التر عیلیم کا دیا گیاہے جس پر می مالی الفت و مناحت سے مکھ آئے ہیں۔

المستن اور مولا آوا کا لوری رحمۃ التر عیلیم کا دیا گیاہے جس پر می مالی الفت و مناحت سے مکھ آئے ہیں۔

الفت و و علی اووار المحید الکفرہ کا دیا گیاہے می مانچ طوی نے الفت و رفق کی خوالی کی المولی کی المت فق کی کھو کے وجو بات مکھ اور فقو کی کھو نقل کر سے کھی اور فقو کی کھو نقل کر سے کی کھولے کے المبتر فقو کی کھو نقل کر سے کی کھولے کے وجو بات مکھ اور فقو کی کھونقل کر سے کی کھولے کے المبتر فقو کی کھونقل کر سے کھی اور فقو کی کھونقل کر سے کہ کے المبتر فقو کی کھونقل کر سے کی کھولے کے المبتر فقو کی کھونے کے وجو بات مکھ اور فقو کی کھونقل کو اس کی کھونے کی کھونے کی کھونقل کر سے کھی اور فقو کی کھونقل کو ایک کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کے وجو بات کھی اور فقو کی کھونقل کو میا کھونے کی کھونے کے المبتر فقو کی کھونے کے وجو بات کھی اور فقو کی کھونت کے المبتر فقو کی کھونوں کھونے کی کھونے کے وہ کھونے کے المبتر فقو کی کھونے کے وہ کھونے کے المبتر فقو کی کھونے کی کھونے کے وہ کھونے کے المبتر فقو کی کھونے کے وہ کھونے کے المبتر فقو کی کھونے کے وہ کھونے کے المبتر فقو کی کھونے کے وہ کھونے کے المبتر فوق کی کھونے کے وہ کھونے کے المبتر کھونے کی کھونے کی کھونے کے وہ کھونے کے المبتر کے المبتر کی کھونے کے وہ کھونے کے المبتر کی کھونے کی کھونے کے المبتر کے المبتر کے المبتر کے المبتر کی کھونے کی کھونے کے کھونے کے المبتر کھونے کے کھونے کی کھونے کے کھونے

ہجائے میزہ بن سے مراثیانہ افراز میں یہ لکھا ہے۔ مومولانی الوالبر کات کی چنگڑ معلم کے کہا روں سے صفیح کی عقبی توانہوں نے روز نامرز میندار کی طرف رجوع کیا توممدلانا نے ایک اور فرقے کا اصافہ فرما دیا بھی فرقہ کہار یہ زمینداریواس نام میر مہت سے کہما روں نے فیرت کھائی اور مولانا کو ختم پربانا چھوکیا: دیکھا آپ نے کنتے وٹوق اور اعتما دسے کہا ٹیاں گھڑ رہا ہے۔ ایک دو ہری جگریہی حالی صاحب صنور نبی اکرم صلیٰ ا علیہ وسلم کے متعلق ایک من گھڑت حدیث منسوب کر مکھتے ہیں ہے

ہنیں ہندہ ہو لے س کھی کھے سے کم تم کہ ہے جادگی میں ہرا پر ہنرہے ہم تم کھے جی نے دی ہے بس اتن بزرگی کہ ہندہ بھی ہوں اس کا اور الچی تھی لے

يهل اشعاديس حالى ف المنتث يرالزام مكايا تها الماما کارشہ نی سے بڑھائیں بہاں وہ تود اینا اور عام ان اول 🐩 La & Je de you vir or La for it of La بعنی نی الانبیاء صلی التہ علیہ وسلم سے بندہ بو فی بل یا لاک کم سی بی اور جم کی سے سوکر مطاری داری، بي بي بي عادي محاجي بن مواذ المتحضور سدالانيامان من الشُّدخليفة اللَّهُ الاعظم محبوب معظم صلى اللهُ عليه ومنترُّول ي طرح برابر بنا رہا ہے۔ بنا ولی کفر فاقص بنس توکیاہے۔ ا ماموں کو نبی سے اُرتبہ میں بڑھا ما گفرے کو بنی کو اُرتبہ او ادر ہے چار کی میں اپنے برابر قرار دینا بھی کھے۔ اور ا طالی مذکور وبالاِالفاظ صدیت کے ذمر لگا مانے کوئی لا ا مانی کالل بنانے کروہ صدیث کمال سے اور اس سے مول الفاظكماي ومتنبرالك ماتة باتك ورزهال اوراس کے حامی اس مدیث کی روشتی میں اپنا تھ الله

له مدس عالى مع ١١ ١

الما مطالفات الويت جلدا قل صفي مهوا

بھوں ہی کے جیس مشکل کشا مسلی سرد ن میں نفرہ سنیوں کا بھی ہے یاعلی سات

کتاب انتوجید . تقویت الایمان - فیاً وی دستیدید به بیشی زلا امداد الفتا وی - فیا وی دارالعلوم دیوبند جوابرالقرا آن بین حفارت مو لی علی دهنی الله نقالی عنه کوشکل کتا کہنے اور نعرهٔ حیدری یاعل کہنے کو کفر دشرک تکھاہے -

حضور بنی کریم رقوف درجم صلی الله علیه وسلم اورهفور مولی علی رسی الله عدر کومشکل کشاکهنا اور ندا کے ساتھ یا رسول الله باعلی پیکار نا دایو بندیوں و طربیوں کے طاب خالص کفرو نفرک ہے بہیں اختصاد ما نوج سے وریز متحد دحوالہ جاست نقد محرج دہی تو حضریت علی کومشکل گئا کہزاکہ اور یا علی کا نفرہ لگا کمراس کو جا نژر مجھے کمرخود دایو بندی ولم نی مولویوں کے نز دیکے ظفر علی خال بھی مشرک و کا فریم فندیکے بمولانا وانا پوری فتونی دیں تو ناجا نزاور

له چنتان صفر ۱۳۰۰

من چُیل اکا بر اصنام و او بندفتوی کفردیس توجا نُدُ بدفرق وامتیاز کیوں ۶ یا بچھ اعلان کروکہ یا دسول انڈمشکل کٹنا یا علیمشکل کٹنا کہنا دیوبندی مذہب ہیں جائزہے۔

اجساركاجازه

الله کے قانون کی پیچیان سے بیزار اسلام اورایمان احسان سے بیزار اموسی غیر کے ٹلبدان سے بیزار احداد احد

نیخ الحدیث مدرسرد یو بندگی نقاب کشائی کاحق بھی مانچنطودی احب کے اہل دل وزئرہ دل مولوی فلفرعلی خال نے اداکرہ یا خفا مدہرت نوب اداکیا تقاراس نظم کا عنوان ہے" ہند و دولها او ر المان دلین" کاش کرظفرعلی خال مندرجہ ذیل انتخار کے حسب حال ن نظم کا عنوان ہندو دولها اور دیو بندی دلین رکھتے ہم حال الم حاصر ہے ہے

مسلماں بو کے شفکہ فال کے بیٹے کے گھر آئی دیا الیشر کی ہے جاس طیب بھی کی پوئی پر مسلماں کا پھٹا جہدوز کچھ بھی اس کے کام آیا بچھا ور بڑگئی طرح کبی زر تار دھو تی ہو حیین احرے کہتے ہیں حرّ ف دیزے مدینہ کے کر نیٹی آب بھی کہا ہو گئے سنگم کے موق پر لہ واقعی مولوی فلفرعل فال نے حیین احد کا نگرینی کی کمیشنج فاسلامی کوشیج الحدیثی کے تعارف کاحق اداکہ دیا۔

میں جھرافیضار ما نے ہے اس لیے اہل دیو بند پر ظفر علی فال کے ان ہی فنو ڈن پر اکٹفا کر ٹا ہوں یاد رہے کہ برسب کھے ہم کے سجانب املی ہے ٹا ہت کہا اور فکھا ہے۔ گئے کے مدوح اعظم سے ٹا ہت کہا اور فکھا ہے۔ گئے گرفتولے افتدز سے عزد مثر ف ظفر علی فال کے موفق ڈن سے ٹا ہت یہ بواکد اسلام کے غدار میں ۔ دیو بندی۔ اسلام کی رسوائی کا باعث کون ہی احسرادی

الله کے گورکو ڈیٹھانے آف پیوش ہیں مے کانٹاں کو ڈیٹٹا و ٹیونٹ ہیں مے کانٹاں کو ڈیٹٹا و ٹیونٹ ہیں مسلم کا کو ٹیٹٹو کی سام کا کو ٹیٹٹو کی سام کا کو ٹیٹٹو کی سام کے غوار کے موار کے خوار کے دوران کا میں مواقع م

واقعی مولومی ظفر علی خال نے اسپنے دیو بندی احرادی ملاوّل کے نقار جن کا جی اداکر دیا۔

مانجیٹر وی جی کے مدوح معظم ظفر علی خاں نے سعود ہوں کے سرمیاہ سعودی عکومت کے فردا نروا ابن سعود کا نخار دنے بھی بڑے معقبیت پسنداندا ندائیس زندہ دلی کے احقیق کیا ہے سے ابن سعودکہا ہے ہی فقط اکد جوم فروش برطانیہ کی زلف گرے گر کا آسپر اسلامیوں پر اس نے بیوائیس گولیاں بھرکیوں نرکشنی بوزیدار کا مدیر کئے

ديد بندى مجلس حارا ورديو بندى ميرشر بعيت كاتعارف

ہندوگ سے مسکول سے مرکار سے ہے گارسوائی اسلام کا احرار سے ہے یا چی ککوں کا ہے پابند تر بعیث کا امیر اس میں طاقت ہے توکمیان کی مشکار ہے آج اسلام اگر ہزیس ہے توارد دلیل سب میر دقت اسی طبقہ غزار سے سے

دی بندی شیخ الاسل کی اکسیت کے مام المولی میں الا

له شکارستان انظفر علیخال صفحہ ۱۳۷۱/۲۳۳ کے ایفٹا صفر ۲۵۲ : دیقیہ جارشیہ دی شدہ کا

الى شاەصاحب رحمة المترعليدكى اپنى كىي كماب و فداوى كاموالم سى زينداد ١٥ أكمة برهم والماع كاهاله يه - البنانجان اللست ی مولانا دارا بوری می والد وقت ی می اشعار برفتوی کا ذکر رورسے اور مولانا وانا ہوری علیالرجت منسوب تجان المبقت لے والے جرکہ کھاہے وہ مرف بہے:-

" واكر صاحب كى ربان يولمين بول راس والكرا فال صاحب في إنى فارسي اردو تظول مين وبرسي كالحساد كا

دم دست برویکنده کیاہے "

بنائے ان وولوں جلوں میں مفروار ندا د کافر کہاں ہے ؟ عنوان کچھ متن کچھ دلیل کچھ دعولی کچھ۔ زبان پاللیس بول د با م بالمنب النيس انسان كالذلى وتفن ب- برك كود رغلاسك ہے دھو کر نے سائے مو لے جی محاور ی تھو کوں کو بڑے كبرويا كرتے بى او تنيطان مكريهان توم ف بول را ب المصابعة باقى رسيداشار تواس من تنك نبين واكر صاحب انسان مع معصوم طائكم يأكروه انبيا وعليهم السلام سي منتف بنو للطی رز کریں ارا دی یاغیرا را « ی طور پر آوا اُن سے المیے اشعار مرز د بوئے جومعار شرعیت بر اور سے نہیں اگر تے تھے۔ واکر اس كانام ليدبخركم يعى فرقه كے عالم سے ان الفاظ يره كم شرعي ملوم كرسكت بي وه استفاريه أي - الدانالي - كفي بي -ترے شف میں مے اف نس ہے بناكيا توميسداساتى نهيل سمندر سے ملے پیا سے کوسٹینم بخلے ہے رزاقی ہے ہے دال برل مل

د یو بندی - غذا دکون - یہی دلیربنری - شرع نبی صلی النّہ علیہ -کو سندو کی دھوتی برقربان کرنے دائے کون دولوبن ی --فروسش کون دیو بندیون کامری معمت خداوند د دلت این مود واكمراقبال برفرولي سي فليفدا على من مصرت فزال علامرا بوهمرك يدكله ديرا دعلى شاه محدث الهورى قدى-مے وی لہ سے مکھا ہے کہ مولانا احد رصافاں کے خلیفہ مولانا ... على الله خطب مبحد وله مرخال نيم واكرا قبال برفتوى ويا مك ان كفريات سے فاكل اشعار مذكورہ توبر ردكر سے اس طناجانا تام ملمان ترك كروس ورمز مخت كينكار بول مانيديل لمك كت والرروزنامرز بينداد ما اكتربان كاديات جوما تخيط وى في مطالعه برطوست مي مكفف كرايدا ك يبط عصب الكررك لما بوكا عنوان توسي واكوا قال فتوى كفر ذكوره عارت بس دافا كرا اقبال كاذكر بذفوى كفر الفاظ مذكور اوريم صفي مورا مصفيره ١٠ مك تابت توم كرنا أرا ب كرمشراف مك في انكريزول كاساته ديا- شراف مكر فا متى ساا. ركم عجى عقداور واكرا قبال سود بول ك في من عقاس ا ا تبال پر بریاد بون کی نار انتقام تیز سوگئی مقی اس و جه ____ مولانا دیدار علی شاه نے اقبال پر فتق کی دیا مقا حالانکر فق کی ب مشتل جوا لفاظ اس به طبنت في رقم سي بي اس مي المعنو عجى اورسودى جيفلش و آويزكش كافطي كوى ذكرينس اورف ين كفرك الفاظ فين يرسب ما يخيروى كى بدايمانى اور داما فالص ب لمنة الله على الكاذبين . مرحمزت علاميا

بیزیں ڈاکمٹرا قبال کے اشعارا دراُن کا عقیدہ دہ محصور سید نامولی علی رصی اللہ تعالیٰ عد کو مشکل کشامان دہے ہم ادریہ ہمی متمار سے دیو بندی دیا بی کیشنج القرآن غلاکا طال رادلینڈی افغو کی ملاحظ ہو۔

"کوئی کسی کے لیے حاجت روا اور مشکل کٹ ورسٹگر کس طرح ہوسکتا ہے ایسے عقا مدوانے لوگ یا لیک پیجے کافر ہی ان کاکوئی نکاح نہیں ایسے عقا مدیر مطلع ہوکر جوانہیں کافر دمنٹرک مذکرے دہ جی ایساہی کافر ہے گئی "

مشکل کنا کہنے والے قدا کمڑا تبال پریہ ہے دیو ہدی شیخ القرآن کا فقوی اور حکیم الاسّت تقافی دیو ہذی کا بہتشی ڈیور میں ہوبندی مقاب عالم کنگوہی کا فقادی رسنید ہیں سہید سیائی سنجد فتیل دہادی کا فقوی تقدید آلایمان میں دیکھ سکتے ہیں ۔ بتا ڈاکا ہر دیو بند نے آئیال کو کو انسا ولی کامل اور عاد ون بالٹر سمجھا ہوا ہے ؟ ملکہ ایسا کافر سمجھا کہ جس کو کافر مذکر کہنے والا بھی کافر قرار دیا جائے۔

ویسے ہم بیرخوب سمجھتے ہیں اور ڈینا جانتی ہے کہ تم فی الواقع اقبال کی جایت ومدا فضت میں کھے ہمیں مکھ رہے۔ تم اخبال کوڈھال بنا کر اپنے گستان اکا اور کی شدید ترین کستا جوں پر پر دہ ڈال کر آئن پر سے سکفیر کا حکم شرعی زائل اور بے اثر کرنا چاہے ہمو – آئے دیکھتے ہیں کہ ڈاکھ اقبال نے تہاد سے نام نہاد کا نگریسے سنے الاسلام کا مدھی برانظ سنے الی رہنے صین احرانا ناڈوی کے اکھنٹا بھارت اور متی وہ میںت و وطنیت کے نظر میر پر

التر فواسط كرحي اورشان بس بخيلي كالفقا اسلام ك رُدن فطعاً منافی شان ایزدی کے خلاف ہے اور برکر ایک جگرال چىدە دەرسكا حضرت بددان سى جعى افيال تمد تا كوئي السس بنده كشناخ كالمحمن بذك حفرت برزدال حق بهجانهٔ و تعالی شان ارفع بین بی ب دكونا داكر صاحب كو فود اقراد بادروه فودكم رب ال ي كوناكون اس بندة كتاخ كالمنابند اب يوسخص الندتاني باركاه ين كستاخ بوف كان ا قرار کرے تو اس کے اشعاد پر اگر مولاناد انا پوری صاحب عالمترى داخ كروبالوكون ساجم كياء جريك ادواك غفا كاسبوح وقدس ومسحاك كى شأن اد فع واعلى برتره بااا کے لیے کیا تہاد ہے اکا بر کی طرح کا ندھی ہر و اور بندوکا مول ى تا يىد د جايت يى بىند دۇل كى تۇشۇدى كىلى قۇنىسى كا باقى تم خودادر بترار سے اكا برا خبال كو كيا كہتے بي كيا ي بي آئي بتائي اقبال كے معروف ترين استعاديي سه مريمالايك ننبت على عزيز اذك تنب حفوت ذيراعزين نور حيث م رحمة اللحاكمين آك امام اؤلين وآخرين مراد مے آیے تاحداد مقلے اُتے

مِنْقَلِي كُمَّنَا شِرِحِنُدا

کیسی کاری حرب لگانی ۔۔

عجم بتوله غدا بار مول و و المستعدد ورا د د يومد حيوف احداي جربوالعبي است سن كرات عقل شكن ير فرب ما ديلس كر كم مرمي ي

چار ہے ہو مگر قرار بنیں آتا جیسی لا بین دید معن "اویلات، استعاره کلام اقبال کی تم آج کردست محد وه مولوی سین اهد این زندگی مین خدد كيون رزى ؟ يرايك جيمنا بواسوال به

مات بہیں ختم نہیں ہوجاتی کہ واکط اتبال نے کا نگریسی کھیا مولوی حسین احظارادی کے نظریہ وطنیت برز نامے وار ا دسدكرك اس كي معنوى شيخ الاساى كاناز لود بكيركروكم وا بك ملآل ما تجيظردى كياك فا يان نعمت سعوديول كرمرواه فورا الميرعبالعزمز آل السعود كوجي للكارا -افتبال حسورهاي نورصل ا عليه وسلم كے روهذا أور مصمصل زمين قدس بدأ تحصيل المام تفاسرك كے سودى عصابداروں نے روكنا اور منح كرناما إ توامال نے کہا ہے

المجدد اسع عدالدرس اي برويم المشره فاكي ددوست له الماكرا قبال في سعودي تمرك سازون كو الله طاعة ليام كال وطائل سے مائيسودي اللي كنكابهائے ہوتے اكتاب والمرا فبال في آل مود كي من بان ديا بالله

عالباً ما بحسروى كويرنام نها دالهام يجي يجى كمي توسط وابدگا- بہر مال ما مجمع وى نے سطلب برستى اور و دعرعى لي في داكرا قبال كا نام استعال كيا بي جي حقيقت يربيك المعن استعاديس سبوك علاده اقبال بلاشروط بي عقا يُروافكار ے سےنت متنفر تے اگر مزور سے محسوس ہوئی تو آگے اس سے دياده فعماما سالم

موصل ع سخن طے كئے بغير من الله عن الله مطالعه بريلوبت موصلوع سخن طے كئے بغير من الله عن كا مقصد قيمد

ابل سنت یدا زها دهندالزام تراشی وبہنا ن طرادی سے اس لیے ما مخيط وى آلتى اشقام كى معنى مل تصنة بولته اصل موصوع زير كالله كالمراك بدا كالرديد بندكة الكره كالماج عل تاست كرف كم لي بعنوان معلماء ديوبنك ارسيس فارعظم مع تا ترات كما ب قائد الطمكة الزات الرف على القانوى اورشیراح مثمانی کے بارے میں سبت محدوقے تقاندی کے الديس قاراتكم كاكرت تح كربنددستان كرسار علاء كاعلم اكر طرف دكعين اور تنها مولانا مقانوى كاعلم دومرى طرف تومولانا تقالوى كالميش الفك جائد كالمه خلصاً- اس زبانی کلامی دام کهانی کا حاله کسی یعبی مستند تو کیا غیرصتند کتا --سے جی شیں دیا گیا ۔ وعوی محص زبان کا بی ہے یہ حوالہ ماریخ یا کتا ككس كتاب يا قائد عظم ككس مرشى كيكس صفير يوكس جلدين ہے والا ما عظودی فا درا علم کا سکروری تھا اور ا نہوں نے یہ

له مطالعربر للوست صفى ١٠٩

بات پردفیسر خالد مجرو ما کچستاه ی کے کان میں کہی تھی کہ مطالعہ پر ملدیت میں <u>کھنے کے ل</u>یے اس کو محفوظ دکھٹا۔ چھر مانی پاکستان محد علی جماح جیسا پڑھا کھھا اعلی تغلیم یافتہ بیرستارور قانون دل عامیانہ بات کیے کہ سکتا ہے حالاتکہ ہے

ولی دا ولی می شنا سد پاز عساری دا عالم می داند ولی کو ولی سجا ندا ہے اور عالی کو عالم جا ندا ہے ، بانی پاکتان تورس نظامی پڑھے ہوئے ہنیں تھا منبول نے دورہ حدیث منر لعیہ بھی نہیں پڑھا تھا صرف نخوسے لیکرمنطق فلسفاور عا من حدیث نک اُن کو علم واستوراد ہی نہیں تھی تو وہ کس طرت کہر سکتے ہیں کہ مہندوشان کے سارے علماء کا علم ایک طرف دکھیں اور تنہا مولانا تھا لوی کا علم دو سری طرف تو مولانا تھا لوگا کا بلاتا تھک جائے گا ہے

ارے ما پھرطودی ہے وقوف علم سے کورے عقل سے بدل
کیا علم بھی توا ڈوک پائٹ وں میں تو لا جا آہے اور علم کوئی بہت
بھادی ورٹی چیز کا نام سے جو اسرف علی تھا توں کا علم بالانے کہ
بھکاد ہے گا اور اسرف علی تھا توں کے معاصرت کا ہم دلائے فیا اور
مولوی رشیعا حد کنگو ہی برولوی جمود الحسن دلو بندی مولوی فیلیا اور
البیھوی مولوی الور کا شمیری مولوی سین احرار الدوں ویٹرہ مراز الوں کے اور ادف
عزیز الرحن دلو بندی ویٹرہ ویٹرہ من شکھ رہ جائیں کے اور ادف
سب با بنام مولولوں کا بکا مجمل پاطا اور الم علی جائے گا۔ بانی کتاب

ے ذکورہ بالااکا ہر د ہے۔ ہذا ور مذحرف یہ ملکہ ان جلیے اورسینکڑوں
اکا ہر ہ ہوہذہ جا بل مطلق و ہے علم یا مہلغ علم کے حامل قرار پائیں گے ؟
اگر یہ کھڑ ہشتر و تا ترات صحیح بھی تشہیم کر لیے جا تیں آو ہندوستان بھر
کے تو دساختہ کشنے الاسلام نودسا فتہ کشنے المند لمحد دساختہ کشنے التقبیر
خودساختہ کشنے الحدیث خان ساڈ قطب عالم خان ساڈ محدث خان ساڈ
مفتی اعظم خان ساڈ فقہد العصر و غیرہ و غیرہ نیم طلال خطرہ ایمان ہی

چھر طلاں مانچینٹروی نے بانی پاکستان کی ہے بات بھی مان کو اگ کے علم غیر کا افراد واعتراف کر یہ کیوں کر ہے بات مانچینٹروی کے بغول بانی پاکستان نے فیام پاکستان سے قبل مخترہ ہندوشان آل کھی مئی، برصغیر کے لافتا وصوبوں ہزاروں اصلاع اور مکٹرٹ مکاشب ککر کے علی کے داوں کے بھیدا ورائن سب کے علوم کا اوراک واصاطر بانی ٹاکستان نے کینے کرلیا۔

صفور علی المصلاق والمسلام کے متعلق تو دیو بندیوں کاعقیدہ ہے ہے کہ دیوار کے بیچیے کاجھی علم نہیں کل کیا ہوگا ، مال کے پیشٹری کیا ہے اس کا علم بھی نہیں ، لیکن دیو بندی فاصلی طال ما کچھ وہی یا نے پاکستان کو متحدہ ہندوستان کے جملہ مکا تیب فکر کے علماء کے علوم کا اعاطہ وادراک کرنے والا قرار دے کران کے علم غیب کا استدارو اعزادے کو رہا ہے یہ خالص شرکہ ہوا اور ما کچھڑوی بانی پاکستان کو علم غیب مان کو تقویر الایمان اور برا ہین قاطعہ کی دوسے مشرک ہو میں ایند

يها برن مستف مطالع بريلويت نصفي ۱۰۱۰ ع الي قا مُداعظم برفوي بي ايك والهنجاني المهنت اورسلم ليگ

له مطالع برباديت صفح ١٠١ 4

کی زریس بخید کاری سے بھی دیاہتے۔ او پرمھی واضح ہوا اوراس ۔ قبل کتاب لاجواب قبر خدا وندی بر دھاکہ دید بندی اور برطان مشاہ بر دمجدی بطالت اور برق آسمانی بر فلند مشیطانی بھی فیفوان الوا آتا پرمفصل دجا مع گفتگو کر چکا ہے بار بارالزا ماست کا دخلیفہ وا عادہ کیا جار إ

ا قرائے تو یہ بات قطعاً دا حقے ہے کداس ذماہ نیں چنظارا لمیت ویو بندیوں کی طرح ہندوکا انگریس کا پیشوا درا پیشش بن کر نہیں بلک خلوص نیست سے خرص معلم لیگ بائد وکا انگریس کے خلاف تھ دہ چندعلی والمبتد ہے خلاف تھ دہ چندعلی والمبتد ہے خطاف تھے دیا ترزاری اور خلوص نیست سے یہ سمجھتے ہے کہ کسلم لیگی دمخا تھن ۔ ویا ترزاری اور خلوص نیست سے یہ سمجھتے ہے کہ کسلم لیگی در مخا تھن ۔ ایک سیاسی نیٹ دہیں اسانا م کی مام ہے اس اسانی ملک بنا کم اسانا م کس طرح نا فاہ کر سکتے ہیں ۔ اسانا می ملک بنا کم اسانا م کس طرح نا فاہ کر سکتے ہیں ۔

مكاس كے برعكس تخريك باكستان كى منصوف عامى بلك براول وست آل انظيام في كالفرنس بي جي بين دوجاردس بين بيس سوروسو علماء ومشائخ بنيس بلك بلاشر وبلامبالعد بأني بزاد الانظاء مشاكح الابردا عاظم حصرات اور لا كصول نيس كرور ول ملمانا لإالى سنت رد مان آن د مات كسماده نشن حزات اورمركزى مداركس كے علماء دين حصرات شامل تھے جنوں نے ماقابل فراموش بارگار اور ماریخ ساز فدمات ایام دی بن کوروق می نظریم کا حاجی اور بندومسلم اکتاد کا دشن کها جا تا ہے وہ حرف اور مرف کنی برلوی علماء ومنا كخ مق اورهس طرح يرقرار واقعى حقيقت بسكار والما المنت السحس طرح منت كوالخ مات حفزات تفسير مندك عانی رنظ ای طرح دیو بنداور دیو بندیون می گفتی کے تین جار حوزات اکتان فنے کے آثار دیکھ کروٹ اس نے عالی ہو گئے منے اکر بہاں اپنے دھرم کی تلف کے ملے با کس اور دو کالاری على سكين ورد من حشب جماعت ديوبند كم جلم أكا رحيين احد انظوى والبوالكام أزاد حفظ الرهلي سيو باروى ركفايت الله دبلوى عطاء الديخاري - جبيب الرجئ لدجها أوى - المحد فالهوري عريلي جالينهري فاحى صان شجاع أبادي تك سيد كيسبهند کانگریس کے عالی اور کا مذھی کے ممنواتھے۔ پاکستان کے دہمی اور اکھنا جارت کے جاتی تھے دو تو بی نظریہ کے دسمی منے وطائیت کے عالى قد ولوبناكا لكرس كالموها ورفظ بي باكستان ك في لف مولولول كامركن حقا جمعيت علماء سنداورد بوبندى احرار بإداكى كانكوك كى دهندورى تنظيين تقيل ما تخيطوى فى كولك اور فَا مُدَاعِمْ بِرِسِجًا سِ الْمِينَة كَافْتَوَى الظرَّاكِيا لِيمَن صدر ويُشِيخ الى يبث

قرشبیروشبرسیاست کانبی قافون کاپرود دگار مهنند کو تیارشهیس غیرشرعی الفاظ پرهنونی شرعی کوئی برتی باست نهیس کوئی کشاہی بڑا بونماذ نہیں پرشیعے گافاستی کہلانے گا، روزہ بزر کھے گا ، داڑھی مذالتے گا حتی کافتونی مگے گا۔ کلمات کفرید زبان پرالسنے گاکافشر ایس نے گا۔ کیایہ بات دیو بذری کا تنگریسی گا ذھوی مقال نہیں کہرسکتے او داکا بردیو بند ہے ''قائد اعظم ''کوکا فراعظم اور شبیرا حجد حتما نی کو اوجبل کھے شیار دیاست ۔

کھریں نگی آگ۔ تو نظر آتی نہیں اور بچائب اہل سنت کی آگ کو بچھانے سے ہیں دیو بندی سیسٹے الاسلام صدر دیو بند قا ٹمراعظم کو کا فراعظم کا فتو کی و سے رہنے ہیں اور یا نجیہ وی جی عالم بے غوجی اور وار فت کی لیں سفا ٹو می جی کو تراز و کے پلیٹے وی میں بیڑ ھاکر بٹول کی عبکہ مند وسٹان جھر کے دیو بندی علماء کو طحال کر باقی باکستان سے بھی ٹو می محد علم کو عہا دی اور و نہ ٹی قرار د لوا رہے ہیں حالا نکھ سے بھی ٹو می جی نے فود فرا فعال نہا قرار دا و عراف کیا ہے ہو کہ کہ یہ ہے ہا۔ مقالو می کالین ال عزا دیے جھی ہے۔ کار ایسی نہیں سے جب کو میں کر ایسی بھی بیٹ کو میں کر

مرک کی تکیر کا ڈھنڈورہ اور بٹر شک یعنی بے وقوت کدی یو بٹر شک یعنی بے وقوت کدی پال بڑکوالیا بٹر د اور بٹر کے در خست کے بیجے آگر کھڑی ہوجاتی ہے مدرسه د نيد بند كا يرفتوي نظرتهين آيا .

موسولانا حين احدصاحب دصدر وكين الحديث مدودة المدينة مدودة والمدارة المدينة مدودة والمدارة المدينة مدودة والمدارة المدارة المد

اور داد بندی مجلس احرار دیو بدی المیرشر لعیت عطا واق کاری ایند کین کامتفقر نعره مصاره

اک کاف ہے کے اسطا سلام کوچھوٹا ا برقت تیراعظم ہے پاکافٹ راعظم کے

باتی ریا بخاسب ال سفت کا فتونی تو ماننا بڑھے گا ور پر هفته . ہے دیگی اینڈر لینڈر ہی تھے عالم دین اور مفتی کشرع میں دیھے آئ ایسے الفاظ صادر بر ہے بو مرسی خلاف مشرع تھے شکا مشہور ملم یکی شاعرام الدی بدی میں کھا تھا۔۔

ا سے تھے۔ اور علی کے علیجے میر آلے یا یکار تیرسے ڈرخے سے پُر توسٹ میر ورٹ باشکار تیزیکے خالہ و طارق کا دندہ سٹ میکار تو سیاست کا نبی قانوں نے کا پرورڈگار سے ایک اور مسلم لیکی شاع جرت مالے نے لکھا تھا سے جگایا ہے مسلمان کو میسا کس نے بنایا ہے مسلمان کو کریا سے کا خدا۔ دسول بہر وردگار پر

ك شكالمة المدرين صفروس كه خطبات احسدار كه عاحظ بوسلم يقى وخداد القلاب يميني ١٩ روسم ١٩٠٥ م

له مكالمة الصدرين وخطبات احرار ك الافاصات اليوميه علدم صفحه ٣٦١

و دخراوں سوداوں کے افغال بدا درمذہبی براعتقادی برانگلی الما الديامكة مدرد حرمن طيس كي قومين سے اس زعم جهالت كے بادجود بالآخراس كوصفر عدا يريشليم كرنا يراا " تصف صدى سے ویادہ عرصہ ویا بی دس سال اور لگالی سے مگر مکر سرنجدی قیضے ى كى سى بات كى طرى قابل قوم بنس كى مكر د مدين بركفار معضين عليهاس كالمحامون كالمان كالخالق بنالم اب میں الل ما بخیروی اپنی اسی دلیل کی روستنی میں بربتا ہے لہجب سعود بول مخدلوں نے دولین مار مکر مدرید حرمین اسرافقیں پرچطهانی کی عدی ات د عارت کری کی اُس و دست مکر درید ب كفارا ورمشركين كاقبضه تقاع جوبزارون سلمانون كوقتل كيااور منت البقع تمريف اورجنت المعلى شرلف مي جليل القدر صحاب كوام عظم الرنب ابل بيت اطهار ك مزارات مقدس كرافية مجدول اور مقامات مقدتسك شديدترين بي حرمتي كى اور روحته الورشافع محشرصلي الشعليه وسلم محدمت مقدس فالوس ور فناديل ووثره سامان لوظ كرف كئه عظامه إبن عابدين شامي حنفى رحمة الترعليد كم بقول علماء المبتنت وعامر إبل سننت كا فتل عام كيا . بنا وكياس وقت مكر مدينه يرمعاذ التدكها وكاقبض مقائس دفت ممارے ایمان میں کھے گیائش سدا ہوگئی تھی ؟ شو برا الجيئر كا حوالم من ملان ما نجستروى عشق كى وارفعكى كے عالم موا من برا الجيئر كا حوالم ميں ملان ما نجستروى في شرزوه تيزا اعلىمات حصوريت نامفتى اعظم مولانا مصطفاء صافا لصاحب فالسساس

یمی مال ما محروی کارے اداعر آد حری دد چارکیس تھوک کرائے ع في تكفر كارد نامتروع كردينا بعد صفر ١٠٠ بر عدد كا نياعوال كى تكفير كى انتهاكا عنوان جاكرهانى -ظفر على طال يو أكمرا قبال اد فالداعظم بركفروالحاد كفوول كاذكر كياب اورحن كي تحفيظا درداورا مدرونی صدمه نطعال کے بوقے سے ان کانام نہیں اسل صدمها در در د تو نافوتری ، گنگریی ، انبیشوی ، مقانوی د نیرو کی تکی سے حالی بطفر علی وا قبال اور فرعلی جناع کا نام سے لے کر رور ا تكفركر دى تكفر يوكى مم يو يهدين مهار اكا برف توين كوا کی النظیمی کے مرتکب کیول ہوئے کجی شان الوہیت اورشان رسالت بني تومين وتنقيص برهبي صديمه و ملال كيا بروتا يا البياء، مرسلين عليهم السادم ياحصنورك ردالانبياء على الصلاة والسلام كا شديدترين لويان تهادك كستاخ وهرم كاوفليفرس و اس کے ساتھ ایک مرقی ہے ہیں۔ مرکم نجدی قبضہ میں " چے کسی برفر عن نہیں "اس عذال ذيل مين جريجيه لكهاج، و وخود ما تجييز دي كية الوان وول الكا ی جڑیں کا شنے کے لیے کا فی ہے اس کے ایک ایک جملوں ال ک اپنی ترد پدیمو ہودہے مانجے طروی جی اینے اکا بر مولوی صلام احدثا نا وي موادي الأوكا شميري موادي غليل احدانيطوي قارى طيب وغير كے برعكس جب بى يول سود يول ك بالجيس بيمًا بهُلا كركيت كاناب اورفائحام الدارس بخديول سوديدن كاذكركر مام توزين أسمان كے فلا بے ملا الا الياب اوريون محسوس بوقايد كرسودى بخدى معاذا فندآل وسول الميين كؤم سے ہي اور عهد دسالت سے ان كا حرمين طبيعي ير حقيق ب

لے مطالعہ موملوریت جارا وَلصفحہ ۱۰۷ ٪

ا در حمله کونا۔

دین اعمال کے ہیں دست اندازی کرنا اور مجرانبو ، کے بور ہے ہے پر اورسی کرنے ہیں حاجیوں کو بیدسے ماد کر دست اخلای کرنا اورخود این سودا وراس کے والد کے طواف کرنے کے وقت، دو سرے حاجیوں کو مطاف سے لکال دینا اور اُن پرجروست کا بیت افٹرین اظہاد کر ناع فاست ہی خطور نہ پڑھنا و بیڑہ عام طور سے حاجیوں پر بین دن یا نی بند کرکے تکلیف دینا فاص کونسز کم

رس، بُرزگان دین پیشوایان مذسب علی نظرام وصوفیلئے عظام اور عام اہل اسلام (جرکندی عفائد کے مزہوں) کی ٹذلیل و اہلاٹ اور آزار رسانی اور ان کے حزب اور ابعض صورتوں میں قبل براکمادہ ہوجا آ اور اگ کوامن وائنان مزہونا،

رسم) حاجیوں ہراُ و نول کے کواید کا احدا فدا ورجھاری محصولات علما مدکو ناجن ہیں بعض الیسے محصولات جی ہیں جن کا پہلے سے کوئی اعلان نہیں کیا گیا اور فوری حکم کی وجرسے اُن کی اوائیگی کے لیے بعض عزمیب اور متوسط حاجیوں کو درست بسوال دومروں کے صاحف درالاکر نایج ا

ده) زیارت مقابرے مانع بردی اورعام ابل اسلام کولینے عقیدہ کے مطابق زیا دات واعمال کے سے دوکیا ۔

(۱) ابن سنود اور اس کے ساحقیوں کے وہ المات آمیزافغال عِمِیقِیٰ طور برآٹارمٹر کر ومقا ہر ومشاہد مقدمہ اور بعض مها جداور طاحق کرچیئز البیقے اور مزاد حفوت امیر جمزو رحنی الترعز اور مزار معذب عِنْمَان فِنی دِفِقُ التُدُعِدُ کے ساتھ کیے گئے۔ کی تصنیف تنویرالی کا دالرجی دیاہے مگر حضرت میدور مظمیرا مفتی اعظم قدس سرہ کے فقہ وہ بات لگائی جران کے فقری او اُن کی تصنیف تطبیعی موجود ہی نہیں ۔ آپٹے ہم تنویرالی ۔ پہلے وہ استفقاء دسوالنا میں نقل کر نے ہیں جس برسیداست مفتی اعظم قبلہ شہزادہ اعلیٰ خات قدس سرہ نے تنوی دیا اور جو آپ کے فتری کے الفاظ نقل کر کے مانچسٹروی کی فریب کارالیا کا پردہ جاکہ کرتے ہیں ۔

بست الله الرحل المرجيد حامدا ومصليا و مسلها.
کيا فرمات مين على في و مفتيان شرع مين اس مثلا مين که مندرج معد قر و مثبته امور ذيل کالها ظاکرتے ہوئے مها ابل حل و عصر نے امسال القاشے ج کواصلاح حالات جا دون مظالم ابل مجدود فاع سطيرة ظالمين ومطيدين کے بيے طروري ہي سے ايسي حالت ميں شرميت اسلام ميں امسال ج ملتوی کيا جاسکا

(۱) ابن سعودا ورشخدای کا این سواتام ، یکی فرق اسلامیر کومشرک بخشا اوراس بلیدان کی جان و مدال کی حفا المت کی کلم مذکر ما بلکر ابنی بید توجی سے منظر کے بیس خطر سے بیس و الله اور طالقت کے مسلما نوں کو قتل کر کے اُن کے عال بیس سے آسی طرح پانچوال حصر لینا جس طرح عال غذیمت سے کھار کے حاصل کیا جا تا ہے ۔ بیس کن مسلما نوں کا قتل عور توں سے برسلوک مکانات کی تاراجی اساب و زلورات کی لوط مار عام برسلوک مکانات کی تاراجی اساب و زلورات کی لوط مار عام برسلوک مکانات کی تاراجی اساب و زلورات کی لوط مار عام برسلوک مکانات کی تاراجی اساب و زلورات کی لوط مار عام برسلوک مکانات کی تاراجی اساب و تالوں کو شاہد کا اور اُن برسنگ باری

المستفتى فيقرم محدقطب الدين عبدالوالي عفا التدعية فرنجي محل يرب استفتاء مذكوره بالإموالات كى دولتني من اس ا كرهالات بخدليون كى شديد دستنى قبل وغارت كرى لوط، مسلمانان ابلسنت اورعلماوابل سنت كرخش عام كم بيش نظر حصنيد مفتئ اعظم مولاناتاه مصطف رضا خانفاحب مركوى فار اوراس وقت كي لاتعاد وب شارعلا والمبسَّت في موتوك كافتوى دياسما وكى فرصيت خم بولے كافتوى نبيس دياسما يلى جب يركناب سورالج جيك كرثائع بوقى ترادوك بلواسيا كُل كوعلم كى تعادى وكرك لف والد داويذي موادى الشروسطى الده مولوى راشيدا عد كلكورى ويوبندى عرود الحسن ديوبندى موجود خلسل احمدا بنيشوى ديد بلدى ولوى الودكا شيرى ديد بندى كفاي د بلوی مفتی عزیز الرجنی دیوبندی جیے اکا بردیوبند زنرہ حض انہوں 🚣 اس رساله تنويرا لمجدكا جواب كيون مرويا اوراس فتري كورة كيون كيا وكيا برسب عامل مطلق تع - ما يخيطوى ان سب سيرا فاصل ا محقق ہے و جو کسی فتق ی کی لوک بلک بھی مذہبی سکے جس کامقم ای مفالطردینا اور کراه کرے اپنے مائ جیم می اے جانا ہو او تو ہوا كاير فتوي ع موخره ملتوى كرف كالس وقت كمان عالات يرعناي فتوى كى فرصيت فتم بون كانه مقاا ورجب وه لوك رقيل غارب گری در ست گردی کے حالات در دہے تو در مرف و محطیل الفدراكا برعلما مالميتست بكرائس فتؤى كى تقديق كوف والمصرات سيد ما امام حجية الاسلام مولا ما شاه حامد رصاحان بريلوي ، سيّد ما حمّه صدرالمشريبة مولانا محدا محدعلى اللي وصدرالا فاصل مولانا نعيم الدين

مرادا آبادي محترت عظم بإكستان مولانا محدسروارا حمدقا دري يثير بيث

یل سنّت مولانی محیرصنّت علی کصنوی حضرت علّام بمفتی محرم خام الله البری مفتی پاکستان علامه ابدالبرکات سیّدا حمر قا دری علاّمه ابدالحسنات ادری قدست امراد مم ملکه خود صفرت شیخ العلیا و مفتی اعظم مولانا شاه صفخ مین خارشا حدیث قدس سرهٔ نه جهی نمین بار منتر ف رجح و زیارت عاصل ایا اور در مین طبیعین کی حاجزی دی .

اب دیکھٹا پرسے کہ اس وقت پر حالات سے یا تہیں ہو الناحم اس مذکوریس تو ممکن ہے طال مانجیٹروی علاحرا اس طاحی شامی اور اس مندرترین کہ اب المہندی عقائد طابا و دیو بندج شہودا کا ہمین واوند حوادی محدد السن و ہوبندی مولوی اشرف علی مشانوی دیو بندی ۔ مولوی عمرا حرمتیم مدرسہ ویو بند ، مولوی حبیب الدھل نا می مہم مدرسٹر پوبند مولوی عاشق الی میرشی سوائی نگارمولوی رکسٹیدا جو کنگوی یفنی کھا گئے ا مولوی صدر جیست علما ہم کی تصدیق والا تید شدہ سے کا ایک اختیاس ولوی صدر جیست علما ہم کی تصدیق والا تید شدہ سے کا ایک افتیاس ولوی صدر جیست علما ہم کی تصدیق والا تید شدہ سے کا ایک افتیاس

در مها رسے نز دیک اس در محد من عبدالوباب اوراس کی ذریت)
کا علی وہی ہے جوصاحب در مختار از علاّ مداہن عابین شامی رحمۃ اللّه
لا علی علیہ نے فرمایا ہے ، خوارج ایک جاعت ہے شوکت دالی جہوں نے امام ربین حرم کعب مجروط تعالیٰ کی تھی۔
جہوں نے امام ربین حرم کعب مرجوط تعالیٰ کی تھی۔
یہ مفاکہ بس وہی مسامان ہیں اور جوا ان کے عقیدہ کے خلاف ہے ہوہ محدثرک ہے اسی بنا پر امہوں نے املی سنّست اور علما والم نسّت مرشرک ہے اسی بنا پر امہوں نے املی سنّست اور علما والم نسست مشارک ہے اسی بنا پر امہدوں نے املی سنّست اور علما والم نسست قدال کو دار جب کی تی ہے "از المہند صد ۲۲ ہے۔

الموں کے وجھے ماز نہیں بڑھتے۔ اللہ کے صفرہ اسے صفرہ اوسفہ اس بات کو مختلف رنگوں میں رنگ کے صفرہ اسے صفرہ اوسفہ اس بات کو مختلف رنگوں میں رنگ کے صفرہ اسے صفرہ ولائل و تھائی دائی ہے جسیلا دیا ہے میں کا اور کے بی نہیں اس کا افا از الزام دائی وخت ہے اور صرسے مصور کر مگی اور حر ایک کا افزاد کیے ہوئے سے اور صرسے مصور کر مگی اور حر طواسی موصور عیر گفتگو کر نے باس کر کئی رباوی کے مشکل ان انگر نجعہ یہ و فراہے کی افترا و میں بناز نہیں پڑھتے۔ سب سے پیلے مشکل ان انگر نجعہ یہ و فراہے کی افترا و میں بناز نہیں کر مشکل ما خواص کا ذکر کر ہے ہے گا تواس افراد میں باسے میا اس میا اور میں اور میں اور میں اور میں کے موال کا ایمان وعضر دی شور صلی افتراقی کا ایمان وعضر دی شور میں افتراقی کا ایمان وعضر دی شور میں افتراقی کا ایمان وعضر دی شور میں افتراقی کا ایمان وعضر دی محصور میر نور صلی افتراقی کا ایمان وعضر دی معصور میر نور صلی افتراقی کا ایمان وعضر دی معصور میر نور صلی افتراقی کا ایمان وعضر دی معصور میر نور صلی افتراقی کا ایمان و عضر دی معصور میر نور صلی افتراقی کا ایمان و عضر دی معصور میر نور صلی افتراقی کا کھور کی کھور کے موال کا ایمان کا ایمان و معضر دی شور کے موال کا دی کھور کے موال کا دی کھور کی کھور کے میں کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کی کھور کے کھ

کے بارہ بل بیہ ہے:۔۔۔
ہندہ ہونے کی کھے تھے سے کم تم کے
ہندہ ہونے کی کھی براہر ہارے ہم کم کے
ہیں براہر ہارے ہم کم کے
ہیں براہر اینے حبیا عاجز وہ بے چارہ اور برابر کا انسان مانے ہم کی
سعودی انکہ اور سودی شہزادہ کوئی آسانی مخلوق ومعصوم طائنکہ تو
ہندی انکہ اور سودی شہزادہ کوئی آسانی مخلوق ومعصوم طائنکہ تو
ہندی ہیں تو چھرائن کو ارد حاتی لاکھ شن کا بنا کو کھوں برش کیا جا تاہیں۔
ہندی میں جوایک لاکھ تما زوں کا تواب سے وہ مجدی اما کی
مرد الم میں جوایک لاکھ تما زوں کا تواب سے وہ مجدی اما کی
وج سے نہیں ہے مسجد نبوی کے سے دو مجدی اما کی
وج سے نہیں جو کھاس ہزاد تمازوں کا تواب سے

ممکن ہے۔ مُلَال ما پُنسٹروی یہ کہ کمرایتی دُم چیٹروانے کی کوشش ا کواپر ٹوکانگرلسی کا نصوی ہموں میرا گروہ ٹومولوی احد علی سُرا نواڈا ولد دوجان حسین احمد کا نگرلسی کا ندھوی ہے ان کی مانول کا اُن اُڈ اُن اُڈ اُن اُڈ اُن اُڈ اُن اُڈ اُن اُڈ اُن ا نام کے مدنی کا نگرلیس مبدنی کا حوالہ بھی نے کو وہ لکھتا ہے ۔ ۔ وقال کیا اُن کو بالبجرائین خیالات کی تعلیمت ویٹا و طالن کیا اُئو ا کو باعث تواب حد جمعت سٹھا دکر تا وط اہل جو میں کو خصوص کا والی کو باعث تواب حد جمعت سٹھا دکر تا وط اہل جو میں کو خصوص کا والی کو بوجراس کی تعلیمت شدیدہ کے مدینہ مؤترہ اور کا ترمعنظر چیوٹر اپٹر مہزاد وں دکھت شدیدہ کے مدینہ مؤترہ اور کا ترمیش الوائی اور اور کر ترمعنظر چیوٹر اپٹر مہزاد وں دکھتے کے اس کی فوج کے مدینہ مؤترہ اور کر ترمعنظر چیوٹر اپٹر

یہ بیضے وہ حالات جن کے باعث جے موسخر کا فقوئی دیا گیا بھیا۔
سعد دیوں کے مظالم قتل و غارت گری ہم نے آن کے اپیز مملاظا سعد ایوں کے مظالم قتل و غارت گری ہم نے آن کے اپیز کل بذکر دی سے ثابت کر دی اور مانج شروی کے فراد کی آگی بچھی ہر گل بذکر دی اس تم تم تجدید و فاہید کی اقتداء میں نماز اسلامی جا ایوام میں منا فرد مجھیلا نے اور سعود ایوں شخد یوں کی خواشنو دی والنواز شاست حاصل محر نے کے لیے برحر بر بھی استعال کیا ہے اور مکھا ہے کہ ب

الدر مطالعد بريلوييت جداصف يداعه مسدس عالى صف ١٠٠

له النهاب الثاقب صفحه ٢٠ - ١١ مخلصًا ١

ہے وہ نجدی و با بی سعودی اٹھ کی وجہ سے نہیں ہے یہ فنسیات اور استدری اُن مفتدس مبعد وں کو حاصل ہے۔ اس کے ساتھ ہی ہیں اللہ مائی مقتر مبعد وں کو حاصل ہے۔ اس کے ساتھ ہی ہیں اللہ مائی مقتر مبعد وی جری قبضہ سے چہا مجدشتی صحیح العقیدہ اٹھر مسی فراح مدی مسی فروی مثر احتی ہی اسام و خطیب سے کیے کا وہ قابل اور امام اور لا آئی تعظیم منسقے اُن قدیمی اُٹھر مسعود وی سعود وی سے کیول ان مقدس مبعد وں سے کیا م کو انتہا ویس مفاذ جا ٹھر انتہا کی افتراویس مفاذ جا ٹھر منتبی کیا اس وقت ان مقد کس مبعد وں میں مرشرک اٹھر کا قور مرشک اٹھر کا قور سے مقابل میں مشرک اٹھر کا اور میں مشرک اٹھر کیا اور کی مقد میں انتہا ہے گئے اور کو کی مدید کیا وی معدد میں انتہا ہے گئے اور کی مدید کیا ہے گئے اور کی کی انتہار کیا ہے گئے کیا ہے گئے کیا ہے گئے کیا ہے گئے کا میں میں میں کیا گئے کیا ہے گئے کا میں کیا گئے کیا ہے گئے کہا ہے گئے کیا ہے گئے کہا ہے گئے کیا ہے گئے کیا ہے گئے کیا ہے کہا ہے گئے کیا ہے گئے کہا ہے گئے کہا ہے گئے کیا ہے گئے کیا ہے گئے کیا ہے گئے کہا ہے گئے کیا ہے کہا ہے گئے کیا ہے گئے کیا ہے کہا ہے گئے کیا ہے کہا ہے گئے کہا ہے ک

مستی بر بادی خدی و طبی انگری افتدا و پی نمازی بندی پژهه اس کارونا تو ما بخدادی بی رو تا به مگر وه تو دکس ثرنت کون سیمشری صابط سے بخدی و طبی انگری افتدا و س نماز شرها سے ۶ ملآل مانچیط وی دکالت اور دانائی تو کور د طبیعه اکابر د او بندگ درا اکابر د یوبندگا بخد یول و ظبیول کے متعلق فتو کی تو ایک نظر دیکھ لیٹ مکر شریت تو الوں سے حرف ایک حوالے ملاحظ موصد روکیشن الی بیٹ مدر سرد یو بند مولوی تسیین احد کھٹا ہے ۔

مُسَّانِ نَبُوَّت وهرِّت رسالت علی صاحبها الصلاة والمسلام في و فا بيه رنجديه ، نهايت گناخي كه كلمات استفال كرته بي اوراپيخ ايب كومانل دات مركاركا آنات خيال كرية بي الله

طه الشهاب الثاقب صفرهم به

الشّباب ثما قب میں صدرو کین الحدیث صدر و یوبد صین احد

فر بنی دیوں و لم بیوں کے عقا تدکی ایک طویل فہست بیش کی ہے

اور سب سے بط حدی دراورہ بالاکا استیں ، اب مُلّاں ما نیم طوی میں استحال ما خطوری ما استحال کو کھولوگ شان بیوت اور حفرت رسالت میں بہایت گتا فی کے کلمات استحال کوئے موں اور حضور نبی اکر م صلی اللّه علیہ وسلم کو اپنے ہی جدیا تھیے ہو ان کی افرا و میں میا بار سکتی ہے جصور نبی اکرم صلی اللّه علیہ وسلم کو اپنے ہی جدیا تھیے ہو ان کی افراد میں نہایت گتا فی کا مطلب یہ کو دو میں افراد سے کروہ گتا ہی کی افراد کی افراد و میر تدویے ایمان ہے اب صور ویش الحدیث الحدیث

مذکورہ بالا قسم کے مزید ہوائے دوسرے اکا ہر دیوبندی کتب مزید میں ہوج دہورہ بالا قسم کے مزید ہوائے ہے بوقت مزود ست بین کے جائیں گئے۔ اور کوئی بھی منصف مزاج مولوی بہا دائی قاسمی دیر بندی کی کتاب "مخریک بندی بی برایک نظر اسمولوی فلیل دیر بندی کی مقد منتقی ابادی الحد دیکھ سابق مہتم مدرسہ دیو بند کا دسالے" دارالعلوم" فروری قاری طیب سابق مہتم مدرسہ دیو بند کا دسالے" دارالعلوم" فروری مالا الذیرہ دیکھ ساب اور مولوی بہا دائی قاسمی دایوبندی کے رسائل ویٹرہ دیکھ ساب اور مولوی بہا دائی قسم کی دیدہ دلیری اور دھ شالی ویٹرہ دیکھ ساب بین میں دیدہ دلیری اور دھ شالی اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقیدت خم کر دیا ہے۔ ویلے اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقیدت خم کر دیا ہے۔ ویلے اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقیدت خم کر دیا ہے۔ ویلے اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقیدت خم کر دیا ہے۔ ویلے اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقیدت خم کر دیا ہے۔ ویلے اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقیدت خم کر دیا ہے۔ ویلے اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقیدت خم کر دیا ہے۔ ویلے اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقیدت خم کر دیا ہے۔ ویلے اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقیدت خم کر دیا ہے۔ ویلے اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقید میں جین عقید کے جینے بھی مسلمہ اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقید ہی میا حصب کے چینے بھی مسلمہ اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقید ہی میا حصب کے چینے بھی مسلمہ اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقید ہیں جی حقیقے بھی مسلمہ اور آل السعودی بارگاہ میں جین عقید ہیں جین عقید کی میا حصب کے چینے بھی مسلمہ ہیں جین عقید ہیں جین عقید ہیں جین عقید ہی مسلم ہیں جین عقید ہیں ہیں جین عقید ہیں جین عقید ہیں جین عقید ہیں جین عقید ہیں ہیں جین عقید ہی

اکا بردیوبند نے نجدیت سودیت پرج فیآ دی دینے ہیں اصاف دیوپنداور دیوبندی خوام اس پر شمل نہیں کرتے اس حرے گاتنے مانچیٹر دی خو دہی اکا بر دیوبند کے فتو دیں سے سخرف وہ اتعلق سے حبب بجدی و لم بی بارگا و رسالت و بارگا و برقست میں بقول مولوی حین احمد صدر دیوبند نہایت گئان و وجوام المبتت اور علماء المبتق کے قائل ہیں۔ فارجی ہیں سجدی و لم بی اس سواسب مسلما لوں کو مشرک سمجھ تا تفار ہی ہیں سجدی و لم بی اللہ بیا این عبدالول ب سجدی کو علم کفر نگلنے میں مینی کفر کا فتو کی لگائے ہیں میں کوئی باک رہ عقا تو چھرالیوں کی اختراء میں نمازیں کوئے میں کوئی باک رہ عقا تو چھرالیوں کی اختراء میں نمازیں کوئے

ا فیتا عیل نمازی کئی ؟

افتدا عیل نمازی کئی ؟

مرمناک فوسے اس کے سرورق کا عکس شا مل کیا ہے مگرفاف اس کے مردقد می قف کو کیا فائد ، بہنچا ۔ صفیہ ، ابرایک عنوان تھا امام حرم اورا ما حرم نبوی کی پاکستان میں آ مدا اور صفی ۱۱ برایک عنوان تھا امام حرم اورا ما حرم نبوی کی پاکستان میں آ مدا اور صفی ۱۱ برایک عنوان ہے ابن سعود کے صاحبراد می برنگان اور اسی صفی ۱۱ برایک عنوان ہے ابن سعود کے صاحبراد میں گانگان اور اسی صفی ۱۱ برایک عنوان ہے امام حرم کو می کا کھان اور اسی صفی ۱۱ برایک عنوان ہے ابن سعود کے صاحب کی بنگان ا

حصرت مسلمه وعي التداق في عنه كوجر بو تي بهاط مرحاكم آوازدی کریا صباحالاتی وشن ہے مگراس کا انتظارنہ كياكه كمى في تشيئ يا جيس كوتى آناج يا منيس تنهاان داونظ يراكر له جانے والے) كافروں كاننا فت كيا وه جارسو سے اوربراکلے۔ وہ سوار تھ اور یہ بیا دہ سکر نبوی مددان کے ما تھ تقی اس محدی شرکے ماسے انہیں جا گئے ہی بی ہے اب يه تعاقب بل بي إينارجز يرصفه جاتيمي اناسلمية ابن الدكوع واليوم يوم الرضع يعني ترسلران الأكون ہوں اور عباری ذکت وفواری کا دن ہے۔ ایک والحق کھوڑے کی کو پچوں پر مارتے ہی وہ کرتا ہے سوار زمین پر ہم آ ہے وہرا المتقاس برير كي ووجهم طامات بهان كالمرون لا ساك دشوار بوكيا كاوردن يرسے اپنے اساب سينك لكے کہ بلکے ہوکہ مجا گیں یہ رحوزت سلم)ا سا سا ایک مگرجے فرائے ادر مروبی در براعة بونے ال كانفات كرتے اورانس عِبْقَرِينْ إِلَى عَلَى اللهِ مَكَ كَمِثْنَا مِ مِوكِينَ كَافُرا لِكِ يَبِالْهُ يَ مِي مرے اس کے قرمی دو امری بہاڑی پرام در نے ارام فرانا دن بهونے پروه اُلتر کم علے وہ اسی طرح ان کے بیچھے اور دری رجز وری قتل بهان تک کر کر داعظی برقتل اور تعات كرت كو الم الكارك الدين بواكر ما واكفارك مدداً في بو-جب دامن مرديداً تجرون في آوازين آيكادر ويكه كاكرحورت الدقتا وه معدد يكرعها بررحني الترتيال عنهم كمورد ورتشر لف لارسيدين اب كما تفاكفاركو كمرايا حصرت الوقتاءه رهني أنتُد تفاظ عنه كو فاس رسول الله

الفرید ما ہمیوال میں شائع ہوگیا تھا۔ وہ تواپئی روسیاسی کا اُسا کمہ خاموس ہو کمر بیٹھ گیا اب کا ل ہے جیائی اورانتہائی ڈوشا سے دہی گھسا پٹاالزام ٹملآں ما پخشر دی نے خوداپنی طرف سے عائد کمر کے اپنا نامدًا عمال سیاہ سے سیاہ ترکم دیا۔ یہ خود جھی لکھتا ہے اورکستید نا اعلیٰ مرت امام المسترت قدس را کی اصل عبارت یہ ہے ؛۔

''آنک بارغیدالرحمٰن قاری کم کافرتھا اپنے ہمرائیوں کے ساتھ حصور اقد میں صلی اللہ علیہ وسلم کے اورنٹوں پر آپڑا ہوا ساتھ حصور اقد میں صلی اللہ علیہ وسلم کے اورنٹوں پر آپڑا ہوا والے کو قبل کیا اور اورنظ لے کیا اسے قرائت سے قاری د سمجھرلیں ملکہ قبیلہ بنی قارہ سے مقاین کے

حصور سيدنا الحلفرت رصى الله تعالی عدى يرعبارت نقل كرك قبيلة بنى قاره كم عبدالرهن قارى كوهى بى رسول فرارد من كريد بنى قاره كم عبدالرهن قارى كوهى بى رسول فرارد من كريد من قاره كريد كا فرارد من كريد كرفر كا فراره كا قارى هما بيرون بيري ما تولا الدر والم يرون فيله بنى قاره كا قارى هما بيرون بيون قوصور نبى اكرم رسول محرم منى الدرن كا قارى هما بيرون بيركيون المرابي اكرم رسول محرم منى الدرن كا قارى هما الدرن المرابي كريون المدرون المركون المركون المرابي المرابي من المرابي كريون المرابي من المرابي من المرابي كون قال كريون المرابي المرابي كريون المرابي كريون المرابي المرابي كريون كريون المرابي كريون كريون المرابي كريون كريون المرابي كريون كري

له ملفوظات مصردوم صفرم وا ٠

الو فناده و غيره اس سيجناك كيون كرية اوران كا كفور اجهاد الماشاره كيوى ديتا وه اوسط جراني والمصحابي رسول كوكيول فتل كرتاا ودحفزت سلمرضي المدلقل لاعنداس عبدالرهمل قارى كوكون قَلْ كرت عدي ومحص كيدنا على فرت رضى المدنعا في عندس مغض بيدكر ايك كافركو صابى بناديا ا در تصرصحابي يرفتوي كفر كاوا ديا. ع بخدى نے جی بات کی بی دایا کی عقد الإالمامد مولا ناستد محدا شرفي عدت أغلم بند قدس مدة يرحصزت شريبيته ابل مقت علامه ابوالفتح عبيدالرصا مولاما محسبت حشمت على خانصاحب قدس مرؤ كي"ستر باادب سوالات ك حالہ سے ایک فقر فی کفر قامت کرنے کی گوٹشش کی ہے۔ اس کا مختصر و جا مهجواب يرب كه بالشبه حفرت شريبيته ابل منت مولانا عيد حتمت على عائصاحب والد النه على يحدوث علام سد محر محدث يكوال دحة الشطير مست مقدوعلما والمنت سيجذا مورس اخنا فات يب فيكن الحيالمولي فلوص يرميني اور دين حق كي حمايت مي تصاور للمرات فراخد للربرد وطرف سے دع ع بوكر مصالحت بوكئ حتى السوى دت و يرفقرا قم الحروث كم إس هي فو تو كايل سي حس برستا منور مفى اعظ مند بريكوى ورسيدنا حضورى رش اظم مجد فيوى اورش عيشة ابل بقت قدست اسرار مم كے دستخط موجود میں بلك اس سلسلہ يس فردسة ناحفرت محدث كصوفيوى عليه الرحمة كا الم الم مكوب كراى فقرك إس اصل محفوظ بعدا ورحفرت مىدت محصوص حرت شرعيد الى سنت كرفت جيلم سي عبى مر كي بول في تق اس مكتوب كوففراين الك كتاب علم عنب مناظره اورى كم

صلى الشُّدعلير وسلم كها جانًا مضا يجي لشكر حصنور سيرسوانس طرح سلمرحى التُدنُّ فَاللَّهُ عَنْدُورًا جِل رسول الشَّصلي الله عليه وسلم لعني لشكرا ورس كربيان الدوتاده رحن الذعن كوعديق اكرراى الترهمذ في وباركاه وسالت من اسدس اسدادته ورسوله فرمايا التراور رسول ك شيرول مي ایک شر-اُن کواس جا دی خران کے گھوٹر سے لے دی عقان پر بندصا بواجها فرمایا والند کهیں جا دسے محدورا کس كرسواد بو نے -اب يرقومولوم نيسى كدهر جائي باك جو دی اور کہا عدص توجات سے عل ۔ کھوٹرا افرا اور بہال ا آیا اس عدالرحل قاری سے سلے می اطائی س ان سے دسہ جنك بوليا تفاير وفت اس كم يورا بو عكام يا ده بهلوان مقااس نے کشی مانکی انہوں نے قبول فرمائی اس محدی ثبہ فے توک ٹیطان کومے مارا خخرے کر اس کے بین پرسواری ائس نے کیا میری ہوی کے لیے کون ہو گا ، فرمایا نار اس کا گلہ كاط ديار مركاري او شط اورتمام غنيتين اوروه اساب جا بجا كفار يعينكت آئے تھے اورسلم رضى النّد ثفا لى عد داستى جع فرمات كيف سب لاكرماع ماركاه الود (رسالت) موُلف ما يُحداد ي فياس يور ب واقد كا عليه بكارد يا اوركتر بيونت كر كے يا ثابت كرنے كى تاياك كي شنى كى ك معا دان وه عبدالرجن قاري محابي رمول شا. اگروه صحابي رسول بوتا توحصرت مزعى في واصلى الشعليد وسلم ا ورحفزت

ك منفولات حقد دوم صفحه ١٩٤٠-١٩٤ خ

د مولانا فیص احد تکھتے ہیں حصرت تجلہ عالم جیسا کہ جیلے ذکر ہو چکا سوال چریں ہندوسان تیز لیٹ سے گئے ان وٹوں و الم اس کلھنڈ ۔ دیو بند ۔ وام ہور ۔ کانپور ۔ علی گڑھ ہ - د بلی یہاہوتا ہے کہ علما '' بڑے بڑے بڑے علمی مراکز تھے سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ علما '' دیو بندکی بعض اُرد وعبارات اگر واقعی کفرکی حد تک غلط تھیں توان اہم دینی مراکز نے ان پرفتوئی کفرکیوں را دیا '' کھی . .

جوایًا عرص ہے کہ اے عقل سے بدل اور جنون میں مسلا مصنف مطالعه بردلوبيت أس وقت جبكر حفزت قبله عالم يرمع على الماماحب قدى سرة حب العظامين بندوسان ترافي ف كر من تورو البعرين مزكما بحفظ الايمان عنى رفتوى كفكوبي منظرعا برآيا صا مزدوسرى كت فاركا بي تقيل يرسب اوراس قسم كادوس النفيص لرفي يجر معدين جيها اورمنظرعا برايا. اعلىفرسالا المبتنت اوراكا برومتا بسرعلما وعرب وعجم كامتفقه فيصله ووثرى فترى حدام الحرين جى مصلصارهمين منظر عام براتيا حرب توبين آمیز گستاها مذکها بین بی منین تقین توضو کی کیسس مد دیاجاتا – حسام الحرمين كامرارك أوراني فتوى صى (١٣٢٥ ه مين يون (١٣٤٠ م کے موسال بعدمنظرعام برایا۔البتہ تخذیرالناس میں گنافاند كناب يبط حقى اوراس كے زووالطال ميں اعظفات امام اطبنت قدس سرة سے بہت يہل اكا برعلماء بدد متحدوا م كتف شاكت كم علے تھے بلکردیو بندی مکیم الاحت شانوی جی کواعراف واقرار كرْ نايرًا عني كروجس وقت مولايًا وقاسم نالوقرى >

ابتدائيرين نقل كرمچكاب اورحفزت محدث اعظم كجيمو فيوى كاايك فتوی مفرسم مقدمه کے صفر ۵ مادر ایک صفر سم بروج د ہے برمعالحت کی مداور دیل ہے اور باہمی موافقت کاروس بوت سادردونون بى مرتدين كى افتاء تازكو ناجا تزوحسرام مستحق مقاورفا ولى حيام الحرين اورالصوارم الهذيه بردولول مقن مقداوراب أل امورير مباحثر سے کھ ماصل بنيں جن -رع ع بوكرا تفاق والحاد بوكيا تقا ا دردو نول حفزات كابي معك معكر اعلى على الكراكده ودرت محدس وي ا دستا دیری و معالحی برست بھی شاتح کر دیا جاتے گا. اسوفت اختصار طحوظ بي دومر بي بيت سيامور زر كان بي مانخيطروى فيصفحه الالا تاصفيره الاسي عكر بازي مي منا لع كرديد تکفیری میم کے فکری جائزہ کا دھونگ کو نکر قلب دھکر والا اصل درد مانخير وى جى كوتكفير كاسبعاس يليحون اورجول سے بڑھ کر یا کل بن کی صر تا ار بار عنوان بدل کر خلط محت كرك كفركادونادونا بع بم باربار واب دي كي بي كم تكفركا سب توہین ہے توہین مرہوئی تو تکفرر ہوتی بات ختم ہوئی اور اب بينزا بدل كر كفيركا فكرى جائزه لينا ا درييا كش كرنامان فندل ہے۔ لبائی چوڑائی کو دیکھنا شکے کا سہارا ڈھونڈ یا محص دل كودلاسرديف كممرادف بداوركيميس طاتوبدجارى باى کے عالم میں صفحہ ۱۱۱ مرخواہ مخواہ محزت قبلہ عالم پر سید مبرعلی شاہ صاحب كونواوى على الرحمة كو درميان مين ملوث كرتا بوا اب اكابركا بمنواباً أبوا لكحقاب كرو-

تے زیال کی کھی کسی نے ہدوشان جویس مولانا کے ماتھ آتا جنیں کی بجز مولانا عبدالحی کے " اے ...

بهلی مذکوره بالا مختر گفتگوسے آپ کی دوتین صفحات، بھیلی ہوتی چکر بازی بندا تر ہوگئی بلک ختم ہوکررہ گئی۔

ما ملی مراکز کے فتوی کامطالبہ ادروسین النظری کیا۔

اش نے سیلےصفی ۱۱۱ ور پھرصفی ۱۱۸ پر مکھنڈ۔ دیو بند ۔ رام ا کانبود ۔ ملی گرطے ۔ ولی اور مہا دیور کے بڑے ہڑے ہوے ہندوت فالی مراکز کا تذکرہ کرے مکھاہے ۔

دوسوال پر پیدا ہوتا ہے کہ علماء دیوبندکی بعض اددوعیا را۔ اگر دافعی کفرکی حدثات غلط مقیس توان و مذکورہ بالا) اہم دین الا نے آئن وعلمار دیو بند) پر کفرکا فتوٹی کیول را دیا ؟ سکت

ہم گلآں ما بخیروں کی اس کیج رویل کا بھی کا کا بانا بجھر۔ ہیں گونیا جائتی ہے ما مخیراوی کے بیان کردہ علمی مراکز میں وہ ہا اورسہا داہوں کے دونام منہاد مرکز توخود دیو بہندی والم ہی مواداد کے اپنے تووسا خشر مرکز ہیں۔ اپنے اکا ہر ہم یا اپنے آپ پراوراد مراکز کے بائیوں پر وہ فتوئی کیوں دیں گئے ، بینی طال مانجٹ ، حسام الحرمین کا فتوئی اس وقت جسے تسلیم کوسے کا حب اس مدرر دیو بہذا ور مدرسے مثلاً برالعکوم مہمار ٹیو دکی تا ٹیدوتھ دیں ہے ایس مطالبہ کوئی عقل سے ٹبیگا دنہی کرسے گا باتی وہا مکھنڈ اورٹل ا

له الافاضا - اليومير حترج بإدم صفى ٨٥ زير لفوظ ١٠٤ لطه مطالعة بريل يست صفى ١١٩ ؟

ر بھی مفتیوں اور شیخ الحد شق اور فقه پول کے مراکز ہزیقے مراکز ہزیقے مراکز کیے جاسکتے ہیں۔ ندوۃ العلماء موجہ وُنیا دی تعلیم کے مراکز کیے جاسکتے ہیں۔ ندوۃ العلماء ملی تو بند و سندی ماکنے ہوئی شاخ ہے۔ رہمی مطالعہ برطورت صفحہ مراکئی مشرخ ہے ''دہلی کی علمی سطوت میں اور افرار کیا ہے مطالعہ برطورت صفحہ مراکئی مشرخ ہے ''دہلی کی علمی سطوت ویو بندیمی'' اس مشرخی کے ذیل میں اکتھا ہے موالا نااسماعیل بہید اور شاہ محداسی تو دہلی کی علمی سلطنت اب تقریباً ختم ہور ہی صفحہ میں دوستی ہور ہی میں روشن ہوں ہے تی کی علمی سطوت کے چرا رغ اب ولا بند

میر تعب اور جرت ہے کہ انجسطوی جی سودی تجدی دور سے سلے کے مدینہ منورہ و مکہ معظم کے علی روحانی مراکز اور صفی

ين يا بيس ۽ مزارون پر جا درس وال عبدل جرطفانا اور جراغ جلانا جائز بي يانين و مزادات يممزادكى طروف ممنه كرك فالخديد عنارسالانظرس مناما عرس كم وقع ومحفل ميلاد وانعت خواني درود وسلام كى محفلين منعقد كم نا ينكرشرلف كهلانا فتم مِسْمان لفت م كرنا جا مزيلي يانهي _ ؟ درااين ا كابر ديوبند كى كتب سے تاكش كر كے بواب كوالد كت اكار ديوبند بين كرو بيترول جلف كاتم روحاني مراكز كم كك ملف والديو-ووسرا ابم سوال يرب كرفتو في خانقا بول آنا دجات کے سجادہ شین حفرات یا اہل مزاد مدفون بزرگوں سے لیا جا یا ہے یامفتیان شریعیت اس ظاہری دُنیا میں موجود علماء کرام _ ج ذراباً و توسى دُنيا مين جس طرح علماء كرام مفتيان عظام کے فتادی ملتے ہیں مثلاً فتادی عالمگری فاوی فال فنا دی رجندی . فنا ولی رصویه فناولی ای رفتاد کی ایم فنا دی منظیری فیره وعره اور داد بنديول كوفا وي العاديد . فناوى راسيديد. فنا وی دادالعلوم دیو بند وغیره توکیا اسی طرح روحانی مراکم فانقابول اور آستان مات کے گدی شین حفرات کے فیادی سے ملتے ہیں اس ورا بناؤ توسی کرآپ کے ذکر کودہ روانی مراكز خانقاه شاه كل مت الله — خانقاه شاه غلام على — ظانقاه حاجی امداد الله فانقاه سرسنات لیف فانقاه جرع ندى كشرافي - مانقاه البي كشراف - مانقاه مانكى خَ نَقَاه تَرِنگُزْتِي — خَانْقاه مُوسَىٰ ذِي — خَانْقاه رائے يور خانقاه مكان مشريف _ خانقاه اعوان شريف _ خانفاه چره شريف _ خانفاه تونسر شريف _ خانفاه

شافنی ماکئی صبلی اکا ہر وا عاظم مفتیان دین اور سلم مور تمرخ واثم دین کی تا ٹیر وقصد این کو تو فقول کرتا نہیں کیا حرمین طیب چیسے مرکز اسلام کے اکا ہر علماء تکھنٹو علی گڑھ ہونے کی بہمار نپور دیو ہا، دام پور کے علماء سے جبی علمی فقی حیثیت واستعداد میں کم تقفے جو علما، حرمین پران فورساختہ علمی مراکز کو ترجیح دی جارہی ہے ؟ مصنف مطالعہ مربلویت صفی ۱۹ پولکستا سے کم ا۔ مومود عالم احدر صاحا کی کسی علمی اختابا ہے کہ اور محالا م کا

یر نکھتے ہوئے مانچیٹروی صاحب کے دین کی طرح حیادادر عقل بھی رُخصت ہوگئی بھتی ۔ کیا مانچیٹروی ابھی دور در پیتیا ہیں ۔ اس کو مزوری دینی احد لی اختلاف علمی محقیقی اور فردعی نظار اس کے میں کیا تنقیق الوہیت اور تو ہین دسالے علمی تحقیقی فروی مسکے ہیں ہے ہ

وه مانی مراکزی بیناه می المان مانیسٹردی صاحب اپنے پیندیدہ اس منباد علی مراکز کے بعد صفحہ براہ ہم منباد علی مراکز کے بعد صفحہ براہ ہم منباد علی مراکز کے بعد صفحہ براہ ہم کا سہالا لیتا ہے تاکر عوام کے ذہبن میں پر خلط نہمی مجد کہ مولوی محمود مانیسٹروی دیو بندی بھی آسٹانوں ، خانقا موں اور وعانی مراکز کو مانیٹ والا ہے ۔ اس موقع پر سم مانیسٹروی جی سے دریاہ نسب کو مانیٹ والا ہے ۔ اس موقع کر ہے کہ جن آستا ہزجات او خوافقا ہا کو مانیٹ والا ہے ۔ اس موقع کر ہے کہ جن آستا ہزجات او خوافقا ہا کی وہ بناہ تلاش کر دیا ہے آئ کو وہ خود اور اس کے دیوب کی اکا براکستا ہذا ور دافافقاہ اور دو حافی مراکز مانیٹ جی بیں یا نہیں ۔ به ان اکر اور خانقا موں میں پخت مزار اور گذبہ بنا نا جا ان ان اکستانوں اور خانقا موں میں پخت مزار اور گذبہ بنا نا جا ان

بعن وه بزرگ بي ج فقى نويى كاكام بى بنين كر تر تھے ان بزدگ كى مى سائد يركونى فنا وى بنيل طيخ اوردون رسی وسیاسی وادبی مولانائی جیسے آج کل مفرست زدہ فرنگی ستناسب کے دلدادہ لوگوں کی خصوصی محفل میں نماز بر صفر الے كويا تقورى بهت رسمى دارعى ركف وليكومولانا صاحب كبه ديا كرتي ين بيكسياسي ولانا-اديب وشاعر ليظر معافي فنم ك مولاناك فتوى ديتے تھے اوركى بھى موصوع بران حرا کے فتاوی کہاں ملتے ہی وجو بیدنا الم) المست سرکار افالموزے فاصل بر ملوى رضى الله تعالى عد ك فتوى كفرى ما تيد وتقديق كرين اسى طرع عكيم اورقاعى اورج بدرى صاحبان كامحاطم ہے انہوں نے كيانتولئ دينا حقا كياكسي فتوى كى تصديق كون مقى ان حوات يى ساز سبت سول نے مرزا غلام احرفاديانى علام اهرويز عدالله عكوالدى واجيال شيدرا ففيدل دغيوك مجى كافر ميس كما اوربيت محققى واقعى سلمكافرول كو محى كافرنيس كما توكياان كے د كنے سے دوكافر كافرى نيل سوتے ؟ مانچسروى مى دم خم سے تو يرابين قاطعہ - فتو ئى كنگر ہى -حفظالايمان وغروك فادكت ككفريه عادات إن سجفرات کے مامنے رکھیں اوران سب حفرات نے ان عبارات کو کھڑی مين كهااوران كتافاد عدارات كوعين ايمان وعين اسلام قرارف كران عبارات كواسلاني بجهاا ورمانا-متذكره بالاشخوتيات كي إن الفاظ كى تخريات المن لا ئى جائيل ورى جى خايم الناس حفظالا بمان والمين قاطعه ويزه ديكيمي بي نيس وه كما

سال شريعية _ ما نقاه جلال يور _ خا نفاه كـُـ قيور خانفاه كولظه سرنف اور خانفاه سراجيد كنديا ي من أع كل كون صاحب مهاده دارالافياء ك صدرالصدوري اور كن لكرى كنين مفتيان كرام فتوى محصة بي _ وجوري مصنورا على مرة ولاك فتوى حام الحرين ولا كے ارتدادير تائيد وتصديق ماصل كرتے _ ؟ اسی طرح شفیف مذکورنے کمال فن وجل کوبورٹے عمل التي بوئ سائيس توكل شاه ركوانيا لوى كى بجائية بانى بىت كى بى الرجى الرجن جودهى مولانا بطف الله على كظ على يمولانا احدص كانبورى يمولانا عبداليَّه تونكى يمولانا اصدر على روحى يولانا غلام عد كهو توى يرولانا محد على يوم بولانا حبيب الرجن شرواني عكيم أجل فان على المراعلة مرافيال بولانا ظفر على خال - مولاً) شوكت على - جديد رى ا فضل حق يمولانا حسرت مومان اور قامني عبدالجيد ان حفرات فيمولانا احدرمنا خال کے فتوی کفر کو برکاہ کے برابر اسمیت وزی چاوان کومی دیکھ لیتے ہیں ایشر تو وہ حفرات ہی جو إجانا عاسي اس فرست كتنا خاركت چيئے ثنا تع ہونے سے پہلے ہي انتقال كر كے: اور سفد دوه بلى جواكا برديد بذكى كراه كن كفر به وكتافان عبادات سے نبر میز کما ہوئی بر علیا وعرب وعجم کا منفقہ فتو فی حام الحريان شريفين كے شائع ہونے سے قبل استقال كر كے اور

الم مطالعه بريلوميت صفح 114 :

فقة مى كفرف كا اوركس طرح دے كا ؟ اور تهر بيركواس مذكوا الله فهرست بين بهبت سے تعزات اليے بين كر جنبول نورينا الم امام المبتت قدس كرة كے فقوى تكفرى عجر لور تا أيدا ور حدام الحرفين شريفين كى تعضرت كى سے حين كا ما يخسرون وقت حدام الحرفين شريفين كى تفصل كے ليے حصرت شريفين ابل شنت مولانا حشمت على خا افسا حب قدس مرؤ كلام تبر جيشر ابل شنت مولانا المبتدي المورود لانا علام مهر على صاحب كو لا وى در طارى كا المساور مدى مدم مين صاحب كو لا وى در طارى كا المساور مدين كا المبتدي المدرود لانا علام مهر على صاحب كو لا وى در طارى كا المبتدي مدرود كا المبتدي مدين مدالت كے در بين كا مرائي كا المبتدي مدن موالة و معن صرات كے در الله الله الله وي مدالت كے در الله الله الله ويلى كے د

اود مالخي طوى كو يرهبي جان لينا چاسيد كرحب حفظ الايان تخذيران س - براين قاطعه ويزه كنت اكابر ديد بند يركا اور مصنف كانام بتلق بغركتا خارد عبادات يرفقى لياكيا تومقدد صرات نے فتوی کفردیا اوراسی طرح مذکورہ بالاکت اکا برالوبد كى حب مولوى منظور منطور ما مريرالفرقان يرو لوى حين اجب طانطوى يشخ الحدميث مدرمه ويوبند مولوى مرتفى حن در جعنكى چا ند پورى بر لوي سلطان حن سنبعلى برو لوى خليل جرانديشوى مولوی عبدالشکور کا کوردی - ابوالوفاشا بجهانیوری وعیره ف این این الذاریس این این کا بور می جومتفادتا ویاات الى دومرى ياوى معادات كتب اكار ويوبدكاكم ہونا روزروشن کی طرح عیاں اور تابت ہوجاتا ہے۔اس کوکیا مم بحوالم مقصل سان كرين كي اور مائية وي عليه فودار دك ياول كي ابن نكل ما في كى . اتمام چست. ا مانجسروی جی نے برطای جمارت اور دنوق وطوت

ك ساسة لكو مارا كرمذكوره بالاحوات في اعلىفرت كي فنادي کفرک تا بید نہیں کی اور پر کاہ کے برا براہمیت دروی برصنف مطالعہ برملويت كوير لے ورجم كاكناب ثابت كرفے ليے مذكر ده بالا حصرات بى يى سے چند حطرات كے اسماء اور فقو فى كا حوال نقد يين كرتي بن الاخطر بو- صام الحرابي شريفين كى تاثيد وتوثيق يل فأدى كفردين والع حفرات ك فنادى كا بحويد الصواري الهندي موجود بيدكو لى بي سخص يا متعديف مطالعه برالويت خو وصفحه ١٠٩ پر علماء دبل کا نوی دیک مکتامے -صفحہ ۱۱۸ - ۱۱۹ پر دام اوراور كانبورك علاء اور مفتيال دين كافتوى ديكه سكاب صرايه ير على و مالول و در على كافتوى ديكم سكتا مصفى ١٢٥- ١٢١ مر على ود بل ويمنى برايوں كے فتاوى ديكھ كتا ہے - جر مالا يد علماء دبلي كا فتوى ويكها عاسكما ، عمر صال برعلماء مالول اورعلىاء فرنكى محل مكعنو كافتوى ديكهما جاسكنا ہے- عصصف ١٣٩ ير علماء رام يور كا فق ي ديكما جا سكات جوصفي موسما تك جيدا بواہے جس میں رام بور کے مرکزی دارالعلوم مدرسدار شادالعلوم کے جلد مفتیان کوام کے فنا وی بھی موجود میں پھراسی صفحہ ۱۳۳ سے دوبارہ کا نبور کے ملاء کوام کے فیا وی سروع سوجاتے ہی جوسفه ۱۳۳ تک بین - محصر ۱۳۵ برطاء دائے بور کے فاوی ہیں جس میں مدرمہ اصلاح المسلمین کے علاء کوام کے فناوی ہیں بھر صفى ١١٠٩- ١١٠٩ ير جلال بور كے علما دوبيران كے فيادى موجورى. ملاں ما محسط وی صاحب نے ان سب مقامات کے تاثیدی فتو انے تكفير كالأفي كي يوال يرانكاركات مصنف كايد دعوى على فاك W.J. U.

عَا نَفَاهِ جِلَالَ لِورِسْرِيفِ صِهِ إِلَى عِيرِ وَمِارِهِ خَا نَفِاهِ شُرِقْيِور سر لهن صفى ١٥٥ ما صفى ١٥٠ عمر دوباره خا نقاه كواره مراه عنى دهامًا والله عمر دوراره فانقاه محدر شراعة والاريم دوباده فانقاه كنيال معداس باد مياايرفانقاه اجير شريف كاامنا فر بول الك نى مرقى مناير مكف يل آك البته وطلا يرجع دوباره خانقاه سائين توكل شاه صاحبنالوي اور صلا برسولانا تطف الشرعلي كموضى اور ميالير دوما ومولانا محد على جربر اور يم دوباره فدالر راف اكرا قيال معر منكاير والرا قيال برفتوى مساع عرج مدى افضل في معديد مع ددباره قامی عبد الجید - ایک بات کو بار بار ماصالیا ہے اس سے بحولی بتر عل مكتا ہے مصنف مطالعہ بر الدیت وری مريين سے اور اكا بر ديو بد كے عشق ميں جنون اور بھاك من مناج اورا كالمان وعقب كويار به كروب الم منا ورسول رمل جلار دصلى المدعليه وسلم) كالتفيص وتوين كرف والح كواس دنياكا بجريح برفظ ربرايلير فاع برقائم برف بدى برفي برمني برنده بررده كافروسر تدفرار ندي وه كافر بوكتابى بني كسى كے كافر ہونے کے لے روئے زمین کے اضافوں کا اجماع حروری و لازی ہے۔ اگر یہ نامکن ممکن ہو بھی جانے تو تھ مانچھودی جی مطالبہ کریں گے کہ آسمان کے فرشتے بھی فناہ ی کفر کی تقدیق کریں کے تو میں مانوں کا اور کھلے آسمان پر سنرے حروف میں واضح طور برفلم قدرت سے مکھا ہواد کھا دو درندیں نہیں مانوں کا ۔اس قسم کا خط اس کے ایک بن

علماء فرنگی محل ککمونو کے نام پردھوکم اورا فے یدھ چکر چلانا اصل مفوم کو منخ کر کے نقی معنون کا تعلیم بالارکر ييش كرنا طآل ما كيسروى كالكي محبوب شفله على وظيفه اورایک بات کا عاده کرنا بار بار در زنااس کا ذبی مرص ب اب اويريم عن ا تون كاجواب د مع يكي بلي اورجن جن على وال اورروعاني مراكنه مين اس نے پناه خصوندی تاتی آن سب پر ہم عامع معردمنا تين كرميك بن اب جونيا دوره برط المرابني بالول كود مراديا مثلاً جوبالين ويحفيدوا في بوهكين ان ين دوباره صفحه ۱۱۹-۱۲۰ يرعلما وفرنكي محل تكصف صفحه ۱۲۱-۱۲۳ علاء كنج مرادآ بادى صفيصة ايرعلماء ديلى - عصرمه باره صفيهم ناصفيه ١٢٥-١٧٤ يرندوة العلماء للحضو عصر صماا دوباده لم وتوري على كوه مراساتك تعردوباره ماسا فانقاه شاه كراست الد جونبورى رماسا ميم دوباره خانقاه شاه علام على صيسا ناصغيهما معردوباره فانقاه حاجى الداد الله ميسا تا ميسا- عمر دوباره فانقاه برمند برلف عظم باصلا عردوباره فانقاه مانكي شريف موسا عير خانقاه ترنگ شريف موساتا مداريم دوباره ظانقاه مؤسى ذنى صفحه ١٣١٠ - ١٩١١ - بيم دوباره ظانقاه رائي دوصفر ١٦١-٢٦١. عمر دوياره فانقاه مكان شراف مما يعردوباره فانقاه الحوال عمر لفت مدام المعمردوباره فانقاه يوره مترلف صفحه ۱۲ مفيريه ۱۸ و عفردوباره خانقاه تونس سترلف صفح ١٥٠ تاصحه ١٥١- جرده باره خواجكان سال تركف صفى ١٥١- ١٥٠ فا نقاه مروارش لعث ص١٥٠ بعد دوباره ان کے تمام میانات کا لعدم وغیر تو آر ہو گئے حضرت مولانا فرنگی محلی کے تو یہ نامہ رجم ع کے الفاظ یہ ہیں :— بیٹ جو انتاج الرکھانی الرحیث مظ

ا عال إلى المريد على المام على الدرب كاه ده كيان جي ير محلوق كو يحى لكا ورسي من دو فون فتم ك کن ہوں سے توب کر تا ہوں توسما ن کراورسماف کو دے اے اللہ این نے سے گاہ قام کے اور بہت میا کر کے دولوں كويخش ف _ درالله إلى في ست ساكناه والنتركي اور میت سے نادا است کے سب کی توبریس کرتا ہوں ۔ اعاللہ! مرااستففار توقبول فرفا __ا ما الله المين في مورقولاً و فعالاً مري القرس مجى كيد جن كويك كمناه بنين مجمل بول مولوى احدرمنا فال ماحب في ال كوكفر ما صلال مامعست تقيرا ما اُن سب سے اور اُن کے مانیڈ روو سرسے اور سے بی بی اُن مرشين اورمناع سے كولى فرده مير يے ليے نبيل سے فعن مولوى صاحب داعلیفرت الم احد رضا) موصوف بداعتماد کر کے اوب كر ابون __ العاللة إلى الله الوبرقبول كرنواك ميرى توبرقبول فرمااور محجة توفيتى در كرمعصت كاارتكاب يدكرون اوروه المورج الاول جوتيرى دعنا مندى كاباعث ہوں اور تیر ہے مبیب کی شفاعت کا استحقاق یا دّ ں اے اللہ ایسر سے مسب کی محتت عظیم کا واسطر محف مخت ہے اور مجھ سے اپنے دین کی نصرت کر اور اپنے وسمنو ن کو ذکت رمے . ___ وصلى الله تعالى على خير خلقه هجة واله واحعامه اجمعين برحمتك يا ارحمالرحمين فقرمحدعدالماري عفاالمدعدك وعاشر برصفرا لنده)

کی کھلی علامت اور روش ویس ہے۔ فیر ہم اس کے فرار کی ہر گلی بنداریں کے مذکورہ بالاصفیات پر دوبارہ ذکر کئے گئے موالہ ہے۔ میں جوبح نئی چیزیں ہوں گی اُن کے جوابات عزور دیں گے اور وضاحت عزور کریں گے۔ بغیروار ملاحظ ہوں .

ر قرم الطم المولان عبدالبادی فرنگی می مکنوی کے نام _ __ مسئور کے نام _ __ مسئور کے نام _ __ مسئور کے ملاء دیوبندی کھی کہ علماء دیوبندی کھی الم مولانا احدومنا مال نے دی بہت کوشش کی اور اینا ہم فوا بنانے کی بہت کوشش کی اور اینا ہم فوا بنانے کی بہت کوشش کی اور اینا ہم فوا بنانے کی بہت کوشش کی اور کم مولانا عبدالبادی کی بی ایک کما ب الطادی الدادی میں مولانا عبدالبادی صفی اور باب مذکور نہیں جو الطادی الدادی میں مولانا عبدالبادی صاحب کا سمجھرسے صاحب انکار کا بیان کمیے آئی کما ہے . الطاری الدادی میں یہ بات موجود ہی نہیں اگر کوئی بدعبادت جو مائی شروی افام نے نقل کی ہے و کھا دیے تو ہم سے مبلغ اکی مزاد روبیر افام عاصل کر ہے۔

د و سرا مواله دوام العیش کا دیا گیاہے مسله خل خت شمی سے متعلق ہے مسله خل خت شمی سے متعلق ہے مسله خل خت شمی میں کیا اعلاق ہے مسله خلاف موان عبدالباری کے میں کیا اعلاق ہے مکر سے تھے ہا و دسب سے بڑی اہم حروری ہا ہم حروری ہا تیں حصارت مولانا مفتی عبدالباری صاحب فرنگی محلی دجہ الدعليہ کے دجوع اور توبر سے پہلے کی ہیں وہ فرنگی محلی دجہ الدعلیہ کے دجوع اور توبر سے پہلے کی ہیں وہ فرنگی محلی درسول کی اول وسے تھے تو بہرنے اور دجوع ورسے تھے تو بہرنے اور دجوع طرب سے بہلے کی ہیں وہ فرمانے ہیں التواء اور حال مرول کی اول وسے تھے تو بہرنے اور دجوع طرب سے بہلے کے فرمانے ہیں التواء اور حال مرول کی مول سے کام مذیل تو در سے بہلے کے

کی کھی علامت اور روشق دلیل ہے۔ خیر ہم اس کے فراد کی ہرال ہند کریں گے مذکورہ بالاصفیات ہو و دبارہ ڈکر کئے گئے حوالہ میں جو چونئی چیزیں ہوں گی اگن کے جوابات طرور دیں گے اور و ضاحت جرور کریں گے ۔ فمر وال ملاحظ ہنوں ،

دوسرا موالم دوام العیش کادیاگیا ہے مملہ علا فرت ترص سے متفاق ہے مکیفر سے متعلق نہیں . دوام العیش اورالطاری گؤی میں کیاا علیفرت علیا لرحمۃ خود اپنے خلاف مولانا عبدالباری کے بیانات شائج کورہ سے تھے ہا ورسب سے بڑی اہم حزوری با ہر ہیں کہ یہ سب باتیں خفرت مولانا مفتی عبدالباری صاحب فریکی معنی رحمۃ الڈعلیہ کے دجوج اور توبہ سے پہلے کی ہیں وہ شریکی معنی رحمۃ الڈعلیہ کے دجوج اور توبہ سے پہلے کی ہیں وہ فریائے میں التواد اور الل معول سے کام دیلیا تو بہ سے پہلے کی ہیں

ناہے ہیں ہے تمام بیانات کا لعدم وغیر توثیر ہوگئے یہ حضرت مولانا انگی تعلی کے تو یہ نامہ رجوع کے الفاظ یہ ہیں :---انگی تعلی کے تو یہ نامہ رجوع کے الفاظ یہ ہیں :---ایس ایش یا تھی کے بہت سے گماہ تھیں تیرے کیے ہی افراج

العالقة إلى في المعان المالي المالية ناہ دہ کے ہیں جی اللہ فی کو فی کی و فی سے میں دو فی سے من سوں سے توبر کر تا ہوں توممات کرا ورمعات کرا دے ے افتہ میں نے سبت کا وظاہر کے بی اور بہت پھیا کر کے دونوں الحين در درالله الله الله الله الله الما ما الله كا اور بہت سے نادان ترکید سب کی توبد کی کرنا ہوں ۔۔ اللہ ا ميرااستنفارلوفيول فرما _ الصاليُّ الين المامورقولاً وخلا احدرها فالصاحب في ال كوكفريا صلال يامعيست تقررايا اُن سب سے اور اُن کے ماشد دووسر سے اسور سے بن میں اور مر شرين اورمثا ع سے كوئى قدوه مير سے ليے نہيں ہے تھن وارى صاحب واعلفرت الم احديقا) موهوف براعتماد كرك أوبه كر مارون _ الصاليد إلى الندا تو برقبول كرنواك ميرى توبرقبول فرمااور مجية توفيق ديدكر مصيبة كاارتكاب د مرون اور ده انگور سجالا ون جوتیری رصامندی کا باعث موں اور تیرہے میں کی شفاعت کا استحقاق یا وّں __ ا الله إنر ع مساك من عظم كا واسطر تحق كترب اور مجمد اینے دین کی نصرت کراورا سے وسمنوں کوذکت و مع وصلى الله تعالى على خير خلقه محتمد واله واصابه اجمدين برحبتك يا اردعالرحمين فقر فيدعد الباري عفا التدعيسة وما شرم معرا شره

حضرت مولانا مفتی عبدالبادی صاحب فرنگی محلی رحمۃ الله علیم کا فذکورہ ہا کا توبہ ٹامہ اورحصرت میرورے کے الفاظ توبہ تقراباً بلفظہ درجیات اعلیٰ خرت " صلامی پر ' میرم' " اورمصان برو زجمہ۔ ۲۰ مثی صلاکا لم میم کے حوالہ سے چھیے ہوئے موجد دہیں ملکہ تیانا اعلیٰ خرصۃ اما کا الم تقت قدس مرکی ایشے مؤقد خلیفہ و تلمیہ زحوات ملک العلیٰ عمو لانا شاہ محد فلفرالدین فا دری رصوی فاصل ہا ہی علیالرحمۃ کے فام اینے ایک اہم مکتوب میں مولانا عبدالباری کی توبہ کا ذاکرہ ہول کم شے ہیں۔

بسم النزالر حن الرحم - تخدة ونصلی علی رسولها لکرم ولدی الاعزمولانا المکرم مولوی فلفرالدین صاحب جعله الله کاسر ففرالدین اسلام علیکم ورجمهٔ الله و برکاته، مهارک - مبارک مراک ا مولانا مولوی عبدالباری صاحب نے اُن ایک سوایک اوران کے امتال سے تو بہ جہاب دی ملاحظ بوس بعدم ۱۱۰ ومفان براز مجدر می راس الدی الدین

فقری رائے میں فررا ایک جلسر تبنیت تو برمولانا مولوی والمبالی ماحب فکسٹوی چھاپ کمراس کی تبنیت کا جلسہ وہاں ویشٹر میں) جسی کیا جلتےمبارکبا دکا تا رمولوی عبدالباری صاحب کو دیا جلتے ملمالوں کو بھھایا جائے اس طرف راینی دیو بندیوں ، د با بول کا ندھویوں کا نگرسیوں کے ساتھ) عالم کہیا نے کے مستحق ایک بیمی تقد مولی تنافی نے اُن کو بدایت فرما تی مشرکو مندوں)

رحات صفى سابقتى ساء اخبار بمدم تكفنو ٢٠ مئ ملك 19 يرد وسواد اعظم طلام شماره سيم ؟

ے اتحاد اور ویل میروغریم بردیؤں کے میل جول سے توبغرا کر خالص سُنی ہو گئے فقر احدر صنا قادری عفی عنهٔ ۱۵ رمضان المبارک السسارم از کوہ جوالی -

الغرص قصة مختصر بيركرت داا على من خاصل بربلوى رهن لند تفالى عن في الطارى الدارى مين مولانا عبد البارس صاحب رحمة الشعليد برايك سوايك وجوه كفرو طلال قائم كتة مقد او امنول في كمال وسيع النظرى و وسيع القبلى سدان سب اقوال كفرو صلال سع على الاعلان أو به فرمالي هي - ما خير طوى ك باس اب روف بيتن كه سوا كي منهي -

مواخذات عدالبادی صاحب کی طرف سے لکھ کرسیدنا اعلام سے اللہ کی شکل میں بہی جولانا اعلام سے اللہ کی شکل میں بہی جولانا اعلام سے اللہ کی حارف سے لکھ کرسیدنا شاہ محد حامد رصاخان صاحب برطوی قدس سرہ و صدالشریب علام محدانا محدالشریب مولانا محد تھے الدین مراد آبادی قدست اسراریم نے کرمولانا عبالباری کے پاس کے پاس کے تھا ورا شہول نے سیدنا اعلام سے نے کرمولانا عبالباری صاحب اور مرمدین کے ساتھ مدیو سے استقبال وخیر حقدم میں برنسٹر لیون احباب اور مرمدین کے ساتھ کے کہ تخط خرا کہ تو یہ نامہ بر بہت اخلاص کے ساتھ دستھال وخیر حقدم کر تو یہ نامہ بر بہت اخلاص کے ساتھ دستھال وخیر حقدم کی دانوں میں اور مسلم کا فرق میں کے ساتھ دستے کا کر تو یہ نامہ بی بہت اخلاص کے ساتھ دستے کا دولوں کی موفقیت کی دولوں کی موفقیت کی دولوں کی موفقیت کی مدید کر دولوں کی موفقیت سے کا مل طور پر وستہ دارولانات ہو کئے تھے۔

على برا دران كى توبر مولانا محد على جوبرادرمولانا شؤكت على

رصا کے در دمزاند موقف سے آگاہ ہو گئے۔" اس کے کچھ عرصہ بعد مولانا محد علی جو ہراور مولانا شوکت علی ہند و کا نگر نسیں سے علیٰ دہ ہو گئے۔ یہ واقعہ فقرنے سیّدی امام المباشت حضرت قبلہ محدّث اعظم پاکستان قدس مسرہ سے جبی شنامقا اور جامعہ نعمانیہ لاہور محضرت امولانا مفتی محدا عجاز والی ارضی البر ملیدی شدس مسرۂ نے بھی اس کی تصدیق فرماتی۔

اب مانچسٹاوی جی اپنی جہالت و لاعلی کا ماتم کر ہے اور نوا منوا مولا کا میں مرا دران کے بڑانے وا قوات اور توبود درجوج سے فیل منوا مولا کے مولا کا مولا کی کا مولا کا مولا کی ماجال اس سے کے ذیرا لئا س ۔ براہی تا طوعہ حفظ الایمان پرتصد فی کوالیت اور اس سلسلہ میں مولا کا عبد الباری فرنگی محلی کے ساتھ مولوی اور اس سلسلہ میں مولا کا عبد الباری فرنگی محلی کے ساتھ مولوی

له روزنام "كومتان" لامور وملتان دمي 1949 مرا صلا -ك سواداعظم جلد ۲ شماره نمير ۲۲ - ۲۴ مخلصاً صلا ب صاحب بھی کے تی جیجے العقدہ مخفے اور مولا ناجدالباری فرنگی علی کے مرید و حلقہ بہیت ہیں شامل تھے اور خلاف ختے کمیٹی ہیں مرکم مولا نا عبدالباری صاحب کی تو ہر کے بعد مولانا محد علی جو ہرا ور مولانا مثوکت علی نے جی کا فرحی اور گا فرصوی کا نگریسی دیوبندی ولج بھ مولویوں کوچھوٹا کر علیات کی اختیار کر لی تھی ۔ اس باب ہیں ایک اہم تاریخی واقعہ روز لگر کوم شان لاہور نے یہ متی 1944 وکی شاعت میں شاتے کیا ایکھا ہے ۔ ۔

ي كارادى كى سلسلى مولانا محد على جو براور موفاتك على آپ دا ملخورت كى فدرت مى مويلى عافر بول قد اورعوان كى كر حصور اك ويسيح علق ك روحاني بيتوايس أب كري الادى مندع سلى عين كانكرنيس كاساحة ديس تواتب كي تخصيت عالات يرافر انداز بوسكتى بد- اكب ف فرايا كم مولانا إميرى اورآپ کی بیاست میں فرق ہے۔ آپ ہندومسلم اکا دے عامی میں اور میں مخالف ہوں ۔اس برمولانا جوسر محصارا فن سے اور اکھ کموے ہوئے۔ آپ (اعلامرت) نے فرایا اولاا) يل عك كي آزادى كا عن لعت بيس بول بندوملم الحاد كا فالعناك سبول - مولاناعلى برا دران بابرها بيك تومولانا محد على جوبر مولانا سؤكت سركن لك مولانا عدر مناخشك إلى -آب ما تمثف بزرگ مقعے فور اُ کشف سے اُن کے ان احوال ریمطلع ہو نے اوراد الا محد علی جو بر کو بالا یا ورکہا مولا یا می خشا بنیں ہوں ملک آزاد کرا ماہیے توصلما بوں کی اپنی علی منطقم مباتیں اور ہندووں سے با لکل علیحہ ہ ہو جا میں مولا یا جوہر کی آنکھ میں آ نسو ہے گئے اور دست ہوسی فر مائی اور حضریت را مام احد

عبدالحی اور مولوی عبدالشکور اکھٹوی کا کوروی ایڈیٹر مراکبتم کا نام بیناسراسر فرسیب و فراڈ ہے وہ تو تقصی دلا بندی وطبی مولویوں کے ہم عقیدہ وہم مملک اور مولوی عبدالشکور کا کوروی ایڈرٹٹ النج حصرت شیر بیٹر اہل مقت مولانا محد شخصت علی خالصاحب قدس سرہ و حصرت شیر بیٹر اہل مقت مولانا محد شخصت علی خالصاحب قدس سرہ و سے مناظروں میں باربار شکست کھا محکم ہیں ۔ اور مولوی عمد کھی وہ ہی جہوں نے بقول مولوی اشرف علی خالوی وار بندی تو ہج بندگی ان سے مقالوی میں بالم مولوی اشرف علی مقالوی ما حب نے اس مقبقت سے خود ہی وجا بیٹ کے مطلومیں یا ور مقالوی صاحب نے اس مقبقت سے خود ہی ہے وہا بیت کی تھی اور مقالوی صاحب نے اس مقبقت سے خود ہی ہے۔

۔ درجس وقت مولانا رقاسم نا نوتوی نے تحذیرائ س کھی ہے کسی نے بھی ہندرکتان ہے ہی مولانا دیا نوتوی کے ساتھ وفقت ہنیں کی بچڑ مولانا عبدالحی صاحب کے " کے

پردس عدالمی صاحب جن کوشنی بناکریش کیا جا د فا سے اور بر ہیں باتی مدرسہ دیو بند مولوی قاسم کا نوتونی صاحب جنگوندوستان حجر کے مختلف مراکز اور دوحانی مراکز نے نافوتو ہی صاحب کوعلمی د نیاسے ہے وفیل کر دیا متھا اوران کی تحذیدا انائس کی علمی علقوں میں پر کا ہ کے مرام امیری سینے الی برت مدرسہ دیوبند نے خوالی الباری پرخود مولوی الورکا شمیری سینے الی برت مدرسہ دیوبند نے خوالیاری جلاس مرساس و مرسس پر بھر کور جرے اور طزر کیا ہے جس کو تفعیل

کے ساتھ تخذیرالٹاکس کی عبارات کھریے کی بحث میں نقل کیا جائے کا انشاء اللہ العزوز -

ا مادت سے مجود اور فطرت اللہ مرادا کا دسے دھوکہ مرد سے جو واور فطرت سے مجود اور فطرت سے مجود اور فطرت سے مرادا کا دسے دھوکہ مرد سے محت سے لاچاد مولوی مانچھودی اللہ اللہ میں مراد آباد " کے عنوان کے تحت محد سے مولانا شاہ فضل الرحمٰن کی مراد آبادی کی محف ذبا فی کلامی قصیدہ خوانی کھر کے پہلے تو یہ نا بت کو تاہی کہ اس معان میں مرتبر الاسلام میں کہنے مراد آباد تشریف کے گئے میں اس سفر میں آپ کے ہم اہ جو حضرات کئے آئن میں مولوی میں مختے اس سفر میں آپ کے ہم اہ جو حضرات کئے آئن میں مولوی میں مختل الدین حسن مولانا شاہ وصی احد محد ت سور تی قامی خلیل الدین حسن مولانا احد میں کا نیوری جی شامل تھے ۔ " کے اس کے دروناک ما حصل میان کو تیا ہے ۔

موسوال به پیدا بوتا بین مفاده نو بندی عارات می اگیه کچه باش واقعی ایسی تقی جو کفری مدیک غلط تقیس توصر مولانا شاه نضل الرهل گنج مراد آبادی نیدان برکیون کرفت در کی لیم سید.

ہم کھتے ہیں سوال تو بغیر داتی کے پیا ہو گیا اور تم نے اکس کی پر ورس بھی کو لی مگر بہ بھی دیکھا بہ سوال بغیر باہیں کے پیدا ہوا اور وہ اس طرح کہ تم کاسل جھیں اعلی فریت انام المبلنت کی

ل مطالعبربلويت والااجلداول عد المين جداول والإ

عیکت را ورسادهوق کو یاد دکھنا چاہیے کرعلیا رعرب ویکم ماستفقہ فتو کی اور شرعی فیصلہ صام الحرین شریفین ۱۳۲۳ میں میں منظر عام بر آیا السلاج میں تو سیند نا اعلامات نے فود بھی مراہ کفیر منظر عام بر آیا جات ہے کی نور کے لیے دہشری خطوط کے در بعے اکا بر دیو بند کو توب اور دجوع کی تلقین فرما دسے تھاور را و داست بر آنے کی دھوت دے رہے تھے جب تو داور جوع سے اکا بر دیو بند نے مرکیا انجراف کیا تو چھر صام الحریوں کی حزبا قاہرہ پڑیں اور فرمایا ہے

ری ارد مرابط افخف مرد منکریہ طرصا بوش قصب آخر جیڑیں ابھے ہے کم بخت کے ایمان گیا

مولانات وفضل الرحن سے ملاقات کر وارسے ہو اوراس ہے۔ سطر پہلے مولانا کی مراح بنا سطر پہلے مولانا کی مراد آبادی کو ملاسات ہے بعدا علی خریت کی الاسال ہو ہیں ، او فضل الرحن کئی مراد آبادی کے صاحزاد سے احد میاں شاہ ملاقات کروا و جہ ہو چر جو ہے بن کرعیاری کا جا مد بہن کرا ہو کراکا ہر دایہ بندگی عبارات پرامنوں نے گرفت کیوں دا کہ بہار سے کا تقدمین دوجہ سمجھاتے ہیں ، ۔

ہمارے ہا تقامیں دوم میجھاتے ہیں ۔ دا، تحذیرالٹائس کے متعلق تو مولوی انٹر دے علی مقالای میں فیصلہ کر دیا کہ میشر وسٹان جبر میں مولانا رنا لوتوی کے ساتھ کی نے موافقت نہیں کی مجزمولانا عبدالحی صاحب کے بسلہ

لهذا ما نتا پڑ ہے گا کہ تخذیرالناس کی عبارتوں سے مولانا فضل الرحمٰن گنج مرادا آبادی نے بھی موافقت نہیں فران جفاال آیا اور براہین قاطعہ اور فقو کی گفتگو ہی کی کستا خان عبا راست بھ میں منظر عام پر آئیں ۔ ما پیسٹر و بی ہیں دم خم ہے تو تا ہست کے کہ مولانا فضل الرحمٰن گنج مراد آبادی کی وفات سے بی تاہت کر ہے اور براہین قاطعہ منظر عام برآ گئی تھیں اور چپر ہے جی ناہت کر ہے فضل الرحمٰن گنج مراد آبادی کو بیش کیے گئے تو اُنہوں نے اِن عباراً کو عین اسلام وعین ایملن قرار دے کر تصدیق فرانی اور جیم ماپخہ طوی جی اور مانجہ طوی جیسے دو سرے مخبوط الحواس ویوبندی

دیوبند مولوی قاسم نافرقری کے کیت کلنے والے اور آن کو عكيم الاتب بنان والمصولوى محد على كانبورى بني جوناظم ندوه بي جن كاذكريتدنا الخفرت قدس مرة في حام الحرمين صلاير کیا ہے وہ اور ہی ہاور ہی وہ مو تیر ی بی با نیوری بی دہ مشيخ طريقت بين اوريه ناظم ندوة العلماء يديوني مين وهمويم بهاريس بي مكرمستف مطالعه برطويت لوكون كي أنكهول میں دھول بھو نکنے کے لیے اور یہ نا شر دینے کے لیے کر حزت ہیر سيد برعلى شاه صاحب كولاوى رجمة الدعليرك اساد مها في جى ___ىمولوى قاسم ئانولۇى دىدىندى كومكىم الاتىت ملىنت بي اور وه باني مدرسه ديو بند كے بہت عقيدت مند تقيمه جو لے اور کذاب د نیامیں دیکھیں ہمت لا ياناهد من المان علاوہ ازیں ہے کہ جلد اصر ۱۳ مرحصرت برجاعت علی شاہ صاحب محدث على إدى رهمة الشعليه كوابية مذوى محد على كالثاكرد

ظاہر کیا ہے۔

با کفر فن اکر کوئی ہوئی شخصیت کسی دیو بندی یا قادیا نی کی

فاگر دہوجائے توکیا اُس کا اُستاد معصوم ہوگیا کیا شیطال مین

معلم الملکوت (فرشتوں کا استاد) نہیں عقاء کیا شیطان کا احرام

کیا جائے کا اور اس کا ہرقول و فعل جے بوگا ، اور چرتحفیر

میں سیدنا مجددا عظ مرکارا علی سام المبتت قدس مرکا العزبی
نہا نہیں ہیں ہزادوں ملیل الفدر اکا ہروا عاظم علماء دیمن مفتیان شرع متین علماء موج م

بات پر چھانگیں لگانے کی کیا عزورت ہے ہ مولوی محمد علی کا بپوری کو مولانا محمد علی مونگیری بنادیا اکا بر دیوبند کی اردھی عقیدت میں متفرق موکر ہے در پیعلمان کا ارتکاب کیے جار ماہے اور شرم وحیا واس کا دا من نہیں کیڈنی

و حرزت شا و فضل الرجن کے طلیفه ار شده درت مولانات دم علی مونگری بیر مهر علی شاه صاحب کے آتا دمجائی منف البیام . معربی کرات میں

در حصرت مولانا کمیتر فی علی مونگیری حصرت محدقاسم، قاسم مانوتوی کے بہت عقیدت مند تقدا درا نہیں عکیم الا تهت کہر کو یا دکیا کہتے تھے مولانا احدرصا خاں حضرت مولانا محرقام نانوتوی کے وکر میں کھتے ہیں یہ وہی نانوتوی ہے جے محد علی کا بیور مح ناظم ندوں نے حکیم الاست کا لفت دیا بہ نام

اب مم في اصل كما بون - بهرمنبر- حسام الحرمين وغيره كوشؤلد قد كھود ا بها لا تكاچ و لاكي مثال صادق آتى حضرت بير مهر على شاه صاحب كولودى رهمة التدعليه كى سوارخ عرى مهرمنير مثل برجن بودك كوبير/ يتدم معلى شاه صاحب قدس مهرة كا استا دهبائى كها كيا بعد وه حصرت مولانا كم يقد محرعلى مونيكرى بين اورصوبر بهاد كے رہنے والے بين اور بها ركے مشہور شيخ طريقت بين جيك بافي ملا

ك مطالعه بريلويت جلداقل صااا على صام الحرين صاا ؟

کے مہنواہی اور فو دپیریتہ جاعت علی شاہ صاحب محدث علی بوری رحمۃ التہ علیہ بھی حضورا علی خربت امام بربلوی قدس ہرہ کے مسلک عنی برجی اور فتوی حسام الحزین پرالصوارم الهذیہ ہیں۔ بہیں الفاظ تصدیق و تا نیروز ماٹیکے ہیں مصنعف مانچیسٹروی پڑھے اور شام عزیباں میں ماتم برپاکسے ۔

م مصنف مطا مد بربلویت کی معلومات میں اصافی کے لیے بنات کے دیتے ہیں اصافی کے لیے بنات کی معلومات میں اصافی کے دیتے ہیں کی حضرت مثیر بیشر اپنی سنست مرشکن دیورزیت و بل بیت مولائی محد لیسی میں ماکن مرائے طام ویو بندی کے مثا کردوں ہیں سے ہیں اور کرنے بنا کی دول ہیں سے ہیں اور کرنے بنات کے مطابق اپنے ایسے اساتذی مرتبین کی محفولات میں مرابریاس و محاظ نہیں فرطاتے ہے۔ اساتذی مرتبین کی محفولی میں رتی برابریاس و محاظ نہیں فرطاتے ہے۔

باتی رسی بر محفلی مجواس کدا علحضرت اما المبقت نے انگریس علوت مے اشارہ پر گنا فان ویو بندی تحفیری توانگرین وں کے بے اشامے آپ نیادہ محققین کر مانچ علیں انگریزوں کے زیر مایر وزیر کو دىنى ئى كى ئالى ئالى كى كى دىرون كونى دەر علماء دہلی کے رقعمل سے دھوکہ ماہ در ماہ روال بر مرایک استورى تمكى ب شاكردى اتنادى كالما يال مالنا مواشاه علامزية محدث دبلوى رهمة التدعليه يصشر فرع بهوكرا ور لاتن بدل كوساعل قيل، دوين على دا بليت كولانا مفي صدرالدين آورده ويفره كانام كلصف كر معد تقوية الايماني وبنيت كرايف بي بم عقدة والم معك ولإلى اسماعيل مولويون اور مدرسون كم كام كاصدول كران إن كوعلماء ديد بندى كستا خول من كفرنظ خوس آياجب ان كونيس آيا تو مولانا احد صاخال كو كيد نظرة كيا اوركبول نظر ولي مدير كرمفتي المنسب وبلي علام مفتى محدمظير التدصاحب تا ہی امام جا مع مسجد فتح بوری وہلی کے نام سے عی پردھوکم دیاکر معیامح مسی نے بوری کے ایک صاحب موان استارات صاحب تع جن كا تعلق مدرسر فع يورى سے در تقا آب وال لوم اورفطي تع ائن كم ما حزاد م يروفليم مودا حد في مولانا إلا رمناخال کے جی یل مدحد دائل کھے ہیں۔ مولانام ظرافتری اس من تكفرين ولامًا احمدها عالى كاما تدري على تعديد ما لا نكراك كا الصوارم الهذيه يس يد المعلقرت فاعنل

ا مطالع بربلويت جلدا قل صال دياني كان في سيدوليل وعولى ف

بر ملوی قراس سرہ العزیز اور علماء حرمین کے قتاوی مبارکہ صام الحرمان شريفين يرتصديقى تائيدى فتؤلى وجود بيدا با في مولًا نا مفتى صدرالدين أورده اورجن اليفيي مكتب فك كے علماء كا ذكرصفحه ١٤ يركيا اس وقت ندحفظ الايمان حتى ذي برابين فاطعروفيره برنمان مولوى قاسم نانوتوى اورركشدا صاحب ممنكوبي كى طائب على كالرماد مقارد كم نا خارك بي ماست أي تقيل له كيفر كا شرعي علم واضح كيا جاسكا مقااس طرح توجو ال عقل مصيدل مصنف امام اعظم الوصيفه اوريد ناغوث اعظم جيلاني دوانا كي بخش لابوري اورخواجر عرب نواز اجمري قدست ا مراویم کا نام بھی مے سکتا ہے کہ انہوں نے محذیرا ناس براہر قالمہ فنوى كنفوى - حفظ الايمان وغيره برنتوني تبيي ديا اكابردي بندكى كتابول كى عبارتون بن جوكفرى معنى مولانا احدرمنا غال كونظير ا نے وہ ان بزرگول کو نظر تھیں اسے ۔ تو دینا ما پخسروی ال مُن پر مقومے کی کہ ان کے زمان میں بہتنی کتا بیں کہا ل تقیم وہاتی رب علما ود بلى كارة عمل توزه بفضل بقالي حام الحريين اورسيدن امام المبننت اعلى خرت فاصل بريلوى دحى التد تعالى عَذى فالفت یں بنیں تایدو جاہت میں مقاور ان کی تا تیدو جاہت بر حزت مولانا مفتى علام محدمظر الترصاحب وبلوى كافتوى والمسرولانا حافظ عبدالمجيدها حب والمدى كافترى ص ١٢ يرمولانا محد ففل كريم والمدى كافتوى صاحه بدمولاما مفتى فيخفس الاسلام خلعت مولانا مفتى بجدا فرشيد مرجوح بهتم مددسريغا منيه وبلى كافتؤى صلاكا بهرمولانا محداحدفال وبلوى

اورمولانا عبدالحيم بن مولانا محد على دبلوى مولانا عبدالعفار حصف فا منى دبلى كے فتا وى صد ١٢ ير حصرت مولانامفتى محدوا بدالقادرى مفتى ما مِنَا مرآسًا مذ وبلي روريا كُنْج وبلي ، مولانًا محدِ احِدِ مفتى وبلي كافتوكي صفحه ۵ مما يرالصوارم المهدم مين موجود سے _ ياتى الركمى عرفى ولى ويوبدى في فتوى تكفرى الدينين كالو محصفر في بين يرا ما علماء الل سنت المام المبنت ك نتولى سر بحده الخالي متفق بير. الحقلي بوتي كناب ندوة العلماء لكحنوك نام سي كيرباذي كى طرح يراك وافخ حققت ہے کہ مدوق العلماء اور مدرمہ دیو بندایک ہی چرک وونام بين توبين وتنقيص انبياء ورسل عليهم السلام دونول ك دوج کی غذاہے۔ دونوں سڑک درون کے خوک کے سوباری ہیں ہمارے ان دولوں دعووں کا بوت مصنف نے خوالیامی مضون اوراسي عوان كم تخت صراع برفام كر وياجيس كيوناده جدوجد تبين كرنى يوى - سلى بات تويين وتنقيص افيا وورسل علیهم اسلام والی تو مصنف اسف مولوی اشرف علی مف الوی ک حواله سے خود مانیا ہے کہ ۔

المحصرت مولانا اسر ف على منا نوى نے معجز ات كى بحث ميں مولانا شلى سے شديد اختان ف كيا تھا!''

کویا شبی حب نود معجزات کا منکر مقا اور عفرت انبیا وسطیل را مقاتو وه حفظ الایمان میں تو بین وکساخی کرنے والے مقالوی پر کیسے فتو کی دگاتا ، بر بات ہر باشتور السّان مجھ سکتاہے معجزات کا منکر شبلی ندوی مقانوی کو تو غیرت مجھ را متھا کر حفظ الایمان پی تو بین کر کے ربھی رفتہ رفتہ میری لاشن پر آ را ہے۔ اگر شبلی

له ملاحظ سوصوا الصوادم المبتدير +

ويسے ندوة العلى والمعنواورديوبندالمنت وحمى يل قام سے فدم ملا كمرجيلته بين كيجه عرصه بيلے بنام معبر يلوى فيتنه كا نيا روپ" کے منعصاد نام سے مولوی محد عارف منعملی استاد ندوہ انعاماً كاصنون موادى منظور نبعلى مديرا لفرقان كمصنوكى زير الخراني ایک کتاب شائح کی ہے لہذا ما ننا بطے کا یہ دونوں ایک ہی محمدال عرندوه والے تکفری تا تبدید کریں کے مرابطالدین محمود مرزاعلام احمدقادياني كى تحير كيے كرے كا ؟ ندوه دم تور را ہے الفاظ باد كر مولوى ما يخطورى كاجكر سنى كر كي يكون إلى احدرما عال ندوة العلماء ي وتر اراص محفر کہ آپ نے اپنے ایک بزدگ شاہ جی بیال فاوری ندوه کے خلاف یدعاکی درخواست بھی کی مولانا حتمت علی خا ان مین ان دونوں بزرگوں کی ہات چیت ان الفاظیس نقل کرتے میں رصوت شاہ بیال نے فر مایا کھے مولانا ؟ لد وسے كاب كيا حال بي وحصورا على فرت قبله رصى الله تعالى عندف فرايا كما لحديثة ندوه دم تورو الب آب كى دعا ولى كى عزور ب حضرت شاه جي ميال صاحب رصى التراتى لى عند في فرمايا-دُعا تو ہم كرتے ہيں ليكن ندوه كھوا ہے كا تهيں سے اله اس کے بعد مانچیطروی جی واج مراثیار اندازیں الحقاسے "مولوى حممت على كے يہ دونوں رض التريد دم تور كے ، يكن ندوه في عظيم ترقى كى اوربين الاقوا مى مثرت ياتى "

ندوی نے حفظ الایمان کی گشاخامہ کظر برعبارت پرفتوی کفر بنیس مگایا توخود دیوبندی هکیم الاست مقانوی نے معجزات کے منكرشلي ندوى بركونسا فتوى ككاديا ، البيته ديوبندى مفتى مولوى كفايت المدويلوى في المهم على محفر سديد يركس وبلى على چھا كراكك فترى شلى كے خلاف مزور شاكع كيا ، اوراسي طرح مولوی افزد کا تغیری دایو بندی نے شلی پر مدعقید کی اور بده کی كافتوى نكاما . بد مذہب بے دين كى شہادت ويسے ہى معتبر مہیں مشر قامرد و ہسے اس لیے ما پخسٹوی کوشلی کا نام نہیں لیاطلے وو مری بات برکر مفتف جی نے مفا نوی کا معرات کے وفور برشلى سے اختلاف بتانے كے با وجدد صلاكا يمر برجى تسلم كيا ہے كم رمعولانا شبلی کے نامور شا کرد مورج اسلام معزت علامرت میلمان نددی معزب مولان اشرف علی مقانوی سے بیت ہوئے ا ورفي فت يائى ،حفرت مولانا ابوالحسن على ندوى برنسيان (العلام ندوه في في الاسلام حربت مولانا يدهين احدمدني ك ما منعد میں زانوئے تارز نہ کیا اور حفرت شاہ عبدالقا در رائے پوری کے علقرعقدت (بيني بيعت) مين شامل موتية اس سے برحققت دوزروشن کی طرح عیاں ہو گئ کمدرک دلوبنداور ندوة العلماء اندرون فابزايك بي محق في برده باہم شرونسکر سے اگرا شوں نے مکفری ماشد ہیں ہی کی تو 1 18 1 20 18 18

نام ہی کا فرق ہے تھویہ ہے دونوں کی ایک

ك اجمل الواد الرصاصفي ١٠٠٠ ؛

له ومكيمو مقدم مشكلات القرأن صريم سوية

میم مذباد ندوة العلماء کے فیص کی تہری تو کیا گذے للے میں لیس جاری نظر میس آئے۔ ملم يونورستى علىكره جال جيدا يابدا ورصف ١١٨ يه اده أدهري التي سدهي ماركر مكها بي:-الرسداورعلاءولا بند کے درمیان کرے اخلافات تَ بِعِرِ مِرْكِيْدِ مِنْ الْكِلِيدِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ الدان كِي احاب كم يد ديوبدير برسن كاعبيب موقع عما ... بملم يونيوس علياظ هدك أردو فوال حوزات في علماء ديوبندك ان زير بحث اردوعبارات ين كهين كفركى بوشين ياتى الله كيدل جناب كياآب اپنے علماء داير بندكى كفر سركن خامة غليظ عِارات ملم يونيورشي على كره صك اردوفوال حصرات محدس كريا كرعلى كوظ هديور في والول ني ال عبارتوك من كفرى جاست كى يُونيس ياتى ـ بكرن إن في وجرنزلانكام كا مرى بى بولك ب مكن به النيس فودك تا فيو ل كا زادكام ہواس لیے بخاست کفرکی بُورۃ آمہی ہو یا بُوٹو آمہی ہو مگر اس خال سے اس کا ظہار مزکیا ہو کہ ہم اہل دیو بند کی بخاست كفرى بدائد كاظاركري كے تو وہ بمارى بناست كفرى اُوكا و عنظوره بيش كے ، مذا يك كهد مد دوسنو- ماتى رى توى كفر كى بات تومل يونيور عى من دارالافتاء بنيس مقا روال فقياني

قارئین کرام اغور فرمائیس کرمولوی اشرف علی تقانوی مر ندون اور ندوه کی روح دوان شبلی ندوی کو معجزات کامنکرید ا ر ہے ہیں یہ مقانوی کو شیخ الاسلام اور مکیم الامت مانے والاال منكر معجزات ندوه كو كفر بيطيع عظيم ترقى اوربين الاقوامي شرب د لوا کر تا لیا ل بجا د بل به و ندوه مند وستان میں ج پاکستان مند ا کا انتهائی قریبی پڑوسی ملے ہے بتا وُ ذرابیهاں یاکت ن میں 🕊 ك كتنى شاخيس بلي كينے فاصل بلي يهاں اور پاكستان ميں مدورة كيا شرمت ہے ۽ علوا علحفرت امام المبنّبت ا ورشر بيشة المبنّب ى برمافوں كر ندوه دم تورو لا سے اپنے مكيم الامت صافى كى مان لو ان کو جھی تسلیم کیے بینیر جارہ پزیقا نکھنا پڑا ؛۔ المحرفود فدوه كالح حشر بواس كے سامنے سے! ک اب دروه كاحترفير كرف يرايين ما نوى مكيم الاست كالم كر وادران كى قرير جاكر كهد كرحمور كنكوسى صاحب الدس الوقي تقويم تواند عربين عقر مدوه عظم ترقى كر دام ب بین الاقوامی ترت عاصل کر د باب اورات فرمارسے بی که "ندوه كا وحر بواده سبكات عيد الريات كنكوري كمية قوم دركذركر في كدائد عديس مكرتم تواند

مانیکسٹروی صاحب امولانا عشب علی خاں صاحب دمخة النوعلیہ کے دونون رصی الدعد دم نہیں نوٹر کئے بدوہ دم توٹا کیاجن کا کہیں نام و نشان نہیں گھریں بیوی کوروش آرا۔

ل مطالعه برملويت جلداقل صفحه براا اور ١٣٠٠

مقانوی فراس سے بڑھ کراور کس زیادہ لکھاہے۔ مولانا کرامت علی جنبوری عقل شکن دیل مولانا کرامت علی جنبوری عقل شکن دیل ت سے کو حز در محسولس کریں گے مگر کیا کریں ہما را مخاطب ایسی عقل شكن اورجهالت افروزا دندهی ماتیس كرتاب اس كی تاریخ واني اورطرز استدلال كاماتم كرنابي تاب ايك جار زيرعوال خانقاه صرب مولاناشاه كرامت على جونيورى مكات :-محصرت شاہ کوامت علی تو نیوری بندوت ان کے ما ہے او روحانى بزرگ تھے بنگال ميں اكھون ملمان آپ كاورآپ ك علفاء کام کے مقول پر ٹائب ہوئے آپ نے حفرت مولانا اسماعيل شهيدا ورمواه ناعيدالحى دبلوى كى زيادت كي على اردواچى طرح سمحمة عقران حزات كى داكابرداد بندنا لوقوى. منكوبي- انبيتهوى مقانوى كى تخديراناس - برابين قاطعه-فتوی گنگ ہی حفظ الا بان والی تحریری دعباریس آب کے سامنے تھیں اِن میں کوئی بہاد اسلام کے خلاف ہو ٹا تھا تنے رط مے بزرگ فاموش بر عصر الله الله

پہلی ہات تو یہ ہے کہ مانچے شروی صاحب نے اکا برداو بند کی محتت میں مستفرق ہو کر عالم بے خودی میں یہ تکھاہے ۔ " تا کھوی ملیان آپ کے اور آپ کے خلفاء کرام کے لم تقوں برتا تب ہوتے یا حالا نکہ کا فرمشرک بیہودی عیسا تی ملیانوں مے لم حقوں پر تا تب ہوتے ہیں مگر مانچے شروی صاحب اکا براوید

ا ورفقيه حفرات فتركى نوليى يرمقرر تقع اگراكا بردي بذكي كتا فأرب بارات براكا برعلى كراه يو نورستى كافتوى بيس ما وال ختم نبوت منكرين حديث منكر صحابركوام رصوان الشعليم الجعين ا كربندوون سكهول يرجى أن كاكونى فتوى نبين ملة توع وكيايا حكيم اللقمت يصيح الاسلام اورقاسم العلوم بي ؟ كل كو آب يص كري ك كريخاب يونيورك على الاورا ور درعى يو شورك على فيصل أبا د والدا نے بھی اکا ہر دیو بدی پر کوئی فتو ئی نہیں دیا اور باطا کینی اور کھا میک طبان اور کھا دفیکرسی ڈہر کی دکھوسکی والوں نے بھی اکابر دلو ب كى كتاخارى رات يرفقى كفرنهي ديالهذا ده عبارس غباريس عين اسلام بين جس طرح إن اداره والون كا فنوئ نويسي ے کوئی تعلق نہیں اسی طرح علی گڑھ والوں کا فتوی نوسی کوئی تعلی نہیں ۔ مراست نے تو کھوٹے ہو کر بیشاب کو ف اور مال کے ساتھ زناکرنے والوں مرجعی کوتی فتوی میں دا تذكيااب إيساكرين بس كوتى فباحت نميس ۽ اور الران اور يى سرسة كاكرى فتوى ب تودكما د ادرسام او.

آپ کی قا بلیت تویہ سے کہ ص²۷ کے حاشیہ پر امدا والفاً دی کی جلدا ورصفی کا حوالرہ و سے سکے مذہبینہ عبارت نقل کر سکے اورصفی ۱۲۹ پرعلی گڑھ گڑھ گڑھ اور آٹارالصنا و پرعلی گڑھ النٹی ٹوٹ گڑٹ کے بے مقصدا ور بے ربط حوالے صفی اپنی مصنوعی قابلیت کی دھاک جھیائے کے لیے دیشے ہیں ور ران ان حوالوں کا مسئل تکفیر سے قطعاً کوئی تعلق نہیں ۔ باقی ملفوظات صیح کا میں اور بھی نب المبنت میں جس کا آپ حوالہ ند و سے سکے اگر دافتی مرکسیند کے متعلق کی کھھل ہے تو وہ تی ہے تا تو توی صاحب اور

له مطالد برطويت جلد اصفراسا وصفر اسا ؛

ان رانگریزوں کے خلاف تحریک جہادی منا لفت کی اور فنو ملے بھی دمائے ہ

یرمولوی کرآمت علی کی خودساختہ کرامت ہے کہ عدسال قبل اکا ہر دیو بندگی گرامت ہے کہ عدسال قبل اکا ہر دیو بندگی گرتا خان کتب کی حفاظت نے لی اوراُن کوفتوئی کھنے ہے ہوئی ہے بارات میں اسلام کے خلاف کوئی ہیا ہے ہوئی کے مربع کوئی ہیا ہے ہوئی کے مربع میں اسلام کے خلاف میں اسلام کے خلاف میں اسلام کے خلاف میں اسلام کے مربع میں اسلام کا مطاب برہوا کہ وہ مولوی اسما عیل قلیل کے بیر جھائی میں مقدر ہوئی جائے ہوئی بلکتے ہوئی ہائی کے ہم بتائیں کیا اور یہ عبدالی صاحب بھی ان ہی کا اُن اُن شقے۔ مولوی ایک اندھا ایک کوہری

در علی ، دیوبند کا تغلق اس خاندان کے بزرگوں سے شاگر دوں کا حقاعلها و دیوبند کے عقائداد رتحر مرات میں انہیا وکرام اور ادلیاء النّد العظام کی منفقیست کا کوئی شائبہ ہی ہو تا تعریب سے پہلے چھڑا

له اردوترجم تذكره علمائ بنذا زمحداليب قادري مداع

کے ٹیا ز مذکرا سے علی کے باعقوں پر لاکھون معلما توں کو آ اب كروا ربايع بنايا جائے وه لا كھون سلمان تائب برد نے كے بود ديد بدرى ولم بي مو كر عق يا سكم عيساتى بن محفيظ ، باقى جناب مانخيروى صاحب كفلاد صوكرية دوعوام كي أنكهول مي دعول مذو الوكية رناا علحفرت امام احدر صاقدس مسرة العزميزاد علماءحرمين فيفين كافتوى صام الحرمن موس موس صادر ہوا اوراس کے بعد جیا اعلیفرت علیہ لرحمتہ کی ولادت ١٢٤٢ ٢٥ ١٨ و وي يولى ١٥ سأل بعديد فتوى ١٢ ١١ مريني ١٩٠٨ منظرعام برايا اوراب كيمولدى كرامت على جونبورى جونفول ہے کے مولوی اسماعیل تعقیل دہلوی کی زیارت سے مشرف سے اور اسماعیل دملوی اسلماره میں بالاكوت بیس تعكاف لگے تو اینوں دلینی کر مست علی <u>ند</u>ا خری دن بھی قبل ہو نعیے دہ منظ بہلے اسماعیل دہلوی کی ڑیا رہے کی ہو توراس مدارہ مرنے ک تاريخ برسام الحرمن كفوى المدارة فك كمادكم سترديد سال حزور بلنے ہی تواسماعیل دہلوی کی زیارت کرنے والے کامت على صاحب في مد مال يبل جب يذابعي كستا خار كنابس هي عقس منكفري عبارات منظرعام يرآني تفيس منكفريه عبارات بمفتوى حسام الحربين جارى بوا مقارير كيسے ويكھ لياكدان عبادات بيراسانم کے خلاف کوئی پیلونہیں ہے۔ یک پوری ڈیناکی عقل ماری کئی ہے وہ بھاری اس جلسازی کو نہیں بھے سکتی _ واور کے نہیں توكم ازكم تذكره على وبمذكري ويك ليا بوناصاف كصابي : مدمولانا كراست على بونيورى بوكسبتراحد دساكن راسق بريلوى کے خلفاء میں تھے کھول کر انگریزوں کی حمایت کرنے لگے بلکہ

ان کو تو کیته اوران کا اُن مرحق بھی تھا . . . بھی دیڑہ ویڈہ اب بہلے تومصنف ما پخیٹر وی بیر ثابت کرنے کہ مرزامنظری ، جائاں سے نے کرشاہ میدائش کے عجداور زماند میں تحذیم الن میں ا قاطعها در حفظ الایمان وعیٰرہ چیپ گئی تفیس اور نا فوتوی ،گنگر ، انبیٹھوی ، تھا نوی صاحبا ن بدا ہو گئے تھے بھر سیند تان کر ا کران بیڈرگوں نے ان عبارتوں کو کھر یہ کیوں نہیں کہا اورکستا ، وقد ہمیں آمیز کیوں نہیں مظہرایا ۔

خالقاه عای ا دراد الندمی ا بلاشبر دادی قاسم نا لو توی مولدی استرین و این مولوی رستیدا حد می اولدی استرین و این مولدی استرین علی امراد ا از معاصب می سعی مولدی از مولدی می استرین مولدی استرین مولدی استرین مولدی از مولدی استرین مولدی می مولدی از مولدی مولدی از مولدی

جب بر شفق بهر ساسلیده مین هاجی امراده اند صاحب کانتهال مواا در چربیجی واضح کها علی خریت قدس سرهٔ کافتو کی صام الحرس اور تا شده تقدیق علما تحریمی متر بهنین مهم ۱۹۳۱ هده ۱۳ سواها های مناب مونیس هاجی صاحب کمانتهال کمه وفت تک توخودا علی مناب علی مناب علیه الرجمت نوجی فتونی نیمیس شافع کیامی اکا برد یو بندست توبر کاف

دبقیدهاشی هخرسابین مولانا محداحس نانوتوی صفیه ۱۱۹ -رحامت پرصفی موجوده > قصص الاکا برصفی ۱۹ از انشرف علی شانوی علی قصص الاکا برصفی ۹۹ :

که مطالعه بر ملویت جلدا قال صفیه ۱۳ ساله دیکھو تذکرة الرشید مرتب مولوی عاشق النی میرهی دیوبندی هی حقد اقال - دکتاب ربقیدهانید دمیقالان

سے سات سال پہلے عاجی صاحب اعظیمزت کے فتری کی تصدیق کیے فراویت ؟ کچھ او عقل وشور سے کام لین چاہیے اور مھریم سب جانتے ہیں کرصرت عاجی صاحب فتوی ٹولین نہیں فرط تے تھے وہ مفتی میں ن اور توقید نہیں تھے۔ چنا کچھ مولوی اشرون علی صاحب مقالوی نے ثود کھا ہے:

اور پہ جی ایک جفیقت ہے کرہا جی صاحب دنگ آزادی ہے کہ ماری صاحب دنگ آزادی عصر میں میں ایک جفی ہی وج عصراء کے بعد مندوستان چھوٹر کر علم منزنیت چلے گئے تھے ہی وج ہے کہ موادی رکت ماری امرادالشمان کی مرادی کا مربد کہ ہلائے کے با دجود موادی اسما قبل دہادی مصنف تحقیق النہائ کیا عاشق و فال کی تھاجب حصرت ماری صاحب اور اسماعیل ہلوی میں اختیا و فالی تھاجب حصرت ماری صاحب اور اسماعیل ہلوی میں اختیا و بلای کا ساحتی دیا۔

المصورت حاجی صاحب اور مولانا سماعیل شہدیں اخلاف سے کردی عقلی افضل ہے باخب عشقی مولانا داسماعیلی بشہدی عقلی کو ترجیح دیتے تقے اور حصات حاجی صاحب حی عشقی کواس پرمولانا رشیاحی حساب نے فرمایا کرجب کی عمل کرسکے قوی عقلی کا غلبتہ ہر سے اورجب عمل سے قام ہوجی عشقی کا یا کتھ ہیں اور وہ کتا ہیں چھا ہے اور اُن میں ہیرا پھیری کرنے والے جھی پر تو دہی ہیں ۔

مرور بذی مکتب فکر که اکثر دبیشر علما دکواپ دسیاجی امرادالله سے ارادت ہے کو بعض ما مل میں انہیں عاجی صاب سے اختلاف بھی ریا مگر مولانا احرص کا نیوری مولانا اطفال علی علی کو طعی مولانا محرصین الراتها دی اور مہیت سے دیگر ... علماء اس کے مسک پرلیری طرح قائم نہیے ہیا۔

کے مہدر منبر صفحہ 4 ۱۲ -سے کو یا شریعیت ا ودمستلہ و ہ صحیح جھٹانوگی جی کو ماک جائے دومنوی) مطلب پر کم هاجی صاحب کو تھیوڈ کر مولوی کمنگو ہی صاحب نے مولوی امماعیل ، بلوی کے قول کو ترجے ، ی کیونکر کنگو ہی ہے۔ کے نزدیک مصرب میزن عابی اعدادا لنڈ صاحب عمل کرنے سے قاصر تھے۔ اُٹن کے پاس عشق ہی عشق مقا .

اسی طرب اگر جاجی صاحب جات ہوتے اور شام الحریس کی تا ثیرو حابیت میں فتوئی دسے جی دیتے توان لوگوں نے بالکل نہیں مانا تقاجیسا کہ میلادونا کے سمتحلق ایر اللا کے جواب پیس فتا دی در شیدر ہیں جولای گنگوہی صاحب کہتے ہیں :۔

" مجت قول وفعل من تخ سے نہیں ہوتی، جناب عابق دا مداد اللہ) صاحب سلمہ اللہ کا ذکر کر ناسوالات مشرعیہ میں ہے جا دا للہ تفالی اعلم - مبر رکشید احمد ۔ ۱۳۰۱ عدالیہ

الى فقا وى يستسيديه علداقل صله به

کریں دیمن ہمیں مولانا مقبول حین کے محص نام سے مرحوب کیا چاہتے ہوا ور اٹن کابھی کوئی حالہ نہیں کہ فلا ک کتاب کے فلا اے صفہ پر سی زیران اس حفظ الایمان براہین قاطعہ و جیرو کے کہا خان معنون اور کفر برعبارات کی تاثید و بھایت فرمائی تھی ہ

خالقاہ جری شرف کے اس میں مراسر

سلد عاليه قادريركي يعظيم دوكاه ابل سنت بي كاآت منس آل اند الشي كانفرن بنارس من بجاده كثين آسار قادريربيد معرج ندى شراهي كى غدمات ناقبل فراموش بى صرت علامسد احدسدد كاظى رحة الدعليه صى آب كے جراه بنارس كي عليم سى كانفرنس ميں شامل موت قص مدرسدا نوا والعلوم كے اللان جلسي هزت پرعبدارعل صاحب سجاده نشين شامل بوت رہے اور فیل پاکستان کے جعیت الطاء پاکستان میں بعد کے سجاده لين حفرات شامل رب المبول في عالم تصورات توكيا خواب خال يس بهى كت فان كفريه عبارات كي أيدنيس فراى مصنف ما مخیروی میں جا وہ تو دہ بحالہ کتب شوت لانے ا كرمولوي احد على كابورى اس خانقاه عاليه قادريد كيكى مريد كامريد بوكيا قواس سائس دادا يركةت دكامل مني بدل كيا حزت نوج عليه اللام كابياكنوان بوسكتا ب ادر حزت امرموا ويه كابيا يزير بليد بوسك ب توفائقاه فادرير عرور على البورى المريد مولوى احرعلى البورى يحي كت بد الرايى عارى دارى نوكام كيے يك فانقاه اليجي شريف اس فانقاه كي نام سيجي إنى

بوں جیسے اوجوش کو حلال جھترا ہوں مگر کھا نہیں سکتا ہائی درجریں جھتا ہوں تقورش کو گوسٹرے مجدد ماحب رمرمندی قدس مرزہ) نے ما فع وقعود ہونے پر بڑا زور دیا ہے مگر می اپنے امر فطری کو کیا کر والے "

اس بوالہ مقانوی مکیم الاترت سے صاف واضح مہدا کہ جس چیز کو تقتبند ہیں کے شہنشا ہ امام رّبانی مجدد العث ثانی سے خاصح فاروقی سرمہندی رحمہ الدّرعلیہ نافع وجمود سجھتے اور جانتے ہوں وہ مقانوی جی دیو بندی کے جی کو نہیں مگئا۔ مقانوی جی کامپیدت اس سے انجھتی ملکہ احقیق ہے اور یہ بھی ثابت ہوا کہ در عرف دوہند مکیم الاترت بلکہ اُل کا مگریزی شہید قتیل بالاکوئی مصنف تھی ہا گیاں تھی کرشیخ کو حرام ہو شے کا فق کی دین تھا۔ اس موصوع برم مہبت دیادہ ملتے ہیں مگرا ختصار کے میش نظر حرف ایک حوالہ مزید بیش کرتے ہیں ،

" ایک صاحب نے سوال کیا کہ کیا فقت بندی سلسلہ میں جھی بدعات ہیں اور مرقرج بیرزادگی کا سلسلہ ہے فرمایا کہ ہاں رفقت بندل میں) ہمت توگ بدعات میں مبتلا ہیں توگوں نے توقعن چیتیوں کے بدنام کم نے کو بدعت کو حرف سماع میں مخصر کر دیا ہے ورہ آج کل فقت بندیوں میں کثرت سے بدعات ہوتی ہیں تھیں،

ا دراس سلسله میں مولانا مقبول حین صاحب کا نام لینا تعلیٰ بعد محل سے تم فود تو محرزے مجدّد صاحب رجمۃ اللہ لقاسط علیہ کی ردما نو اگر ن سے محال نوی صاحب ڈینے کی چوسے ہرا ختا ف

له الافاظات البرمية حصر جهام عوالك ايضًا جلد م صف اعاد

توریجی کفریہ عبارتوں برتصدیق کا بدل مزہوتا بات والراور دبیل سے بوئی جاہیے۔

مالقاہ ترنگ زنگ سرلیف ارکر زبانی کلایی دعووں پر آگیاہے ترنگ زنی شریف کانام الہا کو ہم کیونکو سیامان لیس ہمیں یہ تایا جائے اورد کھایاجائے کراکا ہر دیو بند نے کب حاجی فضل ہی کے راہنے تحزیرالناس براہین قاطعہ حفظ الایمان ویزہ کی گستا خارد عبارات کوئی کیا درائن کی اِن عبارات پر تا ٹید دیدہ دی کستا خارد عبارات کوئی کیا درائن کی اِن عبارات پر تا ٹید دیدہ دی کستا خارد عبارات کوئی کے کس کتاب میں مولانا اجمد رضا خالی صاحب کے فتوی تھر معاملہ ہی صاحف کر دیا کھی اسے نے۔

معامله ی صاف مرده مصاب ده می ازادی مد ماجی نفتل می آزادی بر می ازادی بر می ازادی برد می از در می از در می از در می از در می البید محرت مولانا محدد البید می البید می

ك مطالد برياديت جلدا قال صفي ١٣٠١ .

میں مدصانی ماری کئی ہے جس کا بھے فائدہ نہیں اگر بالفرص بولولا اجدعلی لا موری نے الیجی تربیب کے آستان برا آیا جا ناحام وی دینامتروع کر دیاها تواس نے تقویۃ الایمان اور فیا وی کرشیار ك فرودول كافوك كيا محص التي سى بات سے سى دراناس يولين قاطعه وحفظ الايمان وعيره كاكت خامة كفرم عبارات وحامان نيى بن كين مصنف نے بهال جي كى كاب كا والرنبي ويا خانقاه مانی کشریف ایمکاساداسلی ختم بوجکای کون ديل اوركد في حوالد كسي كتاب كاباتي نبي را لرزاز بان ووف يرفوب الكي ب براين الحنات ما نكى شروف صيح العقيده ف فی بر یوی مفر ف فی کا نفرس کے دکن تھے۔ سندو کا نگریس اور كا روهوى مولولول ك خلاف عفي ولو بدر كا تكريس كاكره عقاده ديوبنديون كي مواكي بوسكة تقع وادر عرك في على ما فی کالال دیویندی ناک کایال به نابت نهیس کرسکنا کربیری ما نكي الشريف في تخذيران س مفظال يمان وفتى كنكوبى -برائين قاطد ويزو كم كستاها يذكفر به كلمات كواسلام قرار ديا بوان خوا فات كى ما ئىدى بوكوئى نبوت بولو بجوال كتب المن لا وَزباني باتول سے دِل سربها وَ-مولوى شبيرا حدثماني دينره دونين ديوبندي مولوي بوا كارش ديكه كر آخر وقت ممغم ليك ك طرف آئے عداور يرانكي نے يكاوتنها شيرا حد عمان كا استقبال دي عقاء منانى ماحب سلم يكى قائدين كي بمره كي لیکی قائرین کے استقبال کو انہوں نے ایٹا استقبال مجھ لیا ہوگا كريل بعى كونى يحز بول اور بالفرض عمَّا في بي كا استقبال بوعايّا

صاحب قدهاری کے غلیفرارشد تھے (ایجیروی کو یکا پتر ير" رهنوى) خانفاه موسى زنى نقتيندى سلاكاروعانى ركز تقاهزت فاج محرفتان حزت وقارشا حدائكرى كيمهم يح حوزت واجماحب كي فلفائل أن كالمزاد او اجر مراج الدين صاحب عن ك نام بر خانقاه مراجيكنيال موسوم بسے اور حفرت مولانا حین علی سائن وال بیجرال صلح ميا نوالي بهت معروف بلي رحزت مولانا حيين على صاحب حصرت مولانا ركتيدا حرالكوتى سے صديث ياده كروطن والي لوسط توحوزت خواجر محد عمان صاحب سے بعث ہو کے اس سية ملة مرحمزت فواجرصاحب كواكا برداد بندادران ك عقا مُدونظر مات سي تقميل تعارف بوجكا تها آب ان حمزات سے اس درجر ما تر ہونے کہ آپ کے ما بنزادے حرت واجراع الدين ماحب في مديث حوزت ولانا حين على صاحب سيرط عى يها ل عروبى سوال بداموتا ہے دیداکیا گیاہے۔ رصوی کہ یہ حصرات جو برا ہ راست دیوبند سے والبترنہ تھے دیکا ماہے علماء دیوبند سے کیسے تفق ہو مكت وعلاء ديوبندى بعض أردوعبارات مين اكركبي وأقعى العالم لع بوت قرو مركم علط قر وتویی إن عبارات برخاموش كيول رسے - ان ميس وه كفرى معنى كيول نظريدات جومولانا احدرمنا خال ويكه اليدي جوابًا عرض سے کہ ایے و السول اور جوڑ توڑ سے ایا ہی

ئ مطالدبر بلويت جدا قل صفي اسما ي

طور مرميش كمر سكتاب كرسجاده نشين آشانه عاليه خالفاه ولوى علام الشُّرخَال - سجاده تشين آسّار: عاليه عبداللهُ ودُواسيّ خال سجاده نشين خانقاه مولوى احمد على ويأبي صاحب سجاده نشين أستامز عاليه كحبريه فالقاه ابن عبدالوطب مخدى سجاده نشين فانقاه عاليداسماعيلية قتيليرو عيزه وعزه تويرسب كمرآت في ورفا مرساز فا نقابي بوقت مزدرت كام أين كى ا در إن ب كستا خام كفرس عبا دات كو اسلا في عبا دات قرار الوا كراعلان كرتير بهناكمان روحاني مراكز اورخانقا بون ي كولانا احدرمنا خال کے فتوی کفری کوئی اہمین مذبحی مانخطوی صاحب آب كانام بوجائے كا اور محدود و بندى تاري يى سرع ووف سے مکھا جلنے کا اگر آئے دوجار سرار فرحی است في اور حلى خانقابي بناكرا وركفر بي عبارات كواسا مي سائجے میں وصلوا کو ان عبارات کوعین اسلام قرار د لوانے میں كامياب بوك تودار سے كيار سے بوجائيں كے.

موادی اثرون علی مقانوی دیو بندی کے ماموں ہرجی اسدادعلی تھے یکھ

● مولوی اشرف علی مقا لوی کے بیردادا کاعرس موتا مقا. توبرسب سنى اورائع كى اصطلاح من بريلوى تع - إن كى اولاديكا كى ديويدى ولى لى بن كى ، جوجواب تهادويى ہمارا جب مصنف ما مخطروی کو فورسیم ہے کہ کر مانقاہ موسی رى داك يكايك علماء دورندس كيدمنقي بوكي "مايما تذبير حبب ديوبندى مولويوں سے سفن مو كيا شيدل ن كے عكير یں آگئے تدوہ کت خارجارات کو کفرے کیوں مجھیں کے ؟ طانقاه دلتے بور کشریف دیا کانی ہے کران کی فود ساخته خالفاه اورخدد ساخته شريعت بجهى خالص ديو بنديون لمبيول کا کرادہ ہے اور بہال ٹانوتوی اور گنگوہی صاحبان کے بنامیتی فيوصن وبركات كادور دوره مقاعبدالرهم دائمه يوري كوامك دينا جانتی ہے اس کا مشنی بر ملوی علماء سے مجمعی کوئی تعلق مذراب اب یه رائے بوری صاحب خواہ المہند پرتصدیق کریں یا النہالیات ير قطعًا فأبل اعماء اور لائق النفات نهيس مذيرا بلسنت كي خالفاه مذ غرجا نبدارا كشارز كونى بهي تحفى ديو بندى موكوصام الحرمي يرتصدين كيے كرمے كا ؟ اوريہ برمے ورج كاشرمناك، افراء اور فالص هوا بے کو لانا احدر صافال کے اوا کوں کو دائے وری بڑھاتے ہے۔

دیفید ما شیر صفر سایقی شد تذکیت الرکشید عند اقدل صفر ۱۱۰ به اشرف السوائع جداصفی ۱۱۰ نه ایفا صفر ۱۵ ؛

جی را منی کر میکتے ہوجن جن لوگوں کو آپ نے پیرادر مولوی بنا کر پیش کیا ہے وہ تقریباً سب کے سب دلو بندی وہالی ہی بی بیل حیلات ہیں جا کھولوی رشد احداثگاہی ہے بعد شخص کنگو ہی سے تعریف پڑھے یا مولوی گنگو ہی صاحب سے پڑھے ہو ای جھے اس سٹھ ماماحت بربائوی کئے ہو لوی حیین علی وال جھے اس سٹھ وہ سنتی بربائوی کب ہوگا تھر آپ چھولاین سے توجہ اس سٹھ میں کہ وہ سے متعقق کیے ہوگئے ہے اس کا کام ہی کیا ہے ہوگئے ہے اس کا کام ہی کیا ہے ہ

درا بتا قریبرزاغلام احمدقادیانی مردوداوراس کے دو ار لاکھ نام نہا دائتی منکرختر نتوت کسے ہو گئے ،

چار لاکھ نام نہا دائمتی منگرختم نبقت کیسے ہو گئے ہ میں بہ غلام اعدید ویزا در عبدالند کیرٹا لدی ا دراگ کے لاکھ دو لاکھ ساتھی کیا گیے منگر حدیث کیسے ہو گئے ؟

م برخیوں کا مناظر اعظم مولوی اسماعیل گرودی فال داد بندا ور شاکرد مولوی نیم محد جا انتظری کمیدمولای نین ساکن سرائے نفام پر بکا کیب شیعہ دافقی کیے ہو گئے ہ

بانی مرسد داد بند مولوی قاسم نافوتوی کے بڑوا دائحہ بخش اور اُن کے جاتی تواجم بخش کی آج کل کی اصطلاح بلی بربلوی تھے۔

مولوی رکستیدا حد گفتگوی دید بندی کے دا دا قاصی پیرینش اور تا یا فرید مجنب شخص تنی بر الوی تھے۔

ماه سوالخ قاسمي علدا و ل فرسوان ١٥ أملوه و يدر القيمات موفرانين

"مارے سلط کی نعمت اس دفت گنگوه بی ہے مولانا رہے ا احمد کے باس ایپ وطول جا و ." کے

داہ واہ مہت نوب ہم عرض کریں گے ۔ یہ بات دو ہارہ د کہنا دلو بندیت و ہا ہیت کی جڑیں کٹ جائیں گی اپنے پاؤی پر کہنا ڈی چلانے کا یہ فن آپ نے کیوں سکھ لیا۔ ایسا عقیدہ اور ایمان تو تمہا را حضور نبی اکرم صلی اقد علیہ وسلم کے بارہ برجی پنی تہارا ایمان وعقیدہ تو یہ ہے کی حضور علیہ اصلاۃ واضلام کم

مهارا ایمان وعفیدہ کو یہ ہے کیصفور علیہ الصلوۃ والسلام دیوار کے دیکھیے کامبھی علم منہیں ہے۔

متهاراً ایمان وعلقید و تو پرہے که حصور عیدا سلام ہے مولوی اسماعیل دبلوی افزاء کرتے اور چوٹ یا مذھتے ہوئے کہتا ہے کہ 'میکن چی ایک روز مرکز مٹی میں ملنے والا ہوت یا

له مطالعه بريلوميت جلداقل في كي وكيمو برايين قاطور كا تقويرً الايمان وال

اگراس من گھرات وا قع کوشیح ماماً تو تہمیں بیر بھی ماننا پڑے۔ کا گئی ۔۔۔۔

صفور محدوم علاو الدين صابر كليرى قدس سرة العزيز اپني قبراندرين زنده بين .

برآنے والے کے دل کی بات جانتے ہیں۔

اوريد مي علم ركت بي كركنگوه مي كون بيد د بلي مي كون بيد و بلي مي كون بيد و براي مي كون بيد و براي مي كون

دُرا اپنے اس واقع پر امام مقدِ حرام مکرشرایت اور امام مبحد دوی شریعت کا فتوئی ہے کرشائع کر و وہ کیا کہتے ہیں انگرخین کے فتوئی سے تم کا فر و مشرکہ ہویا ہوئمن و موحد ہو ہ

مکان سنریف راسطیم اس ده سب زبانی کالی بی کوئی ده سکان سنریف راسطیم اس ده سب زبانی کالی بی کوئی ده سب کاحواله نبی و آباد دیا جاتا تو ده کی دیا که و و فلان تاریخ فلان سن مین پیدا بواحقا فلان بیسر کا و فلان کارخ التحصیل تفافلال کی منازجان ده پڑھائی ان دعووں سے پیٹا بت نبیس موتا کہ اس نے سخد بران کسی براہین قاطعہ و فتوی گنگوہی یا حفظ الایمان کے کفریات کو اسلام قرار دے دیا دیو بندو کا فاصل تو مولوی صفار تاریخ بندا کر محت الدیمان تو مولوی صفار ایر مخاری تو معارت موت بها و اکر محت الدیمان تو منظم علی صفار و رفیل دول کے بیمی رہے بیمی دیا و اور و بطوروں کے بیمی رہے بیمی دیا و اور و بطوروں کے بیمی رہے بیمی دیا و اور و بطوروں کے بیمی رہے بیمی دیا و اور و بطوروں کے بیمی رہے بیمی اور و بیمی دیا و اور و بطوروں کے بیمی رہے بیمی دیا و اور و بطوروں کے بیمی رہے بیمی

کے حالات وکواتف بیان کے بی آریخ ولادت ووفات پر سیر
عاصل روشنی ڈائی ہے اور اُن کی تنبتوں کوجی بخری ظاہر کیا ہے
ماجہ طوی صاحب بابا ملا دین محدج راہی بابا فیقر محدصا حب بولای
محدقاسم در موہوہ شریعین مولانا غلام رسول سہل بابا وغروسے او
یہ بات تابت نہ کر سکا کرانہوں کے تحذیران سی براہی فاللہ
اور حفظالایان وغرہ کی گئا فارز کفریہ عبارات کو عین اسلام وی ا
ایمان اور بے عبارتسلیم کر بیا تھا البتہ اُن اوی شاگردی کے تھے ہے ا
ایمان اور بے عبارتسلیم کر بیا تھا البتہ اُن اُن کے فلاں سے پڑھا یاس کے
ویر خلی کی دیل نہیں میں مکتی ویسے تو شیطان بھی معلم الملکوت تھا
حضرت شیر بیشیا اہل شاہت مولانا حشمت علی خانصاحب قائی ا
فی حدرت شیر بیشیا اہل شاہت می ما ظرمولوی اسماعیل گوجرہ می ایک فی فاضل ویو بندی مولوی شیرا ہو
فاضل ویو بند تھا البتہ نئی باست یہ ہے کہ دیو بندی مولوی شیرا ہو
فاضل ویو بند تھا البتہ نئی باست یہ ہے کہ دیو بندی مولوی شیرا ہو
فاضل ویو بند تھا البتہ نئی باست یہ ہے کہ دیو بندی مولوی شیرا ہو
فاضل ویو بند تھا البتہ نئی باست یہ ہے کہ دیو بندی مولوی شیرا ہو

'یں بئی اکرم صلی الڈ طبہ وسلم کی ٹان میں گریٹا فی اور بے اول کرنے والے کو کا فرومر تدسیحتا ہوں یہی میراعقیدہ ہے۔ گستا فی کا ارتکاب کر سکتا ہوں ؟' تلق

اگریہ چیج ہے تواس کا نتیجہ یہ انکلا کہ مولوی شیرا حدمثمان

دیو بندی نے کا فرو مرتد کا فقوی دیے کہ اکا بردیو بند کے کفریات پر دہرتصدین ثبت کر دی تقی اور حقیقتا کیند ناا علخفرت فاضل برالوی کے فقوی صام الحرمان کی تا ٹیر ہوگئی یا چھر مولوی عثمانی صاحب ایمان کوئی اورگٹائی کرسے تو کا فرو مرتد ہے بہر حال ہم حفرت پر سیتہ جماعت علی شاہ صاحب اور حفرت صاحب میں تو اور حیات میں الصوح البند خدست امراد ہم کا فتوئی حمام الحرمان کی تا ٹیر و حیات میں الصوح البند صاحب اس کتاب کے گذرشته اوراق میں نقل کر آئے ہیں تردید شدہ کہا ٹیوں کے جواب کے اعادہ میں عرورت نہیں ،

اس عنوان مُحدِّت مُصنَّم مطالع خالقاه تونسر سريف بريلويت شاه ولي الله صاحب

مرفا مظرعان جاناں خواج فخرالدین و بلوی کوخل بے عقدت بہتیں کرتا ہوا نواج نور محد مباروی اور خواج میلمان تونسوی کی تا ریخ لف وفات رقم کرتا ہوا بتا تاہے کہ خواج الدیکیش تونسوی کی و فاست ۱۹۱۹ عربینی ۱۹۱۱ ویس ہوتی لیے

بهم کهته بی فیصله بیمی به کیاخ اجران کربخش توننوی ده تاریخ کی وفات جب ۱۹۱۱ هرمی بوتی تو وه ۱۳۲۳ هر ۵۲س و می تیجین والی امام احدرضافت سمره کی کی سه صام الحرمی پر پایخ سال پهلے تعدیق کیسے فرمادیتے ؟ اس کے بعد کلحصاب :

وخواج التُرَكِيْنُ صاحب كے اشتقال كے بعدى آپ كے صاحبراً و

a مطالعه بريلويت صفحه ۱۳۸ ف

ك رودنامرة فتأب ملتان تله بحواله سيرت الميرملت ،

خواج محمودها حب تونسوى نے اسے و ورس تونسه تراها جھو علے چھو سے مدار سی کو فتح کر کے ایک بڑا دین مدرسہ قالم کاس ساری تا ودوسے بتا أبه عابات بے كر مدرس كولوى محودالحس صاحب ديوبندى كاشاكر ومولوى خان محركو ديوبن لایا گیا بس اتن سی بات سے آسمان سرمر اُطَّالیا ... بکھناہے: مد علاء د لا بذك عقائد من ج كرف عولاً اجدرها فال كونظرات ته وه مثال في أوند شريع الصيد بي وي یہ بات تا نے سمجھانے اور ذہمن فشین کرانے کے لیے ما پیمٹاوی صاحب في تين صفى ت ياه كردية كسى طرح اكابر داد بذك تونسرشرى خانقاه سے ايمان واسلام كي وگرى مل جاند ما لانكرمشا ي تونسشرلون ايان واسلام ي وكرى الركار ديد بندكوديا في تومث عي تونسم شريف كي ساسف سيرنا الخفوت قدس مرة كاهدام الحرين متريضين اوراكابر ويوبندكي تحذيرالناس برابين قاطعه فتوى الكوبى معفقال يمان پش كر ك فيعا لية من کے تو نسر کردان گنا فارک بول کا پتر برحام الحرمین کے مدرجات سے وافقیت وہ کیا فصلہ اور فتوی دیتے وال مجدمت كي تونسه شريف كواكابر ديد بندى كت خارد كفرم جاراً كاعلم بوا توهزت فواج فان محدها حب تونوى اورحزت نوا جر علام مرتفی ما حب تو نسوی نے سوزی المجراعات كودوبذي مولولول كى اقتدادين غازم بوف ادران كى معتب سيج كالمكم على واضخ كما " له

مانقاه سیال شرکف اورصفی ۱۵ پرخواجگان سال اور خواجگان سال شرکف افراهنگان سال شرکف شرکف کی سرخی جاتی گئی ہے اور

ان عادین کے تخت تقریباً ایک بی جیا منا جُلیا مفتون ہے، فانقاه شراف مال شرافي ك سجاده نشيول مي كدن كوام اجزاد صاحب بے اور کون کس کاوالد ما حدب مصنف فے برسب کھ اوراس قسم کی اور باتیں اور غیر حزوری واقعات بنانے کا بلاوج تكلف فرمايا سيع حالانكرب ماتيس معلوم ومعروف بيس اور بالآخر يقر خاجه منا والدين صاحب كو ديوبند سنجاديا اورمولوي الوراتميري سے ملاقات کر واکر دوسوروپر چندہ میں وصول کریا مگر ہم عمر وہی عرض کریں کے کہ مولوی افر کا شیری کو حصرت واجرا الدین صاحب سالوی کا دوصدرو بیر مارف سے قبل ان کے سامنے تحذيراناس برابين قاطعه . حفظ الايمان دفيره كنت دعباراً كفريه د که کوحورت مع مشرعی فیصل لے لیتے تو آج فرعی کہا نیاں مزوالی پرایس اے ہور ہی سے تکفراور عدم تکفری مگر مانخسطودی عجیب علامرير وفيراور واكرابي ووسواع عريان بيان كررسي كون كس كابيا اوركون كس كامريد ب اوركون كهال كافارخ التحصيل ہے يہ بار سے اور اپنے عجز يرير ده وال سے بي مولانا محد ذاكر ماح كوالرس يعي كماكيا بي كرفواجر صاحب جب ديد بند تشريف لائد تواكب فدورايا بيان أكريس في اصلى صفیت و کھی ہے یہ کے

ال مطالد بريلو بيت صفح ١٥١ ٠

له دیکهود او بندی در بیب صفیه ۵۰۹ و

اور غلط فهمیال جی اس لیے ہوئیں کردیوبندی حفرات ولا بی ہونے کے با وجود کسی اور صفی اور شی کہلاتے ہی ورمز استان عاليدسيال شرليف كم مشارع كرام جدّى بسطة يستع بريوى تقد إورقيام باكتان سيهت بيلح حرت يضخ الاسلام خاجر محتد قرالدین صاحب سالوی قدس سره کے زیرا سمام و زیرمدار سانوالی یرعظیم ماظره بواحاص می ایل تنت ی طوف حوزت شريفيدا بل مُنت مولانا محرصت على خالفاه الدر محترف اعظم صرنت علامه الوالفضل مولانا محد سروادا عرص اس وقت كع بريلى شراهي كم صدر المدرسين وسين الحديث مناظر تع اورد يوبديون د بابول كى طرف سعودوى منظور سنهملى مديرا نفرقان لكصنوا ورمولوى احدعكى لابهورى تتعر - استظيم مناظره يى جو تارىخى تىكىت دىد بىدىدى كوبوى دە بىيىشا يادىدىكى-ایک باردوران مناظره مولوی منظور دیوبندی نے حصرت برسته مرعلی شاه صاحب کو مُراوی قدیس سرة کا والد دیا توفور ایشخالسام خواجه محدقم الدين قدس مرة في تحاكا ورفرايا ١-ودمولوی منظورہم قرآن وحدیث سے دلائل مانگے ہیں تم بمارے مربد كا واله ديے ہو " المركولوى ما يخرطوى كومعلوم من بوكريخ الاسلام فواجه

تم ہمارہے مردد کا اوالہ دیتے ہو '' شا پرمولوی مانچہ اوی کومعلوم نہ ہو کرشنے الاسلام خواجہ صاحب سالوی جہب محصرت محترف خطم باکستان فدس مسرہ کی جیاست ظاہری میں جامعہ رصوبہ منظہرالاسلام مرکزی اوالعلوا اہل سنت لابلیورائٹر لیف لائے تو ایک مار ایک تخص نے حصرت نیخ الاسلام سے عرص کی حصور دُعا فراویں ، فروایا جا معہرصوبہ کی دیداروں کو پکو کر دُعا ما جگ ہے۔ منفیت اورد پر بذین ،
گر این خیال است وجنوں
آست وجنوں
آستے دیکھئے صنفیت توکیا سد نااما اعظم الوحنیفروی انڈراز
دیکی چنیت اہل دیو بند کے نزدیک کیا ہے ۔ ملاحظ ہولکھتے ہیں ،
دیکی شے شام سے لے کر ہندشک اس دویو بندی مولوی انورکا شہری کی شان کا کوئی محدّت اور عالم شہیں پایااگر
بیس قسم کھافوں کریہ وانورکا شہری) اما اعظم الجو علیفہ سے جی
برط سے عالم ہیں توکیس اس دعوے میں کا ذب بز ہوں کا اُن بلفظہ برط ہے اس معردی کا شدید مظالط ہے ور بزاوا کی کا خفظہ العام ہے ور بزاوا کی کی شدید مظالط ہے ور بزاوا کی کی اما علیم کی خدموں کا تاب سے منفق ہو گئے تھے اور جدیت العلماء باکستان سے اعلیم باکستان سے بھی دا ابتر ہوئے یا ہے۔

اسی طرح جا مع محدی شرلیت میں صدرا لمدرسین کی آئے۔
کے منصب پر دیو بندسے کسی کو لانے یا گیا نے کی بجائے برانسلوم
حصرت علا مرعبدا لمصطفل ا زہری المرصنی قدس مرؤ ابرنے
صدرالٹریسیت مولانا محدا مجدعلی صاحب اعظی رصوی محصنف،
بہارشریسیت کو بطور صدرا لمدرسین کیشنے الحدیث لایا گیا عقاا و
سے کل جی والح رصی بر بلوی مدرس ہیں اسی طرح ا وائل کی غلط
فہید س کے بعد بعفلہ تعالیٰ تمام اکا برمشارخ عظام اور پیران کوم بیال
شریعیت کا کشتی بر بلوی اکا برمشارخ عظام اور مسلی تفاق تم ہوگیا

له دیوبندی میفت دوزه خدام الدین لامور ۱۸ دیمبر ۱۳۲۳. یکه دیمیمور وئیدا درشتی کانفرنس موچی وروازه لامور پ

فقر کو فراس کیا فقر کے پاکس محفوظ و موجود ہے جو چاہیے دیکھ سکتا ہے، تو لوگایی منگوا سکتا ہے ۔ اور ایک مفصل و مقافق کی عربی مرووف اور ارد و ترجم کے ساتھ حصرت مولا کا غلام مہر علی صاحب کو لڑوی حیثتی اپنی کتا ہے دیو بندی مذہب شخص ۵۰۵ ۹۰۵ پر شائع فر مائیکے ہی اور ایک اہم فتوئی ورج ذیل ہے یہ فنوی اس وقت نکھا گیا تھا جب دیو بندیوں نے ڈھول کے

آواز صلاا برادر الركتيد سابيوال دارالعلوم ديوبند غير كي صفحه عدد ادر الركتيد سابيوال دارالعلوم ديوبند غير كي ا ادر ۲ در دي معزية خواجر قرالدين برا فرادكيا اور هجوط بالذهب

ما وهر جو :
.... بخد بران س میں کہیں بھی خاتم النبیس کا می خاتم الانبیا میں بین بعدہ صلی الدعلیہ وسلم نہیں لیا گیا تاکہ آخرالانبیاء کے معنی کو غیر صبح تا بہ انکارا وراجماع سے فرارا ور باتی اُمت کے مشقق عقیدہ و اجماع سے تشاہ فطعی طور پر ثما بت ہے ... بمشقق عقیدہ و اجماع سے تشاہ فطعی طور پر ثما بت ہے ... بمشقق عقیدہ و ان چنز علمی مصطلحی ہے کا ذکر وہ بھی با لکل بے محل اور بے ربط ان چر موری انتخاب کا ذکر وہ بھی با لکل بے محل اور بے ربط منکرا عادیت مجھے ونصوص متواترہ قطید ثابت ہونے کے علاوہ منکرا عادیت مجھے ونصوص متواترہ قطید ثابت ہونے کے علاوہ شاہ عن انجماع تابت ہوا بہائی میں کے لیے والحق میں تابعات میں ان خلص کے لیے والحق میں تبدیل الحلماء الاعلام ۔ مخلص کے لیے والحق میں مات قبل فی حقیمین قبل الحلماء الاعلام ۔ مخلص کے

میں کی مہر الدین انسالوی ہجادہ نشین استانہ عالیہ بال شرفیہ ۔ اس مُفقل فتویٰ کی ادراس دومرے فتویٰ کی فوٹٹو کا بیاں منگوانی ہوں تو فیقر مصنّف کتاب مزاسے رجوع کی بین بخولیاتاں شاید مانچسٹروی کو بیھی علم من سوکہ حصرت خواجہ ص بیادی قدس سرؤ کے بیشتر مرید عالم مرکزی وارالعلوم جامعہ ضویر ظرال ما ا کے فارغ التحصیل ہیں مثلاً ہے۔

و حصرت علاً مهر پیرنرا ده مولانا حافظ سیّد سرات علی شاه شا. مدخلاً العالی

صحفرت مو تاناعلاً مرصاحبراده عزیز احدها حب سابق صدر مدرکس مدر سرجامحه نقشبندیه رصویه سا نگلهل.

صحرت مناظراسلام مولانا محراشرف سالوی صاحب رجنوں نے ساہ صحابہ کے بانی مولوی حق نواز مجلکوی کو جنگ میں شکست فاش دی)

م جناب مولانا علاتمه حافظ نعمت على جيثتى باني مكته ضرمدير سا سپوال ___.

یہ سب جامعہ رصوبی کے فارغ التحمیل ہیں اور بھی اور بھی ایک دیا ہے۔
ایک دنیا جانبی ہے کہ حضرت کینئے الاسلام خواجہ محبیت فیر الدین سالوی قدس مرؤ اہل سنت کی نما مُدہ تنظیم حبیت العلماء پاکستان کے مرکزی صدر بھی رہے ہیں۔ باقی رہی تحذیر للا العلماء پاکستان کے مرکزی صدر بھی دہیں ہے بلکہ دیو بندیو ہے اتحالی علمہ کی ابنی کسی کتا ہے کا حوالہ نہیں ہے بلکہ دیو بندیو ہے انجا کی اوالہ نہیں ہے بلکہ دیو بندیو ہے انجا کی اوالہ نہیں ہے بلکہ دیو بندیو ہے انجا کی اوالہ نہیں ہے بوقط تا ابل عماد نہیں البتہ بانی مدرسہ دیو پیند کی اس تحذیر الناس کے ردو ابطال نہیں البتہ بانی مدرسہ دیو پیند کی اس تحذیر الناس کے ردو ابطال خواجہ محرقہ الدین کی عادلت کے کوریہ ہو کی جو محرب موالی نہیں البتہ بالدین کی عادل فتو تی جو محرب موالی نہیں البتہ بالدین بانی مکتبہ فرید ہو سام ہوال نے حضرت موالی دیس موالی نوی بانی مکتبہ فرید ہو سام ہوال نے حضرت موالی دیس موالی نوی بانی مکتبہ فرید ہو سام ہوال نے

کی عبادت کے عقیدہ ختم نبوّت کے منافی و کھر ہر ہونے پر ہوئے خواجرصا حب سیالوی علیہ الرحمۃ کے دوسدد فتادی فقر نے پاس موجود بین رمحد حن علی الرصوری البر ملدی غفر لی

اس کے علاوہ بھی اگر حفرت کیٹن الاسلام خواجرہ ما حب الوی علیہ الرجمة کا تحدیم الفائس اور ٹافوتوی صاحب بر تکفیر کا حکم شرعی دیکھٹا ہوتو کی ہے۔''وعوت فکر'' صفحہ ہو۔۔۔ اوا ملاحظہ ہو جس میں حضرت خواجہ قمر الدین صاحب کے فتوی نیکیز کا عکس شائع کیا گیاہے۔

ہاتی خواجگان سیال منرلف کی ہٹیا دت کے ذیرعنوان جو حوالہ جات ہیں وہ مسلمہ تکفیرسے مستلق نہیں ہیں ملکہ تخر کیپ خلافت اور ترک موالات کے بارہ میں ہیں اور حب اس موصوع پر گفتگو ہوگی ان کا طول وعومی بھی دیکھ لیا جائے گا۔

فا نقاه مرولم شرای کے خت بکھاہے نواجہ شمس الدین سالوی کے خلیفہ مجازتھے خواجہ معظم الدین فرلوی نواجہ شمس الدین سالوی کے خلیفہ مجازتھے خواجہ سدیدالدین صاب ان کے جانشین ہوتے آپ کے جانشین خواجہ سدیدالدین صاب ان کے جانشین مولانا محمود الحسن کے شاکر د طاص تھے ... اس کے آگے مولوی الورکا شمیری کی قصیدہ خوانی کی ہے اور صدہ ہابر آم کم فیصلہ کن الدازیمی مکھاہے :۔

"مولانا احدرها فال مك فتولت تكفيرى ان كے إلى كوتى قيمنت از تقى فيف ؟

محف ان الفاظ سے کون کس کا خلیفہ تھاکون کس کا جانشین سے کون کس کا خلیفہ تھاکون کس کا جانشین سے کون کس کا خلیفہ تھا۔
کفر مہ گستا خانہ عادتوں کا فیصلہ نہیں ہوجا آ کفراسلام اورتوہین تعریف نہیں بن جاتی ۔ گستا خانہ کہ اوں کی توریف میں اگر کوئی فتوی موتوسا منے لاقی اور پچر کمال یہ کرمیادی گفتگو ذبانی کلاحی لفاظی کا مفاجع و نہیں ۔

خالقاه جلال پورٹ ریف ایک جاریا تخ سطری مے مل صفری

تحریم کرڈا لاہے مکھا ہے حضرت خواجہ شمس الدین میالوی کے طکیفہ خواجہ فقاہ کے موسس تھے کیفیفر خواجہ شمس الدین میالوی کے موسس تھے ہونی کے موسس تھے بین فضل اللہ مولانا نا حدر صالح ہم عمر تھے بین فضل شاہ کے طاء دیو بندسے کہرے دوا بعل تھے مولانا احدر صافاں کے فتو بے تکفیر کی اس خانقاہ نے کہی تا شید مذکی ،

جوا ہا عرص ہے ان الفاظ اور اس میک بندی میں کچھوٹوں جہیں ہے در فتو تی کیفر کی بھی تا کید جیس کی بس میں الفاظ تو اجر شمس الدین صاحب فواجر عظام حید رضاحب کی کسی کتاب سے حوالے سے لکھ ویتے تو ہم جواب عرض کرتے اب حب کچھ ہے ہی جہیں توجواب کس بات کا دیا جائے ہ

ك مطالعهم ملويت صفحه ١٥٥ ؛

تعبلاان باتوں اوراس قيم كے واقعات كاكس كويتر نبير اس کے ذیل میں نعت خوانی بند ہونے کا قصر ہے اورمولوی اوا كالميرى ادرمولوى اعدعلى لابورى كمشرقيور شرلف عامز بوكر دوبنديل جادنورى ديود بنوان كالمفردمة بعادرها انور کا سمبری کے منی شعکوانی کی کمانی ہے اور عفرت سے الل ميال شرمحم صاحب قدس مرة حرت تاني صاحب اولين ساده كنين اورموج ده ساده نفين حزيت ميال عبل احدما شرقعورى مظلوكي مسى مندكتاب سے كدتى والد بنيس بے اور اصل ذير بجن مسكر كفريدعبا دات اورفتوى مكفرك ردوا الكار كاكوتى حواله بى نبين - البته ويوبند مين عار نورى وجود كا دعوى مصنف في حفرت ميال صاحب كم مرحقو يلب اور حواله خذيينه معرفت كادياب أوبهم واضح كمددينا جاست بي كا التاب هزت ميال صاحب رحمة التعليدك اين كتاب بني اس برہماری مختفر گفتگوس او جو تمام نانے بانے کو بکھر کمہ

شیرر آیانی میال شیر محد شرقبوری علیالرجمة پرافزاء این مفتف این میال شیر محد شرقبوری علیالرجمة پرافزاء این مفری مفتری مقدس کا بهرم قاتم کینے کے مصنوعی تقدّس کا بهرم قاتم کینے کے لیے شیر آبانی حفزت میاں شیر محد صاحب شرقبوری علیہ الرجمة کانام تی بیلہے م⁶ قارم مکھتا ہے :-

مهمولانالمولوی انورت و صاحب کنیری حدد مدرسدد بوبند میراه مولوی احد علی صاحب بها جران بودی منز قبد رسر بها خامر سوئه اور حفارت میال صاحب علیا ارجمه کوبرط می ادادت سے ملے

آپ دمیاں صاحب علیا ارجن اس سے کچھ بائیں کرتے رے اور دانورہ ماحب فالوش دہے۔ بھر آپ نے مولانا الورشاه صاحب كو برى عوات سے رفصنت كيا - موتم ك اداعي كرحزت يال صاحب فود موار كران كے ليے ما تونشريف لاتے۔ شاہ صاحب نے مياں صاحب عليه الرجمة م كامرى كريه التي تعيروين آب في ايسابي كيا....اع دمناجانت سے اور یہ بات کسی دصاحت کی متا ج نہیں کم آسان عاليه نقشبندية ترضير مشرلي ابل سنت كاعظيم آسان حرت ماں شرمح ماحب قدس سرة حرت ان ماحب اورحفرت مال حل اصماحب كعقا مرحة اورملك الميقت كي تر دريج واشاعت كمسلم مين اس حفرات كيمساعي حبله کسی ہے محفی نہیں بولا) عافظ محد شفیح ا کا وی صاحب مرحم اى أساء ك فادم اورمنيت بريلويت مسلك اعظفر ياضل بربلوى رضى المدعد كم سركرم بلغ وواعظ تق مال حال على الرجمة مے جا مدیس منروع ہی سے گئی بربلوی علما مکا تقریر ہو تا چلا آ ر الب ليكن الركو في سخف جود اورب شرفي بركم با نده ا تواس كاكيا علاج ہے ؟

خزیدمعرفت کا والد کسی طرح بھی ملاں مانج ساوی کے لیے

مفدنہیں ہوسکتا ہے۔ • اس میں مکھاہے مولوی افور شاہ اور احد علی شرقیور شریعت حاصر ہوئے۔ شرفتور شریعت کہنا اور عاجز و نیا زمندی ہے حاصر ہونا دیوبندیت و کا ہیں ہے۔

🗨 حوزت ميال صاحب فبلك يد لوك براى ارادت سے

تق کال کود یوبندی برکس کے کولانا فرقرصاحب الحروی کی روبذى مادن كے ماح تے واقع كى قدم ماكى تاكى فات اليى بدمرو بإكليات، من كرت فرخى افنانول اوربع بط بالدل كى بنياد يرد يوبنديك وفاع كياجا دالمي. فانقاه گولره مسدلیت ادربط دهری سے دوباره پیم خانقاه عاليه كولاه شريف كانام ياسدادراكا برداد بذكي كنافان عادات کی بجائے مولوی اساعیل دبلوی قلیل بالاکوٹی کی حماشہ لينا شروع كردى ا ورشيرى مولانا فضل في فيرآ با دى رحمة السُّعلير اور موادی علیه ماعلیہ کے اخلافات کی بے تکی باتیں دحر کھیلنے تکا اوراكها كغ: ---میرمرعلی شاہ صاحب نے دونوں کے مانے والول کے لے روے کی دُعاک ہے۔ اس سے پرولنا ہے کرجن براتما مولاً احدرضا خال كيم خيال بركز مذ تعير له، ماکی وی صاحب یہ یہ آپ کے اور آپ کے اکابر کے بركة كام رائد كاكيونك مثل مشورى:--

حقق يه مح مون ياست برعل فاه ما حيداده

مولوى اسماعيل وبلوى قتيل بالاكوفى _مولوى قاسم نا فولوى

مولوی رُسٹید گلکوہی ویؤہ ویو بندی ویل بی نجندی مولویوں کے ہم خیال نہ تھے حصرت میدوج کے وہمی عقا مڈ تھے ہو کسیند نا علے ۔ حالمانکرمیال صاحب یارسول اکٹر کا نفرہ لکانے اور گیاروی شریف کونے والے تھے اور سیتر نا مجدد اعظم سرکا داعلی خرت فاصل بریلوی علیا لوجہ کو سرکا رغوث اعظم شیخ سید عبدالقار جیلائی دعنی اللہ تعالی عنہ کا اس دور میں ناشب تجھنے والے تھے لیہ . ایسے میچے العقدہ کشنی بریلوی بزرگ کی بارگاہ میں حاض بونا بڑن ارادت سے ملنا ، یہ جی دیو بندیت و با بیت کے منافی ہے۔

@ حصرت ميال صاحب علية الرعمة كالحجم ما تين فرماما دوه باليمن عِقَا ثُدا المِنتَّتِ عَقَلَت شَانِ رسالت اورابل السُّركِ باكِرْه ذكر پرمسل بى بول كى اور مولوى انور كاشميرى كا فامولش رسا عقا مُدحمة قبول كريني بروفالت كرتاب اس خابوش كواجاع مكوتى سے تبير كيا جائے كا اور بير صرات بيال صاحب كواينارم رمنا بزوك ويدوا بحقة بوف يرعض كمرنا كريرى كمر ويان بيروي - بربي ويوبنريت والبيت كممنافي سے - الوركائميرى ادراجدعلی لاہوری کے اعتقاد وعلی میں ایسی انقلابی تبديلول کے بعد اگر حفرت ماں صاحب ان کو لاری اڈویر چوڑ کے تشریف ہے آئے تو اس سے دیو بندیت دیا بیت کی کو ن ہی "كَا نَد بِهِوكُنَّى ؟ تَا يُدلُّو حبب بهو تِي الْرَحْصِرْتِ مِيال صاحبٌ الرحمة حفظ الإيمان ، برابين قاطعه ، تخذيرالناس عبيي كستاها ما اوررسواء زما ہذکتا ہول کی تا تید فرماتے۔ حالا نگرسبط نے بل كرمناظراسكام فانظ ديو بنديت وليبيت ولانا محدعم صابيماى مرحوم اسي أمثنا مذي فيفن يرودوه اور ترسيت يافة مبلغ وشافل

له ماحظه ماسام أوروظ ورقمور طاقل شاره صفالمنافر +

ك مطالعربر الويث صفح ١٥٠ الالكمَّا ﴿

ا علخفرت فاصل ہر بلوی علیہ لرحمت کے تھے ہٹ دھرمی کا کوئے۔
علاج نہیں جن توگوں کو نہیں ماٹنا تھا بینی اوجہل وغیرہ نے اپنے
آئیکھوں سے جا زرکے وڈیکڑے ہوتے دیکھا مگریز ماٹنا تھا در مانے بہرطال
دیکھا۔ چھروں کو کلمہ پڑھتے دیکھا مگریز ماٹنا تھا در مانے بہرطال
آئیے ہم دکھاتے ہی کہ مولوی اسماعیل دہلوی ابن عبدالولوب بخدی
اور والی اسماعیلی عقائد سے حضرت بیرصاحب گولڑوی کے عقائدگی
قدر مختلف تھے اورا علی فرت قدس میری کے موافق تھے اور طابقت
در کھتے تھے۔۔۔۔

مولوی اسمایل اورتفویت الایمان کار قد عبد گویژدی قدیم میلی فی اسمایل اورتفویت الایمان کار قد عبد گویژدی قدیم می کویژدی قدیم می کویژدی قدیم می کویژدی قدیم می کویژدی اور کو می کویژدی اور انبیا و وادیا، علیم اسلام اوراها می مستعلق نا ول شده آیات کوانها و ادایما و اعلیم اسلام می منطق کری تحریف و تخریب سے تعمیر خرا ادایم کردولوی اسمایل و گردی کری کراب تقومت الایمان کے استدلال کی مرد ید فرماتی سلم یک

کی جر لور مساعی کا مُفصّل معنون چینی فضل کے تحت زیرعنوان دو تی کی و است کامفایل، کتاب مرمنیر کے صفی لمبر ۱۵۹سے کے کرصف ۲۹۹ تاک جھیلا ہواہے۔

اورتقویة الایمان اور بولوی اسماییل دولوی کے مسلی وکیل کا ذکر حرف محدی بی برالوی اسماییل دولوی کے مسلی وکیل مولوی کرے مقائد کے مسلی و کا دکر حرف محدی بی عمدی عقائد کے مسلی مولوی کرنے یا میا برا نداز میں ذکر کیا گیا ہے ۔ ویوبندی نام منها و اما اور آبی مولوی کرشیدا حد کلگوی کے ساکڑ میدا ور مولوی حین علی دیوبندی کے اسا و مولوی حین علی دوئیدا دہ تر میں مولوی حین علی دوئیدا دہ تر میں مولوی حین علی دوئیدا دہ تر میں مولوی حین علی دیوبندی وال جمیح وی کو عرف ناک تاریخی شک سے جس میں مولوی حین علی دیوبندی وال جمیح وی کو عرف ناک تاریخی شک سے ماصل موتی اور مولوی حین را بر سے اور میں موتی ہو اس موتی اور مولوی حین را بر ایک اور مولوی حین را بر ایستان موتی اور میں موتی ایک گیا ہے ۔

یه مناظره علم عنید ناک نه یا رسول الدر یا پینی علمان و داند اور سماع موقع علم عنید ناک نه یا رسول الدر یا پینی علم ما کان و ما یکون کے موضوعات پرستا اور یہ جبی یا در سے کر شیخ القرآن صمصام المن ظرین موانا ما علام الخرفحالی محرب العفور بزاروی رحمت التر علیہ حضرت قبلہ عالم گولڑوی کے خاص مریدوں اور خلفاء میں سے تھے اورا علیفرت امام احرر ضا خاص حب بر علوی قدر کا امام حجمة الاسلام موانا کا ای محد حامدر منا خاصاحب بر علوی قدر کا امام حجمة الاسلام موانا کا ای محد حامدر منا خاصاحب بر علوی قدر کی کا

ك مرمنرصفر ١٧١ ك مرميرصفي ١٤٠٠ ؛

र प्रमें कहां मारत र विकार में में वह ना :

علیالده یک سوالخ عری برمشریس آب کے والے صاف کھا ہے :--

" حبین رپرست در او است و ما صب ماجی دارد الله صاحب ماجی دارد الله صاحب ماجی دارد الله صاحب ماجی دارد الله صاحب کی خدمت میں حاصر بروا تواس و خت بهندوت ان کے چارم شہور دو بوبندی معلماء بھی ماطر درس تھے میری تقریباد ورمجھ سے ماحب کی جو ابی وجر بائی کو انہوں نے کہا میاں یہ مناظرہ کا اور مجھ سے تفتا کو میں مناظرہ کا انتا ہی شوق ہے تو فلاں مقام برا کر مجھ سے تفتا کو میں مناظرہ کا است مناظرہ کی است کی مقام برا کر مجھ سے تفتا کو میں خود آپ کے مقام برا ماحر موجا وں کا ایسا مقام برا کر میں خود آپ کے مقام برا حاصر موجا وں کا ایسا ہ

فا نقاه چھود شرلف سراده صب عادت چورشر لف کے فاق می ان کے میں اور ان کے صاحب اور ان کے صاحب اور ان کے صاحب اور ان کے مام حبرادے مولانا فضل الرحن کے نام سے بھی صریحاً مفالطاو ہو رہے وہ کہ دیا ہے می اپنی ہے ایک فی کا جا نڈا چورا ہے ہیں فود ہے ہے جھوٹر دیا اور دیوبندی ترہیم منا سرا بعا اور دیوبندی ترہیم منا سرا بعادم سہار نہودیاں تعلیم یاتی ۔ حوالہ جھی مے دیا گیا تذکرہ وفیا

بس اتنی سی بات پر وہ مولانا احد رصا خال کے فتواتے پکھیر کے مخالف اور دیو بندیوں کی کفر بہ عبادات کے حامی ہو گئے اور پھر تو ہن و پکھر کے موصوع پر تو ما مجھڑوی نے اُن کے نام سے منسوب کوئی حوالہ ہی نقل نہیں کیا جبکہ اس خانفاہ ہجا ہطین

مے شاکردورشیداورداوالعلوم جامدرصوبيمنظراسلام برملي ك فارع التحميل تع اس طرح اللائقة كالك الود معقق فا فخ ديدبنديت بحالطوم مدلان علام محدد صاحب للال صلع میانوالی جی حضرت گدار وی کے خاص مرمدین واحیاب یں سے تھے جنہوں نے علم عنیب اور ندائے یا رسول النزر ال مجم الرحمن من ديد بنديت ولم بيت ك افكار باطليعقا مُدفانده ى زېردىت ترويد فرماتى اور دارالعلوم كولاه مشره ك مدر مدس اشاذ العلماء مولانا محت النبي صاحب رحمة الترعيب تفريك برسال مركذى والالعلوم جامعه رصوبه مظرالاسام الكي کے سالان علیہ وسٹا دفضیلت پرتشریعیٹ لاتے تھے مگرمسکال مانجيط وي حواه مخواه اين تحدى ولم بي اسماعيلي فبدير سيفلا بر كرف ك ليان كسرهبط شدب كراينانا مراعمال ساه سے ساہ تر کم روا سے صفحہ ۱۵۱ روائے اوی صاحب کی اتن بات کوصیح موسکتی ہے کہ دولوی الور کاشمیری اورا شرف علی ما نوی آپ ریرصاحب کولاوی) کے کمالات علیے عداد تفاورات كاذكر فر لبندا لفاظير وزات عقد لكن يه بات صحع بای کرحوت بر صاحب کو اظ وی عبی ای داوبدی وولول كاذكرف وحزام ساكرت عند برط الحزام من والحرا بعديم نے مرمنيس متعدد مقامات ديكيمكرنت نياں لگاتيس كرحفرت بيرصاحب كولة وي عليه لرجمرف ان لوكول كومرف اور حرف مولوی داشدا جدمولوی انترف علی که کردکرکات ادران كوملائكم ميس شمار شهيل كياريه جبوشي قصيده خواني توالخيشروي صاحب کے حصد میں آئی ہوتی ہے . حصرت پر جم علی شاہ ما -

ك ميرميرصفي ١٢٩ ﴿

ا در مقانوی صاحب فآدی رکشیدیدا در الافاصات الیومیم میں مرقوم برایات کے مطابق قبر با مزار کی طرف بیٹھ کرکے فاقر پیٹر سے ہو۔ اس خانقاہ سے مجھ روحانی فیعن بھی عاصل ہوتا ہے یانہیں اگر ہوتا ہے تو کاننا اور کیا ہے ؟ موجودہ نجدی ائر جیئن کے فنا و جا کی روشنی میں اس خانقاہ اور سجادہ سین کی شرعی حثیت اور حقیقت کیا ہے ؟ ذرا سعودی عرب کے سعودی ائمہ کا فنق کی منگوا کم واضح کمریں ؟

موامر واسع مهدال ؟

درگاه الجمير في خواب المهد فواج نوا جگان خواج معين الدين چينى اجهر وي الدين الدين اجهر وي الدين الدين اجهر وي فرات و الدين الدين الدين الدين واسلام نوات و الدين الدين الدين واسلام نواتي و الدين الدين الدين واسلام نواتي و الدين الدي

ہاں ہیں ہہ روسلہ ہے ۔ حصرت خواجہ معین الدین چینی سے دوسلہ کیلے چینی نظامی اور چینی صابری وجیسے اس کے سواکسی کو بہتر ہی نہیں یعنوی اس سے آگے دیو بہذی ولم بی مولویوں کا تارخواجہ عزمیہ لغارسے یوں چوگڑ تاہیں :

بيشر علماء ويوبنديش صارى بي رفريب ويف كيك)-

133000 طانقاه ساجيه كنديان عرصه ساديد بنديت وطبيت كالره ادرم كزب مصنف فودهى ملمت بدكر دورندى الوى یماں کثرت سے آیا جایا کرتے ہیں۔ خانقاہ کے سجادہ نشین مولوی عبدال سلیم اوری دیوبند کے فاضل اور مولوی الفر کاشمری ک تَاكم ديقي كوجوه و جاده شين مولوى فان محرصى ديو بندك فاضل ہیں اور کا نگر اس کھریتی حین احدا با بھوی کے شا کرد ہیں ا ہم یو بھتے ہی جب یہ آ کے تی ہے د و فوں سجا دہ تین دلارن^ی ين تده وعلماء عرب وجم ك فتوات تكفر رساله صام الحرين پرتصدین کیوں کریں گے و اور محمران کا اپنی مجھاک یا دفتر كوخا نقاه شرلعيث كها اورخود سجا ده نشين قرار دينا ا ورسهو ركرنا جى دھوكہ ہے۔ تا ياجا ك اكر بي فالقاء ہے تو يدولوبندى فائل ساده فيين ابني اس فانقاه كاعرس كمب كرات بي واوراريخ مقرره برعرس وفائخه كراناجائز سے ياحام و موقع سے ؟ اكم فانحر كوات بين توكيا ذاغ معروفه كي كيني يا ذاع معروفه كے بلاؤير كرات بي . فانقاء كاندركوني مزاريا بختر قريعي ب ياما ب مودارز مین پڑی ہے . اگر مزاریا فبرہے تعداس پر کوئی جا درا کھول سبي والحقيمي يافالي قربى فرب قرم المركندس تو وه جائز سمجد كرباقي ركفاج بإناجائز برعت وحرأم مجدكر وحب مزاريم فا كة ويفره يرصفهو توقرى طرف منه كرشه بوياكنكومى ما ب

ل مطالعه بريلونيت مخلفاً صفح ١٥٩٠ ١٩٠

عداس ما ماتے ہی السے حوزت مولانا صاحب مدرس تھے اوربعضك تناكات تتع ديوبنديول وطبيول سيدان كاقطعا كوتى تعلق مذ تحايولانا معين الدين صاحب سيد سوب بووال حلیات الوا دالمعین سے دیا گیا ہے اس کے جو تو تو کا دیادہ مؤير انداذي يوسط مارم المنده صفات ير بوكا- يهال بم يه والفي كروس كواس زمازيس وركاه على وأمنا يزفرك والعلوم جا مومعينيه متما نيرس صور صرالصدور صروالشريوت برالطريق مولانا محدا محد على اعظى رحنوى مصنف بهار شريعيث قدس سرة صدرالمدرسين ورتع الحديث تعدا ورمولوى لعقوب نا لوتدى ما اس ك والدكااس عظيم دركا و عظيم جامعد مديند سي ولي فلق ر مقا بلكروه كورتمن في الكليف ك تحواه دار وظيفه خوا رسكاري كازم معى جا يحرفتى محدشفى ديوبندى كرا يوى ك معدد كا-مرمولانا محيات نالوتوى يلى صاف المحاسي:-سولانا محديجة المعلام كونا فرندي بيابوت اس كم بعد ١٠٠٠ ما بواد مشابره پر وسرکاری ، ملازم بوکر وه کو رنسنط کالج اجمیر علے کے اور یا ای سال وال دے۔ اس کے بعد سار توریل ويقى الكافريوا الكليك عده مان القريوا الله تو ابت یہ اک یہ بے چارے اجمر سرکاری کا بھیل گور انگشت كيسركادى ملازم تصادر بقول ملآن مانخسرادى سى دىنى والعلوم من ياكت مذفواجه عن بدانه برصدر مدس ويخ الحديث

دادانعلوم دیو بند کے پہلے کیشنے الحدیث حصرت مولانا میرونیوب نائو توی کے دالد تولانا معوک علی صاحب مدتوں اجمیر عمی صدر مدرکس رہنے کئے۔ ا

پیلے تو ہم یہ بتادی کرخواجہ غرب نواز قدس سرہ سالے فروق بت ہے کہ .

یہ اسی صفحہ ہے سلی سطریس اسنے دیوبندی مولویوں کوٹرے آداب والقاب يوى لكها ب المام العمرولانا الورشاوية كشميرى . دوسرى سطر وحفرت مولاما خان محد صاحب المت بكاتم اوراسى مفركشخ الحدث حفزت مولانا مح يعقوب نانوتوى اور حضرت سلطان البندخواج مخواجكان غرسي نواز كانام نامي عجبورا لكهنا يراتع عاميان الدازي حفرت خواج محين الدين حشى اور اوير سے احمال يه رکھ ديا" بيشز علماء ديو بند شيخ صابري مي كوياخاج بغرس توازى ففيات اوربزركى ابنى مولويان ديوبند كسب بي المحيمل كر خواجر فري نواز قدى مرة كي فيومن ومركات وكوامات اور تبليغ اسلام الثاعب وين يركيه مكهن كى بجائية مكفر كارونا شروع كرويا إس سلسله ميس مولانا معين الدين مدركس كانام ناحى أنستعال كياكيا اور بزعم خودان كواس ا ندازين يش كياكيا كوياكه وه صفور تواج صاحب ك اولادامجاد سے بول یا کدی نشین بول مولانا مدوح اجمر شراعی میں مدرس عزور تھے مگر در کا ہ کے بھا دہ نیٹن حفرات یا اولاد یاک صور خواجه فریب نواز سے برگز ندھے۔ جیدے اور صوات

ك كماب ولانا على نا لوقوى مداره ١٨٩ وموائخ قاسم مطوع داد بند :

حصرات میں خط وکتابت ہوئی تو کو لانا چران رہ گئے اور بھرآپ نے سار رہے الآخر سے الاحر کے مکتوبیس بڑی نوش دلی فیت واخر سے کے ساتھ حصرت جج الاسلام مولانا جمہ حامد رضا فائما ہ فدس مرؤ کو اپنے دولت کہ و پر تشریف لانے کی وعوت دی۔ حدام الحر ابن میں گشا فامذ عبارات پر فقو کی تکفیر کی تا تید و جمایت فریا دی ججہ الاسلام قدس سرؤ فلف اکبرسید نا اعلی خرت قدی کو

مع خطور من الله المراب ويل به المراب الم عاد الله عالى عالى يسوله الكسيم ك ورجاب مولدى معين الدين ما - ما موالسنون إ كراى نامر طا محص اكر آب صاف صاف الفاظ على بيريم ور مادی کردو بوبدی داندی و فرو انفاء کے دو کاس و "خام الحرمن" بين أن كى كما بول عد بحوالم صفير وسط منقول ويت في الحقيقة كقرات بين اور ان يرجوا حكام تكفيره أن علماء حرمين سريفين زاد بها الدرنالي شرفاً وتعظماً في نام بنام الن فاللين برمحقق فرمائے ہيں۔ اكن سب كے ول سے تصديق كو آ موں اور میر معدم مرال استام کے قلوب کی صفائی مكن ہے . رامسلد اذان ، وہ ایک فروعی مسل ہے ، میں اُس معان آب بريد جرفين كرناك اس كمتان بهاري ب محقیق آے بھی معرف ہوجا یک - بال دانیات اعلی حفرت قبله کی نسبت جاب کے کلمات صرور قابل وائیسی ہیں ۔ان دونو باتوں كر بعد فقر كوآب برطرح فادم فاد مان اجاب يالي े हेर्स : 1 किंह है की कर को है कि आ ए मह विदेश के

د تھے سرکاری ملاد مت سے ریٹا سر سونے کے بعد وہ انگون كرعوبى مدرسه ديو بنديس عل كن جونكر مونوى قاسم نافوقوى مدرسد دیوبندکی علمی ندرایسی جمارت بواقے مام بھی مذھتی الب مولوی بعقوب صاحب سرکاری ماسطرسے ترقی دیے کرصد مردس وسن الحديث ولوبندينا ويق كمير فيريدا تكريزون اوران كايسًا مما مله تقام م في مقورًا ساير ده أنظا ديا -اصلي محفر کا در برنجے مے جس بر سم نے مانچیروی جی کی ال علی اوا کی كا جعازة ا يحور البيرون وينجين فود بات كابتنكر بنادًا اللبال لے عیں اس کی ہر ہر ادا پر نظر رکھنی پڑتی ہے۔ لہذا مصنف ایک جال کھاتے ہوئے بڑی مکاری وہولتیاری سے محتاہے:-" حصرت مولانا معين الدين اجميري كوعلات ديوبند سيرت خرا مادى سلىد سے تعلق ركھتے تھے رحلوا تا توتسلم كما كردوبندى فرق خیر آبادی سلا سے مقنادومتی رب چیز کانام ہے) معرفات ہے۔۔۔۔ اللہ فیمولانا جررضا فان کان کی تو کی تنگیز میں ماخذ دیا تے " ا كما بنداً وا قعي مولا نامعين الدين اجيري

مهد اعتراف من الدين اجميرى مولانا معين الدين اجميرى مسلم على الدين اجميرى حب سيدنا اعلافرت الا مام احدرصا فاصل بربلوى قدس مؤك طلف المرسدنا امام حجة الاسلام مولانا شاه محدها مدرضا فافق بربلوى عليه الدجمة في معين الدين اجمير كي خوامش اورفرائش بربلوى عليه الرجمة في المربي كستاها الدكت ارسال فرا ين اورجع دولوك بربراكا برديو بندكي كستاها الدكت ارسال فرا ين اورجع دولوك

اله مطالع بريلويت ع اص ١٩٠ ١٠

مدموافق موجا وسے كاراس كا اطبيان ركھے۔ والسلام، فقط، فقرمين الدين كان الله لمرسا ديسے الثاني معلم جرا

جناب بحث م مولانا زاد مجده السام عليكم و رحمة الله و بركالة "" برابين قاطعه" ك قول شيطان فى كو ، جس ميس معا ذائد حضور سرو رعالم صلى الله الما لى عليه وآله وسلم كے علم اكمل كے مقابله ميں اللخ اللج تخدى معنى شيطان كے علم كو وسيع كہا ہے) ديك كرفيقر كا مجى يہى فيصلہ ہے كہ يكلمات قطفًا كلمات كفريس اور ان كا قائل كافر اس کے جواب میں مولان معین الدین اجیری نے میکٹوب لک ا با سمبر تف الی شائر،

"جناب مولوی صاحب اعلی الله «رجه ا وعلیکم انسام و رای الندو بركات بواياع عن عدائب اسلام يشرن طن كوييش نظر ك كر غانه فقر برتشرفي لاتي علاقات كاموقع ويحي توجر دريدائب مختاري فيظر كوكس قيم كاحق جرعاصل بنين، مزكون دياري مطلب محط نظر ہے۔ رہے عقائد دیو برزیر ، سوان کا بھ کو بالک علم بنیں کر کیا ہیں۔ وہر برکران کی کتا ہیں دیکھنے کا آج تاک مز ہوتے طا، مذاس كامنوق. مزكيّ ب مصام الحريّين" نظرين كذرى -البت حرت فاتم الحكاء مولانا فقبل في فيرأوادي قدس مرة في مناكدب وامكان نظر حصنو إفدس صلى التدعليه وآله وسلم مين طاكفي ويوبنديه کی تفلیل وتفلیق کی ہے اوران کو گروہ مزداریہ سے قرار دیا ہے سواس كا فقرممد ق با دراس باره مين جس قدرالزام حزت خاتم الحکما ودس كرة في ان يروارد كي بي ، ده سب بحاوا مرامرجی بی، ونیزاجلی افوارالرهنایل جوعقاید ایل دیوبند ک على بركت كي بين اوه عقا مذكفريه بين-اس بي فقرك كمي قسمانال جيں، بسرطيكه وه ان كے عقا مد ہوى۔ بيرحال آپ كارن فية بهى عفا مُدِمسطوره في الرساله كوكفرى تليم كرتاب - فرق ص ا تناہے کہ آپ کو اس کا یقین ہے کہ بیعقا تدابل دیو بند کے بیل م فقر کواسیاب فیتن اس وقت تک فراسم مز سو کے ۔ اس معذوری كى بناء براكر ترك ما قات كواب ترجيح دين تويداب كوا فتياري فقراكم ميح المزاج بوتاء تويه دسواري عي حائل مربوتي ميراتيات أن سے الك بحث و كيے - ان كا قلع قنع بدار ملاقات آب كرانى

کی ناکام کوشش کی ہے وہی گھے بتے مضامین مطالع بر الویت ي دهر مسيع اورا تر فامر بن كنه ما بخير وى صاحب في هزت ما تین تذکل شاه صاحب کے ذیر دوبائی ملائی ہی ایک اب ك ادراك مراقبه كي خواب كى كهانى سے مولوى قاسم ما لوقى كى نان کو ریو کی طرح کیسنج کر برهانا چام سے اورمرا فیر کے اُرے مولوى ركشيا حداكم عاحب كوع سول يرسنجا كرمواج كرا دیا۔ سا والرافارال شفین مدم کا ہے۔ یکا ب حزب ای توکل فاه صاحب کی این کتاب یا اینے ملفوظات پر مبنی شہیں صرت مالیں توكل انبالوي كا انتقال هاسل جرمين بحوا اس وقت كتا خار كابو يراكا برعلياء وفقياءعرب ومحم كافتوى منظرعام بريزايا مقالبذا ديد بنديول كو نافوتوى صاحب كى شان وشوكت كامظامركي کے لیے سی تواب کھونے کی عرورت بڑھی مالا الم عِارَلُوں پرحام الحربين تُن يَع بو في توجو تو وُ كريك فتوني تخير كى ندوس نے والوں كو بجانے كے ليے خواب اور مراقع كونے سروع كرد بي كونك علما وعرب وعم سے تو حام الحد من مى ديت كي فتوول سے الكاريا رج ع كروانس سكن تق اور مرتكين توبن وتنقيص حوات اكابدولو بدكي مصنوعي تقدلس اور خان ساز بزرگی پر وہ ایک حرف بھی مکھنے کو تیارن تھے لہنا کل حرمین طبیبی کے شرعی فتو وں کے جواب میں ان لوگوں نے مندوشانی بزدكول كم نام برخوا بول اور راقبول كاسهارا لينا شروع كيا لهذا حضرت سائیں تو کل شا ه صاحب انبالوی کے انتقال استار مرتب عاسال بعديد كآب الوادالعاشقين شاقع كردى كئي جنانجداسس الذارال شقين كم صفيه ٨٨ ير نواب شاركر ك شاتع كاي-

باتی مفوات ایل دید بند کو بعد صحت کے اثنا والتد تعالی دیکھ کر فیصلہ کروں گا۔ آئی اگر نبد مجد حسب وعدہ تشریف ہے آئیں الو اس وفت اس کے منعلی بسط سے گفتگو ہوسکتی ہے۔ والسّلام فيرف م - فقط: فقرمين الدين كان الدُّك - مهار بيع النَّاني يسم جية الاسلام كى يُرْفلوص مساعى سے ربيع اللَّ في كالمال هر الله العلامين جكرام احدرها الجي بقيد حيات تقي ، كوان العيلان اجميري عليه الرحم كاعلماء ديوبندك مكفر كا تردد رفع بوكيات سائیس تو کل شاہ انبالوی مینی ادلیا واللہ کے ساتھ کھیٹو بنادٹی ادلیا و کوشامل کرنے متعد ددیوبندی مرفوع القلم مشتفین اینے فراد کا مظاہرہ کر م بن ہم نے اپنے مندی سے تا تع ہونے والے مبت رہے بدسط ادر گوجب الفالرسے شائع ہونے والی کا ب الم عظمت صبيب كرما ير دعها رات كفرير مين اس فريب و فراد كا دان اليى طرح چاک کیاہے۔ اولیاء النّہ کے نام سے دیو بند کے کتاخ اللَّاوَل ك ثنا و فوانى كا چكر يبلے فذام الدين لا بورنے حال يا مقاعِر ميوال کے مدرسے رشیرے و ہونے وارف ایک کی کی میں ای دراک کے ام روحور دیا کی جر مولوی سرفراد مکموری دید بندی نے عبارات اکا برس امنی بذرگوں کے نام براین کارت بی دکھائی اوراب مانخيسروى اور مانخيسروى كفيصل أبادى مجانى في كاب نام مناو انکنا صنوی میں ایٹی ہے وقوفی کا جا دو چلا یا ہے اوراولیاً الله ك مرهبوط صوب كركت خ ملا ون كي روسيا بي وركرك

[.] ك كمّاب محدّث اعظم بإكسّان صفي ١٠٨ ما عفي والأسلدا الم

" حصرت عارف بالتدلوكل شاه صاحب مجدوى في ... والما تقامين في اكب و فعم نواب مي و مجها كرحصور رسول الدُّصل الـ عليه وسلم تستر لعيذ لع جا رہے تھے مولایا محد قاسم توجهال بانعارک حسنور کایش تاہے ویل ویکھ کریاؤں رکھتے ہیں اور میں بے اختیاء معاكا بول كرصورك باستيقى چايز على اكريوليا بالم جوا یا عرص ہے کہ ہمارے او دیکے بیجی برکے درج کی اوق ك في بدك فواب بي بس سي صنور يُر فوريد عالم صلى الدعارة مے مقدس باتے مبارک کی مگراینا یا ڈن رکھا جائے۔ وہ فات حكرجهال ما عدار دوعالم ماعت انجاد عالم صلى التدعليروهم ياد ل مبارك ركع جائين ده جار انكول سے فرعة والى ب مگرنا لوتوی صاحب و لم ل معاذال ریاوں رکھ وہے ہیں اور ياوري يرمككنانى عادي بافتار جاكا بولك کے اس بہنجوں، چا کے میں وحصور علیدالصافی والسلام سے مو گیا ؛ حذرت سائین توکل شاه صاحب ایسا کیے فرما سکتے ہیں: اورسب سے بڑی بات یہ کہ بیمن گھرات تواب مفادے سمندری سے تا تع شدہ پوسٹر میں اسی انوارالعاشقین کے وال

سے پرالفاظ مکھے ہیں ہے۔ منجال صنور صلی الد علیہ وسلم سے پلنے مبارک کا سایہ پڑتا منا و ال آپ دا اور ی صاحب پاؤں رکھتے تھے ہے الفاظ خواب مشفاً دہیں جس سے معلوم ہوتا ہے۔ بیٹواب

الفاظ تواب معفاد ہیں جس سے محکوم ہوتا ہے۔ یہ تواب من گھڑات ہے اور اس جگہ حضرت سائیں صاحب انبالوی

سے پر کہلوا با جا رہا ہے کہ جہاں حصنور کے پائے مبارک کا سایہ پڑتا ھا حصنور پڑ تورصلی استعلیہ دسلم اپنے حیم مبارک کا سایہ را رکھتے تھے۔ ویو بندی مفتی اعظم مفتی عزیز الرخن کے نزدیک حصنور پڑوٹو رصلی افتد علیہ وسلم کا سایہ رز بھیا ۔ شھ میمی مجھے حصرت حاجی امدا دالتہ مہا جر مکی اور مولوی کر شید احمد گنگو ہی دیو بندی نے مکھا ہے ؛ ۔

مرمنظ الراحا دیث سے تابت ہے حصنورصلی الشرعلیہ ولم سام نہیں ریکھتے تھے اسلیہ

سبح کی حصرت امام دبانی مجدد الف تانی قدس سرهٔ نے تکھا ہے دیکہ سبح دیکتو بات جارسوم صدید اوست سی توجو حصرت سائیں توکل تناہ محبد دی ہو کرا ہے جو جو لیے ہیں کر حضور صلی النز علیہ وسلم کھم مہارات میں مقدس کا سایہ جا اور کا لوقوی کی فضیلت میں حصور صلی النز علیہ وسلم کے مہارات کی حضور صلی النز علیہ وسلم کی ہے اوبی کس طرح کر سکتے ہیں کہ وطل باق ان ما یہ بیٹ تاہیں ۔ الحیاف بالنز میر جوی سراسر ہے اوبی وگٹ فی ہے۔ سایہ بیٹ تاہیں ۔ الحیاف بالنز میر جوی سراسر ہے اوبی وگٹ فی ہے۔ سایہ بیٹ تاہیں ہیاہ صحابہ کے کما نڈ دانچیف مولوی ضیاء الرحل سایہ بیٹ تاہ ہے کہا تا در ایج بیارک کا مارو ہی نے مارک کا اور جیرانی ہے ہوا کہ مربلی مناظرہ اور ی تیا تاہ اور میرانی مناظرہ اور ی تیا تاہم ہے اور ی تیا تاہ ہو اور میرانی مناظرہ اور ی تیا تاہم ہی اور ی تیا تاہم ہی اور ی تیا تاہم ہی بارک کا اور میرانی مناظرہ اور ی تیا تاہم ہی اور ی تیا تاہم ہی بارک کا اور میرانی مناظرہ اور ی تیا تاہم ہی در ی تیا تاہم ہی اور ی تیا تاہم ہی اور ی تیا تاہم ہی در ی تیا تاہم ہو اور ی تیا تاہم ہی در ی تیا تاہم ہی در ی تیا تاہم ہو اور ی تیا تاہم ہو اور ی تیا تاہم ہی در تاہم ہی مناظرہ اور ی تیا تاہم ہو اور ی تیا تاہم ہی در ی تیا تاہم ہی در ی تیا تاہم ہو در ی تیا تاہم ہی در ی تاہم ہی در ی تیا تاہم ہی در ی تیا تاہم ہی در ی تیا تاہم ہی در یکھیں ہی در تاہم ہی تاہم ہی در ی تاہم ہو اور ی تیا تاہم ہی تاہم ہی در ی تاہم ہی تاہم ہی تاہم ہی تاہم ہو تاہم ہی تاہم ہی تاہم ہی تاہم ہو تاہم ہی تا

کے عسر مزالفتا وی علام شم صا۲ ملے امدادالسلوک طرف ا ملے انکٹا فسے حق صفحہ اللہ یا

له مطالعهم ملويت جلدا ولصفحه ١٩٢٠

امکان کذب باری تعالی کے قاتل ہمیں شہیں مکھا۔ ہمنے اسکا فیصلہ صدر دکیشنچ الحدیث مدرسہ دیج بندا ورمونوی مائیے طوی کے لقول مشیخ الاسلام مولوی حین احد دیجہ بندی سے کوائے ہیں وہ کھتے ہمیں اورصاف صاف کھلے دل سے فخر بہطور پرافزاروا عزاون

میں مرد لانا ورنید احد کنگوہی مجین اتباع مولانا واسماعیل شہید سکہ امکان کذہ کے قائل ہو نے ہیں۔ یہ تو ل ان کا محصٰ افتراء وجا لدت ہے مولانا گنگوہی نے ڈسٹر اسکان کذب باری میں تا الح ہیں ، مدلوں کا گست مرح مرکا اتباع کیا ہے ہیں۔

ماء الشهاب الثاقب صفر ١٠١ ﴿

وط داق المعتاج إسم إبراتين توكل شاه ماحب كي

ا وربيرا صل بات كوگول كيا جا د باسے اور مراقب كے نام يہ

حفرت سائیں تو کل شاہ صاحب کے تقدیس اور بندر کی کی دھجال

ك مطاكد بريكويت جلداقل صفى سور، ب

ع كونى بالتي كم مم بنائيس كيا

مرنب تذکرهٔ المرکشید بیملاحقهٔ من شاتع کرده مکته عاشقه قیعر گنج دود میرها نظیام طبوعهٔ هم پرلسی دیو بندجس پی مولوعی رسیداعد کمنگویی براسه فخرونا دا ورهکوص واعتماد سے احسرار

مریش درستیرا حد گنگویی جب حقیقت پس سرکار د گود نمنت انگلنیدی کافر ما فردار را بهول توجهوشی الزام د بغاوت ، سے میرا بال جی سیکا مذہر کا اگر ما راجی کیا تو مرکا د دگور نمنت انگلیٹہ میری جان کی ی ما تک ہے جوچاہے کہے "

اس کو کہتے ہیں کا اندام ہم کو دیسے تقیقورا پنانکل آیا مولانا نطف الند علی گرھی کی بگڑی نانے اوران کو کمان کا سرشیفی سے دلانے کے لیے مولانا بطف النه علی گڑھی پر مرکیا افزاء کو تے ہوئے تکھتا ہے : —

'' ذراً عُوْرِ فرمائيّے ہماری سحنی اور تشدّدنے ہمارے فرقر اہل سنّت اور بالحضوص احناف کو کیسا سحنت صدم پینچایا آپ اس خط کے ہنڈویں <u>کامنے ہیں</u> خدا کے لیے غور کیجیئے اور شمنان دین کوہم پراور ہمارے پاک دین پر سننے کا موقع نہ دیکجئے ،'سکت

ا بحوالرسيرت مولانا محد على مصنّفر بيد محد منى ماخوذ ادمراسلات سنّت وندوه صغير ١١ : مولوی حدین احدصدر دلو بندسیندآن کر بتوبن بین آگر کوبرئے۔ بیس اور بر طلاعت اف کرا ہے ہیں کرمولوی درشید احد گشکوی اشکان کرزب باری نقابی کے قائل مولوی اسماعیل دبلوی کے اتباع بی نہیں ہونے بلکہ وہ درسٹیر گشکوہی سلف صالحین المست کے اتباع

أسي و مجعد بين كرخود مولوى اسماعيل صاحب إلوى ابن تقوية

الايماني بولي ميل كيا بو تق بيل مكت بيل :

در ن سلم كه كذب ذكور معال معنى مسطور باشد " بهم نهم كهي الله كا ججوب بولنا محال بعيله بر،

و والا لازم آ بیرکه فدرت انسان ندا ند از قدرت ربا فی باشد! اگر خواجه وسط نزلول سکے تولازم آ کے کا کرآ دمی کی قدرت آسس دالٹری سے بڑھ جلے نے کی

حفرت سائیں تو کل شاہ صاحب کے ذمتہ یہ کیسا مراقبہ لگایا کہ اُلٹے کو سیدھا اور میدھے کو اُلٹا کر دکھایا۔ کنگوسی کذب باری تعالیٰ کا قائل تھا اور میدھے کو اُلٹا کر دکھایا۔ کنگوسی کذب باری نے سادی عمراس واوی میں فاک چھائی برغم خودمطالعہ بربلویت کے خطایس مبلا رہے اور یہ بہتہ مزجل کہ تو واسے اکا ہم دیو بند کا ممدک کیا ہے۔ اور بل تم نے مولوی کنگوسی جی شحوامکان کذائے قائل کھنے والے کو وصط لے سے انگر میز حکومت کا ایجنب جی قرار دے وال کو ڈانٹے۔ زرا اپنی تا رسخ ورست کر دے دیا۔ اُلٹا چوزکو تو ال کو ڈانٹے۔ زرا اپنی تا رسخ ورست کر لواور کھول کر دیکھو۔ مو تو ی عاشق اللی برخی دیو بندی کا

ک یک روزی صح۱۲ کے ایمنا مواا :

درسه علی گڑھ میں مدرس رہ چکے ہیں۔ فرماتے ہیں ایک مرتبہ کسی فقوی کے سلسلہ میں مولا) اخدرہ ناخال اور مولا نالطف اللہ کے درمیان قدید رہ مقدوری میں اسکرر بھی پیدا ہو گئی تھی مگراجہ میں صُلح وصف تی ہوگئی تھی مگراجہ میں صُلح وصف تی ہوگئی کو آپ فی بیدا ہو گئے ہیں اس فقوی ہو جی مقدرت کر دیا ہو گئے ورمزا علی ہو جی مقدرت کر دیا ہو گئے ورمزا علی ہو جی مقدرت کر دیا ہو گئے ورمزا علی ہو سے امام المبت کی بنیا دیر توضلے صفائی کہنے والے من تھے اور چھر دوستا مذمراسم رہے میں کھی دوستی میں فرق والے من تھے اور چھر دوستا مذمراسم رہے میں کہنے دیر توضلے صفائی کہنے والے من تھے اور چھر دوستا مذمراسم رہے میں کہنے دیر توضلے صفائی کہنے والے من تھے اور چھر دوستا مذمراسم رہے میں کھی دوستی میں فرق

دا آیا بلکہ تکھا ہے کہ است کے اکثر فارغ القصیل ٹاگر دمولانا اجراف الماری القصیل ٹاگر دمولانا اجراف فارغ القصیل ٹاگر دمولانا اجراف فارغ کے منظر اسلام میں بطور فال کے کہتے ہواں کے مدرسے دوارا لعلوم منظر اسلام میں بطور مدرس جی ملازم ہوتے رہے ۔"

اب رو نے اورجی جرکے روئے سر مکولا کر روئے کہتے نا امام رضا فاصل بر بلوی رحمۃ التُدعلیہ اور مولا ٹا لطف التُدمین کیوں صلح صفائی ہوتی اور کیوں دوستی قائم ہوتی توب اور رج ع کے بعدایسی صلح صفائی اور دوستی ویوبندی کم بی کولوی جی کر سکتے تھے مگرا ہوگریزی ساست اور ملازمت محلاء ویوبند

کی راه میں ماکل رہی۔ اب صاحب جبی مذمفی مذفقہ براس مولانا اصعب علی روجی عنوان کے ڈیل میں زیادہ ترقیمن

له ميرمفريم الدايضاً ا

اس نرجید طرح غور لازم ہے ؛-اقبل تواس خطایس تکفیر اکا بر دایو بند سے رو کے اور مخ کرنے کا ذکر نہیں -

دوم به که ۱۳۱۳ هدین مزحهام الحرین چیا تصافه می ملهٔ حرمین ندرهام الحرین می نتولی تکفیرصا در فربایا تصافیتونی تشر ۱۳۷۵ هدین شاکته بردا به قبل از مرگ دا دیلا بردا به

سوم یہ کر حصر نت علامہ مولانا منطف المند علی کر علی حیالا ا اعبل اہلسنت و جماعت کو فرقد اہل سنت کیسے مکھ سکتے ہیں ہا اور حیر عبارت یوں کر ''ہمارے فرقد اہل سنت اور بالحضوں الحظ کو ''کیاا حاف ن اہل سنت سے علیحہ ہ کسی چیز کا نام ہے ؟ چہار م یہ کہ شاہی پرلیس مکھنوں مولانا محرعلی کی چینے دالی یہ سیرت کی می ہے میں کا حوالہ دیا جا رہا ہے مولانا محرعلی کی چینے دالی یہ سیرت کی می ہے جس کا خوالہ دیا جا رہا ہے مولانا محرعلی موسیقے ہے مولانا محرعلی موسیقے ہے

پنجم بیر کم بیرسیرت مولانا تورعلی ما خوذ از مراسلات منت و ندوه ہے لہذا مانا بڑے گا ہے سب جعلی فرضی کا رروائی اوٹ لیندی دجل و فریب کی مہارت تا مرکا حصر ہے اگر مالفرض محال بخط مولانا لطف الترصاحب علی گڑھی کا ہوجی توممنت کے اسپنے بھتو ل حصرت قبلہ عالم حصرت پرسید مبر علی شاہ صاحب کواڑدی کی مولوی مانچہ طوی سے نزد کہ بھی معتبرو مستند سوائحمری اہر منیہ کی شہادت لاتے ہیں ۔

مرمنیر کی شمادے جو مدے کا ما سیر محدوث وحال راوائشی میرمنیر کی شمادے جو مدے کا سولانا لطف الندے اور پھر ہے جاتی ہے کاسی صفی پرخود تسلیم کوتا ہے:۔
''پر وفیہ اصغر علی روحی اور پر وفیسر طاکع علی راسلامیہ
کا لیج لاہوں کے سوا سے علماء ترک موالات کے حق میں تقے
میں مولوی احرر منا علی اسلامیہ کا کیج نے اپنے فتو کی کا تصدیل گیا۔
پر دفیسر صاحب خود ہر یکی تشریف ہے گئے تھے والیس آنے ہوا کا امنو علی روحی سے استدعا کی کہ وہ بھی مولوی امنوں شان ماک کہ وہ بھی مولوی امنوں شان ماک کہ وہ بھی مولوی معرات ویو بندمولوی امنرف علی مقانوی پراس فتو سے پی معرات ویو بندمولوی امنرف علی مقانوی پراس فتو سے پی اس پردستی علی ما اس بردستی علی ما ماحب نے اس بردستی علی ماحد نے اس بردستی علی اس بردستی علی ماحد نے اس

یہ ہے اس کے دل میں اوا و چوگار نے والی اصل بات جی کے لیے یہ بے مقدر سے ندکاری کر تا عِلا آراب اور تو حالہ ندارہ ہے جو مکھا ہے اقبال اور انجن جمایت اسلام اس میں جی صفحہ کی حکہ خالی ہے کوئی دو مراجی مستند حوالہ نہیں۔

وا فقا تی گفتگو بخر میک ترک بوالات پرکی کئی ہے مکھتا ہے د مولانا احدرصا كو يك ترك موالات كيفل ف عفي ما تفريمى عمل سد انگريزون كي حكومت كوكوني نقصان سخيان بات بود بى متى توبين و تكفرى ا درمُصنف بزعم خود مدم محضرت بهندت في بيرون على وا ورايدون كى الرا وجوا لوالك بہیں کردیا ہے مگر اصل موصوع گفتگو سے میط کر ترک موالات کے موصوع کوعوان کلام بنایا گیا ہے جارہ مانخیروی كياجاني ترك موالات كيام بيرلفظ اس كالكارف تيدنا مجددا عظم سرکاراعلیفرت فاصل بربادی قدس سره بی سے میسامقا دیوبندی کا مرصوی مولویوں کی بخر بک ترک بران کا ذھی جی کے ا شارہ ہم محقی تیدنا اعلیٰ خرت امام اہل سنست قدس مرة العزيز في اس موصوع برنهايت ما مع محققادكا "المجية الموتمنة" تصنيف فرما تي سى كا خصوى خلافتى مولولوك اس کارچ تاب تورد بوسکابے عاره مانجسروی کیا جانے موال ا ورجم د معاملت كيابلي كاندصويون كاكانا تركب موالات تفاجى مين عيدايتون ساتومعاط جرام قطعي اورمشركين وكفارمند مهنود وعيره يسع معاملت تومعاملت موالاستهي عاكز بالمحت ترک مواطعت کو ترک موالات بناکر قرا ان عظم کا این كرترك موالات مين بن موهيس مكرفتوان مرحركا مرصى ساك میں استثباتے مشرکین کی کی ایک تی کہ آیشیں اگرچہ عام ہی مگر مندووں کے مارے میں نہیں کے

ك مطالعدير ملي يت صفي ١٩٢٠ جلدا قل نه أوراق مم كشنه و٢٣٩ ؛

or also

خواه مخواه آبیل مجھے مار ۔ بات کیا ہورہی ہے موصوع گفتگو کیا ہے اوزیہ ہے جارہ اپنے علماء دیوبندکو سرم اسکان میر تاہی کہ اس لیے دوئے ذمین کے انسان اور آسمان کے وزشتے مولانا احمد رضاخاں سے ٹا دامش ہو گئے تھے ۔ ولاحول ولاقوۃ الابا لندالعلی العظیم ۔

مولانا غلام محرکھولوی المحولان کھولان کا مساجی ایا۔
جوٹ پر مانچیٹر دی نے جو کچھ لکھا وہ الجسی الہا کے طور پر لکھا
ہے قطعاً کوئی حوالہ کسی کتاب کا نہیں دیا گیا مولانا گھولوی کی محصوری بہت حدوثنا ورتصیدہ خواتی کرنے کے بعد گفتگوکا دُن وربیندی مولویوں کے فضائی کی لات کی طرف مولویوں کے فضائی کی لات کی طرف مولویوں کے فضائی کی لات کی طرف مولویوں کے فضائی کی است کی طرف مولویوں کے فضائی کی جوب کر دیکھتا ہے ہے۔

رمهاول پورکے مشہود مقدمہ مرزاتیت میں میدت العصر حضرت مولانا گرا افورشاہ صاحب اور مناظرات المحد حضرت مولانا محد مرتضاحی دولانا گرا افورشاہ صاحب اور مناظرات محدث خولانا میں بنہا دت دینے کے لیے آئے ہی دیوبندسے بلایا تھا۔ ... حضرت مولانا گھوٹوی نے ان اکا ہر دیو بند کا جس حش عقیدت سے محضرت مولانا احدر مناظاں کے فتواتے تکفیر کی وجیا ل احدر مناظاں کے فتواتے تکفیر کی وجیا ل بکھر کر رکھے دیں ہے۔

کیا بات ہے ؟ گھر بیٹھے ہی خواب وخیال اورجنون خط میں فقوی تکفیر کی رهبیاں الزارہے ہیں کبھی مر در میدان من کو خود رشیدا حرکنگو ہی و مقانوی صاحب دیئرہ نے بھی دھجیا الزائیں وہ تواپنی دھجیاں اور پر نچھے الزوائے رہے لب با ندھے دم سادھ میٹھ رہے جرائے لب کشائی نز ہوئی رصا کے نیزہ کی مارے جاں میسے رہے اور یہ ہے جارہ دھجیاں اُڑوانے والوں کی دھجیاں جو رہا ہے۔ ایسے دھجیاں اڑائے والے تھے تو قبر فداوندی ہر دھاکہ

१ द्यार अशा भाग اب سنے اصل وا تعرکہ کیوں ویوبندی مولولوں کو دیوبدسے بها وليور بالياكيا - واقتدير بي كرسابق رياست بها وليورس ايك ملمان مورت کا شو برمزاتی و مرتد) بدوگیا مفا اس برعورت نے عدالت میں شوہر کارتدادی وجرسے فنخ نکاح کی درفواست دے دی مقدم عدالت می دائر ہوا اس موقعہ برمرزاتیو گا اُرل نے بانی مدرمد ولوبائد مولوی قاسم فانوقوی کی مخذیوالناس .امداد الفتا دى اورتذكرة الركشيد وغزه ديوبندى كتف كاسهادا م كرانكار فتم نبحت اور تحريف معنى فتم نبحت كى بنيا دير فودكومسلمان تابت كرف اوركهاكيا فاتم النيسين كاج معنى مفهوم مولانا قاسم نافاتى كيتي بى دى مرفاعلام احمقاديان كيتي بى قديم كافر مرتد كيون- يمين مقانوى صاحب اور كفكوسى صاحب في إي كما إ ك سل الداشتون بين ملمان ما ب مرف فن كافتوى وياب عورت کا نمکاح کیوں شق کیاجائے۔ اس کیے مولانا کھوٹوی نے منیں علی عورت کے وار توں نے مولوی انور کا شمیری دیوبندی فی كو تلواكم تجيوراً أن سے كملوا ديا كه مع جي عمر نبوت كوما نتے ہي اور مفكر

ل مطالعدر بلویت صفحه ۱۹ کے ایمنا صل ۱۹ ،

اس پرحفزت مولانا افور ثنا بدصاحب في فوراً عدالت كوهنا. در مین مبطور وکیل تمام جاعت دیوبند کی جانب سے گذارش کرتا موں کرھوات و یو بند برطوی حصرات کی محصر بہت کرتے ہا کے بتاؤمولوى ما يخسروى مورخ ديوبنديت يسوداكيسا راع يادم به دیسی مولا اعظام محر کھو توی ہی جبوں نے مولوی رکشدا حدالکوی كة تليد دمريد مولوى حيين على ويوبندى ساكن وال جيران سے بير تيد مبرعلى شاصا حب عليا لرحمة سع بيلے مناظره و كفتكو كي سى بله مولانًا عِدَاللَّهُ وَفَي إِنْ كَيْ مَا مِنْ عَنُوبِ الفَاظِ كَ لِيَالَكِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الطارى الدارى اوررسالم الزالة الصلالم عبدالتد فونكى كى كمابيس شہیں ہیں اور بھر جا کہ وہ ہمار سے ہم مسلک یا غیر طا نبار مز تھے ستجد فنج يورى دېلى كا ديوبندى ولا بى مدرسى مدرى دل مقدة و محفر معد الفاق مذكر من أو يحفد في تبني ير ثالان كي عالت بہ تھی کر حقیت کے دعویٰ کے با دجود تورسا ختراجت ا برعمل کرتے عقد۔ إبر أنز شداوران مي كاني لكها كياب معتف مولانا فيرعلى بوهر انچے دوی نے پاکل بن کے عالم میں دوبارہ ص^{یلا}یر چیرمولان بوبر کا نام لیا ہے اور بتا پلہے کہ وہ مولانا عبدہباری فرنگ

کے کتاب جیات الور میسسروزنام نواتے وقت مرجنوری الا الم الله بیان مولوی بهاء الحق قاسمی دیوبندی وقت کی پکارقسط میرا از مولوی محسقد بهاء الحق قاسمی دیوبندی کے مهرمنر ص۳۳ کے ایصاً صابح ع ر تدہیے اور مرتدسے نکاح فاسد ہوجا تاہے۔ ویلے بھی مولوی انوں کاشمیری نے فیف الباری جلدس صس سے ویرائیلاں مصفی قاسم نا نوتوی کے پیش کردہ جدید میں ختم نبوت پرشد پڑتیں کی ہے اور جس کو پر مفتی اعظم کھر شیفتے کہتے ہیں الس نے بھی ہوا بدآ المہدین صالا و صرحه پر تحذیرا دن س کے برطل خام البنین کے معنی آخری بنی ہونے پر اجماع اُمترت نقل کیا ہے۔ المحظم ا مولوی مرتفی حسن ود جھنگی چا ڈبوری ناظم تعلیمات مدر مرد ہوبند

"اگر دمولانا احدرصال خانفها حب بریلوی کے نز دیا۔ بعض علماء دیو بندواقتی ایلے ہی تقے جیسا کرامنوں نے مجھا آق خانفیاحب بران علماء دیو بندکی تحفیر فرصی تقی اگر دہ اُن کو کافر مذکرتے تو نو د کا فراہو جاتے ہیں لے

ای فالات پی و رتانے مرزایوں کی دلیل کا اثر زائلے کرنے کے لئے ویو بند کے ان مولویوں کا پارسل منگو ایا بھا کیے فنکر وہ ابنی کے اکا ہم سے مرزائی اپنا صلیان ہونا اور نکاختی دیا تا ہم المات پی مولا نا احراضا فال کے فنو کی تکفیر کی دھجیاں کوٹ سے ماتی کے الال نے بھیر دیں ؟ جا دو وہ جو سرحی ہوکہ بولے۔ اسی مقدم رُفنی تکاح میں حب مرزائی دکیل نے دقا دیا نیوں پر) فنوی تکفیر کو بیا عتبار میں حب مرزائی دکیل نے دقا دیا نیوں پر) فنوی تکفیر کو بیا عتبار شاہد کی الے کہا ہے۔

ار پورمذی بر ملویوں کو اور برملوی دیو بیندیوں کو کا تشهر دید

ہ اشالعہ ناب صفحہ ۱۲ ہ

دومیس خوا کے گھرس بیٹھاہوں اور اس کوھا عرو ناظر عان کر کہتا ہوں مجھے ابن سعود سے ذاتی عداوت نہیں ، مذہبری می اعت ذاتی عزمن پرہے ، جوکھے میں نے دکھے ہے وہی کہوں کا اور صافطاف کہوں گا، خواہ اس سے کوئی جماعت خوش ہو یا ناخوکش ا شلطان ابن سعود اور ارکان حکومت بار بارکتا ہے التحافر انت رشحل اللہ کی رہ لیگاتے تھے لیکن بیس نے تو یہ پایا کہ انہوں نے کن اللہ اور شت رسول کو ڈیٹا کی نے کے لیے آلہ بنا رکھا ہے ۔ جو لوگ ڈائن ھے ہے دالے ہیں ، چوری کرتے ہیں ، بڑا کہ نے ہی لیکن جو لوگ ڈائن ھے ہے کو آئ بنا کر دنیا وی حکومت حاصل کرتے ہیں ہے ۔ چو رون ڈاکو قال

ان کے بیان کا کے حصر یہی ہے۔ رُمنہ انگوں کے ایس کے اس کے ایک حصر یہی ہے۔ اور میں کہ مسلما لوں اور میں نما الول میں خون میں ان کے ماجھ رنگے ہیں ہے۔ کہ مسلما لوں اور میں نما لول

فلافت کمینی کی دیدر کمینی کے اراکین مولوی کی ایان ندوی امولانا ظفر علی فان مولانا عبدانی جد ، مولانا محدع فان ، شدخور کشید شین ، مولانا محدظی جوم اور مشرشیب قراشی وغیرم کاتو فاص مدح خواں ہے اوران جیے دو سرے پیڈروں اور مولانا و ل کا حوالہ دے دے کر سیّد نااعلی میں قدس سرة پرافرات باند هما اور مهنا ن طراز یال کر تاہے۔ آئیے حریبی شریفی رکامعظم و مدینہ موردی میں مانچ طوی جی کے نجدی

= m2 00 100 1 44-40018 18 100 00 00

محتی کے مربد تھے ... اس ہیں موانا عدائباری کا توب سے بہلے کا ایک شط میں نظر کیا گیا ہے اور یہ سے بہلے کا ایک شط کی کا دیا گیا ہے یہ نہ موانا طرف واضح کی گئی ہے ہے نہ موانا نا محد بلی جو ہر کی تصنیف ہے اور یہ صبی قعلی واضح ہیں کہ موانا کی عربی جو ہراور ان کے بین کہ موانا کی عربی جو ہراور ان کے بین کہ موانا کی عربی جو ہراور ان کے ساتھ افکار سے تو ہر فرانی علی اور یہ مکھ اللہ علیہ نے استے بات و مرشد حصورت موانا جو ہر فی حیارت احد مدروبو بند کے یا قرب چو م لیے بیان ویے برموانا جو ہر فی حیارت اللہ میں بن جا آفتوی محمد اللہ میں کیا بات واسل بات والی جو مصرف نے نقل نہیں کیا بات واسل اور حوالی جو مصرف نے نقل نہیں کیا بات واسل مصرف نا بھی محمد نے بات والی کا بی بے اور یہ وعویٰ جی محمد نے بات والی کی مصرف نا بھی مطالعہ بر بلوریت صرف الی کا بی بے کہ بے مصرف نا بھی میں مصرف نا بھی مصرف کا فقد کی مصرف نا بھی میں موجی کھوں کا فقد کی مصرف نا بھی میں موجی کھوں کا فقد کی مصرف نا بھی میں میں میں کیا جو بھی میں کو کا فقد کی مصرف نا بھی میں میں میں کو کا فقد کی مصرف نا بھی میں میں میں کا فی کا فقد کی مصرف نا میں موانا نا میں علی بھی ہر میں جو کی کھوں کا فقد کی میں میں میں کا فی کا فقد کی میں میں میں کی کھوں کا فقد کی میں میں میں میں کی کھوں کا فقد کی میں میں میں میں کی کھوں کا فقد کی میں میں کی کھوں کا فقد کی کھوں کا فقد کی کا میں کی کھوں کا فقد کی کھوں کی کھوں کا فقد کی کھوں کا فقد کی کھوں کی کھوں کا فقد کی کھوں کا فقد کی کھوں کا فقد کی کھوں کا فقد کی کھوں کا کھوں کی کھوں کا کھوں کی کھوں کا کھوں کی کھوں کی کھوں کا کھوں کی کھوں کا کھوں کی کھوں کی کھوں کا کھوں کی کھوں کی کھوں کا کھوں کی کھوں کا کھوں کی ک

ایک عینی شابد کی رورج کااضطاب ایک عینی شابد کی رورج کااضطاب ایک عینی شابد کی رورج کااضطاب کااضطاب دیکھنا چاہئے ہوں تو مسطر محد علی جو تبرکی و ہ تقریر شینیے جو جھانسے والیسی کے متحق ان کی نقر میں گاری جامع مسجد میں گئی ہاں کی نقر میں گاری جستہ کرتا ہے لاگ اور حشیقی تا ترات میں ڈو وہا ہواہے ۔۔

دجس مکان میں سرکار و وجہاں کی و لادت ہوئی تھی) توڑ ویا گیاہے۔ میکن نخدی عکومت نے بقین ولایاہے کہ مدیسے کے مزارات و ماکشر کے ساتھ پرسلوک نہیں کیا جائے گا کا اسٹ

بھر ایک سال کے بعد ۱۹۲۱ء میں جاز برنجدی حکومت کے جا برانہ اور قا ہرانہ تستاسے پیداشدہ حالات پرغور کرنے کے لیے جب مؤتمر عالم اسلامی کے نام سے موسم جج پر مکہ میں ایک عالی جماع مند قدم و انواس میں شرکت کے لیے فلافت کمبٹی کی طرف سے مجھی ایک وفد و لم ل جیجا گیا۔

خلافت کیے کے دو کے وفد کی رکھ اس ہوقع پر وفد وادی ت وٹا ٹرات کی حور پورٹ جیمی تھی اکس کا یہ حصتہ خاص طور پر پڑھنے کے قابل ہے۔

ود موہ متی تو اکری جاز ساحل پر انگراندا زموا۔ اس و قت سب سے پہلی جو دھشت ناک اور عبکر کداز خبر سمیں موصول ہوتی وہ د مدینے کے ، جنتہ البقیع اور دیگر مقامات کے امندام کی حق ایکن ہم نے اس خبر کے قبول کرنے ہیں تا مل کیا اس لیے کمسلطان ابن سعود خلا فت کیلی کے دو سرسے و فدکو تخریری و عدہ وہ چکے تھے کم وہ مدینہ سنورہ کے مزادات و ما ترکواپنی اصل حالت پر رکھیں گے۔

الین مدہ بیخ کر سب سے پہلے ہم نے ایک رکن عکومت شخ عدالعزیز عقیقی سے جب اس خرکی حقیقت دریافت کی سعودی آقا وُل کا حال خلافت کمیشی کے انہنی ارکان کی زبانی مینیڈ،
انٹرج اس قیامت آشوب داشان کی تھے۔
انڈل کا ایک تار کرچر ڈرنے ہندوستان کی خبرساں ایجنبیوں کو ایک تارہویا بھا جسس کا مضون ہو تھا : ______ کا رویوں کو ایک تارہویا بھا ساد تو قد ذرا کعرسا طازع موصول ہوتی ہے ، ماہوں نے

"باو توق فرائع سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ و باہوں سے مدین پر کھ قبر کو جس اللہ معرف کے قبر کو جس اللہ معرف کے قبر کو جس اللہ میں اللہ علیہ وسلم ہی قبرہے ، صدمہ سنجا ہے کو رکستہ اللہ میں اللہ مائی ہے ہوئے کہ مسید کر وی گئی ہے ہوئے کہ اس کو خرج ر پر ہندوستان میں ہرطوف صف یا تم بجو کی اور حذات کی اس وقت کی خورطوفان خیر ہوگیا کہ اس وقت کی خلاف اس وقت کی محقیقات کے لیے اپنا ایک نما نمذہ وفی اداکان میں ہوا ۔ خلافت کی تحقیقات کے لیے اپنا ایک نما نمذہ وفی اداکان میں ہوا ۔ خلافت کی تحقیقات کے لیے اپنا ایک نما نمذہ وفی اداکان میں ہوا ۔ خلافت کی تاہد دیا اداکان میں ہوا تھی ہے وفد مندرج وہل اداکان میں ہوستان میں مائے ہے۔

طلافت كمبى كے وفدكى رپورط اسلان بسندكو اطلاق دى كم : ____

ل ريورظ خلافت كميطي ص ١١٠ ؛

له ربورط علافت كيعيص با ؛

تی امنہوں نے تصدیق کی اور یہ فرمایا کہ بخدی قوم برعت اور کفر کے استیصال کواپٹا فرض خیال کرتی ہے اور اس سکے جمع وہ ڈینا کے اسلام کے مصالح کی کوئی ہرواہ نہیں کرسے گی خواہ ڈیٹائے اسلام خوشش ہویا پاراض کیے ،،

ائس کے بعد کھتے ہیں :-سبہر حال حالات و واقعات کچھ جھی موں سلطان عبد لعزیز

کے تمام حتی اور واحب الالفاء وعدوں کے باوجود مدینہ منورہ کے تمام فیے گرا دیئے گئے ہوئے

ماج کی حرمتوں کا خون اپنی ماجدی ہے در ذوں اور کے موقع اسلام کے وشمنوں کے اور اپنی ماجدی ہے حرمتی اور اُن کے اسلام کے وشمنی اور اُن کے اسپرام کا قیاست انگیز تماشہ آپ نے دیکھا ہو گااب فاص جاز کی مقدس مرز بین پر معیان اسلام کے واحقوں ایک عبرت ناک اور ارزہ خیز تماشا اور دیکھتے جرم اگرمشزک ہوتو انضاف کی طرابے اور بیکا نے کا کوئی امتیا زنہیں کرتی ۔ دیکھنا ہے آپ اس کموٹی پر کہاں تک پورے اُرتے ہیں ۔

ا کان و فدکے مینی شاصد کھتے ہیں۔ بڑھیا ورخ ن کے تسو روتیے کہ بخدی در ندوں کی کافرام سرشی کے آگے اسلام کی ترمتوں

كواين كوري على بناه مزمل على :-

" اُس سے بھی زیادہ افسو سناک چیز ہے ہے کہ مکم معظمہ کی طریا مدینہ منورہ کی بعین مساجد جھی ہزیج سکیں اور مزارات کے قبول

له رپورط خلافت کمیشی ص ۸۸ ÷

کی طرح بر مساجد یجی تورد می گینی - مدینے میں منہدم کرده مساجد کی تفصیل ہے: ---

🕜 سجد فاطمهٔ تصل مسجد قبا — 📗 الله الم ويعظم

ص معدثنايا رميان أعدي جهان سركارك وندان بدارك تبيين عقد.

@مبيدمارين — مبيدمارين @مبيدماره دجهال سوره مارّه نا زل بوتي حقي

م جدا قاله و جهال سر کاری ایک نهایت ایم دُعاقبول جونی تی؟ او فر تسمید ایمان سر ماری ایک نهایت ایم دُعاقبول جونی تی؟

و فد کے اراکین نے مدینہ طیبہ کے نہم مرارات کا انہم کا کا انہم کا کہ کا انہم کا انہم کا کہ کا کہ کا کہ کا انہم کا کہ ک

نے دیران کر ڈالاء مزارات شہزاد یا ن خاندان نبوّت سیدہ فاطرۃ الزہرا

رحنى الله دفعالے عنها -• بنت رسول حفزت زینب رحنی الله فوالے عنها -

🕜 بنت رُسول حفزت الم كلتوم رصى الله تفاسل عنها -

🥱 بنت رسول مفرت رقيب رصى الأرتفا ماغنها

و حصرت فاطر صغرى بنت عصرت الل حسين شيد كرالا عن الناعم.

مزارات ادواج مطات صديقة رصى الله فالمنا

نے ربورے فلافت کیٹی ص ۵۸ کے ایشا ص ۸۸ +

ا دیبول ، بیاستدانوں کی سفارشیں لاتا ہے اگن سے منسوب جو قے مفروضے چیوڑ تا ہے کسی طرح اس کے اکا برسے گفرا شخانے لیکن خود دیکھے و نیا مشاہدہ کرے کہ مانچیٹر وی جی کے مجبوب و مقدس نبندی سعودی و ہائی کس ہے در دی اور شنم ظریفی سے تحفیز کی تلوار چیار ہے ہیں ملاحظ ہو ذکورہ بالا روشن حقائق ، شوا ہوا ور تاریخی دت ویز کے ساتھ ورااپنی محبوب خلافت کمیٹی کی رپورٹ کا چھتے ہی پڑھ ہے جی ۔ کمھاہے : ۔

و مدید منور دکے ایک اجماً ع میں بجدک قاحی نے علماء مدید کو مخاطب کرکے کہا تھا یاا ہـل جیا زانت واشد کفسر لی من حامان و فزعون نحن قا تلناک عمقائل ہ المسلمین مع الکفار

انتهعادحهزة وعيدالقادر

ترخمہی اے بیٹنڈ گان جہاز ہم لم مان اور فرعوں سے بھی برط ھاکر کا فرہو ہم متہارے ساتھ اسی طرح قبال کریں گے جس طرح کا فروں کے ساتھ کیا جاتا ہے تم امیر جمزہ اور دشنج) عبارتقاد رجیلانی کے پچھاری ہو یہ ہے

ریبی کے بیری ہے۔ اس میں ہم اور کہ مہاری خلافت کیٹی کی رپورٹ می اور بہتے ہے یا جھوٹ اور بہتھی صاف صاف بنا و کہ منہا رے معبو دان بخیر ضاوند دولت بخدیوں سعو دیوں کے مذکورہ بالا وحشیارنا اقدام عین اسلام بہن اور کمناب و سنت کی کونسی لیل کے مطابق بیں اور کونٹی نفی قطعی سے نیا بت تنقے ؟ 🕜 ام المؤمنين حوزت زينب رصي الله مثالي عبدًا .

ام المؤمنين حصرت حصه رصى الله تنالى عنها وغير ما كل نوازوج الله تناسب كم مزارات .

مزارات مشاميرابل بيت حن مجنى رصى الله عند

🗨 سرمبارک حزت امام حبین شهید کر با رحنی الشرعند .

🗨 چيزيت امام زين العابدين دحى الترعن .

🕝 حبر گورنده رسول حفزت ابراسیم رصی الندعه: .

@ عم النبي حصرت عباكس رحني الندعة .

🗿 حضرت امام جعفرصاد تی رحنی الله عند ـ

@حصرت امام محد باقررضي الله عند -

مزارت مثا بمیر صحابه و مالعین عنمان عنی رصی الله عنه . مزارت مثا بمیر صحابه و مالعین

حضرت سبّد ناعثمان ابن مظعون رصي التُدعد .

🕝 حصرت عبدا لرحمل ابن عوف رحني التُدعيز .

🕜 حفزت سعدابن وقاص رحني الدّعة ۔

@ حفزت اما) ما لك رحى التُدعية .

﴿ حِمْرِتِ الْمَ لَا فِع ." لَم

مُصنَّفَ مانجُسطُ وى علماء البسنت كه كسّنا خان رسالت مرهبين توبين وتنقيص برمنا طافيقو كي شرعي برجيح برج بيخ براياب آسمان مريد انتظاليا ہے مختلف علماء مثابي وحصيفى وغير حقيفى اور ثناء ول أيرا إن

له ربوط فلافت كمينى صفى ٨٥ ٠

قابل مطالعه كتابين

ميثاني ميثاني سنتين أور (Je) walled agas

مؤلف الإلم المرمدين مقائد وتقريات والمتك يرامز اضات كا على كاسد

4×121/=24×1-10

تكارستان لطافت

(مؤلف مولانا فرخس دشا خان بر طول) يرادو الل معرست مولانا الرحين دشا عان عليه الرود كالم عاصل وأفيت شره وويا مواسير عالم المناه كاسياد وال Last / Ariable

سُنّت کی آئینی عیثیت

(مولانا على مرجد المكادري) ورفع كاب عرين مدين كيك والان ال ودموة أعلم المركتف وعامت كيك مايان المريد ادراري استامت ع exist, encide

هضرت اجمير خصرو جراده كي بیٹی کے نام نصبحت

(3/10/18/18/18) 1211年11日上人のこうは、1 Water - 1801 66 Su الجي اور بال كوم مناسبة مدمتير سيان 4 11 My + M = 16"

ہزرگوں کے مقید ہے

شوللب اطائد جاآل الدين انهرى المعتدكت ساركروه الماسك 06860 BC -012, منحات ۱۹۰۹ بدیده در ی

أستون بخريج اصلاهن بيفات

مقرد: مافظ الرحنيظ المرحمي قادري فننور بيدعالم ملى الشرطيبة كم كالتقول وراملاع معافره كي كن بي ياليت آمان وعام في طلبات كالمجود الماست ١٩٢٠ من

الضليبَ لوثِ اطام ۾ لاؤذات كريفازكا سئله (معرب طامه الدحن الل رضوى)

(لا كمر الطاف مسين سعيدي) موادی ارام کی کتاب مکایت اقدم غوست كاعلى ويختيدي كاسرر منتخات ١٩٣٦ يزنيه ١١ دوشية

القول الملى في ذكر

آثار الولى

مثولف : موادة محر ماشق يملق

معتربت ثناءول المشرصين وأوي عليدالرجره

ك كل ومعنوا قبات والموقات كا والحرو

ملاحة والمرودة

اسلامى تعليم

مُؤلف: طار جازال الدين المحدثي

いかんしい ショラルタ いん

الكريداكرف والي ايك متحدكاب

منافات ۱۸۸ جرید ۲۰ رونی

اثيات النبوة

علاد واستعد بالنسال خلفاره الانشده فنزاد كال

الل معرب سيملى وهيق للدى كاليال

الروز كود مخاصة الإيرادة

وركات عام دياني مهدوالف الل علي الرود) SERVED BY اصل ابوت اورمنسب ابوت برمنفراد ع بالدنال مالدمالد منحا عديمة بريدا دوسية

ممدةً الاصول في سنبث الرسول

يتملف وحفرت مناسرتاني المام جحود بزادراك عديد والفول حديث في كالمستخداود والع الديون فرت كالماء الرافال الحوال ففرت المام المقم ال مناز طيد الراقة كالمعال والحال + WENDERSHIP CON

生人しなびからあるいのはいけらってといったがいだいけれ معدام كسف الموق ع الله وراد دراد مارك لا مداران الر 602-7225605 E.Mail:muslimkitabavi@pakistanmail.com

عظيم قدركا ورفعة مكايته عندريه عذوجل واكثر خليل أبرابيم لاخاطر مولا فاللين اخترمصباحي

إذاره غوشيه رصوسي

مطفی کابت: مسکر کستان وی درارمادکیٹ گئی بخش روڈ ، وجور کوڈ ، ۲۰۰۰ فلف ۲۲۵۹۰۵۱